



罗念庵的生命历程 与思想世界

张卫红著

生活·读书·新知 三联书店

三联·哈佛燕京学术丛书

罗念庵的生命历程
与思想世界

张卫红著



生活·讀書·新知 三联书店

This Academic Book
is subsidized by
the Harvard-Yenching Institute,
and we hereby express
our special thanks.

Copyright © 2009 by SDX Joint Publishing Company
All Rights Reserved.

本作品版权由生活·读书·新知三联书店所有。
未经许可，不得翻印。

图书在版编目 (CIP) 数据

罗念庵的生命历程与思想世界 / 张卫红著. —北京：生活·读书·新知三联书店，2009.2
(三联·哈佛燕京学术丛书)
ISBN 978 - 7 - 108 - 03095 - 5

I . 罗 … II . 张 … III . 罗洪先 (1504 ~ 1564) - 哲学思想 - 研究 IV . B248.995

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 161465 号

责任编辑 曾 诚

装帧设计 宁成春 崔建华

责任印制 卢 岳

出版发行 生活·读书·新知 三联书店

(北京市东城区美术馆东街 22 号)

邮 编 100010

经 销 新华书店

印 刷 北京市松源印刷有限公司

版 次 2009 年 2 月北京第 1 版

2009 年 2 月北京第 1 次印刷

开 本 850 毫米 × 1168 毫米 1/32 印张 19.125

字 数 495 千字

印 数 0,001 - 5,000 册

定 价 43.00 元

像生先羅菴念



罗念庵先生像



罗念庵之石莲洞

本丛书系人文与社会科学研究丛书，
面向海内外学界，
专诚征集中国中青年学人的
优秀学术专著（含海外留学生）。

·

本丛书意在推动中华人文科学与
社会科学的发展进步，
奖掖新人材，鼓励刻苦治学，
倡导基础扎实而又适合国情的
学术创新精神，
以弘扬光大我民族知识传统，
迎接中华文明新的腾飞。

·

本丛书由哈佛大学哈佛—燕京学社
(Harvard-Yenching Institute)
和生活·读书·新知三联书店共同负担出版资金，
保障作者版权权益。

·

本丛书邀请国内资深教授和研究员
在北京组成丛书学术委员会，
并依照严格的专业标准
按年度评审遴选，
决出每辑书目，保证学术品质，
力求建立有益的学术规范与评奖制度。

序

孔孟原创儒家的学问，本是以道德践行为归旨的。在孔孟看来，道德信念为人的本心本性所具足，故道德修为乃是每个人自己的事，并不需要做过多的理论说明，孔子说“为仁由己”即是；道德信念的普遍有效性，亦只是心理情感上的感通问题，并不需要做繁杂的理论论证，孟子“举斯心加诸彼而已”即是；道德信念一定要付诸于践行才获得意义，故从根本上说它就不是一个认知问题。孔孟经常指点如何在“行事”上、在“日用”之中“为仁”即此。孔孟原创儒学没有着意构造本体论、知识论，无疑即源于道德信念的这种具体践行性！

孔孟以后的儒家学者，为了扩大儒学的影响力乃至统摄力，着意地要用各种方式去为“行事”寻找“道”、“理”，为“日用”构筑“本”、“体”，力图为儒学建立起形上学。《易传》、董仲舒的宇宙论，二程、朱熹的“天理”说，可以称得上是最成功的两种儒家式的形上学。有了形上学，孔孟原来诉诸本心本性的道德信念获得了存在论的支撑，甚至被赋予“论理”的意义（在程朱那里），但与此同时，道德信念也因为离开了具体、活动的“行事”与“日用”，而被抽象化、形式化与刻板化了。

及阳明子（王守仁）出，力主回归“本心”，又以“知行合一”、“致良知”开示教宗，在某种意义上，无疑更接近于孔孟原创儒学。

承接阳明宗旨的，有众多阳明后学。张卫红君的博士论文所选取的研究对象罗洪先，即是阳明后学中富有成就的一位。

罗洪先（1504—1564）字达夫，号念庵，江西吉安府吉水县人，生活于明代正德、嘉靖年间，江右王学的代表人物。罗洪先并非一个以构造思想、思辨义理见长的学者，亦未亲炙阳明，他之所以值得关注，端在见诸“行事”的工夫论上做出许多建树。这一方面是出于罗洪先对阳明“致良知”之实践指向的认同，另一方面也显示了他对孔孟原创儒学的相当契入。因之，卫红君的著作以罗洪先工夫论的三次变化来展现他的思想特色与理论价值，就是最合适的切入视角。

依本书介绍，罗洪先在工夫论主张的第一阶段上，无疑是认同阳明大弟子王畿（龙溪）的“见在（现成）良知”说的。“见在良知”说确认吾人日常当下的一念善端即体现着良知全体之大用，此为即用即体、即用显体，体与用全幅收摄。阳明说：“知是心之本体。心自然会知，见父自然知孝，见兄自然知弟，见孺子入井自然知恻隐，此便是良知不假外求。”（《传习录》上）此“自然说”即以“见在良知”为言。然而，罗洪先于个人践行中觉察到，在现实生活境遇中，此“当下一念善端”因常常被欲根、气习所遮蔽而变得不可靠，失败的见在良知实践经历使他开始重新思考，将良知规定为超越层的形上心体，以发挥其稳固可靠的道德主宰力，避免理欲混淆的弊端。由是他转向“无欲主静”说，此为罗洪先在工夫论主张上的第二次变化。这种工夫论是取自周敦颐、陈献章的“主静”说，确立主静以涵养良知本体的工夫路径。在作者对“无欲主静”的学理渊源、工夫内容与静坐澄心的工夫形式的详细讨论之中，我们无疑可以看到，罗洪先为践行儒家的道德信念所付出的巨大努力。与此同时，我们也看到，他的“主静”乃至“归寂”的工夫论取向，不免透显着浓重的道家色彩。罗洪先在工夫论主张上的第

三次变化即“收摄保聚”说。此时，他从中期的“主静”倾向转向无分寂感动静地收摄、保任良知心体的工夫，对于阳明思想有了更深一步的契入。如果说“见在良知”说属于“因用见体”的顿悟顿修式进路，那么“收摄保聚”说之著力于心体可谓顿悟、强调“涵养本体”又是渐修的历程，合为顿悟渐修式的进路；如果说“无欲主静”是舍弃式的消极性的进路，那么“收摄保聚”则可以称为存养式的积极性的进路。三种不同的进路，体现了罗洪先在不同时期对于致良知工夫论的不同诠释，也展示着儒家道德践行的多重面向，以及对不同的个人、情境在践行方面提供的不同意义。

张卫红君倾力于儒家的工夫论研究，似乎与她个人的性情密切相关。卫红君为人沉实，少有张扬，显然就体现了一种“收摄保聚”的工夫。为了揭示罗洪先学说作为生命意境与生活方式的独特品格，她还两次奔赴江西吉安作田野考察。其以“生活—历史脉络”与“工夫一体知脉络”作为研究的出发点，使我们无疑感受到了一位青年学者如何从贴近古圣贤的心灵意境与生存格调去开展古圣贤的思想世界所显示的创新精神及提供的意义。

冯达文

2008年4月26日

目 录

序	冯达文	001
引 言 问题与方法		001
一 问题与研究动机		001
二 取径与思路结构		006
上 篇 一生数变均为己		
——生活世界和悟良知历程		
第Ⅰ章 文章节义渊薮地 橙溪少年称俊儒		017
第一节 吉安文化：自古文章节义邦		018
一 地域特色		018
二 经济生态		022
三 人文荟萃		025
四 庐陵古直风		032
五 吉安地域文化形象		038
第二节 家世渊源：家住橙溪原上村		042
第三节 少年时代：含灵早负绝俗资		046
一 父亲、罗一峰、李谷平的人格影响		047
二 阳明、谷平的学术指引		052
		001

三 自幼的宗教倾向	058
第四节 小结	062
第2章 文章落笔生江海 意气浮云轻百代	064
第一节 廷试第一：我身有贵知者希	064
第二节 以心挽劫：谁与青天扫宿尘	069
一 “心即理”与时代学术背景	070
二 政治格局对王学的影响	072
三 王学与明中后期社会文化环境	077
第三节 参与讲会：交分尽是青云士	082
第四节 思想向度：少年逸气凌云虹	089
一 救世之志与出尘之愿	089
二 径任现成良知	092
第五节 忤旨事件：欲以直道振纲维	095
第六节 小结	101
第3章 耕而不获悲千古 一曲顿悟调未成	103
第一节 归乡之路：荣幻俱随风波逝	103
第二节 田园之乐：好共山水归去来	107
第三节 济世情怀：天下饥寒切吾身	111
一 万物一体	111
二 撰述《广舆图》	117
三 推动宗族、乡族建设	122
四 参与赋役改革	139
第四节 讲会游学：青原对雨春风暮	144
一 吉安府及青原山讲会概述	144
二 讲学授徒（一）：玄潭、石莲洞讲会	154
三 讲学授徒（二）：龙华、青原讲会	164

四 王学与地域社会的互动	168
第五节 忧道未得：中岁所嗟在远道	175
一 “为己”大义	175
二 未得之忧与家难之苦	180
第六节 认同归寂：困后能知寂者心	184
一 反省与主静的探索	184
二 认同归寂说	189
三 主静转向的时间划界	194
第七节 批现成说：早向颓流问一源	197
一 聂、罗、王论辨概述	197
二 念庵在论辨中的态度	202
三 主静实践	205
第八节 小结	212
第4章 而今已得莲华地 不傍他人借藕香	214
第一节 甲寅夏游：收摄保聚知几功	214
第二节 静久大觉：我身万物一体仁	219
一 实证良知的静坐体验	219
二 楚山悟道的相关分析	222
第三节 拒绝出仕：但觉心间即道存	232
一 出仕背景	233
二 唐荆川出仕及评析	237
三 罗念庵拒仕及评析	251
第四节 出入不悖：闭门尽有缨冠事	263
一 闭关静敛	263
二 忧心民瘼	267
第五节 学术成熟：也将收敛论精神	274

一 松原会晤	274
二 讲学为务	279
第六节 潛然仙逝：放身太虛归吾道	286
第七节 身后之议：学术将谁得最真	294
 下 篇 天心静里悟良知	
——渐修进路及相关探讨	
 第5章 现成良知的内涵及双江、念庵的质疑	299
第一节 “体知”的考察视角	299
第二节 良知“见在”的思想来源和含义	301
第三节 见在工夫的实践要求	305
一 信得及良知	306
二 当下	310
三 一念入微	313
四 “一念”所臻境界	319
第四节 双江、念庵对现成良知的质疑	325
一 认良知太浅	326
二 见在工夫承领太易	334
三 认欲为理、理欲混淆	336
四 良知与知觉混淆	340
 第6章 无欲主静——罗念庵中期工夫的学理考察	348
第一节 良知本体：心有所主，良知本静	348
一 良知的本体义	349
二 良知的主宰义、“方所”义	354
三 良知的“隐微”义	359

四 良知的言说方式	362
第二节 致良知工夫的提揭	365
一 致知的含义	365
二 “致”与“依”之辨	367
三 工夫次第与体用结构	374
第三节 无欲主静的学理渊源	382
一 返诸濂洛、白沙之学	382
二 发挥《易经》“艮止”之义	386
第四节 无欲主静的工夫内涵	391
一 欲根问题	391
二 无欲之法	393
三 主静的含义	397
四 主静的落实	402
第五节 工夫形式：静坐澄心	406
一 阳明对静坐的态度	407
二 龙溪对静坐的态度	413
三 静坐于念庵之必要	421
第六节 无欲主静说简评	425
第7章 收摄保聚——罗念庵晚期工夫的学理考察	430
第一节 良知本体的体认变化	431
一 寂感一体	431
二 动而无动，静而无静	435
三 至静为事物之主	437
第二节 致知之功：收摄保聚	442
一 工夫着力点	443
二 自信（信得及良知）	445

三 向内收摄，葆任心体	447
四 取明道之学为存养准则	449
五 知几（研几）	452
第三节 工夫形式：归静而不拘于静坐	459
一 对静坐的重新认识	459
二 仍以静坐为工夫	461
第四节 漸入化境	463
一 打通动静	463
二 逝前化境	470
第8章 罗念庵与佛道二教	474
第一节 交游因缘和基本回应	475
第二节 晚年严辨儒释之别	479
第三节 对道教的摒弃和吸纳	486
第四节 对道家思想的融摄	500
第9章 结语：罗念庵之学评析	507
第一节 念庵之学的学派归属	507
第二节 念庵、龙溪学术之比较	518
第三节 念庵之学的特点和思想意义	526
参考文献	537
附录一 罗念庵弟子录	550
附录二 吉水游记	573
后记	586

图表目录

图 1-1 吉水县疆域形势图	023
表 1-1 明代各朝吉安府、江西进士之总数、比例变化及与 南畿、浙江比较统计表	028
图 1-2 罗洪先世系略图	046
图 3-1 《广舆图》之江西舆图	119
表 3-1 罗念庵谱序所见之宗族及修谱表	124
图 3-2 石莲洞图	159

Life and Thought—A Study of the Learning of Luo Nian'an

Contents

Preface (Feng Dawen)

Introduction Problem and Solution

- 1** Problem and Intention of Research
- 2** Approach and Structure of Solution

Chapter 1 Childhood, Cultural Immersion

- 1** Ji'an, A Place of Rich Culture and Heroes
- 2** Lineage and Family Tradition
- 3** Life and Education
- 4** Summary

Chapter 2 Youth, Thought and Life

- 1** Champion in the Court Examination
- 2** Political Aspiration
- 3** Lecture Gatherings and Social Intercourse
- 4** Thought and Characteristics
- 5** Remonstrance and Deposition
- 6** Summary

Chapter 3 Middle Age: Perplexity of Xiancheng Liangzhi (Innate Knowledge)

- 1** Returning Home
- 2** Joy of Retreat Life
- 3** Involvement in Clan Community Construction