

中国历代通俗演义故事

七侠五义

原著 俞樾
改编 王 博
插图 姚 峰



吉林出版集团有限责任公司

中国历代通俗演义故事



七侠五义

原著 俞樾
改编 俞樾
插图 姚博峰



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

七侠五义 / 王琦改编. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2008. 11

(中国历代通俗演义故事: 农闲读本)

ISBN 978-7-80762-954-2

I. 七… II. 王… III. 章回小说—中国—清代—缩写本 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 165839 号

书 名 中国历代通俗演义故事·七侠五义
出 版 吉林出版集团有限责任公司(www.jlpg.cn)
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码: 130021)
发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司(电话: 025-66989810)
制 作 猫头鹰工作室(www.keyigroup.com)
经 销 全国新华书店
印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司
(南京市栖霞区尧化门尧胜村 109 号, 邮政编码: 210046)
开 本 889×1194 毫米 1/32
印 张 6
字 数 102 千字
版 次 2008 年 11 月第 1 版
印 次 2008 年 11 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80762-954-2
定 价 12.00 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换。联系电话: 025-66989815)

前言

《七侠五义》是我国古代通俗小说的重要代表作品，其前身《三侠五义》是由清代咸丰、同治年间的著名说书艺人石玉昆所写的，后来由清代的俞樾改名为《七侠五义》。

《七侠五义》一书在当时广为流传，受到人民的喜爱。后来又出现了《小五义》《续小五义》《后续小五义》等续书。《七侠五义》共一百二十回，本书由于篇幅所限，将主要的故事情节概括在十五回中。全书主要围绕着七侠（南侠展昭、北侠欧阳春、双侠丁兆兰、丁兆蕙、黑妖狐智化、小诸葛沈仲元、小侠艾虎）和五义（五鼠：钻天鼠卢方、彻地鼠韩彰、穿山鼠徐庆、翻江鼠蒋平、锦毛鼠白玉堂）展开故事情节。讲述七侠五义在包公的带领下除暴安良，杀贪官污吏、拯救百姓的侠义故事。

本书一方面介绍了包公的成长经历：包公的出生带有神秘的色彩，成长的道路充满坎坷。但是他克服了各种艰难险阻，终于得到了皇上的重用，成为坐镇开封府、为民做主的包青天。包公断案如神，传说他可以白审阳间，夜审阴间。包公刚正不阿，从来不畏惧权贵，敢于为百姓伸冤。包公的成功与侠士们的帮助是密不可分的，南侠展昭和公孙策等人都是包公的得力助手。展昭曾多次帮助包公捉拿坏人，公孙策

经常为包公出谋划策。包公礼贤下士，双侠、北侠和五鼠等人都愿意帮助他。另一方面，本书突出描写了“七侠五义”的侠义精神。侠客历来是人们推崇的对象，这不仅是因为他们本领高强、武功出神入化，而且因为他们拥有扶弱济困的侠义心肠。他们敢于对抗社会的黑暗势力，为了拯救别人不惜牺牲自己。

本书故事内容引人入胜，情节充满悬念、扣人心弦。各位侠客忠肝义胆，人物形象鲜活生动：英气勃发的南侠展昭、机智沉稳的北侠欧阳春、足智多谋的公孙策、重情重义的双侠、忠厚老实的卢方、性骄气傲的白玉堂和诙谐幽默的蒋平，每个人物都个性鲜明。在这些人物的身上寄托着人们对英雄的崇拜、对正义的渴望、对美好生活的向往。《七侠五义》真的不愧为一部气势恢宏、浩气长存的古典通俗武侠巨著，非常值得大家阅读。

编 者



·出版策划·

孙亚飞 钱晓征

·项目统筹·

张岩峰

·项目负责·

于姝姝

·责任编辑·

王 巍 赵晓星

·责任校对·

王文奇 沈晋喜 高 瑞

·美术编辑·

徐海姣

·封面设计·

永乐图文设计

目录

第一回

奎星兆梦包拯出世 金龙寺南侠救包公 /001

第二回

吴良害人皮熊犯案 乌盆诉苦别古鸣冤 /012

第三回

罢官职逢义士高僧 天子梦兆包公重用 /027

第四回

得古今盆完婚淑女 收公孙策秘访奸人 /035

第五回

三星镇巧破连环案 包公断案威名远播 /045

第六回

勇熊飞助擒安乐侯 斩庞昱初试龙头铡 /057

第七回

耀武楼南侠封护卫 茉花村双侠邀展昭 /071

第八回

夜救老仆颜生赶考 白玉堂三试颜查散 /084

第九回

嫌贫爱富姻缘受阻 铡斩君衡书生获救 /099

第十回

115/ 花神庙卢方救难女 金殿试艺三鼠封官

第十一回

128/ 白玉堂智偷三件宝 展南侠被困陷空岛

第十二回

137/ 陷空岛展南侠被救 开封府包大人荐贤

第十三回

149/ 紫髯伯有意除马刚 丁兆兰无心遇莽汉

第十四回

159/ 散尽天良花蝶犯法 替天行道众侠除害

第十五回

173/ 倪继祖杭州除马强 三侠客挺身保正义



第一回

奎星兆梦包拯出世

金龙寺南侠救包公

江南庐州府合肥县内有个包家村，村里有一个员外叫包怀，他田产众多、骡马成群，为人乐善好施、安分守己，人人都叫他“包善人”，又叫“包百万”。包怀夫妻二人都已经四十多岁了，一共有两个儿子，大儿子叫包山，娶妻王氏，生了一个儿子，还没有满月；二儿子叫包海，娶妻李氏，还没有儿女。他弟兄二人虽是一母所生，性格却大不相同：大爷包山为人忠厚老诚、正直无私，恰恰娶的王氏也是个好人。二爷包海为人尖酸刻薄、奸险阴毒，偏偏娶的李氏也是心地不好。幸亏老员外治家有方、规范严肃，大爷凡事宽和，尽量让着兄弟。就是妯娌之间，王氏也是从容和蔼，在小婢面前从不计较。李氏虽然刁悍，也难以施展。因此一家人还算是和和睦睦、欢欢喜喜。没想到包员外的妻子四十多岁了，竟然怀了孕，但是员外并不高兴。老来得子是一件好事，包员外为什么这么烦恼呢？原来因为他夫妻二人都是近五十岁的人了，已有两个儿子，都已经娶媳生子，如今又养起儿女来了。再者妻子年纪大了，难免影响身体。因此每日忧烦，闷闷不乐。

且说包员外这天在书斋里发愁，不知不觉伏在几案上睡

着了。朦胧之际，只见半空中祥云缭绕，猛然红光一闪，面前落下个怪物来。只见这怪物头生双角，青面红发，巨口獠牙，左手拿一银锭，右手拿一朱笔，跳着舞跑到面前来。员外大叫一声醒来，原来是一个梦，吓得心蹦蹦直跳。正在出神的时候，忽见丫鬟掀起门帘进来说：“员外，大喜了！方才夫人产下一位公子，奴婢特来禀知。”员外听了，抽了一口凉气。愣了多时，说了一声：“罢了，罢了！家门不幸，生此妖邪。”急忙站起来，一步一咳地到后院看夫人。幸好夫人没什么事，略问了几句话，连小孩也不瞧，回身直往书房来了。

单说包海之妻李氏回到自己房中对包海说：“好好儿的‘二一添作五’的家产如今弄成‘三一三十一’了，你说怎么办才好？”包海说：“我也正为这事发愁呢。刚才爹把我叫到书房，告诉我他刚梦见一个青脸红发的怪物从空中掉下来，把他吓醒了，谁知就生了这个小孩，我细想必是咱们东地里的西瓜成了精了。”李氏听了撺掇说：“这还了得！要是留在家里一定晦气，古书上说妖精入门，家败人亡。如今赶快趁早儿告诉老当家的，把他抛弃在荒郊野外，不是省了心，就是家产也省得‘三一三十一’了，一举两得，你想好不好？”包海一听，乐了，连忙起身来到书房，一见员外，把这主意说了一遍，但不提起家产一事。员外正因这件事烦恼，一听包海的话正合了念头，连声说道：“此事就交给你，快快办去。将来你母亲若问时，就说生下不多时就死了。”包海领命，回身来到母亲的房里，骗说婴儿已经死了，急忙抱出来，用茶叶簋子装好，抱到锦屏山后，见一坑深草，便将簋子放下。刚要把婴孩

倒出来，只见草丛里有绿光一闪，原来是一只猛虎正瞪着他。包海一见魂不附体，差一点连尿都吓出来了，顾不得篓子和孩子，一溜烟地跑回家。顾不得告诉爹，直跑到自己房中倒在炕上，说道：“吓死我了！吓死我了！”李氏忙问道：“你是遇到鬼了，怎么吓成这个样子？”包海定了定神才说：“利害！利害！”一五一十地把事情告诉李氏：“你说可怕不可怕？只是那茶叶篓子没有拿回来。”李氏笑道：“你真是‘整篓洒油，满地捡芝麻’，大处不算小处算咧！一个篓子能值几个钱？一份家产省了，不是件高兴的事吗！”包海笑嘻嘻道：“果然是‘表壮不如里壮’，这事多亏贤妻你，这孩子管保叫虎给吃了！”

谁知他俩在屋内说话，不防窗外有耳。恰巧包山的妻子王氏从此经过，听得一清二楚，急忙回到屋中，细想此事真是残忍，又着急又心疼，竟然落下泪来。大爷包山从外边进来，见了便问：“怎么了？”王氏将刚才听到的话告诉了他，包山说：“竟然有这种事！不要紧，锦屏山不过五六里地，我前去看看，再作道理。”说罢，立刻出房去了。王氏自丈夫去后就担惊受怕，怕找不到三弟，又怕丈夫受伤。再说包山急急忙忙奔到锦屏山后，果然看见一片深草，四下里寻找，只见茶叶篓子横躺在地，里面却没有小孩。大爷着忙了，连说：“不好！大概是被虎吃了。”又往前走了好几步，只见一片草都倒了，足有一尺多厚，上面爬着个黑漆漆、亮油油、赤条条的小孩。大爷一见，满心欢喜，急忙打开衣服将小孩抱起揣在怀内，转身奔回家来，悄悄地回到自己屋里。王氏正在家里等得着

急，见丈夫回来了，才将悬着的心放下了。又见抱了三弟回来，喜不自胜，连忙将衣襟解开，接过包公抱在怀里。谁知小包公到了怀内，天生的聪俊将头乱拱，像是要吃奶的样子。王氏便将乳头放在包公口内，慢慢地喂哺。包山在旁与妻子商议：“如今虽将三弟救回，但我房中忽然有了两个小孩，别人看见恐怕会起疑心啊！”妻子说：“不如将咱们的儿子寄养在别人家里，我只是哺乳三弟，岂不两全其美？”包山听后觉得可以这么做。正巧本村的乡民张得禄的妻子刚生一子，未满月就死了，正在乳旺之时，如今得了包山之子十分欢喜。从此，小包拯就在哥哥和嫂子的庇护下慢慢长大，人们都不知道他的真实身份。

光阴似箭，日月如梭。六个年头过去了，包公已经七岁了，因为长得黑，大家都叫他黑子。奇怪的是从小到七岁，他从来没有哭过也没有笑过。每天都是哭丧着小脸不言不语，就是人家逗他，他也从不理人。因此人人都嫌弃他，除了包山夫妻百般爱护外，别人都不喜欢他。

这天周老夫人过生日，王氏带着黑子给婆婆拜寿，夫人见到黑子很高兴，将他抱在怀中说：“六年前，我也生了一个孩子，没想到刚生下来就死了，要是活着也和他一样大了。”王氏听了，看两旁无人，便连忙跪倒禀道：“求婆婆原谅媳妇胆大之罪，这个孩子就是婆婆所生。媳妇当年只怕婆婆年迈操劳，伤了身体，因此暗暗地将他抱到自己的屋内抚养，不敢明说。今天婆婆提起，不敢不说实情了。”老夫人听了是又惊讶又高兴，连忙将媳妇扶起来说：“原来是这样，我不怪你，你

也是一片好心，为了我的身体着想，这么多年来辛苦你了。只是我的孙子在哪里呢？”王氏答道：“已经寄养在别人家了，现在很好，婆婆不用担心。”老夫人听了才安心，于是又将老爷请来，说明了这事情。过了这么多年忽然见到自己的儿子，员外心里也很高兴，也没说出当年的事情，只是想起自己的做法便有点过意不去。从此，包黑子认了亲生的父母，改称包山夫妻为兄嫂。老夫人晚年得子，自然十分疼爱，改名三黑。这件事却让两个人烦恼，你道是谁？正是包海夫妇，二人当年害人不成，现在仍想着找个机会加害包公，怎奈有包山夫妻事事留心，因此难得下手。

转眼两年过去了，包公到了九岁，家里请了一个宁老先生教包公学问。这个宁先生品行端正，学问渊博，但是脾气古怪。收徒弟有三不教：笨了不教；到馆中只要书童一个，不许闲人出入；十年之内只许先生辞馆，不许东家辞先生。有此三不教，学费不论多少，故此无人敢请。也是包公与宁先生有缘，师徒彼此一见都很满意。从此，包公便跟随宁先生学习。第一天讲授《大学》，宁老先生坐好，包公呈上《大学》。老师教道：“大学之道。”包公便接着说：“在明明德。”老师说：“我说的是‘大学之道’。”包公说：“是。难道下句不是‘在明明德’吗？”老师道：“再说。”包公接着说：“在新民，在止于至善。”老师听了十分诧异，叫他往下念，依然丝毫不错，但是仍不大信，怀疑是家中有人教他的，或是听人家念就学会了的。谁知到后来，无论什么书都是这样，教上句便会下句，有如温熟书的一般，真是把宁老先生喜得乐不可支，自言自语：“哈

七侠五义

QI XIA WU YI

中国
历史
通俗
演义
故事

〇〇六

哈！不想我宁某教读半世，今在此子身上成名。这正是孟子有云：‘得天下英才而教育之，一乐也。’”于是给包公起了一个“拯”字，意思是将来可拯救人民于水火之中。起字“文正”，合起来是个“政”字，意思是将来做官从政，一定是个好官。

不觉光阴荏苒，又过了五个年头，包公已长成十四岁，学得满腹经纶。先生每每催促递名送考，但是包员外是个吝啬的人，恐怕赴考要花许多钱。多亏了大爷包山不时在员外跟前说：“叫三黑赴考，若是能考个一官半职的也是好的。”无奈员外始终不答应，大爷只好向先生说：“三弟年纪太小，恐怕误事，反而不好。”又过了两年，包公已长成十六岁了。这年又逢小考，先生实在忍耐不住，急着对大爷包山说：“这次你们不送包拯赴考，我可要替你们送了。”大爷说：“先生不用着急，我这次劝说父亲答应。”于是想了个主意，编了个瞎话，对父亲说：“这不过是先生要显示他的本领，不如叫三黑去一次。要是不中，先生也就死心塌地了。”其实是顺着父亲的意思，说得员外一时心活就答应了。大爷见员外同意了，赶忙来通知先生，先生马上写了名字报送。快到考试的日期了，一切全是大爷张罗，员外什么都不管，大爷却是殷殷盼望。到了揭晓的日子，天还没亮，只听得外面一阵喧哗，老员外以为是差役前来派差。只见家丁进来报喜道：“三公子中了生员了！”家人都十分欢喜，先生更是不用说。全村的人都来贺喜，说三公子将来一定会有大出息的。到了乡试的时候，包公又去赴考，高中了乡魁。家里又是少不了庆祝一番，接着

便忙着上京参加会试。员外害怕多花钱，只叫家里的书童包兴一人陪着包公上京。临走的时候，包山暗自又给了兄弟些盘缠，先生嘱咐了许多话，包公便和家人洒泪分别了。

一路上少不得饥餐渴饮，晓行夜宿。一日，到了座镇店，主仆两个人找了个饭店，要了些吃的。包兴斟上酒，包公刚要饮，只见对面桌上来了一个道人坐下，要了一壶酒，坐在那儿出神，拿起壶不向杯中斟，哗啦啦倒了一桌子，见他唉声叹气，像有心事似的。包公正在纳闷，又见从外进来一人，武生打扮，周身透着英雄的气概。道人见了连忙站起说：“恩公请坐。”那人也不坐下，从怀中掏出一锭大银递给道人：“先把银子拿回去，等晚间再见。”那道人接过银子，跪在地上磕了一个头，出店去了。包公见此年纪约有二十岁上下，气宇轩昂，令人敬佩，因此站起来说：“尊兄请了，要是不嫌弃，过来说说话吧。”那人听了，将包公上下打量了一番，笑容满面地说：“那好吧。”包兴连忙站起，添份杯筷，又要了一壶酒、二碟菜，满满斟上一杯，包兴便在一旁侍立。包公与那人分宾主坐了，便问：“尊兄贵姓？”那人答道：“小弟姓展名昭，字熊飞。”包公也通了名姓。二人一文一武，言语投机，不觉饮了数杯。展昭便说：“小弟有些小事情，不能奉陪尊兄，改日再会。”说罢，交了饭钱，一个人走了，包公也猜不出他是什么人。

吃完了饭，主仆乘马赶路。因为在店内耽误了工夫，天色已经晚了，也不知到了哪里。忽见迎面来了一个牧童，包兴上前问道：“牧童哥，这是什么地方？”童子答道：“由西南二

十里是三元镇，是个大地方。如今你们走差了路了。这是正西，要是绕回去，还有三十里地呢。”包兴见天色已晚便问：“前面可有住宿的地方？”牧童道：“前面叫做沙屯儿，没有店铺，只好找个人家歇了罢。”说罢，赶着牛羊走了。包兴和包公朝着沙屯儿而来。走了多时，见道旁有座庙宇。包公说：“与其在人家借宿，不如在此庙住一晚。明日布施些香资，岂不方便。”包兴下马前去扣门，里面出来了一个僧人，问明来历，将二人请进了山门。包兴将马拴好，喂在槽上。和尚将主仆二人让到了云堂小院，里面有三间干净的屋子。和尚问了包公家乡姓氏，知道是上京的举子。包公问道：“和尚法名是？”回说：“僧人法名叫法本，还有师弟法明，此庙就是我二人主持。”说罢，告辞出去。一会儿，小和尚摆上斋饭，不过是素菜素饭。主仆二人用毕，天已经很晚了，包公命包兴将碗筷送到厨房，省得小和尚来回跑。包兴把碗筷拿起，因为不知道厨房在哪里，出了云堂小院竟到了禅院，只见几个年轻的妇女花枝招展，嘻嘻哈哈地说笑：“西边云堂小院住了人，咱们往后边去罢。”包兴无处可躲，只得退回，容她们过去，才将碗筷送到厨房。然后急忙回到屋内，告诉包公这个庙有点蹊跷。

正说话间，只见小和尚左手拿一只灯，右手提一壶茶，将灯放下，又将茶壶放在桌上，两只贼眼东瞧西看，连话也不说回头就走。包兴一见，心想：不好！这是个贼庙！赶紧到外边看时，山门已经关锁了，又看别处也没出路，急忙跑回来对包公说：“三爷，咱们快想出路才好！”包公说：“门已关锁，又

无别路，往哪里走？”包兴着急地说：“这有桌椅，让小人搬到墙边，公子赶紧跳墙逃生。等凶僧来时，小人与他拼命。”包公说：“我自小儿不会登梯爬高，若是有墙可跳，你赶紧逃生回家报信，也好为我报仇。”包兴哭道：“三官人说哪里话来，小人至死也离不了相公的！”包公道：“既是如此，咱主仆二人索性死在一处，等那僧人到来再作道理，只好听天由命罢了。”说完将椅子挪到中间门口，端然正坐。包兴无物可拿，将门闩擎在手中，挡在包公之前说：“他若来时，我拿门闩给他个冷不防。”说着两只眼直勾勾地瞅着院门。忽听门栓吭哧一声，仿佛被砍掉一般，突然进来一人。包兴吓了一跳，见门栓落地，吓得浑身乱抖，堆缩在一处。只见那人浑身是青，是夜行打扮，包公细看不是别人，正是白日在饭店遇见的那个武生，猛然省悟：他与道人有晚间再见一语，此人必是侠客。

原来白天饭店中那道人也是这个庙中的。因为法本、法明二人抢掠妇女，老和尚责备他们，二人不服将老僧杀了。道人害怕自己受牵连，又要为老和尚报仇，因此告到官府。不想凶僧用钱买通了官吏，竟将道人重责二十大板，说他诬告好人，逐出境外。道人冤屈无处可伸，来到林中想要自尽。恰遇展昭路过这里将他救下，问清楚来龙去脉，叫他在饭店等候，他却暗暗打探清楚，才赶到饭店之内赠了道人银两。不想遇见包公，在一起喝了会儿酒，他便告辞，回到旅店歇息。等到夜深人静，展昭改扮行装，施展飞檐走壁的本领来到庙中，从外越墙而入来到宝阁。只见阁内有两个凶僧，旁