



刘爽◎著

中共中央党校出版社

这是一本

诸葛亮千

将诸葛亮的智慧法则融入现代企业管理理念

的智慧读本。
百年来一直

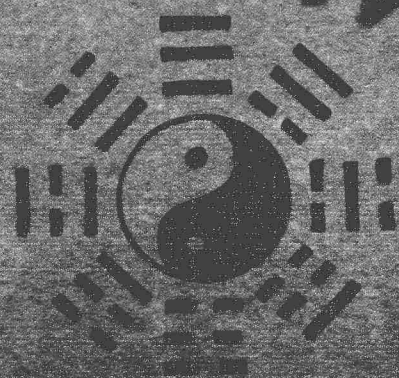
被誉为智慧的化身，他用兵如神、知人善任、足智多谋，本书从全新的视角，为您阐述『智全』的智慧！

诸葛亮 智谋全书



刘爽◎著

江苏工业学院图书馆
藏书章



图书在版编目(CIP)数据

诸葛亮智谋全书/刘爽著. —北京:中共中央党校出版社,
2008.5

ISBN 978-7-5035-3953-4

I. 诸… II. 刘… III. 诸葛亮(181~234)—谋略
IV. K827.36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 075532 号

中共中央党校出版社出版发行

社址:北京市海淀区大有庄 100 号

电话:(010)62805800(办公室) (010)62805818(发行部)

邮编:100091 网址:www.dxcbs.net

新华书店经销

廊坊市兰新雅彩印有限公司印刷装订

2009 年 4 月第 1 版 2009 年 4 月第 1 次印刷

开本:787 毫米×1092 毫米 1/16 印张 19.125

字数 250 千字

定价:32.00 元



前言

诸葛亮,字孔明,号卧龙,蜀汉丞相,千百年来一直被誉为智慧的化身。他不仅是一个用兵如神的军事政治家,也不单是一个忠君报国的丞相,还是一个集兵家、纵横家、政治家、外交家智慧于一身的谋略者。他未出茅庐而知天下事,火烧赤壁,巧取汉中,使天下鼎足而分;足智多谋,攻心和抚,促成孙刘联盟;远观近查,知人善任,洞悉人情世故,被誉为“智圣”,也成为妇孺皆知的神仙般的人物。

诸葛亮智慧超群,极其善于处理人际关系,有人说“诸葛亮成功的奥秘不仅在于他有超人的智慧,而且在于他掌握了运用智慧的法则。”这些法则与现代企业经营管理中的许多理念不谋而合,但诸葛亮不是老板,用现代的语言讲他可以称得上是一位近乎完美的职业经理人。本书把当时的整个中国比作一个经营大环境,以魏、蜀、吴三国争夺“市场份额”为主线,在全面分析诸葛亮一生巧妙运用智慧与上与下与敌与友周旋相处的经典事件中,融入现代企业经营管理理念,幽默而不失深刻的为您阐述诸葛亮辅助老板、统领下属的秘诀。

孙子兵法有三十六计,这被誉为是“东方思想宝库的明珠”,而诸葛亮的智谋就是完美的将这三十六计融会贯通的运用到战略战术的典型代表。商场如战场,三十六计同样适用。孙子讲:“百战百胜,非善之善者也;不战而屈人之兵,善之善者也。”现在的市场,到处充满了看不见硝烟的战争,讲求“不战而屈人之兵”一向被誉为作战的最高境界,善于运用心理战术的诸葛亮也在空城之计、三气周瑜、七擒七纵中向我们完美的体现了这一点。正是凭借过人的才识、超凡的智慧以及强大的人格魅力,才成就了他一生的卓越成就,也为后人留下了宝贵的精神财富。

本书一开始便分析,早在刘备三顾茅庐之前,诸葛亮就已经做好了职业生涯规划,机会总是属于有准备的人,而这也才促



使他一步步成就了自己的政治抱负。回想那诸葛孔明从隆中对策开始,便可看出他胸罗天下的志向,这又岂是一个甘于隐居的人所为?本书的第一章《起点决定终点》从诸葛亮早年的经历讲起,指出他早年的人生志趣便是做一个“不飞则已一飞冲天”的人。从对诸葛亮早年人生规划的种种事件分析,结合现代求职理念,向读者提出求职前应做的准备,包括树立职业目标、加强自身积累以及各种巧妙的求职方法等。

确立了自己的目标,并且做好了自己的人生规划,之后便是如何去实践的问题。而这些问题也在日后的工作中变得愈加现实与棘手。总体分析来看主要包括两个方面,即如何做好本职工作和如何处理好工作中的人际关系。但这两者不是相互独立的,他们往往交织着发生,尤其是在中国这样一个关系无处不在的国家,似乎后者比前者更重要一些。只有先建立一个良好的人际关系圈,才能顺风顺水的开展自己的本职工作。本书就是通过分析诸葛亮一生中那些典型的事件,针对这些问题向大家一一阐述巧妙的应对策略。书中的每篇文章都是通过三国争夺“市场”这一巧妙的比喻阐述事件,引入现代的营销学、管理学的相关知识,道理通俗易懂而不失趣味性,把这些您可能早就熟知的三国智慧运用到求职工作中,您会发现有意想不到的收获。

关系处理好了,之后便是如何开展工作的問題。现在工作都讲求工作效率,工作成效要靠业绩说话。尽心尽力、努力工作自然是必不可缺,但是除了这一点我们也要讲求方法,而决不能一味的蛮干。在这一方面,诸葛亮又是怎样向我们展示他的高明之处的呢?每一个老板都希望自己的下属是忠臣良将,因此“诚”在现代企业员工素质中不可或缺,也只有这样才能获得老板的赏识。诸葛亮勤闻己短、忠信立身、临危受命,力挽狂澜,平定南中,治蜀以法,百姓安居。而这也才使他获得了老板刘备的信任与重用,也赢得了后世芳名。

对工作要尽力,对老板也要尽心,尽管做了蜀国的丞相,但是诸葛亮毕竟不是老板,他还要听老板的话,为老板着想。在这里就要注意一个“度”的问题,对老板不能管多了,但是也不能不管。处



理好了可以促进自己的事业更上一层楼，处理不好惹恼了老板也绝对有你好看。在这里，诸葛亮提出一个对待老板的态度就是既要“敬”又要“畏”还要“管”，不要触犯老板的威严，对老板的话要听，哪怕是错听，但是劝谏老板也是主管的本分，否则，池塘坏了连鱼鳞都捞不到，更别说钓大鱼。

诸葛亮一生征战无数，可谓战绩卓著。他通晓兵法之道，用兵如神，他在人才的使用上的一些做法值得大家深思，他的人才管理思想对今天的现代职业经理人也有很好的警示作用。知人善任是诸葛亮的用人之道，对待不同的人要用不同的方法，他博望烧屯，折服张飞；七擒七纵，收服孟获；他以德才兼备为取士的标准，蜀汉大业出发，选拔重用了一大批人才。他不讲门第、资历，破格用人，大胆地授以要职，委以重任。何祗原为蜀郡太守杨洪手下的一个书佐小吏，杨洪亦是犍为郡太守李严之功曹小吏，何、杨都先后被诸葛亮擢为太守与李严同列。用人之道，是领导才能的最重要组成部分，它是领导者实施领导过程的重要工作，正确用人必须实现能者上、平者让、庸者下、劣者汰，达到“人尽其才，才尽其用”。

当然，被誉为“智圣”的诸葛亮的高明之处还不止这些，在本书的最后一章《教你怎样耍心眼》中就带您分析诸葛亮的足智多谋。在与对手的斗争中，诸葛亮总是善于把握全局，随机应变，因势利导，牢牢掌握制胜的主动权。他重视掌握情报，善于调动对方，善于打心理战，善于“用奇”，或伏击，或偷渡，或伪装，或奔袭，虚虚实实，千变万化，因而一次又一次地赢得了胜利。而这些都是如今的企业的企业中经常遇到的状况，我们虽不能学到像诸葛亮一样料事如神，但通过这些阅读，真诚的希望能给您的工作带来收获与帮助！



第一章 起点决定终点

- 做个一飞冲天的人/2
为什么“死磕”老师/5
为出山做好一切准备/8
择业如择妻/11
老板是这样选择的/13
与众不同的求职方法/15
拿出有水准的策划方案/17
认准了就不再跳槽/19

第二章 “关系”问题至关重要

- 营造事业发展的关系网/22
交朋友的几步棋/25
怎一个“靠”字了得/28
朋友也需要用利益来维系/30
选接班人也要和他打好关系/33
朋友、助手、对手/40

第三章 把事业做大得靠业绩说话

- 把皮包公司变成根据地/44
关键时刻露一手/48
业绩重要,尽心尽力更重要/51



要得到上司的赏识,就得拿出自己的看家本领来/53
只有想不到的事,没有做不到的事/57
做事最好是做了再说/61

第四章 一切为老板着想

我一般不掺和老板的家事/66
老板的婚姻大事自当放在心上/72
老板,是我们可以管的吗? /77
不要挑战老板的权威/83
别让老板累着,也别让老板闲着/85
老板的话该听就听,哪怕是错听/88
劝谏老板也是主管的本分/90
业绩是自己的,光荣是老板的/91

第五章 识人、用人、管人

用人、管人先要识人/94
对关、张这两个特殊人物的管理/116
对赵云、马超、黄忠三位业务骨干的用法/120
用人要疑,疑人要用/124
善用人,更善用外来户/127
用尽能为我所用之人/129
营造办公室里的“人和”氛围/131
知人才能善任/138
换脑袋确实比换人难/141
分配工作是一门学问/145



- 搞管理不可不知不用人性/147
胡萝卜加大棒,两手都要硬/154
出了错,主管要勇于承担责任/158
授权属下,担子、章子都给他/160
用信举赢得信任/162
制造竞争气氛,提高办事成效/164
挂靠非长久之计/166
事必躬亲,管理者的大忌/168

第六章 学会怎样耍心眼儿

- 最成功的骗术,就是用知识骗人/172
耍心眼儿的较高层次——将计就计/174
仅靠聪明是不够的/176
做黄雀背后的射手/180
戏是假的,演出来便是真的了/183
以非常手段,应付非常对手/186
捡一堆柴禾,不如预备一根火柴/188
孟获以为自己死了/191
聪明人装傻最可信/195
不用鱼饵,鱼不上钩/199
玩出对手相信的虚招,你就赢/202
死诸葛,吓走生仲达/205
空城计惊了我一身冷汗/208
声东击西招数平常,可每用都有神效/211
让对手水深火热/214



诸葛亮智谋全书



目
录

第七章 口才绝不是末节

口才绝不是末节/218

笑语背后的智慧/228

我把王朗骂惨了/235

就着糖水送药吃/245

把“我的”变成“我们的”/255

河南人惹谁了——我与东吴公司高管层的较量/263

职场口才方与圆/275

先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州疲敝先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州疲敝
 此誠危急存亡之秋也然侍漸之臣不懈於內忠志此誠危急存亡之秋也然侍漸之臣不懈於內忠志
 之士忠身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下之士忠身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下
 也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣也
 宜安曰雖簿引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱宜安曰雖簿引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱
 一體陟罰臧否不宜異同若有作奸犯科及為忠善者宜一體陟罰臧否不宜異同若有作奸犯科及為忠善者
 付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異
 洽也付有司侍郎部能之費律董允等此皆良實志洽也付有司侍郎部能之費律董允等此皆良實志
 忠誠是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事忠誠是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事
 大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益

諸葛孔明

出師表

諸葛孔明



第一章 起点决定终点

先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州疲敝先帝創業未半而中道崩殂今天下三分益州疲敝
 此誠危急存亡之秋也然侍漸之臣不懈於內忠志此誠危急存亡之秋也然侍漸之臣不懈於內忠志
 之士忠身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下之士忠身於外者蓋追先帝之殊遇欲報之於陛下
 也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣也誠宜開張聖聽以光先帝遺德恢弘志士之氣也
 宜安曰雖簿引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱宜安曰雖簿引喻失義以塞忠諫之路也宮中府中俱
 一體陟罰臧否不宜異同若有作奸犯科及為忠善者宜一體陟罰臧否不宜異同若有作奸犯科及為忠善者
 付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異付有司論其刑賞以昭陛下平明之治不宜偏私使內外異
 洽也付有司侍郎部能之費律董允等此皆良實志洽也付有司侍郎部能之費律董允等此皆良實志
 忠誠是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事忠誠是以先帝簡拔以遺陛下愚以為宮中之事
 大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益大小悉以咨之然後施行必能裨補闕漏有所廣益



做个一飞冲天的人

在这个世界里,人与人之间都充满竞争,都是比赛的选手,每个人都向着各自的目标坚持不懈地努力与奋斗,都想让自己的人生放出光芒。

做什么样的人?不同的人有不同的答案,因为人各有其志,人各有其思,有的人是为了发财致富,有的人是为了高攀权力,有的人却喜欢一生清淡,有的人喜欢人生充满刺激。

诸葛亮要做一个什么样的人呢?他要做一个不飞则已一飞冲天的人。在诸葛亮的人生志趣里面,能做一个不飞则已一飞冲天的人,意味着浑身才智的挥发,这叫好男儿的气魄、敢于成大事的胆量。没有这一点基本功,自然都会成为侏儒式的小人物。不要嘲笑这一点,否则到最后可笑的是自己。

但是在这个世界上可怜的人却是很多的,这些人落到这种地步的原因,就是因为他们“气太短”,换一句话说就是:这些人根本没有一飞冲天的英雄豪气。事实上,每个人的能力都差不了多少,关键在于有没有这一飞冲天的英雄豪气。当然,形成这种英雄豪气也是要一定的背景。

诸葛亮出生于一个官宦之家,当时诸葛氏是琅邪的望族,在西汉元帝时,他的远祖父诸葛丰,官至司隶校尉,曾薄置一些家产。诸葛亮父亲诸葛圭,字君贡,东汉末年做过泰山郡丞。虽然叔父诸葛玄没有出仕,但曾经也由袁术任命为豫章太守,只是东汉朝廷派朱皓取代了诸葛玄的职务,诸葛玄为人侠义,喜好结交各地的英雄豪杰,颇有一身豪气。当时的名门望族袁术、刘表等人,和诸葛玄交往非常密切。总起来看:这就是诸葛亮一飞冲天的英雄豪气形成的背景。

在中华五千年的文明史上,诸葛亮是一位集智、勇、忠、诚、美于一身的政治人物,是三国时著名的政治家、军事家和外交家,他在历史中的知名度、形象都属于上层。这其中是有原因的。

诸葛亮生于汉灵帝光和四年。他出生的第四年,即汉灵帝中平元年(公元184年)就爆发了黄巾大起义,军阀割据,战乱不休。诸葛亮在童年时,父母就逝世了,便在叔父诸葛玄的抚育下一天天成长



起来。诸葛亮 15 岁时,随叔父诸葛玄离开老家,到襄阳(今湖北襄樊市)去依附刘表。荆州牧刘表听到友人诸葛玄远道而来,非常高兴,并亲自出门迎接,又很快诸葛玄被委以重任。于是,诸葛亮和姐弟们在襄阳城住了下来。

作为荆州府城的襄阳,地处南北要冲,水陆交通便利,信息来得比较快,也很灵通。十五六岁的诸葛亮,正是长身体、蓄智力的黄金时代。他博览诸子百家之书,又能及时接触新鲜的事,探听全国各地传来的战局奇闻,这样更能促进诸葛亮的个人发展。诸葛亮读书与当时大多数人不一样,他不是拘泥于一章一句,而是观其大略,并喜欢吟诵《梁父吟》这首古歌谣。通过潜心钻研,他不但熟知天文地理,而且精通战术兵法。他志向远大,以天下为己任,有匡天下之志。诸葛亮还十分注意观察和分析当时的社会,积累了丰富的治国用兵的知识。

另外,由于叔父诸葛玄的关系,他广交江南名士,先后认识了不少很有学识的老前辈,还交上许多风华正茂的同龄人。如庞德公、庞统、司马徽、黄承彦、石广元、崔州平、徐庶等名士。在良师益友的教育和帮助下,天资聪颖的诸葛亮突飞猛进,见识超群。他密切注意时局的发展,有时候,在朋友中间诸葛亮发出的豪言壮语,以及对时局的见解,常常使人们在心里暗暗称奇,认为他将来必定是栋梁之材。

在几位老先生中,庞德公辈份最高,是诸葛亮最崇拜的人,也是诸葛亮的知己。庞德公在襄阳城外的岷山居住,博学多才,见识超群,纵谈天下事,善于对人物作评论,是荆州很有名望的隐士。他认为儒生是“不识时务”的庸才,只有懂得时务的人才是人才。当时,从颍川(今河南高县)避难移居襄阳的司马徽(人称“水镜”先生,司马徽的经学、史学、子学的确非常有造诣,也颇有知人之明),以及从沔阳(今湖北沔阳)迁来襄阳的名士黄承彦等人,都请教于庞德公。

这天,诸葛亮又去岷山拜望庞德公。他告诉庞德公,刘表继任荆州刺史,得到南郡小庐县土豪蒯越与襄阳土豪蔡瑁支持,入据襄阳,襄阳成为荆州地区政治、军事、文化中心;曹操已挟持汉献帝迁都许昌(今属河南),袁术也在寿春(今安徽寿县)称帝,孙策在江东六郡颇得民心,势力在不断壮大。由于豪强、州郡军阀混战国家四分五裂,人民深受饥苦的情景。分析完这些时事后,并向庞德公表示,自



己日后要担当起匡扶社稷的重任,拯救劳苦百姓于水深火热中。

庞德公觉得这个年轻人实在可爱,是当时“识时务”的俊杰。但怕他不够沉着稳健,便严肃地对诸葛亮说:“你像是一块璞玉,如果不如切如磋,如琢如磨,到最后还不是与普通的顽石一样么?鸿鹄有大志,择木而栖,良臣有韬略,择主而事。今天下大乱,鱼龙混杂。大丈夫不鸣则已,一鸣就要惊人,你可曾想过谁是豪杰谁是奸雄么?”诸葛亮听了后大吃一惊,没有想到,自己对这些事还是混沌未开。

诸葛亮告别了庞德公和庞统,细细体味着庞德公刚才的话。他自言自语地说:“为什么荆州牧刘表三番五次地来请庞德公出山,都被婉言谢绝了,原因是刘表不是个创业的雄才,‘外宽内忌,好谋无决’,喜欢空谈,不识‘庶务’。”

于是诸葛亮下定决心,要按庞德公的话去做,丰富自己,磨练自己,像鸿鹄那样,做一个不飞则已、一飞冲天的人。

建安二年,诸葛玄病逝。诸葛亮和弟妹失去了生活依靠,便移居南阳(一说河南南阳卧龙岗;一说湖北襄阳(现湖北襄樊)之西二十里隆中)隐居乡间耕种,维持生计。建安四年,19岁的诸葛亮与友人徐庶等从师于水镜先生司马徽。诸葛亮早年不得志,不为志向所屈,故结庐于襄阳城西隆中山中隐居待时。



为什么“死磕”老师

诸葛亮在人们心中的地位非常高,成就也是非常的卓越,用今天的话来说,就是:他在行政管理学、政治学、经济、气象气候学、声学、心理学、天文地理、军事战术研究和后勤保障等多门学科上都是辉煌照人。他取得这样的成就与哪些大师有关呢?他的老师都是哪些人呢?他又是怎么学的呢?我相信这是很多人都非常感兴趣的。

诸葛亮在人生中所用的知识以及个人能力,肯定有人教化,不可能是与生俱来的。作为一位集智谋、智慧于一身者,也绝不可能是一个人所能教出来的,这和今天的学生是一样的,在人生的每一个阶段都有不同的老师教诲,小学有小学老师教导,中学有中学老师教导,大学有教授指点教化,研究生有专家、导师进行指教。每个不同的阶段都有不同的人点化,每个专业有每个专业的指导教师。

人的智慧先天赋予占三,后天学习占七,后天学习是人的智慧取得的主要根源。

诸葛亮有非常长的求学时间,在他的一生中,好象没有进过正统的学堂,更是没有步入那些闻名的大学。在他出山之前几年里,从来没有间断读书学习求解求教。那么,把诸葛亮培养成大师,到底都是谁呢?诸葛亮与他们之间的关系又怎么样呢?换句话说,老师与学生之间,到底应该怎么样相处?难道师生之间就只能是教与学的关系吗?就只能是老师道貌岸然地教,学生毕恭毕敬地学,不能够是亲戚朋友或者更亲密吗?

下面我们就看看诸葛亮的老师都有那些人,他们之间的关系是不是上面那样。

对诸葛亮来说,妻子黄硕既是夫人,也是难得的老师。他们彼此之间相敬如宾,珠联璧和。诸葛亮擅长思考、推理,把事物看得深远;而黄硕工于巧思,在生活中,擅长利用器械解决繁重的体力劳动。二人取长补短,相得益彰,生活乐趣无穷。这对诸葛亮学习后勤保障这门学科有很好的帮助。

诸葛亮开始系统地学习知识本领,是在隆中安家之后。诸葛亮的天赋本来就很聪明,这种天赋被他的老师黄承彦(诸葛亮的岳父,



襄阳地区当时的名人庞士元、司马徽、徐庶等人可能都求教过黄承彦或是黄承彦的学生)所全面认识。如果他不是全面了解诸葛亮,就不会轻易把自己女儿嫁给诸葛亮。因为诸葛亮当时比较贫穷,但其志不穷,抱负大,天赋高。遇到黄承彦就等于展翅高飞时遇到了顺风。他们彼此之间,黄承彦既把诸葛亮当成学生,又把他当做女婿,他们在交流中取长补短,在实践中修改理论。除了向岳父黄承彦学习排兵布阵之法,他又多次拜访司马徽,讨教学习当中的疑惑。

司马徽,字德操,北方士人,人称“水镜先生”,对道家老子颇有研究,老家在颍川郡,为避乱到荆州,隐居在襄阳西南百里外。他对经学、史学都有很深的研究,一些远方青年慕名追随他到襄阳求学。当时的学者讲究对古代文献逐字逐句地解释和考证,搞得很复杂、很繁琐。司马徽认为,这些形式和方法对于治国安邦关系不大,甚至用处无多。司马徽则非常注重儒家经典中的思想内涵,务求领略古人学说中的精髓。诸葛亮受他的影响很深,史书上说他读书“独观其大略”,也就是看个大概。这让他有更多的时间涉猎诸子百家,儒、法、道诸家著作无所不读,更快地博览更多的经典书籍,觉得自己感兴趣的,或者对自己有用的书则聚精会神,细细研究和领会书中的实质内容,提出自己独立的感受和见解。在读书的时候诸葛亮只求取其精华,并不愿每字每句都读得仔细深入。这样既汲取多家学说或历史之长,又决不受其局限的辩证态度,他着重在务实应用上,务求多方面的融会贯通。这种“通才”式的学习,便于更好地充实完善自己,以利日后实现自己早年的宏愿。

另外,诸葛亮的那些朋友都是诸葛亮的老师。著名的《隆中对》很可能是诸葛亮和同学们讨论的中心内容,也是庞士元、司马徽等人的集体智慧。虽然诸葛亮在隆中,可是与好友还是经常往来。农闲时,诸葛亮也出去走动走动,游学访友,求师问课。通过不断的交流座谈,既丰富了诸葛亮的学识,也提高了所有人的水平。诸葛亮处在名师门下、精英之中,他肯定受益匪浅。

在隆中,诸葛亮半耕半读的生活也给他与名人交往造就了有利条件。半耕半读并不是特别好的学习方法,但对这一位有志青年来说,无疑是一种上乘的选择,也正因为如此,所以诸葛亮才大胆尝试了灵活的学习方法,和有才华的人经常交流,对自己岂能不提



高？由此可见，思路开阔定能出成果，灵活的学习方法必会带来大的收获。

讲了这么多，有些人可能听了一头雾水，你究竟想说明什么呢？

我想说的就是怎么选择老师，怎么对待老师。

从广义上说，只要能让你把不清楚、不明白的事情弄清楚明白，能够增长你的知识，开阔你的眼界，让你长了本事的人，都可以是你的老师。因而，“赛神农”虽然只是一个农夫，诸葛亮也把他当成老师。

从某种意义上讲，老师与学生之间，就应该像朋友、父兄，这样才能对一个问题展开讨论，各抒己见。学术上讲求的是人人平等，以交谈的方式讨论，取长补短，而不是老师道貌岸然地教，学生毕恭毕敬地学，填鸭灌输，这里面涉及到教学方式和方法问题。

孔夫子说：“三人行，必有我师。”作为学生，不要计较一个人是不是名校的教授，只要比自己高明的人，都可以拜为老师。也不要管他是男是女，是老是少，是工人还是农民，这些统统都抛在身后，只要能增长你的知识，解决你的疑点，那这个人就是你的老师。

不过话又说回来，在现今这样的经济时代，如果可能，拜社会名流名士为师，那自然是最好的。不是说名师就一定出高徒，而是说名士名流在你的人生旅途上可以帮助你高就，能够让你比较容易地进入主流社会，可以让你的知名度得到提高。总之，有个名流名士的老师，真是受益匪浅。此外，我们也要像诸葛亮一样，一生不能只有一个老师，即使是一个行当，也应该博采众长。