



# “三江并流”奇观 迪庆地名辞典



吴光范 / 著

云南出版集团公司  
云南人民出版社

# “三江并流”奇观 迪庆地名辞典

吴光范 / 著

云南出版集团公司  
云南人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

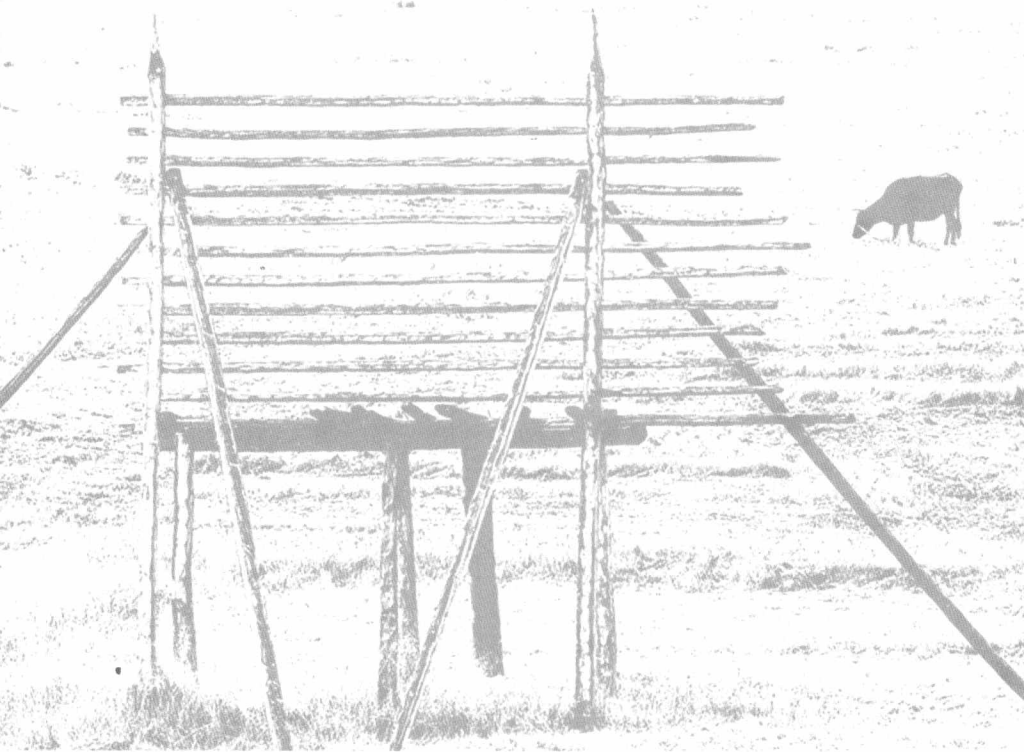
“三江并流”奇观·迪庆地名辞典 / 吴光范 著. —昆明:  
云南人民出版社, 2009  
ISBN 978-7-222-05848-4

I. 三… II. 吴… III. 地名—迪庆藏族自治州—词典  
IV. K927.42-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 044203 号

责任编辑: 张 波  
装帧设计: 杨晓东  
责任印制: 洪中丽

书名	“三江并流”奇观·迪庆地名辞典
作者	吴光范
出版	云南出版集团公司 云南人民出版社
发行	云南人民出版社
社址	昆明市环城西路 609 号
邮编	650034
网址	www.ynpph.com.cn
E-mail	rmszbs@public.km.yn.cn
开本	889×1194 1/32
印张	11.25
字数	400 千
版次	2009 年 4 月第 1 版第 1 次印刷
印刷	云南新华印刷二厂
书号	ISBN 978-7-222-05848-4
定价	40.00 元



## 序 一

我和吴光范同志相识，起自20世纪80年代末，当时他任省政府秘书长，后来我们又同在人大任职，来往更多，不论工作上的事，学术上的事，时有交谈。由是知道，他在繁忙工作之余，20多年来一直坚持写作，成果颇丰。尤其在地名学的研究方面，屡有建树。

《迪庆·香格里拉旅游风物志》、《“三江并流”奇观·迪庆地名辞典》，观点鲜明，以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻科学发展观和马克思主义民族观；视觉新颖，以全球注目的世界上绝无仅有的“三江并流”世界自然遗产地奇观和香格里拉奇境为经纬，揭示这一区域鲜为人知的原生态的、自然的、民族的、历史的、人文的珍贵信息；独辟蹊径，以地名为载体，揭示“三江并流”世界自然遗产地景区、景点、古迹、名胜，州、县、乡、村，以及名山、大川、重要湖泊等地名的由来，从历史的、民族的、文化的层面阐述重要史实，为人们深入了解这片世人向往的旅游秘境深厚的民族文化底蕴提供帮助，具有博览性、知识性、趣味性、启迪性；学术研究与运用相结合，把地名学从纯学术研究中解放出来，为现实服务，为建设绿色经济强省、民族文化大省和中国通往东南亚、南亚的国际大通道服务。这是作者地名学研究的一个鲜明特点，也是他最见长的一个方面。如他发表于《云南日报·文史哲》2006年12月19日《阳关道与南方丝绸之路》一文，从甘肃省酒泉市所属的敦煌市外“阳关道”说起，讲到唐代诗人王维《渭城曲》“渭城朝雨浥轻尘，客舍青青柳色新。劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”的诗句。然后讲了阳关地名，是因地处玉门关之南，以南为阳，昔有关隘而得名。接着讲了北方丝绸之路的兴衰，并与南方丝绸

之路作比较。指出南方丝路比北方丝路存在时间更长，从古到今一直存在，遗留物品更多。南方丝路至今有盐津豆沙关“五尺道”，有永平博南古道、兰津渡口，有古代交通线上崛起的昭通、昆明、大理、腾冲等古城，有昭通、会泽、保山等地出土的汉代“五铢钱”和碑记，还有地方大量文献记载。这就为重振南方丝绸之路，加强我国与东南亚、南亚等区域各国人民的交往、合作和友谊，提供了重要的物质基础。在党和政府的领导下，重振南方丝绸之路，对我国与周边国家交往上正在发挥越来越大的作用。作者这种把地名研究与经世致用相结合的方法，可谓是一种探索和创新，不仅引起了越来越多的人对地名学的兴趣，而且对云南省国际大通道的建设和推动次区域合作，都具有积极的意义。

《迪庆·香格里拉旅游风物志》、《“三江并流”奇观·迪庆地名辞典》的出版，实属可喜可贺。我相信，它将有助于把迪庆崭新面貌、深厚历史文化底蕴进一步推向世界，向世人充分展示具有“中国最美的地方”称号的迪庆的风采与魅力，进一步激起世人到迪庆旅游、投资、兴业的兴趣，推进“让世界了解迪庆，让迪庆走向世界”的进程。

尤 中

2007年6月2日

尤中先生系中国著名历史学家，云南大学档案系教授，博士研究生导师，曾先后担任西南边疆民族历史研究所所长兼西南古籍研究所所长、云南省高等院校古籍整理委员会常务副主任委员、中国百越民族史学会副会长、云南省方志协会常务理事、云南省人大常委会常委等职。荣获云南省人民政府授予的省级有突出贡献的优秀专业技术人才称号，获国务院颁发的政府特殊津贴。

## 序 二

云南省地方志编纂委员会副主任吴光范同志，积20多年在迪庆工作对迪庆的了解和对迪庆历史及民族文化之研究，近年来完成了《迪庆·香格里拉风物志》、《“三江并流”奇观·迪庆地名辞典》两书（以下简称《风物志》、《辞典》），将于近期送云南人民出版社出版，令人高兴。

《风物志》和《辞典》的作者历任云南省政府秘书长、省人大常委会副主任、省地方志编纂委员会副主任等职。他是1986年决定抓紧进行“三江并流”地区资源调查并申报国家风景名胜区和申报世界自然遗产地两步走方案的组织者之一，是1997年9月14日迪庆藏族自治州建州四十周年州庆暨滇、川、藏毗邻地区文化艺术节期间举行的“香格里拉就在迪庆藏族自治州”新闻发布会和“香格里拉在迪庆”揭幕式的参与者之一，是改革开放以来我州历史变迁的见证人之一。

迪庆藏族自治州于1957年9月13日成立以来，在党和政府的领导下为实现经济繁荣、社会全面进步进行了积极的探索，取得了巨大的成就。特别是“八五”以来，州委、州政府紧紧抓住发展这个主题，在深化对州情认识的基础上，不断更新观念、勇于创新，提出了“建设全国最好藏区”的目标，成功运作了香格里拉这一国际知名品牌的确认工作，并在重新解释、评估和开发香格里拉文化的现代涵义的基础上建设以文化产业为支柱的现代产业群，实现了区域经济、社会、文化的全面跨越式发展。

《风物志》和《辞典》，以地名为载体，展示举世无双的香格里拉品牌的文化涵义和“三江并流”世界自然遗产地的自然奇观，揭示这一区域鲜为人知的原生态的、自然的、民族的珍贵信息，阐述我州古今建置沿革、历史发展、建设成就，介绍我州改革开放以来的巨大变迁和“中国最美的地方”之一的特有优势，

展示此区域最具特色的名川、大山、风景、名胜的独特魅力。《风物志》和《辞典》不限于学术研究，更重要的是在地名知识的实用性上作了积极的探索，坚持理论与实践相结合，把地名学研究与发展旅游、文化产业紧密结合起来，为社会主义几大文明建设服务。两书坚持马克思主义民族观和实事求是的科学态度，阐述各民族共同开发和保卫祖国边疆的丰功伟绩、所创造的光辉灿烂民族历史文化，严谨求实地剖析“地名活化石”的丰富内涵，揭示这片神奇土地上的各类地名，包括“三江并流”世界自然遗产地景区、景点、古迹、名胜，州、县、乡、村，以及名山、大川、重要湖泊等自然实体地名的由来、涵义，从历史的、民族的、文化的层面揭示鲜为人知的史实；强调不可望文生义，而应从该地名产生的环境、民族、语言上来探索，才能知其真谛，并指出藏语地名：“德美”为红石，“红顶”是绿茵；“说美”指洪水，“九龙”为后箐；“汤满”乃下坝，“老然”是水沟；“万古”是岩顶，“米浪”为下箐。如此探索藏语地名的规律，是创新之举，生动地揭示出这片世人向往的人间天堂深厚的民族文化底蕴，从而有助于把我州蒸蒸日上的崭新面貌和深厚历史文化底蕴推向世界，推动迪庆沿着科学发展观的轨道又好又快地向发展，造福全州各族人民。

齐扎拉

2007年5月15日

齐扎拉，藏族，云南省香格里拉县人，现任中共迪庆藏族自治州州委书记，著有《中国藏区县域经济探索》、《思与路》、《迪庆香格里拉论》、《香格里拉保护与发展的探索与行动》、《论香格里拉可持续发展战略》等论著和文章，曾两次被国务院表彰为“民族团结进步先进个人”。



## 云南省人大民族委员会 格桑顿珠主任藏文题词

ཚན་རིག་དང་མཁུན་པའི་འཕེལ་རྒྱས་མཐའ་འཁྲབས་བྱས་ནས་  
ཚོད་ལྷལ་ཡག་གོས་གིས་འཁྲུགས་ལྷན་བྱེད་དགོས།

སྐལ་འབྲུག་དོན་གྲུབ་ཀྱིས།

坚持科学发展，建设最好藏区。

格桑顿珠

2008年6月25日

格桑顿珠，藏族，云南香格里拉县人，1980年毕业于中央民族大学中文系。历任中共中甸县（今香格里拉县）委书记，迪庆藏族自治州州长、州委书记、云南省民族事务委员会主任、党组书记，云南省人大常委会民族委员会主任等职。在任迪庆州委书记时，于1994年在理论杂志《创造》上发表了《把迪庆建成全国最好的藏区之一》的重要论文，并于1996年最先策划了“香格里拉在迪庆”的宣传、考察、论证、开发等系列活动。

## 前 言

被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》的“三江并流”世界自然遗产地，是指位于云南省西北部横断山脉的金沙江、澜沧江、怒江流域的部分特定自然地理区域，为滇西北高原横断山脉纵谷地区，属青藏高原的南延部分，是云贵高原和青藏高原的过渡带，北起西藏和云南的分界处，南至六库、兰坪县及丽江市北部的石鼓、大具镇，西与缅甸相邻，东与四川接壤，是我国国家级重点风景名胜区和世界自然遗产保护区。此区域有云南第一高峰梅里雪山卡格博峰、闻名于世的怒江大峡谷和金沙江虎跳峡、东巴圣地华泉奇观白水台、世界文化遗产丽江古城、玉龙雪山国家级风景名胜区、泸沽湖“女儿国”、长江第一湾等惊世亮点和奇特景观，在地质、生物、民族文化、科学研究、旅游发展、经济建设、生态保护上意义重大；在贯彻落实科学发展观、全面建设小康社会的新形势下，其重要性将更加凸现。

此区域之引人入胜，还在于它是世人向往的香格里拉旅游热点地区。1994年10月云南省人民政府在大理、丽江召开了滇西北旅游规划会议，作出了“发展大理、开发丽江、启动迪庆、带动怒江”和正式申报“三江并流”世界自然遗产的决定，采取了弘扬滇西北各民族的民族文化，增加旅游业文化内涵的措施，丽江、迪庆等地旅游迅速升温，对滇西北旅游文化的研究随之兴起。在此期间，中外一些人士在迪庆考察中纷纷提出，迪庆具有《消失的地平线》书中描写的“香格里拉”那样的世外桃源、美妙人间乐土的自然和人文环境。1996年迪庆州正式向省里提出组织“香格里拉在迪庆”专题研究的请求。经云南省人民政府1996年12月批准，由省政府研究室组成香格里拉课题研究组，经过9个多月的实地考察和论证，得出了迪庆的地理风貌、人文景观与小说《消失的地平线》所描述的完全一致的结论，并确认“香格

里拉”系由藏传佛教中“香巴拉”一词演化而成，其发音源于迪庆的方言土语，意为“心中的日月”，即美丽的世外桃源。1997年9月14日，云南省人民政府在科学、严谨、实事求是的研究基础上，通过组织专家科考、评审，在迪庆藏族自治州建州四十周年州庆暨滇、川、藏毗邻地区文化艺术节上召开新闻发布会，向世界正式宣布：香格里拉就在迪庆藏族自治州！中外各大新闻媒体先后对此作了报道。2001年8月20日中甸县人民政府上报了《关于中甸县更名为香格里拉县的请示》。2001年12月17日国务院批准中甸更名为香格里拉县。2003年7月2日滇西北“三江并流”作为世界自然遗产地被联合国教科文组织列入《世界遗产名录》。至此，迪庆州拥有“三江并流”世界自然遗产地和香格里拉两个世界级品牌，以其独特性、民族性、历史性、生态性、神秘性、趣味性而独领风骚，在中央和各级党委、政府的领导、关心、扶持和迪庆州干部群众的奋力开拓下，迪庆迅速崛起，实现了跨越式历史发展，为世人所瞩目。

《“三江并流”奇观·迪庆地名辞典》（以下简称《辞典》）资料之积累始于20世纪80年代。因工作关系，笔者曾参与了全省地名普查和各地《地名志》、《中华人民共和国地名词典·云南省》、《云南省志》等的组织编纂工作，又因作者参与了1985年制定“三江并流”区域考察及申报国家风景名胜区和申报世界自然遗产地方案的启动事宜，参与了1997年9月14日迪庆藏族自治州建州四十周年州庆期间举行的“香格里拉就在迪庆藏族自治州”新闻发布会和“香格里拉在迪庆”的揭幕式，故编著此书酝酿已久，但着手编写是2003年从工作岗位上退下来以后才开始的。

编写本《辞典》的目的，是为国内外旅游者和各界人士提供了解迪庆的捷径和窗口，为旅游者、观光者、投资者、企业家到迪庆考察参观、科学研究、兴办产业提供借鉴，为从事行政工作的读者提供参考。《辞典》的特点是以地名为载体，以举世无双的香格里拉奇景和“三江并流”奇观为经纬，以笔者亲身体验和见闻为补充，剖析“地名活化石”的丰富内涵，揭示这一区域原生态的、自然的、民族的重要信息，展示迪庆古今建置沿革、历

史发展、巨大变迁和名川、大山、风景、名胜的独特魅力；从历史的、民族的、文化的层面发掘鲜为人知的史实，介绍这片世人向往的人间天堂深厚的民族文化底蕴，以增强本书的博览性、知识性、趣味性；以马克思主义民族观和实事求是的科学态度，阐述各民族共同开发和保卫祖国边疆的丰功伟绩及其创造的光辉灿烂的民族文化，把地名学研究与发展旅游、文化产业结合起来，以期把迪庆州蒸蒸日上的崭新面貌和充满魅力的民族文化进一步推向世界，激发人们到迪庆考察、旅游、投资、兴业的热情，为挖掘和保护民族文化，解放和发展文化生产力，建设中华民族共有精神家园，促进物质文明、政治文明、精神文明、社会文明和生态文明建设服务。

作 者

2007年6月1日

## 凡 例

一、为方便人们旅游、观光、考察、游览世人向往的“三江并流”世界自然遗产地和迪庆藏族自治州旅游秘境，探索其深厚的民族文化底蕴，本辞典共收录了迪庆藏族自治州境内“三江并流”世界自然遗产地景区、景点地名及其他地名词目共2 880条，包括名山、大川、湖泊，景区、景点、古迹、名胜，州、县、乡、村等各类地名的由来、涵义，悉皆采集编入。

二、本辞典按词目第一个字的笔画数编排，笔画数相同者按起笔笔形一、丨、ノ、丶、㇇（包括各种折笔）为序。第一个字相同的词目，字数少的在前，多的在后；字数相同的，按第二字、第三字笔画和起笔笔形排列，以此类推。

三、异地同名地名，按①、②、③等分项释义。

四、释文中各类地名的由来、语源、涵义、面积、人口、耕地等，除专门说明者外，均系来自20世纪80年代笔者亲自参与组织开展的全省地名普查形成的有关资料及地名志、地名词典的记载。部分资料采自地方志及史书所载。有关州、县、乡的经济社会资料采自《云南年鉴》等书的记载和笔者实地考察所得。

# 目 录

序 一	尤 中	1
序 二	齐扎拉	3
云南省人大民族委员会格桑顿珠主任藏文题词		5
前 言		1
凡 例		1
笔画索引		2
拼音索引		26
辞典正文		1-296

## 笔画索引

一 画	丁根丁……………3	乃司……………5	遗产地……………8
【一】	七色……………3	乃都……………5	干此……………9
一村……………1	七洛……………3	【一】	干谷……………9
一家村……………1	七东农……………3	力左底……………5	干昌……………9
一碗水……………1	七色山……………3	力利农……………5	干坝子……………9
一马洛抓……………1	七林途……………3	力士洛果……………5	干海子梁子……………9
一司下给……………1	【ノ】		干坝子村民委员会……………9
	八各……………3		工打……………9
	八池……………3	三 画	工农……………9
二 画	八马吉……………3	【一】	工农河……………10
【一】	八史出……………4		工农村民委员会……………10
二台……………1	八立加……………4		土旺……………10
二村……………1	八里达……………4	三水坪……………6	土旺马场……………10
二台坡……………1	八堆丁……………4	三汊河……………6	土旺中村……………10
二道河……………1	儿的根尺……………4	三级海……………6	土达村民委员会……………10
二道石门关……………2	儿地华五瓜……………4	三里足……………6	土旺村民委员会……………10
十字街……………2	几宗……………4	三岔河……………6	土久……………10
十字路……………2	几通水……………4	三股水……………6	土官……………10
十二阑干……………2	九龙桥……………4	三家村……………6	土松喀……………10
丁主……………2	九农顶……………4	三道箐……………7	下古……………10
丁春……………2	九阿扎……………5	三七朱底……………7	下左……………11
丁追……………2	九龙村民委员会……………5	三尖腊卡……………7	下龙……………11
丁都……………2	乃日……………5	三坝纳西族乡……………7	下团……………11
丁章……………2	乃古……………5	三家村村民委员会……………7	下那……………11
丁羊丁……………3	乃皮……………5	“三江并流”世界自然	下村……………11
丁郎错……………3			下宗……………11

下该····· 11	下浪农····· 14	大岩洞····· 18	上所邑····· 21
下给····· 11	下诺鱼····· 14	大鱼塘····· 18	上桥头····· 22
下珠····· 11	下梁台····· 14	大宝寺····· 18	上棵嘎····· 22
下哼····· 11	下隆瓦····· 14	大桥河····· 18	上翁水····· 22
下浪····· 12	下塔草····· 14	大海子····· 18	上诺鱼····· 22
下隆····· 12	下腊恩····· 15	大营盘····· 18	上梁台····· 22
下长坪····· 12	下鲁喀····· 15	大梁子····· 18	上腊恩····· 22
下火山····· 12	下渣日····· 15	大黑山····· 18	上渣日····· 22
下火咱····· 12	下巴迪洛····· 15	大丫龙古····· 18	上巴迪洛····· 22
下巴咱····· 12	下打枪坝····· 15	大中甸乡····· 18	上江桥····· 22
下古拉····· 12	下阿海洛····· 15	大村升木····· 19	上游村民委
下北门····· 12	下江桥····· 15	大火山下村····· 19	员会····· 22
下他洛····· 12	下给温泉····· 15	大火山上村····· 19	口双巴····· 22
下处打····· 12	下格日达····· 15	大村村民委	山加····· 23
下兰永····· 12	下哼龙坡····· 15	员会····· 19	山箐····· 23
下吉沙····· 12	下吉沙牧场····· 15	万古····· 19	山里西····· 23
下竹恩····· 13	下珠村民	才南通····· 19	山南湾····· 23
下麦贡····· 13	委员会····· 16	寸华咱底····· 19	山神庙····· 23
下利脚····· 13	大厂····· 16		山加村民委
下位驼····· 13	大村····· 16	【   】	员会····· 23
下沟培····· 13	大呀····· 16	上团····· 19	【 / 】
下穷贡····· 13	大桥····· 16	上村····· 19	千年银杏王····· 23
下补洛····· 13	大火山····· 16	上长坪····· 20	千湖山景区····· 23
下阿东····· 13	大火堂····· 16	上火山····· 20	川处····· 24
下规炸····· 13	大水沟····· 16	上北门····· 20	川达····· 24
下规崩····· 13	大石包····· 16	上处打····· 20	川古洛····· 24
下迪满····· 13	大石头····· 16	上兰永····· 20	川各坝····· 24
下知独····· 13	大平子····· 16	上吉沙····· 20	川达村民委
下所邑····· 14	大发厂····· 16	上竹恩····· 21	员会····· 24
下学谷····· 14	大羊场····· 16	上江乡····· 21	义····· 24
下该贡····· 14	大坝子····· 17	上坝子····· 21	义用····· 24
下建龙····· 14	大坝心····· 17	上位驼····· 21	义马洛····· 24
下哈顶····· 14	大别驮····· 17	上补洛····· 21	义匡底····· 24
下桥头····· 14	大龟山····· 17	上迪满····· 21	义那水····· 25
下棵嘎····· 14	大坪子····· 17	上知独····· 21	
下翁水····· 14	大拉日····· 17		



义用拉卡····· 25	小河口····· 27	马壳左底····· 31	扎亚····· 33
勺龙····· 25	小河箐····· 27	马施马独····· 31	扎农····· 33
勺洛····· 25	小维西····· 27	马家垭口····· 31	扎加····· 33
勺错····· 25	小路坡····· 28	马斯达里····· 31	扎安····· 33
勺把米底····· 25	小木瓜卓····· 28	马哈洛上村····· 31	扎郎····· 34
及支····· 25	小中甸坝····· 28	马哈洛江边····· 31	扎拉丁····· 34
及那古····· 25	小中甸河····· 28	马施达英巴	扎冲丁····· 34
及格吉····· 25	小中甸镇····· 28	河····· 31	扎乃河····· 34
及害落····· 25	小路垭口····· 28	子尼····· 31	扎木迪····· 34
	小火山下村····· 28	子都····· 31	扎西雄····· 34
	小甸村民委	子尼河····· 32	扎革龙····· 34
	员会····· 28	子果底····· 32	扎格贡····· 34
	小维西天主	子贺嘎····· 32	扎你洛····· 34
	教堂····· 29	子座嘎····· 32	扎史根丁····· 34
门独洛····· 25	飞来寺····· 29	子通农····· 32	扎打日各····· 34
丫杈角····· 26	叉江····· 29	子尼乃日····· 32	扎玛尼拉····· 34
之用····· 26	习九····· 29	子尼达拉····· 32	扎拉雀尼····· 34
之用隆曲····· 26	习克····· 29		扎绕粗江····· 35
之用普粗····· 26	习洛····· 29		扎绕粗穷····· 35
	习木贡····· 29		扎革扎纳····· 35
	习芒通····· 29		扎格桶拉····· 35
	习咱可····· 29		扎热粗纳····· 35
女妮····· 26	马场····· 29		扎通郎增····· 35
女妮下穷乃····· 26	马底····· 30		扎曼波努····· 35
小庄····· 26	马八丁····· 30		扎五茸哈都····· 35
小村····· 26	马处里····· 30		支拉····· 35
小甸····· 26	马处底····· 30		支卓····· 35
小马场····· 26	马处登····· 30		支特····· 35
小中甸····· 27	马边海····· 30		支独····· 35
小平子····· 27	马争嘎····· 30		支子坡····· 36
小平街····· 27	马色库····· 30		支独米····· 36
小龙潭····· 27	马哈洛····· 30		支格顶····· 36
小羊场····· 27	马家村····· 31		云岭····· 36
小坝子····· 27	马普里····· 31		云岭乡····· 36
小别驮····· 27	马嘎各····· 31		云登寺····· 37
小谷田····· 27	马干子左····· 31		天吉····· 37
小拉日····· 27			

## 四 画

## 【一】

比几····· 32	扎龙····· 33
比牛····· 32	
比尧····· 32	
比染····· 32	
比茸····· 32	
比虾····· 33	
比浪····· 33	
比吉宗····· 33	
比衣仲····· 33	
比得仲····· 33	
比满洛····· 33	
扎乃····· 33	
扎日····· 33	