

英语学习
十八招
丛书

18 Different Ways to Improve English Writing

英语写作速成 **十八招**

——快速提高写作能力的训练方法和技巧

王彦波 主编

哈尔滨工业大学出版社

- ◆ 突破托福、雅思、爱普及四、六级英语写作考试大关！
- ◆ 全方位训练各种写作能力的18种绝招；
- ◆ 针对中国人学习英语写作的实际需要和问题；
- 教你如何学得**快**，写得**流利**，写得**地道**！

英语学习十八招丛书

英 语 写作速成十八招

18 Different Ways to Improve
English Writing

——快速提高写作能力的训练方法和技巧

主 编 王彦波
副主编 任铭静
主 审 周桂兰
编 者 杨振宇 邢晓宇
吕海涛 邓毅婷

哈尔滨工业大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语写作速成十八招/王彦波主编. —哈尔滨: 哈尔滨工业大学出版社, 2002. 10

ISBN 7-5603-1800-2

I. 英... II. 王... III. 英语—写作 IV. H315

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 082876 号

出版发行 哈尔滨工业大学出版社

社 址 哈尔滨市南岗区教化街 21 号 邮编 150006

传 真 0451—6414749

印 刷 肇东粮食印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32 印张 10.375 字数 300 千字

版 次 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5603-1800-2/H·201

印 数 1 ~ 5 000

定 价 14.80 元

Before you try to wrestle with Great Ideas, you should at least have mastered some of the holds.

The word “Impossible” is not in your dictionary.

Let English writing be part of your life!

—Robert Wang



前 Foreword

言

《英语写作速成十八招》针对中国人学习英语写作的实际需要和遇到的问题,紧紧围绕如何学得快,写得流利,写得地道,提供了 18 种强化训练的方法和技巧。在编写内容上,我们充分考虑了一些人突击写作的需要,以讲授写作技巧为主,从词、短语、句型、段落到篇章写作推出一种全新的训练手段,达到熟练掌握之目的。

本书共分六部分。第一部分从谋篇布局入手,介绍了一些常识,传授了开头与结尾的技巧,最后又介绍了各种题型及其写作策略。第二部分旨在培养你写出潇洒的段落。句子是段落的组成部分,所以本部分讲述了连句成段、统一完整、千变万化的技巧。第三部分有助于你把握准确性和充实性,知道应该做什么和不应该做什么,并且有助于你了解英美人的思维方式,创造出优美地道的英文作品。第四部分讲述了修辞手段,并且提供了经典句和谚语的活学活用秘诀,以便使文章具有“闪光点”。第五部分以推陈出新的形式传授英文信和图表的写作技巧,这两种作文是雅思考试必考的题型,也常见于其他考试。第六部分让你学会批改自己的作文,给你献计献策,以便你掌握进攻与防守的尺度。

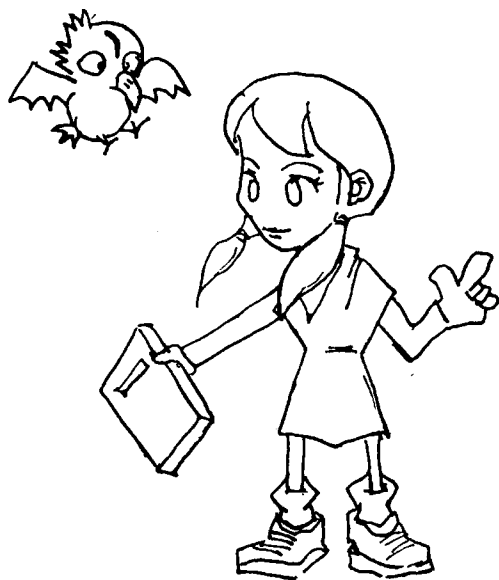
通过这“十八招”的学习,你既能学会“攻击”,也能学会“防守”。读完这本书,考试中你会运用高分对策,应聘中你会写英文信,对外工作中你会运用书面规范语言。你的文章必然会成为佳

作。若英文写作能力提高了,其他相关的能力也会得到一定的促进。

本书是广大英语爱好者学习英语写作的良师益友。如果你被写作所困扰,学了几年的英语,读了几个版本的教材,上了各种各样的英语培训班,但就是不会写或写不好;如果你正在准备英语写作考试,或为即将开始的工作突击英文写作,那么,本书正是你所需要的、帮你快速提高写作能力的好教材。

编 者

2002 年 11 月



目 录

Contents

第一部分 快刀斩乱麻 布局才得法

第一招 一概而论 谋篇布局	(2)
1.1 一概而谈论时间	(2)
1.2 一概而谈论字数	(3)
1.3 一概而谈论时态	(3)
1.4 一概而谈论中心思想	(5)
第二招 开头与结尾 体现主题美	(11)
2.1 开头	(11)
2.2 结尾	(19)
2.3 重述不重复 主题更突出	(25)
第三招 文体与题型 步骤要端正	(30)
3.1 文体	(30)
3.2 基本题型	(31)
3.3 基本分类	(31)
3.4 写作策略	(32)

第二部分 平时多训练 段落是关键

第四招 统一又完整 段落才鲜明	(49)
4.1 段落统一性	(49)
4.2 段落完整性	(55)
第五招 起承转合 理顺段落	(62)
5.1 意连	(62)

5.2 形连	(68)
第六招 句式多样化 段落才潇洒	(81)
6.1 句子的分类	(81)
6.2 如何变换句式	(87)

第三部分 高手支高招 问题解决好

第七招 准确加充实 灵活运用词	(100)
7.1 选词的准确性	(100)
7.2 词的充实性	(106)
第八招 胸怀宜忌 尽心尽力	(113)
8.1 要点应牢记 考时总相“宜”	(113)
8.2 分清利弊 该“忌”则记	(119)
第九招 思维用英语 写作心有底	(129)
9.1 转变思维方式	(129)
9.2 区分英汉思维方式	(132)
9.3 如何从根本上达到用英语思维	(139)
第十招 排忧解难 不留隐患	(146)

第四部分 慢手学快招 照样能写好

第十一招 修辞有法 功夫到家	(161)
11.1 比喻	(161)
11.2 拟人	(166)
11.3 转喻	(168)
11.4 夸张与低调陈述	(171)
第十二招 借花献佛 锦上添花	(175)
12.1 学会仿写 省事快捷	(175)
12.2 谚语与成语 背熟省力气	(176)
12.3 活学活用经典“句” 死记硬背有问题	(180)

12.4 挑战段落与篇章	(186)
第十三招 “三节”或者“三点” 巧酿佳作一篇	(197)
13.1 巧用“三节式”	(197)
13.2 巧用“三点式”	(204)
第十四招 文章有框架 欲速则可达	(206)
14.1 文章结构	(206)
14.2 文章框架的选择	(207)

第五部分 技巧要记牢 需要再创造

第十五招 突破英文信件 高分对策无限	(227)
15.1 学会开头与结尾	(227)
15.2 常考信件写作框架和句型	(229)
15.3 书信常用语	(242)
15.4 各种英文信件写作要点	(249)
第十六招 细心看懂图表 灵活运用技巧	(251)
16.1 图表的特点与审图秘诀	(252)
16.2 熟记常用句型和表达方式	(254)
16.3 设计段落	(257)
16.4 全真作文题范例	(258)

第六部分 献计又献策 以免出大错

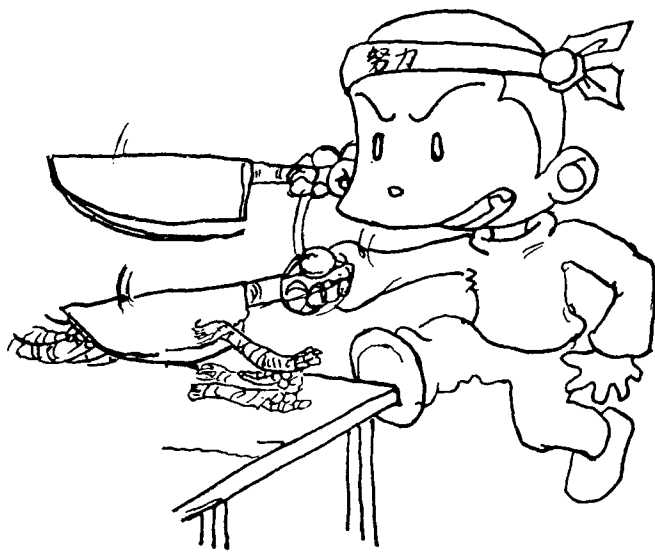
第十七招 犯了就改 改了再犯 千锤百炼	(266)
17.1 句法错误不可忽视	(267)
17.2 重大语法错误	(274)
17.3 词法	(282)
17.4 检查与修改	(284)
第十八招 该攻就攻 该防就防 万无一失	(291)
18.1 该攻就攻 采取主动	(291)

18.2 该防就防 措施跟上	(296)
参考答案	(306)

第一部分 快刀斩乱麻 布局才得法

本部分主要涉及到英文写作中的整体布局,让你有所准备,带上自信,满怀执着,步伐坚定,一举成功。主要包括:

- ▣ 巧妙构思指南
- ▣ 快捷开头指南
- ▣ 利落收尾指南
- ▣ 明确文体要点
- ▣ 掌握题型要点



第一招 一概而论 谋篇布局

英文作文和中文作文一样,也会涉及不同题材和体裁。无论什么形式的考试,面对什么样的题材和体裁,考生们需要解决的一个共同问题就是要迅速排除干扰,在3~5分钟内确立自己的整体思路,围绕作文题目,粗略地搭建起文章的框架。然后,理清脉络,扩展成文。下列各点就是你迈向成功的第一步。

1.1 一概而论谈时间

不同的考试,写作的时间长度不同。合理安排使用时间,是成功的基本保证。

考试类型	时 间
大学英语四级考试	30 分钟
大学英语六级考试	30 分钟
托福(TOEFL)考试	30 分钟
雅思(IELTS)考试	Task1: 20 分钟; Task2: 40 分钟; 共 60 分钟
爱普(APIEL)考试	Essay1: 40 分钟; Essay2: 40 分钟; 共 80 分钟

1.2 一概而论谈字数

不同的考试对写作字数的规定也不同。要注意把握字数的限制,做到大致相当。字数太少,可能会辞不达意,言之无物。字数太多,连篇累牍,言多必失。四、六级考试评分标准规定,字数不够要酌情扣分。但是,字数超过,没有扣分的规定。作者应以充分论述文章主题为前提,适当增加三言五语。

考试类型	字 数
大学英语四级考试	120 ~ 150 词
大学英语六级考试	150 ~ 180 词
托福(TOEFL)考试	300 ~ 400 词
雅思(IELTS)考试	Task1: 150 词; Task2: 250 词
爱普(APIEL)考试	Question 1: 150 词; Question 2: 150 词

1.3 一概而论谈时态

不同的文体常常采用不同的动词时态或以某一种时态为主来进行表述。一般来讲,描写文和议论文多采用一般现在时态;记叙文则往往以过去时态为主;说明文虽然因主题的不同而可能使用几种不同的时态,但通常仍以一般现在时态为主,间或使用其它时态,如:现在完成时、一般过去时或将来时等。

一、描写文

例 1

If you ask me whom I *love* best in the world, I' ll *tell* you without the slightest hesitation: my mother. Like many other Chinese women, my

mother is diligent. She *works* in a primary school. In order to teach well, she *prepares* her lectures very carefully and often *stays up late*.

例 2

The beach is rather rough with many big and small stones on the surface. The sand is also very big in form and brown in color. At the time of low tide, we *can see* the reefs appearing out of the water. It is not fit for swimmers to come here to swim, so it is quiet all over the year.

二、议论文

例 1

As more and more people *crowd* into big cities, housing shortage *becomes* a serious problem. Many people *do not have* their own houses. Many families *have to cook, live and work* in one room. For some people, housing conditions *become* their first concern when they *look for* jobs. In a word, housing problem *has greatly affected* people's life and work in big cities.

例 2

Cooperation and competition *are* two main factors in our life. On the one hand, cooperation is indispensable to one's career. With the rapid development of modern transportation and communication people all over the world *can get in touch with* one another more easily and frequently. Therefore, ...

三、记叙文

例 1

On Saturday evening last week, there *was* a traffic accident on a motorway in a suburb of Harbin.

It *happened* when a car and a truck *collided*. The former *was speeding* up the road, while the latter *moved* unsteadily, swerving left and

right.

例 2

I *was* never comfortable in a dancing party: too many people, too loud music and a dark atmosphere in which you *could* hardly *see* each other clearly. Besides, this *is* a place where people *are judged* by their appearances.

四、说明文

例 1

Cheating at examinations *has* lots of bad effects on the students themselves. Such students *find* that they *don't need* hard work in their study, because it's easier to pass the examination by cheating. When they *graduate* from school, they *would not fit* their position. Some students who *have cheated* at examination also *think* they are not honest and *feel* guilty. Such thought *can make* them painful now and then.

例 2

Nowadays, there *follows* a craze for diplomas and certificates in our society. Students *are working* hard for them; company staff and even some officials *go back* to school for higher diplomas or certificates. It *seems* everyone *is striving* for them.

1.4 一概而论谈中心思想

客观地讲,无论哪一类考试,对写作部分的基本要求都是紧扣题目,中心突出。此外,如果你的文章立意新颖,结构严谨,脉络清晰,肯定会激发读者的兴趣,获得高分自然就在情理之中了。

一、审题

审题是作文的第一步。只有审明题意,正确理解题目的要求

和提示,把握住题目的中心和范围,找出文章的主题,才能布局谋篇,构思具体内容。

因此,动笔之前必须先花几分钟时间仔细阅读和分析所给的题目,并根据所提供的各种信息,确立文章的主题或中心思想。从某种意义上讲,审题是作文成败的关键。“磨刀不误砍柴功”,事半功倍,何乐而不为呢?反之,如果审题不当或对题意理解不全面,就可能偏题跑题,甚至文不对题。一篇文不对题的文章,即使其语言再优美,构思再精巧,也是无源之水,无本之木。结果是欲速则不达,以致前功尽弃。

例 1 文章题目:Do “Lucky Numbers” Really Bring Good Luck?

文章主题:Lucky numbers

例 2 文章题目:My View on Job-hopping

文章主题:Job-hopping

在例 1 中,不要牵扯 unlucky number 的内容;在例 2 中,则不要谈论 job interview 之类的话题。

二、打腹稿

审好题目后,就应该根据题目规定的主题和内容、范围进行扩展引申,增添细节,构思具体内容,收集材料。由于时间有限,写作时不一定要打草稿。但应在头脑中构思文章的框架,也叫打腹稿。还可以简要地记录下自己的思路或写作提纲,确保文章的条理性。同时注意尽力抓住要点,不要溢出题外。严格防止出现离题偏题的现象。

Step 1. 根据文章题目,确立文章的主题或中心思想。同时可以把所想到的与主题有关的素材简单地记在纸上,以免忘记。

例 1 题目:Bicycle—An Important Means of Transportation in China

分析:Bicycle 是中心词;Means of Transportation 强调从哪个角度写;in China 限定了要写中国的情况。

中心思想:Important means of transportation

相关素材:(1) Reasons for popularity:

- a. China is a developing country.
- b. Most people can afford it.

(2) Advantages over a car:

- a. more economical
- b. good to health
- c. no harm to environment

(3) Future

例2 题目提示: People should be realistic rather than romantic in order to live a better life. Do you agree or disagree with this statement? Give specific reasons to support your answer.

分析: 本文要求作者表达自己对人生态度的观点, 并谈出具体理由。

中心思想: (1) Realism is necessary in order to live a better life.

(2) Romance is indispensable to increase the quality of our life.

(3) Realism and romance are both important to a better life.

建议: 作者可以从中选择自己认为论证充足的论点加以论述。

Step 2. 根据文章的主题或中心思想, 确立文章(各段)的主题句/论点。

例1 题目: Global Shortage of Fresh Water

中心思想: Fresh water is in short supply.

分析: 根据题目给出的三条提纲, 可以扩展成紧扣主题的三个主题句。

主题句: (1) Generally, people think that fresh water is inexhaustible.