

中華新武術

初級教科 上編 上課

劍術科

創編者 子久馬良 題全

高務印書館印行

New Military Arts: Sword Exercise

The Commercial Press, Limited

All rights reserved

中華民國十四年五月初版

證 印



★此書有著作權翻印必究★

創編者 助編者 發行所 印刷所 總發行所 分售處

中華新武術上編上課一冊

(每册定價大洋柒角)
(外埠酌加運費匯費)

子貞馬

李毓

馬祚

韓愧

余傳

上海河南路北首寶山路

北京天津保定奉天吉林龍江
濟南太原開封鄭州西安漢口
杭州寧波安慶蕪湖南昌

貴州福州長沙常德衡州重慶
廣州潮州香港

良春 琛生 章

市館

市館

分館

新嘉坡

劍術叙
馬生子貞曩作拳術根源
兩書以教其士卒余既爲
之序吳茲復以劍術乞言
夫劍之義取乎檢所以防

檢非常也列子云殷帝之
寶劍三一曰含光視之不
可見運之不知其所觸泯
然無際經物而物不覺二
曰承景將旦昧爽之交日

夕昏明之際北面察之淡
焉若有物在莫識其狀其
觸物也寂無有聲而物不
疾三曰宵練方晝見影而
不見光方夜見光而不見

影驕然刃過隨過隨合覺
疾刃不血刃斯言也固狀
其劍刃術寓焉劍至此爲
神劍術至此其神爲何如
後之神其術者遂名之以

俠以傳載籍稱之而人不
及見之則在仍無有乎爾
然而列子之言乃真明劍
術者也子貞之教士闢其
虛而徵諸實陸斷馬牛水

擊鴻雁神明變化次第以
求之桓桓者眾必有深造
而有得者在也

中華民國九年三月水竹村人書

梁任公先生題詞

技通乎道而

梁任公先生題詞

矣

錄莊子語奉題

子貞鎮軍新著劍術

圖說

梁發超

洪範六極弱居其一周官
六藝射御為質達道之三
或息有七觥 = 軒孫威稜
四溢何物祖龍銷兵勿恤

教育總長張仲仁先生題詞

教育總長張仲仁先生題詞

心弛其骸師失厥律馬君
挺生爰揮神筆十萬橫磨
銳厲無匹還我國魂視此
短帙海內向風載以寧謚

子貞師長新武術為教育界

放一異彩題此為頌

東吳張一麐

教育總長張仲仁先生題詞

中華新武術序

序一

文人聽樂激昂思鞞鼓之音武士立功叱咤垂風雲之氣班仲升鎮邊定遠投筆從戎馬文淵草檄飛書老當益壯此中華新武術所由作也馬鎮軍子貞系出白眉學傳絳帳談書談劍富策富兵龍山高會掄才既名重參軍燕市悲歌擊技則旁求屠狗而其時歲逢甲乙讖應魚羊地控齊梁道多狐鼠君也曉趨豹帳運籌六筮之書夜倚龍泉下筆千言之稿於是出其餘緒著中華新武術一書首論劍術列諸教科此所謂攄志於宇宙之外銳意於毫芒之內者非耶中國武士道不絕若縷得君是編闡發而倡導之吾知海內豪俠必有聞風興起者培斯民之元氣使人人均企進軍國民之技術智能推及國家庶乎有豸

民國七年冬十月合肥王揖唐序于京師

序一

粵稽周禮桃氏爲劍臘廣莖圍各有等差以定上中下之制卽以爲上中下士之服蓋古者自天子至於庶人其事皆得帶劍尙武之風由來已久徒以後世之習其術者多出自私人傳授或故爲神祕浸久而愈失其傳吾國藝術之因此而不發達者蓋亦夥矣近頃以來普通中小各校於體育一科特加注重中學校並得酌量教程參用武術教練而濟南鎮守使馬君子貞適纂筭武術圖說一書分爲率角拳脚棍術劍術四科以資教導其率角等科旣已由部通咨各省學校採用茲復纂成劍術科上編用爲初級教練以端劍術運用之基礎所列十八式由基本而連貫而對手進而至於連貫對手以一敵衆循序漸進圖說詳明足資教練迥非普通劍術徒壯觀瞻所可比而又能本古劍式之沿革加以意匠擬定一最新劍式鑄造法期於適用外此關於佩劍制度服制保管諸法靡不言之綦詳與古者桃氏之遺意亦有隱合者夫道與藝一而已矣愈研索斯愈發明愈神祕斯

愈湮沒豈獨武術爲然哉予嘉馬君治兵之暇勤於撰述之功而又能不祕其術以嘉惠於我教育界也爰爲之揭其崖略並以告吾國今後之言劍術者

中華民國七年十二月

日傳增湘撰

序二

濟南鎮守使馬先生子貞良精武術聲譽聞寰海今年冬於友人處見

先生所著中華新武術一書展卷而觀派分類別綱舉目張先後淺深層次井然竊以爲是書也吾國國魂所係心焉羨之遂馳函往索

先生旋以見示並曰其劍術一科擬請

教育部審定囑題其端夫

先生以十餘年精力心血博訪海內外通曉是術之人悉力研究耗資鉅萬編定此書舉凡劍術歷史及運用佩服推行各方法原原本本殫見洽聞可謂無美不臻矣不聞如蘭曷敢贊一詞然爾因之有感焉劍術發始於太古盛行於戰國吳

越名劍彪炳簡策自莊周以曠目語難之說進言於趙文而劍術爲之一阻逮至唐宋重文輕武而劍術爲之再阻降而至於明清西人槍礮漸及東亞而劍術爲之三阻相沿相習以迄今茲其藐焉者則以鬪雞薄技爲不足道縱有一二豪俠之士嫻習於此又每託於神仙方術之所爲而劍術幾成絕學甚者尤以二十世紀新世界惟視槍礮之利鈍爲國家人民強弱之比例差非劍術所能奏其功以致興學二十年餘政府以軍國民教育爲輔助學校以軍國民教育爲趨嚮體育一節羣注於東西操演之一途而國家之衰微愈甚人民之羸弱如故舍近求遠吁可慨矣夫吾國人士競以掣經徵史爲保存國粹之計詎知劍術爲國魂之所係亦國粹之一部不觀歐林比亞會乎發生西曆前七百七十六年迄今賽馳賽技歷四千餘年萬國爭存其名而希臘人越四載猶舉行一次者亦不忘古之義矧吾國劍術在史籍上功勳燦然烏可棄之如遺爾掌理是校嘗謂人曰吾國國民性之弱點在奮鬪性之缺乏惟古劍術可以養成國民奮鬪之能力而激發其