

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鷹 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

027

主 編
副主編

吳海鷹
吳建偉
雷興魁
雷曉靜

回族典藏全書

027

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

寧夏回族自治區人民政府

資助

寧夏社會科學院

主辦

寧夏少數民族古籍整理
出版規劃領導小組辦公室

編輯

第二十七冊 目錄

經學系傳譜 清手抄本 清·趙 璨

.....

回族典藏全書

文獻名 經學系傳譜
作者 清·趙璫
版本 清手抄本

宗教類

經學系傳譜

目錄

經學系傳譜

一至一七九頁

附頁

二八頁

文獻名 經學系傳譜
作者 清·趙 璨
版本 清手抄本

經學系傳譜序

夫道之在天下者，無存亡，道之寓人心者，有斷續。然而人之倫常至大者，雖盈貫於耳，充塞乎口，而周程諸子摹擬太極以來，未見實迹。所謂何如耳。嗚呼！造物者憫及黎元，垂應降聖之於西土，使大道綿延不絕，可為諄切矣。後幸茲出於嘉隆之際，錫降完人，教民皈正者，逮吾太師祖胡老先生傑出，謂之徵也。不惟

文獻名經學系傳譜
作者清·趙璩
版本清·抄本

文獻名 經學系傳譜
作者 清·趙 瓌
版本 清手抄本

先生躬承三綱五常治世之道，昭助於時，而且造化以先，運世以後，其存諸心，出諸口，行諸身者，之道無不全備，無不力行，較之非徒口舌筆墨之為事業者，等耳。初吾故自唐迄明，雖有經籍傳於茲土，而其理藝艱傳，旨義難悉，故世代無一二精通放理之掌牧，以致多人淪落迷途，漫漫長夜而甘醉夢之不覺也。先生長安渭城，即渭城朝雨人自幼聰敏絕人，靈慧逾眾。

且家業豐裕，富甲鄉井，而生平無矜驕，不二色，
及慕本教經書，欲譯國語，以為斯土為世法。後
客都門，年及半百，崇延名師，講習詩書，由是也
而過目成誦焉。不俟年而能吟咏，通達西來異
人相覓與語，遂出經指授之。先生默識肯
義，頓會其意，繼歸秦中，遍索藏經之家，高價乞
售，積久雖多，於是晝夜鑽研，刻苦考索，冬不爐，
夏不扇，夜不安於衽席者數年，乃深明正心誠

二

文獻名經學系傳譜
作者清·趙璣
版本清手抄本

文獻名 經學系傳譜
作者 清·趙璚
版本 清手抄本

意之學貫通盡性窮理之源宣天房之秘淵洩
其微按東土之音配合其節刻於理之賅而不
偏辭之平而有味且嗜學不厭誨人不倦於是
遠近吾道之正人端士如夢者方覺較於疇昔
多有起色自適及遐震中名播吳楚燕齊之彥
員及載道接踵其門而求學焉先生溥以
待衆非以奉身但教道久淫人心厭棄因其習
學之難得味之不易故中道而止者衆其中之

拔萃者海內二先師，少盡其學，迄今百有餘載，學業相承，代不乏人，幸矣。吾清定鼎以來，學者之多，人才之盛，宛如列星，充廣其傳者，乃先生之遺德有以啟迪之，有以薰陶之也。先生創經學之苦心，引後進之趨步，開百世未明之惑，辨異端似是之非，誠他人之所不能為而為之者也。先生誠懇謙退，性本天賦，然而亦借經書銘化之方，而得道學中庸之正。

文獻名
經學系傳譜
作者
清·趙璣
版本
清手抄本

文獻名 經學系傳譜
作者 清·趙璣
版本 清手抄本

可謂才周萬物而不自以為高學濟三才而不自以為足行貫神明而不自以為異識越古今而不自以為得此特積於中者純華宏深見於外者簡易平淡晨時或有稱之者曰天壤完人也今揆其實洵不謬矣第百世之下者景仰無由且吾道深通書史者無幾以致紀述之人形狀俱失若此性理宗源垂功後世貽教茲土元蔡載德豈可聽其湮沒哉但屢代系傳學者多

有知姓而不知字諱，知人而不知鄉貫者，與言
及此，寧不長嘆。吾其有望於知而告之，紀而輯
之者，諸君子。

皆

龍飛康熙卅六年歲次丁丑桂月朔後一日書
於宛丘之秋客別館

真回破袖癡

目一

文獻名經學系傳譜
作者清·趙璣
版本清·手抄本

經學系傳宗譜叙

竊聞古人云人皆知以食愈飢莫知以學愈愚。又云學者如登山焉動而益高如寤寐焉久而愈足。又云中人不怠可以寡過久而懋學謂之有終。余因愈飢愈愚之說曰人之飢猶可也愚則必不可也。因飢者或有饜飫之時祇緣愚則必惑終至於迷耳。吾道之理迷之為患甚則至於如願母之弗生焉迷之為患甚則至於不如

五

文獻名經學系傳譜
作者清·趙璚
版本清手抄本