

山水诗

秦幸福 著



 山东美术出版社

日照山水旅游丛书之一

山水苕县

秦幸福 著

 山东美术出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

山水莒县/秦幸福编; 秦幸福等摄. —济南: 山东美术出版社,
2009.1

ISBN 978-7-5330-2690-5

I. 山… II. 秦… III. 莒县—概况 IV. K925.24

中国版本图书馆CIP数据核字 (2009) 第010112号

出版发行: 山东美术出版社

济南市胜利大街39号 (邮编: 250001)

<http://www.sdmspub.com>

E-mail: sdmschs@163.com

电话: (0531) 82098268 传真: (0531) 82066185

山东美术出版社发行部

济南市胜利大街39号 (邮编: 250001)

电话: (0531) 86193019 86193028

制版印刷: 山东新华印刷厂

开 本: 787×1092毫米 16开 11印张

版 次: 2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

定 价: 48.00元

本书编辑委员会

主 任：张桂伟

副主任：马清华 陈乐增 于华忠 孙 伟 薛俊和

李继伯 张启泽

委 员：刘树芬 周笑通 苏兆庆 刘宗凯 宋成泰

刘云涛 马成俊 孟昭圃 卢守润

序

莒县位于山东省东南部，隶属于新欧亚大陆桥东方桥头堡日照市，全县人口110万，辖21处乡镇、1260个行政村，总面积1952平方千米。

仁者乐山，智者乐水。山水自古就带有浓厚的中国传统文化意蕴。莒地位于海岱之间，自古就是文明古都、山水名城。从大量文物古迹遗存和历史文献记载看，这里是东夷文化的重要发祥地。莒城在春秋为莒国都城，西汉为城阳国都城，东汉为琅琊国都城，之后或为郡、州、县，始终是鲁东南沿海一带的政治经济文化中心。据考古、史学专家研究认为，莒文化与齐文化、鲁文化并称山东三大文化。莒文化孕育了莒地人的山水情结，他们用文化的眼光来审视莒县的山水之美，赋予了山水无尽的遐思，浸染了浓郁的文化意味。清代康乾时期扬州八怪之一李方膺任莒州知州时编撰的《莒州志》中，仅“莒州八景”就分为“内八景”和“外八景”之多，涵盖了莒地山水四时的风、晴、雨、雪和晨、昏、晓、夜，包容了莒地历史的民间传说、英雄人物、成语典故。“毋忘在莒”的典故，便缘自莒地。

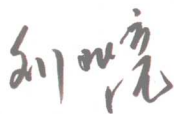
近年来，我们立足莒县丰富的文化旅游资源，大力实施“文化立县”战略，以争创“全国社会文化先进县”为抓手，以“争创文明县、建设文化城”为主题，以莒文化研究开发为重点，以建设和谐文

化为目标，上下结合、配套联动，着力做好“文化搭台、经济唱戏”的文章，努力把文化大县打造成全国知名、省内闻名的文化强县。莒县先后荣获“山东省精神文明建设工作先进县”、“山东省创建省级文明城市工作先进县”、“山东省历史文化名城”、“山东省社会文化先进县”和“山东省民间书画艺术之乡”、“山东省民间文化艺术之乡”等荣誉称号。最近，莒县又被省委、省政府授予“省级文明县”。挖掘和开发利用好文化旅游资源，变文化资源优势为经济优势、发展优势，是实施“文化树县”战略的重要一环。文化以旅游为载体、旅游以文化为灵魂，是莒县文化旅游产业的独到优势，也是深入推进“文化树县”战略的题中之义。

《山水莒县》的编辑出版，得其时，得其力，必得其成。

读过秦幸福同志著述《山水莒县》的样稿，勾起我对脚下这片拥有古老文明、充满发展希望热土的深厚情愫，我深爱着这方土地和生活在这方土地上的人民，同时也真诚欢迎朋友们来莒县旅游观光、投资兴业。秦幸福同志的《山水莒县》由山东美术出版社出版，编为日照山水旅游丛书之一，全书构思新颖、选材考究，摄影精美、图文并茂，既有对客观世界的科学解释，又有个人主观的心路感受，从一个全新的视角展示了莒县深厚的历史文化底蕴和新时期文化建设的成就，必将对提高莒县的知名度、促进经济社会又好又快发展产生积极的影响。

秦幸福同志嘱作序文，激情难抑，略作数言，是为序。



2008年冬于莒县

(作者系中共莒县委员会书记、人大常委会主任)

目 录

序.....	001
--------	-----

浮来山的科学美

浮来山从何而来.....	010
刘勰故居定林寺.....	013
天下银杏第一树.....	020
怪石峪的石头怪.....	026
卧龙泉与救生泉.....	032
刘勰钟爱上店石.....	033
神仙路旁生石燕.....	034
回肠荡气云龙崖.....	036
浮来山组地层建组层型剖面.....	042
浮来山是火山吗.....	046

山色水光秀马髻

玉女出浴 西寨门	055
马口石 通天洞	060
千笋峰 斩将台	063
金蟾泉 老母洞	067
金盆顶 踏龙沟	070
狮子峰 栖蟒涧	080
王母池 一线天	085
金猴送别仙人洞.....	090

访古探秘屋楼固

屋楼春晓·····	096
神集·····	101
响水崖·····	102
神茶谷·····	105
震余塔·····	110
瞻莒台·····	114
巢祖坡·····	117

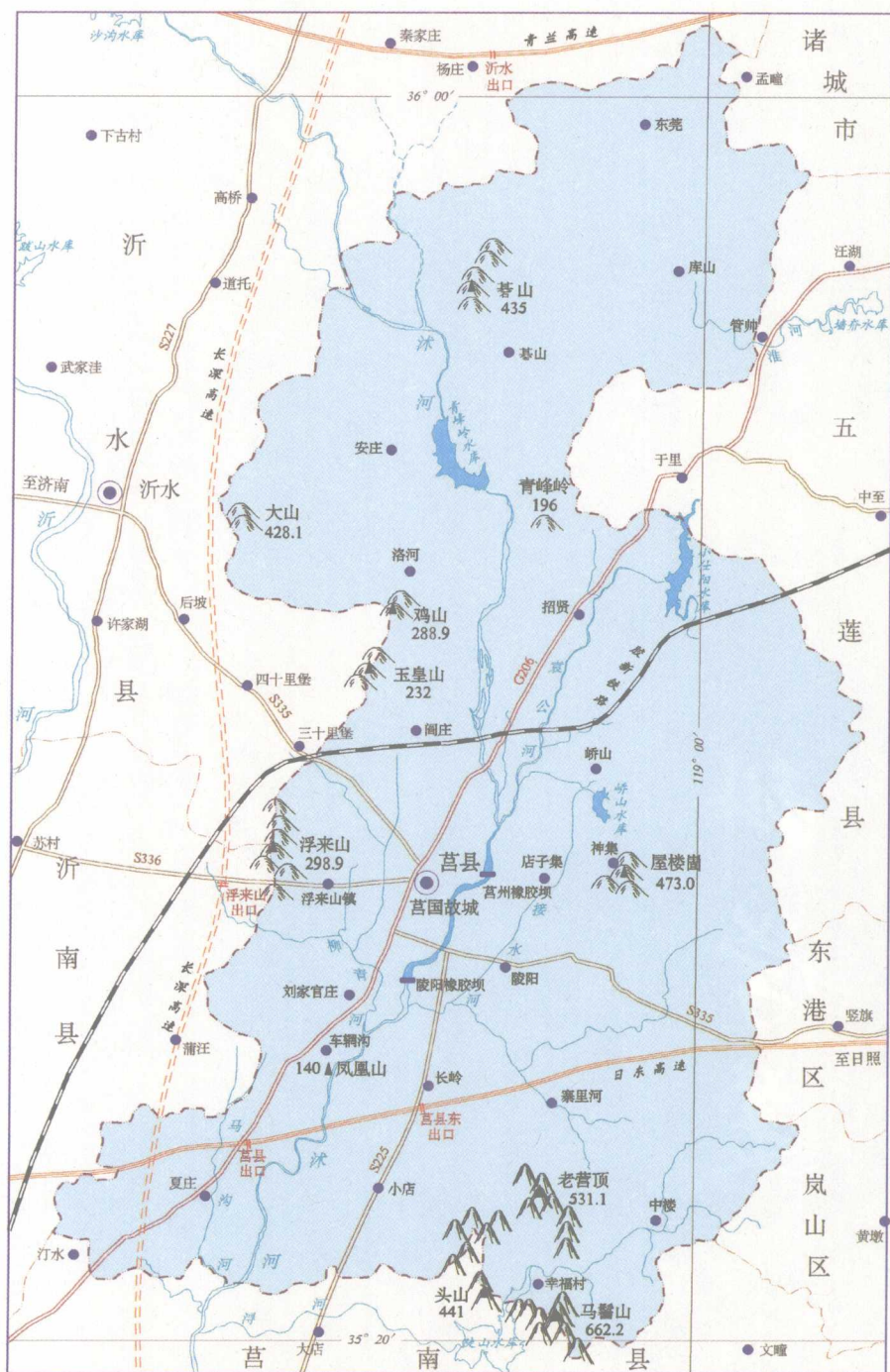
源远流长莒文化

沭河弯弯流水长·····	124
五千年前的冲锋号·····	136
莒地珍宝汇于斯·····	140
历史文化名城·····	146
孟姜女哭长城的生发地·····	153
千年之谜乐毅垒·····	158

附录：搬亲戚（散文）·····	164
-----------------	-----

跋·····	167
--------	-----

后记·····	168
---------	-----



• 浮来山的

科学美

•

浮来山位于山东省莒县城（莒国故城）以西6千米，地处莒县、沂水、沂南三县交界处。山有三峰，佛来峰在北、浮来峰在西、飞来峰在东南，呈鼎立之势，最高处海拔298.9米。整个浮来山南北长5千米，东西宽2.7千米，面积约10.5平方千米。

刘勰故居定林寺和“天下银杏第一树”，是浮来山最负盛名的人文和自然景观。2001年4月，浮来山被确定为山东省首批4个省级地质公园（地质遗迹自然保护区）之一。从地学的角度审视浮来山，我们会发现，浮来山在地质科研、地质教学、地质旅游和地质科普等方面的美学价值，与其自然美和人文美相比，毫不逊色，我们不妨称之为“科学美”；进一步说，浮来山甚至可以帮助人们阅读岩石、阅读地球。





佛来峰



浮来山东山门

浮来山从何而来

关于浮来山的来历，当地有不少神话传说。有说是从东海“浮”来的，有说是观音托来的，还有说是八仙搬来的等等。这些传说，娓娓道来，无不美丽动听，确实大大丰富了浮来山的文化内涵。但神话终归是神话，要从中寻找科学答案，恐难获得令人满意的结果。

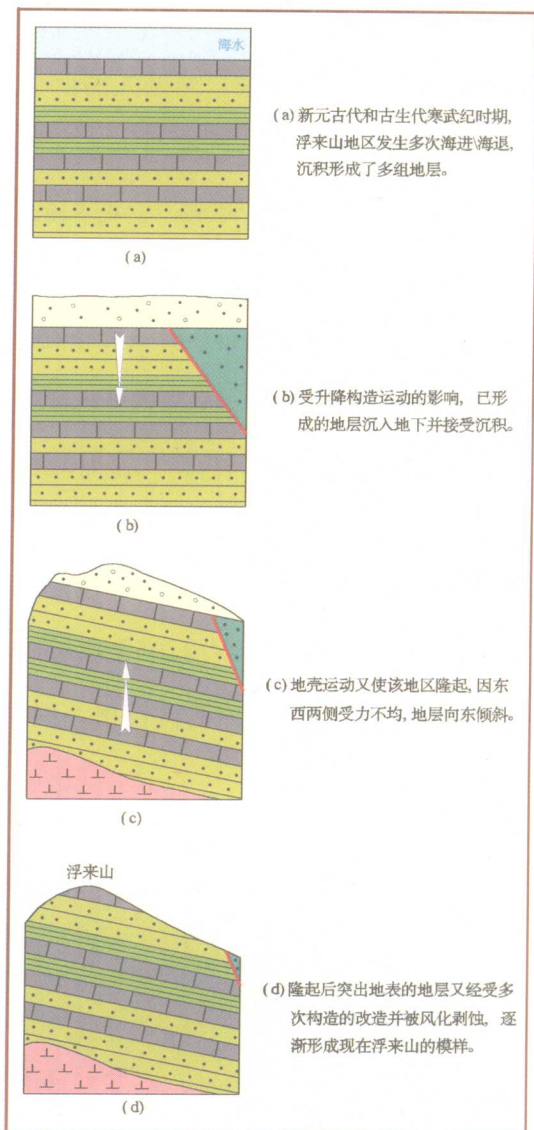
浮来山，究竟来自哪里？要想揭开这个谜底，必须借用科学的金钥匙。

从地质学的角度来看，浮来山地处沂沭断裂带的中部，其东西两侧，分布着昌邑——大店、安丘——莒县、沂水——汤头、郯郡——葛沟等四

条地质大断裂。浮来山所在的汞丹山凸起区，是胶南隆起区和鲁西隆起区的地质分界线。构成浮来山山体的岩石，主要是石灰岩和砂、页岩。如果在石灰岩发育的地区，浮来山的石灰岩根本不足挂齿，但在这一地区却成为稀有的地质资源。因为不仅在浮来山以西30千米以内没有石灰岩出露，而且在沭河以东根本就不会再见到石灰岩。所以古人用“浮来”、“飞来”命名这一高地，还是有点科学道理的。

据地质工作者介绍，大约在4.4亿年前，这一带还是汪洋大海，和其它地区一样，这里也形成过层层叠叠、漫无边际的沉积岩（石灰岩即其中一种）。后来随着地面抬升，海水退去，在十分漫长的地质作用下，那些暴露在陆地的沉积岩，绝大部分被剥蚀得荡然无存。但是，因为一个非常偶然的地质事件的发生，突然改变了浮来山一带的沉积岩的命运。那就是在浮来山的东

浮来山演化示意图



两侧，分别发生了南北走向的地壳断裂，而被这两条断裂切下来的地壳，慢慢地沉了下去，并由此躲过了被剥蚀的厄运。后来，在地壳的继续变动中，那条曾经沉下去的地壳，又在汞丹山隆起时，被抬出了地面，于是形成了我

们现在看到的由石灰岩等构成的浮来山。由于抬升时东西两侧“用力”不均，西侧的升力大于东侧，又使得本来呈水平状的岩层向东发生了 45° 左右的倾斜，因此我们看到的浮来山的岩层，如今是近于直立的产状。

如果我们把浮来山的三座峰峦，比作内质如千层饼状的三个面包，而面包的“亮皮”又被自然老人的巨手剥掉了，那么我们看到的是由厚薄不等、层层叠叠的岩石构成的山体。这些岩石地层，由西向东（未倾覆前是由下向上）越来越“年轻”。它们的“老大哥”是形成于距今6—7亿年的震旦系土门群地层，伏卧在浮来峰西坡的山脚处；“小老弟”是形成于距今4.4—5亿年的奥陶系石灰岩，分布在浮来山东坡；居于两者之间、承上启下的则是形成于距今5—6亿年的寒武系页岩和石灰岩。

需要说明的是，浮来山的年龄和浮来山的岩石年龄，是两个不同的概念。有人说浮来山形成于6亿年前，是不严谨的。这好比一位70岁的老者，额头上被蚊子叮出一个疙瘩，能说这个疙瘩也有70岁了？显然不能。据地质工作者研究，在距今2.05至0.65亿年的燕山运动中，浮来山的格局大致形成，此后经过各种地质作用，终于“雕琢”出了目前我们看到的浮来山。



浮来山茶社



刘勰故居定林寺

刘勰故居定林寺

浮来山是一座古老的文化名山。有文字记载的历史，可以上溯到三千多年前的周朝。周武王十三年（约公元前11世纪），封少昊之后兹舆期于莒。当时莒国的一位国君死后就葬在浮来山东麓，这就是“浮来山八景”之一的莒子墓。“隐公八年，九月辛卯，公及莒人盟于浮来。”著名史籍《春秋》，就有公元前715年鲁隐公和莒子在浮来山结盟的记载。

浮来山上最著名的人文景观，当数坐落在佛来峰前的“山东省重点文物保护单位——刘勰故居”定林寺。