

TOPIK / B-TOPIK

韩国语能力考试和实务韩国语能力考试语法突破必备

한국어 문법

韩国语语法精讲精练

全金姬 孙华敏 编著

- 语法讲解 简明系统
- 例句实用 突出考点
- 讲练并重 体验实战
- 综合测试 全面提升



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

韩国语能力考试和实务韩国语能力考试语法突破必备

한국어 문법

韩国语语法精讲精练

全金姬 孙华敏 编著



北京语言大学出版社
BEIJING LANGUAGE AND CULTURE
UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

韩国语语法精讲精练/全金姬, 孙华敏编著. —北京:
北京语言大学出版社, 2009.6
ISBN 978-7-5619-2374-0

I. 韩… II. ①全…②孙… III. 朝鲜语—语法—自学参
考资料 IV. H554

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 076137 号

书 名: 韩国语语法精讲精练
责任印制: 陈 辉

出版发行: **北京语言大学出版社**

社 址: 北京市海淀区学院路 15 号 邮政编码: 100083

网 址: www.blcup.com

电 话: 发行部 82303648 /3591 /3651

编辑部 82303393

读者服务部 82303653 /3908

网上订购电话 82303668

客户服务信箱 service@blcup.net

印 刷: 北京外文印刷厂

经 销: 全国新华书店

版 次: 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

开 本: 787 毫米×1092 毫米 1 / 16 印张: 17

字 数: 426 千字

书 号: ISBN 978-7-5619-2374-0 / H·09061

定 价: 35.00 元

凡有印装质量问题, 本社负责调换。电话: 82303590

前言

随着韩国经济的不断发展和中韩两国在政治、经济、贸易、文化等各方面的合作广泛、深入地开展，国内的韩国语学习热潮方兴未艾。近年来，各种类型的韩国语语法书也如雨后春笋般呈现在广大韩国语学习者的面前。但是，到目前为止还没有一本完整、系统地将韩国语语法讲练有机结合地起来的学习用书，给广大的韩国语学习者和高校韩国语专业的教师带来了不便。为了满足广大读者的需求，我们在总结了多年从事韩国语语法教学与韩国语能力考试辅导的实践经验与研究成果的基础上编著了此书。

《韩国语语法精讲精练》是一本新颖、实用的语法工具书，旨在帮助学习者通过本书了解韩国语语言的特点，提高正确使用韩国语的能力。

本书编写的主要特点是：

1. 突出创新，讲练并重

以往的韩国语语法书有些虽然比较系统，但是一般只提供理论说明与例句，缺少相关的练习题。本教材以一种全新的编写方式与读者见面，不仅对语法点进行了全面、系统的阐述，在每个章节后还设计了相应的模拟练习题与韩国语能力考试历年真题链接。帮助学习者学好语法、练好语法、用好语法是本书编者的目的。本书基本涵盖了历年“韩国语能力考试”、“实务韩国语考试”的所有语法项目，好学并且实用。

2. 注重应用能力的提高

本书提炼了韩国语语法的精髓部分，将其归纳为“韩国语概说”和“体言”、“用言”、“关系言”、“修饰言”、“副词”、“独立言”、“语末语尾”、“先语末语尾”、“语态”、“直接引语与间接引语”等模块进行系统编排，集中专项解析，每个模块都配有考点讲练，使学生逐步巩固与掌握韩国语语法的要点，熟悉解题技巧。在此基础上，还提供模拟练习、历年真题链接与综合测试，进一步强化语言基础知识与语言应用能力。

3. 语法讲解简单易懂，例句实用

韩国语语法的内容非常丰富。我们在具体编写的过程中，力求使理论更加简明易懂；同时加入了大量有趣、实用的例句，帮助学习者更好地理解、掌握语法知识。在考点讲练部分还提出了在语法学习及应试时应该注意的事项。

4. 知识分布全面，讲究实效

本书涉及内容小到词法和句法，大到整个韩国语语法体系，词汇、语法、写作、阅读训练面面俱到，难点、重点突出，真正体现了“一册在手，语法练习全有”的编写目的。

本书适用对象广泛，除面向韩国语学习者或从事韩国语教学及研究的人员外，还可供参加韩国语各种级别能力考试的考生使用。

本书在理论与实践相结合方面做了一些新的尝试，如有不足之处，恳请读者给予批评指正。

编者

2009年4月1日

目 录

韩国语概说

I. 韩国语文字	1
II. 韩国语发音	3
一、连音现象	3
二、同化现象	4
三、紧音化现象	6
四、送气化现象	7
五、音的缩略、脱落与添加现象	8
六、首音法则	8
III. 韩国语词类	9
IV. 韩国语句法	9
一、句子	9
二、句子的分类	10
三、句子成分	10
四、句子成分的排列顺序	17

第 1 讲 体言

第一节 名词	18
一、名词的概念	18
二、名词的特点	18
三、名词的种类	18
四、名词的语法功能	19
五、依存名词的特点及种类	20
六、依存名词的用法	24
(一) 表示事物的依存名词	24
(二) 表示人物的依存名词	26
(三) 表示时间的依存名词	28
(四) 表示作用及活动的依存名词	30

(五) 表示原因、理由的依存名词	31
(六) 表示限定的依存名词	34
(七) 表示机会的依存名词	35
(八) 表示程度、余地的依存名词	37
(九) 表示样态的依存名词	38
(十) 表示方向、方面的依存名词	39
(十一) 表示概括的依存名词	39
(十二) 表示打算的依存名词	40
(十三) 表示方法、方式的依存名词	41

第二节 代词

一、代词的概念及种类	45
二、代词的用法	45

第三节 数词与量词

一、数词的概念及种类	50
二、数词的变化	51
三、数词的用法	51
四、量词的种类及用法	55

综合测试

第 2 讲 用言

第一节 动词

一、动词的概念	61
二、动词的种类及用法	61

第二节 形容词

一、形容词的概念及种类	69
二、形容词与动词的区别	70

综合测试

第3讲 关系言——助词

第一节 格助词	78
一、格助词的概念及体系	78
二、格助词的基本意义与用法	78
(一) 主格助词的用法	78
(二) 属格助词“의”的用法	81
(三) 宾格助词“를/을”的用法	81
(四) 与格助词的用法	83
(五) 处所格助词的用法	88
(六) 连格助词的用法	89
(七) 使用格助词的用法	91
(八) 呼格助词的用法	93
三、格助词的连用	94
四、格助词的特殊用法	95
第二节 添意助词	97
一、添意助词的概念及种类	97
二、添意助词的基本意义及用法	98
(一) 表示强调、指定、区别、对比的添意助词的用法	98
(二) 表示起点、终点的添意助词的用法	101
(三) 表示限定、程度的添意助词的用法	102
(四) 表示包含的添意助词的用法	103
(五) 表示全部包罗的添意助词“마다”的用法	104
(六) 表示让步、选择的添意助词的用法	104
(七) 表示姑且舍弃的添意助词“커녕”的用法	106
(八) 表示对立、转折的添意助词“마는”的用法	106
(九) 表示亲切、尊敬的添意助词“요”的用法	107
三、添意助词的连用	107
综合测试	113

第4讲 修饰言

第一节 冠形词	114
一、冠形词的概念及其特征	114
二、冠形词的种类及用法	114
7 第二节 副词	116
一、副词的概念	116
二、副词的种类及用法	116
三、其他词类的副词形用法	123
综合测试	127
第5讲 独立言——感叹词	
一、感叹词的概念及特征	129
二、感叹词的种类及用法	129
考点讲练	130
综合测试	131

第6讲 语末语尾

第一节 终结语尾	132
一、终结语尾的概念及种类	132
(一) 根据“方式”分类	132
(二) 根据“阶称”分类	132
(三) 根据“说法”分类	132
二、终结语尾的各种用法	133
(一) 普通说法	133
(二) 推测说法	141
(三) 目击说法	145
第二节 连接语尾	149
一、连接语尾的概念及分类	149
二、连接语尾的用法	150
(一) 表示并列的连接语尾	150
(二) 表示方式的连接语尾	157
(三) 表示对立的连接语尾	162
(四) 表示条件的连接语尾	166

(五) 表示让步的连接语尾.....	172
(六) 表示原因的连接语尾.....	177
(七) 表示目的或意图的连接语尾....	182
(八) 表示程度的连接语尾.....	186
(九) 表示选择的连接语尾.....	190
(十) 表示相似的连接语尾.....	192
(十一) 表示根据的连接语尾.....	193
(十二) 表示推理、引申的连接语尾	195
(十三) 表示提示的连接语尾.....	198
(十四) 表示反复的连接语尾.....	203
(十五) 其他.....	204
第三节 定语语尾.....	210
一、定语语尾的特点.....	210
二、定语语尾的用法.....	210
第四节 名词形语尾和体言的用言形	
“이다”.....	216
一、名词形语尾.....	216
二、体言的用言形“이다”的用法...	220
综合测试.....	223

第7讲 先语末语尾

第一节 时制语尾.....	226
一、时制语尾的概念及种类.....	226
二、时制语尾的用法.....	226
三、时制语尾之间的连用.....	230
第二节 尊敬语尾.....	234
一、敬语形式.....	234

二、尊敬语尾“-시 / 으시-”.....	235
三、敬语法.....	236
综合测试.....	242

第8讲 语态

第一节 语态概述.....	244
一、主动态.....	244
二、使动态.....	244
三、被动态.....	244
第一节 使动态.....	244
一、动词使动形的形成.....	244
二、使动态句型.....	246
第二节 被动态.....	247
一、动词被动形的形成.....	247
二、被动态句型.....	248
综合测试.....	251

第9讲 直接引语与间接引语

一、直接引语.....	252
二、间接引语.....	254
三、怎样把直接引用变为间接引用...	257
综合测试.....	261
附录 参考答案.....	262

韩国语概说

I. 韩国语文字

韩国文字称为“한글(hangul)”。韩文是1443年在朝鲜王朝第四代国王世宗(1418~1450年在位)的倡导和主持下,由集贤殿的一批学者创造的。当时世宗把这些文字称做《训民正音(훈민정음)》,于1444年正式颁布使用。在此之前,朝鲜历代王朝一直使用汉字。韩文是为了解决日趋严重的“文言不一致”的现象和给老百姓提供人人都可以使用的简单易学的书写工具而创制的。

韩文分为元音和辅音。辅音是仿照人发音器官发音时的模样创制的。元音是以天(·)、地(ㅡ)、人(ㅣ)为基本创制出来的。其中象征着天的元音“·”已经消失,只剩下象征着地的“ㅡ”和象征着人的“ㅣ”。

韩文有40个字母,其中元音(모음)21个,辅音(자음)19个。辅音也叫收音(받침),有27个。

元音分为单元音和双元音。单元音在发音过程中发音器官不变,声音也不变。主要是根据舌的位置、高低、嘴唇的开合来区分的。双元音在发音过程中发音器官和声音不是固定的,而是会有所变化。

韩国语的单元音有“ㅏ, ㅓ, ㅗ, ㅜ, ㅛ, ㅠ, ㅡ, ㅣ”。这十个单元音可根据发音时的舌位、唇形的不同分为前舌元音、中舌元音、后舌元音,不圆唇元音、圆唇元音以及高元音、半高元音、半低元音、低元音。

韩国语单元音分类表

舌位前后		前		中	后
舌位高低	唇形	不圆	圆	不圆	圆
	全高		ㅣ	ㅊ	ㅡ
半高		ㅑ	ㅕ		ㅈ
半低		ㅓ		ㅗ	
低				ㅜ	

韩国语的双元音有“ㅑ, ㅓ, ㅕ, ㅗ, ㅛ, ㅠ, ㅜ, ㅡ, ㅝ, ㅞ”,这11个双元音是有口形变化的,现在将这11个双元音列表如下:

韩国语双元音分类表

种类	双元音
始发音是“ㅣ”	ㅏ ㅑ ㅓ ㅕ ㅗ ㅛ
始发音是“ㅏ”	ㅓ ㅕ
始发音是“ㅕ”	ㅓ ㅕ
始发音是“ㅡ”	ㅜ

韩国语辅音根据发音部位、发音方法分类如下：

韩国语辅音分类表

按发音方法		按发音部位		双唇	舌尖 上齿	舌面 硬腭	舌根 软腭	喉头
		松音	紧音					
有共鸣	破裂音	松音	ㅂ	ㅃ			ㄱ	
		紧音	ㅃ	ㅅ		ㅋ	ㆁ	
		送气音	ㅍ	ㅆ		ㆁ		
	破擦音	松音					ㅈ	
		紧音					ㅉ	
		送气音					ㅊ	
	摩擦音	松音			ㅅ			ㅎ
		紧音			ㅆ			
	无共鸣	鼻音		ㅇ	ㄴ		ㅇ	
边音					ㄹ			

韩国语的辅音有自己的名称，例如：

- ㄱ → 기억 ㄴ → 니은 ㄷ → 디근
 ㄹ → 리을 ㅁ → 미음 ㅂ → 비읍
 ㅅ → 시읏 ㅇ → 이응 ㅈ → 지읏
 ㅊ → 치읏 ㅋ → 키읏 ㅌ → 티을
 ㅍ → 피읏 ㅎ → 히읏 ㆁ → 쌍기역
 ㅃ → 쌍디근 ㅆ → 쌍비읍 ㅉ → 쌍시읏 ㅊ → 쌍지읏

除了“ㅃ, ㅆ, ㅉ”之外,所有的辅音都可作收音用,共有 27 个收音,但实际发音只有“ㄱ, ㄴ, ㄷ, ㄹ, ㅁ, ㅇ”7 种。收音分为单收音和双收音。

单收音: ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㅇ ㅈ ㅊ ㅋ ㅌ ㅍ ㅎ ㆁ ㅃ ㅆ ㅉ

双收音: ㄱ ㄴ ㄷ ㄹ ㅁ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ ㄹ

돈이 → [도니]

받아 → [바다]

(二) 双收音时，左边的收音留在原来的音节上，右边的收音过渡到下一个元音上，与其拼成一个音节发音。

如：앉아서 → [안자서]

훈어 → [훈터]

밝아 → [발가]

(三) 收音“ㅇ”和后面的元音相接时，不产生任何语音变化。

如：종이 → [종이]

공장에 → [공장에]

방을 → [방을]

(四) 收音“ㅎ (ㅎ, ㅈ, ㅊ)”和后面的元音相接时，“ㅎ”音脱落不发音。

如：좋아 → [조아]

쌓아서 → [싸아서]

넣으니 → [너으니]

많아요 → [만아요] → [마나요]

귀찮아 → [귀찬아] → [귀차나]

싫어요 → [실어요] → [시러요]

올아요 → [올라요] → [오라요]

(五) 在合成词或派生词中，收音在与后面的以元音为首音的独立词相连时，它应先转换为七个代表收音之一后，再把代表音移到后面的音节上与其连音。

如：옷안 → [온안] → [오단]

맛없다 → [맏엎다] → [마뎡따]

팔알 → [판알] → [파달]

옷아래 → [온아래] → [오다래]

二、同化现象

语音同化是指在语流中收音与后边的辅音相连时，原来的两个不相同或不相似的音，变为相同或相似的音的现象。

(一) 收音“ㄱ, ㅇ”后接辅音“ㄴ”时，“ㄴ”要发成鼻音“ㄴ”。

如：담력 → [담녁]

음료수 → [음노수]

침략 → [침낙]

총리 → [총니]

대통령 → [대통녕]

항로 → [항노]

(二) 带收音“ㄱ, ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ, ㄹ”的音节与后边以辅音“ㄴ, ㄴ, ㄱ”为首音的音节相连时，

产生鼻音化现象，收音“ㄱ, ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄹ”要读成“ㅇ”音。

- 如：먹는다 → [멍는다]
 부엌문 → [부엌문]
 뭉만 → [몽만]
 학력 → [항력] → [항녁]
 백리 → [뱅리] → [뱅니]

(三) 带收音“ㄷ, ㅌ, ㅈ, ㅉ, ㅊ, ㅅ, ㅆ”的音节与后边以辅音“ㄴ, ㄹ”为首音的音节相连时，产生鼻音化现象，收音“ㄷ, ㅌ, ㅈ, ㅉ, ㅊ, ㅅ, ㅆ”要读成“ㄴ”音。

- 如：만누이 → [만누이]
 만며느리 → [만며느리]
 옛날 → [엔날]
 말한다 → [만는다]
 빛나다 → [빈나다]
 있니 → [인니]

(四) 带收音“ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅑ, ㅕ, ㅖ”的音节与后边以辅音“ㄴ, ㄹ, ㄹ”为首音的音节相连时，也产生鼻音化现象，收音“ㅂ, ㅃ, ㅍ, ㅑ, ㅕ, ㅖ”要读成“ㄹ”音。

- 如：집문 → [짐문]
 십리 → [심리] → [심니]
 앞날 → [암날]
 없니 → [엄니]
 밝는다 → [밤는다]
 읊는다 → [음는다]

(五) 带收音“ㄹ”的音节与后边以辅音“ㄴ”为首音的音节相连时，辅音“ㄴ”要读成“ㄹ”。

- 如：설날 → [설랄]
 일년 → [일련]
 칼날 → [칼랄]

(六) 带收音“ㄴ”的音节与后边以辅音“ㄹ”为首音的音节相连时，收音“ㄴ”要读成“ㄹ”。

- 如：진리 → [질리]
 훈련 → [홀련]
 난로 → [날로]
 신라 → [실라]
 천리 → [철리]

(七) 特殊同化现象（口盖音或腭化音）

1. 收音“ㄷ, ㅌ, ㅉ”与音节“이”相连时，“이”要读成“지, 치”。

- 如：말이 → [마지]
 같이 → [가치]
 베풀이 → [벼홀치]

2. 收音“ㄷ”与音节“히”相连时，“히”要读成“치”。

- 如: 굳히다 → [구치다]
- 달히다 → [다치다]
- 간히다 → [가치다]

三、紧音化现象

在前一收音的影响下，后一个音节的松音变为紧音的现象叫做紧音化。

(一) 收音“ㄱ (ㄱ, ㅋ, ㆁ, ㄷ), ㄷ (ㄷ, ㅌ, ㄹ), ㄴ (ㄴ, ㄹ, ㄷ, ㄹ)”与后边以松音“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ, ㄴ”为首音的音节相连时，这些松音要读成紧音“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ, ㄴ” (包括体言之间、体言与助词之间、用言与语尾之间)。

- 如: 학교 → [학꾄]
- 학생 → [학생]
- 깎다 → [깎따]
- 읽다 → [익따]
- 얻다 → [얻따]
- 웃감 → [온감]
- 꽃밭 → [꼇빡]
- 만다 → [만따]
- 엮다 → [엮따]
- 없다 → [엷따]
- 밟다 → [밧따]
- 읷다 → [읷따]

(二) 用言词干收音“ㄴ (ㄴ), ㄷ (ㄷ), ㄹ, ㄹ”与后边以松音“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ”为首音的音节相连时，这些松音要读成紧音“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ”。(被动形남기다, 안기다, 굶기다等除外)。

- 如: 안다 → [안따]
- 없다 → [엷따]
- 참다 → [참따]
- 굶다 → [굶따]
- 넉다 → [넉따]
- 핥다 → [핥따]

(三) 在合成词中，后边词汇的首音是“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ, ㄴ”时，这些松音要读成紧音“ㄱ, ㄷ, ㄴ, ㄷ, ㄴ”。

- 如: 길가 → [길까]
- 술잔 → [술짚]
- 아침밥 → [아침빡]

(四) 在汉字词中，收音“ㄷ”与后边以松音“ㄷ, ㄴ, ㄷ”为首音的音节相连时，这些松音

要读成紧音“ㄷ, ㅌ, ㅍ”, 但也有不变音的特殊现象。

- 如: 발동 → [발똥]
 일시 → [일씨]
 갈증 → [갈쑹]
 발전 → [발쩐]

(五) 冠词形语尾“ㄴ”与后边以松音“ㄱ, ㄷ, ㄹ, ㄴ, ㅈ”为首音的音节相连时, 这些松音要读成紧音“ㄱ, ㄷ, ㅌ, ㅍ, ㅈ”。

- 如: 할 것을 → [할 꺼슬]
 볼 수록 → [볼 쑤록]
 갈 데가 → [갈 떼가]

四、送气化现象

送气化现象是指辅音, “ㄱ, ㄷ, ㄹ, ㅈ”与辅音“ㅎ”相连时读成送气音“ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ”的现象。

(一) 收音“ㅎ, ㄹㅎ, ㄷㅎ”的音节与后边以松音“ㄱ, ㄷ, ㅈ”为首音的音节相连时, “ㄱ, ㄷ, ㅈ”要分别读成送气音“ㅋ, ㅌ, ㅊ”。

- 如: 좋다 → [조타]
 좋고 → [조코]
 좋지 → [조치]
 많다 → [만타]
 많고 → [만코]
 많지 → [만치]
 싫다 → [신타]
 싫고 → [신크]
 싫지 → [신허]

(二) 带收音“ㄱ(ㄹ), ㄷ(ㄴ), ㄹ(ㄷ), ㅈ(ㅊ)”的音节, 与后边以“ㅎ”为首音的音节相连时, “ㅎ”要分别读成送气音“ㅋ, ㅌ, ㅍ, ㅊ”。前边音节的双收音只念左边的音。如前边音节的收音不是代表音, 先把它变成代表音, 然后变成相应的送气音。

- 如: 만형 → [마텃]
 각하 → [가카]
 입학 → [이팍]
 잊히다 → [이치다]
 앉히다 → [안치다]
 밝히다 → [발키다]
 넓히다 → [널피다]
 따뜻하다 → [따뜻하다] → [따뜨타다]
 꽃 한 송이 → [꼇한송이] → [꼬탄송이]

五、音的缩略、脱落与添加现象

(一) 在韩国语中，部分音有缩略或脱落的现象。

- 如: 가아요 → 가요
- 보아요 → 봐요
- 쓰어라 → 써라
- 마시어요 → 마셔요
- 푸어서 → 퍼서
- 하여요 → 해요
- 술 + 나무 → 소나무
- 딸 + 님 → 따님
- 바늘 + 질 → 바느질

(二) 在部分合成词中，还有添加音的现象。

- 如: 꽃+잎 → 꽃잎 [꼇닙]
- 늑막+염 → 늑막염 [능망념]
- 콩+엿 → 콩엿 [콩녘]
- 코+등 → 콧등 [꼇똥]
- 신+여성 → 신여성 [신녀성]
- 개+잎 → 깃잎 [깃닙]
- 배+속 → 뱃속 [뱃쑉]
- 아래+이 → 아랫니 [아랜니]

六、首音法则

在韩国语中发音有这样一个特点,即作为单词首音的“ㄹ”除了在少数外来词汇中仍发“ㄹ”外(例如:라면),大多数情况下不发此音。在汉字词中,首音“ㄹ,ㄴ”根据一定的规则脱落,或变为其他音,其书写方法也要求按照读音来书写。其具体变化规则如下:

(一) 汉字音“라, 려, 례, 료, 류, 리”位于词首时,根据首音法则要写成“야, 여, 예, 요, 유, 이”。

- 如: 량심 → 양심 (良心) 려사 → 역사 (历史) 룡궁 → 용궁 (龙宫)
- 류수 → 유수 (流水) 례절 → 예절 (礼节) 리발 → 이발 (理发)

(二) 汉字音“녀, 뇨, 뉴, 니”位于词首时,根据首音法则要书写成“여, 요, 유, 이”。

- 如: 녀자 → 여자 (女子) 뇨세 → 연세 (年岁) 닉명 → 익명 (匿名)
- 뉴대 → 유대 (纽带) 뇨소 → 요소 (尿素) 닉사 → 익사 (溺死)

(三) 汉字音“라, 래, 로, 뢰, 루, 르”位于词首时,根据首音法则要书写成“나, 내, 노, 뇌, 누, 느”。

- 如: 락원 → 낙원 (乐园) 래일 → 내일 (明天) 로인 → 노인 (老人)
- 뢰물 → 뇌물 (贿赂) 루각 → 누각 (楼阁) 룡묘 → 능묘 (陵墓)

这里需要指出的是,以上所说的汉字音如果在词的非首音位置出现时,一般仍发原来的音。

III. 韩国语词类

词是能够独立运用的、有一定意义的最小的语言单位。如:해(太阳), 물(水), 우리(我们), 아주(非常)等。这些词不能再分割。

把词按照一定的划分标准分成的若干个类别叫做词类。韩国语根据词的意义、词的形态特征、词在句子中的功能等共同性,可分为如下九个词类。

体言:名词、代词、数词

用言:动词、形容词

修饰言:冠形词、副词

独立言:感叹词

关系言:助词

能附加助词,表示该词在句子中的各种地位、功能的词,叫做体言。体言再根据表示命名对象、指示对象、数量等不同意义,分为名词、代词和数词。

能附加语尾,表示该词在句子中充当谓语的词,叫做用言。用言再根据表示动作或事物的变化过程或事物的性质、状态的不同,分为动词和形容词。

一般不加助词和语尾,只能修饰句子的词,叫做修饰言。修饰言再根据修饰和限定的是体言还是用言的不同,分为冠词和副词。

附着于句子,不能独立于句子之外,但又不直接构成句子成分,相对独立于句子的词,叫做独立言。独立言只有一个感叹词。

附加于体言后,表示各种句法关系意义的词,叫做关系言。关系言也只有一个助词。

按照词源又可以把韩国语的词汇分为固有词、汉字词和外来词三种。

固有词是韩国语固有的词汇,是韩国语词汇的核心,具有丰富的词义体系,反映韩国语的特点。韩国语的日常用语大部分是固有词,如:自然现象、季节、数字、动植物、人体的各部位、亲族关系、劳动工具、行为的过程、状态、人称等等。

汉字词指的是以汉字为基础,已纳入韩国语体系,成为其基础词汇的词。如:안녕(安宁), 감사(感谢), 국가(国家), 결혼(结婚)等等。它来源于汉语,但是由于已经进入到韩国语体系中,并在其中起到与韩国语词汇相同的语法功能,所以不仅在语音,而且有的在词义方面都与汉语有一定的差异。

韩国语的外来词指的是近代以后从西方进入到韩国语体系中的词汇,如:컴퓨터(计算机), 마나나(香蕉), 쇼핑(购物), 텔레비전(电视机)等等。近年来随着科学技术的发展及文化交流的加深,外来词所占的比重越来越大。

IV. 韩国语句法

一、句子

能够表达一个完整意义的语言单位叫做句子。句子不是由词和词组堆积而成的,而是按照一定的规律、方式结合构成的。

二、句子的分类

(一) 按结构分类

1. 主谓句和非主谓句

主谓句是由主谓结构形成的句子，非主谓句是由主谓结构以外的结构或是词构成的句子。

2. 单句和复句

由单一主谓结构或非主谓结构形成的句子都是单句，由两个以上单句构成的句子就是复句。

(二) 按功能分类

1. 陈述句：对客观事物进行判断或说明的句子。

2. 疑问句：表示疑问的句子。

3. 命令句：要求听话者做某事的句子。

4. 共动句：要求听话者一起做某事的句子。

(三) 根据说话者的意图，可分为否定句和肯定句。

(四) 根据谓语和主语之间的关系，可分为主动句、被动句、使动句。

1. 主动句：主语为谓语所表示动作的实施者的句子。

2. 被动句：主语为谓语所表示动作的接受者或目标的句子。

3. 使动句：主语使对象做某种动作的句子。

三、句子成分

在句子中起一定作用的各个组成部分，叫做句子成分。韩国语的句子成分主要分为六种：主语、谓语、宾语、补语、定语和状语。在一个句子里，主语和谓语是最主要的成分，叫做主成分；其他的是补充、添加、修饰主语和谓语基本内容的成分，叫做副成分。

(一) 主语

主语是谓语所陈述的对象，表示“谁”、“什么”、“几”、“哪里”、“哪个”。主语主要由体言后接格助词、添意助词形成。主语的形成主要依靠下列助词：

1. 主格助词“가/이”，“란/이란”，“께서”

如：날씨가 참 좋아요.

天气真好。

학습이란 결코 간단한 일이 아닙니다.

学习绝不是一件简单的事情。

아버지께서 방에서 신문을 보십니다.

爸爸在房间里看报纸。

2. 添意助词“는/은”

如：저는 중국 사람입니다.

我是中国人。

서울은 아름다운 도시입니다.

首尔是座美丽的城市。