

中学生作文素质教育及考试指导
ZUOWEN SUCAI

作文 素材

BOOK
二天下图书二
顾 问 阿 来
主 编 孔 有 君

人生社会篇

RENSHENG SHEHUI PIAN

重庆出版集团  重庆出版社

BOOK
二天下图书二

兵精粮足上考场

□谭衡君

作文,同学们第一需要的是什么?

是素材。

素材是米,可以巧为饭炊;素材是虹,可以美化苍穹;素材是花,可以扮靓春天;素材是水,可以积渊成海;素材是梦,可以装饰青春;素材是露,可以滋润翰墨;素材是风,可以唤醒灵感;素材是蝶,可以编织想象;素材是蜂,可以酿造美文……

素材就是生活。乡村的朝霞、傍晚的暮霭是素材;山林的鸟鸣、原野的清风是素材;山涧的杜鹃、花园的玫瑰是素材;校园的欢笑、教室的聆听是素材;街头的叫卖、广场的晨练是素材;伤心的眼泪、成功的微笑是素材;风中的圣火、奥运的五环是素材……生活的外延有多广,素材的空间就有多大。

素材就是历史。尧舜的禅让、周公的礼制是素材;孔子编《春秋》、孙子著《兵法》是素材;勾践卧薪尝胆、司马迁发愤著书是素材;墨子苦修、庄子梦蝶是素材;曹操观沧海、秦王登泰山是素材;岳飞精忠报国、文天祥视死如归是素材;王羲之的书法、顾恺之的绘画是素材;谭嗣同的喋血变法、邓小平的改革开放是素材;美国的南北战争、欧洲的文艺复兴是素材……厚重的时间尘土下,全是写作的矿藏。

素材就是文学。《关雎》鸟的和声、《蒹葭》上的白露、《静女》的彤管是素材;巫山的神女、屈原的山鬼、上古的精卫是素材;曹植的白马、嵇康的《广陵散》、陈子昂的幽州台是素材;关羽的青龙刀、项羽的乌骓马、六郎的杨家枪是素材;李白的蜀道、杜甫的

草堂、柳宗元的江雪是素材；姜子牙的垂钓、林黛玉的香冢、孙悟空的筋斗云是素材……人类以想象创造的所有世界，都是作文的优质材料。

人类一切文化与生活的总和，均是写作的素材。

为了方便同学们分类积累浩如烟海的素材，掌握素材运用的方法，我们策划了这套作文素材丛书（共六册）：《作文素材·人生社会篇》《作文素材·事物文化篇》《作文素材·人物篇》《作文素材·哲理思辨篇》《作文素材·高考作文名人名著热点》《作文素材·中考作文名人名著热点》，从纵向的深度到横向的广度，从数量的饱和到质量的优秀，从片断运用到全文构思，从名家作品到考场经典，我们全方位展示优质的素材及运用精品，方便同学们积累、感悟、运用，力争以最少的时间，实现下笔千言、文采飞扬、材料丰富新颖、征服考场的目的。

当你翻开第一页时，就会发现这是一套与众不同的作文素材书：一是分类恰当，素材经典，优质高效。作文素材的搜集、整理与背诵、运用既是一种“储蓄”，更是体现了一种智慧。二是通俗实用，静态的素材呈现与动态的素材运用相结合，让同学们直观领悟素材积累的意义与运用的方法。三是首次提出素材积累“专而精”的全新理念。本套书重点打造了“掌握一个名人，研究一部名著，关注一个热点”，即可应对所有话题的“作文素材三个一工程”，并对其中的素材进行深度挖掘，充分展示考场制胜范本，让同学们一读就懂，一学就会，将“深入”的理念“浅出”为简洁的学习资料。

奉献给你最好的素材，赠予你经典素材打造的美文精品，期望你以最短的时间学会名家运用素材的方法。

我们最希望看到的是什么呢？

——当然是你自信地走上考场，迎接满分。

目 录

A

爱国	1
爱民	4
爱情	7
爱心	10
爱憎	15

B

帮助	18
报恩	21
悲观	24
标准	28
博学	31

C

成功	35
诚信	38
成长	41
吃亏	44
创新	46
从众	50
挫折	53

D

淡泊	57
等待	60
独立	64
短视	66
对手	69

E

厄运	73
----------	----

F

方法	76
放弃	80
奋斗	83
分歧	87
奉献	89

G

感动	93
个性	97
沟通	101
孤独	105

鼓励	108
骨气	113
关爱	116
规则	119

H

好学	122
和谐	126
合作	129
环保	133
回报	137

J

机会	142
激励	146
价值观	149
交流	152
敬业	154
竞争	157

K

考验	161
克制	166
快乐	168
宽容	173
狂妄	176
困惑	179

L

理解	184
----------	-----

礼让	188
理由	192
廉洁	195
灵活	199

M

美丽	202
命运	204
磨难	208
母爱	212
目标	215

N

耐力	220
内省	223
逆境	227
懦弱	231
诺言	234

O

偶然	238
偶像	241

P

判断	244
叛逆	246
朋友	250
批评	253
偏见	256

Q

潜力	259
谦虚	262
勤俭	264
权威	266
缺陷	268

R

人才	273
任人唯贤	276
认识	278
认真	280
荣辱	282

S

伤害	285
生存	288
生命	291
失败	294
双赢	296

T

态度	299
逃避	301
体验	304
痛苦	306
突破	309

W

完美主义	314
------------	-----

危机	316
微笑	318
温暖	320
务实	323

X

习惯	326
细节	328
牺牲	331
希望	333
信念	335
形式主义	339

Y

忧患	342
诱惑	345
优势	348
欲望	350
语言	353

Z

责任	357
争论	360
主见	362
自信	364
自尊	367
尊重	369



爱 国

简介

爱国：热爱自己国家的行为。

拓展延伸

陆游临死不忘恢复中原

陆游一生渴望收复失地，统一祖国，一腔爱国热情倾注笔端，几度“铁马冰河入梦来”。晚年他虽退居家乡，但收复中原之志始终不渝，报国之情至老不衰。逝世前，他还创作了绝笔诗《示儿》以寄托自己的爱国之情：“死去元知万事空，但悲不见九州同。王师北定中原日，家祭毋忘告乃翁。”

邓世昌壮烈殉国

1894年8月1日，中日甲午战争正式爆发。9月17日中午，中日舰队在黄海海面进行激战。邓世昌指挥的致远舰在炮弹发尽后，他命令官兵们以步枪射击。经过近一小时海战，致远舰多处受创，势将沉没，日本主力舰“吉野”却依然咬住不放。邓世昌怒火中烧，登上舰桥向全舰官兵宣布：“我们为国作战，早已把生死置之度外。现在‘致远’船伤弹尽，无力

再战,决定撞向‘吉野’,与‘吉野’同归于尽!”邓世昌亲自掌舵,开足马力,向“吉野”猛冲过去。不幸的是,恰在此时,一枚日军鱼雷击中“致远”,顿时舰艇爆炸。邓世昌与全舰将士壮烈牺牲。

大师的隐痛

为了谋取生存的更大便利和事业的更大发展,著名物理学家杨振宁在1964年选择了美国国籍。为此,他曾经多次撰文,反复强调自己的无奈。

对杨振宁的选择,很多人都能够理解,但有一个人始终不能谅解,那就是他的父亲杨武之先生。纵然你能找出一千种、一万种理由,杨武之却永远只有一个不变的理由——生为中国人,应为祖国争光,而这,已成为杨振宁终生的隐痛。

我是中国人

1931年9月21日,矢志抗日的吉鸿昌将军被蒋介石逼迫辞职,到国外“考察实业”。船到美国,吉鸿昌就接二连三地遭到意想不到的刺激。如头等旅馆不招待中国人,对日本人却奉若神明。有一次,吉鸿昌要往国内邮寄衣物,邮局职员竟说不知道中国。陪同的人对吉鸿昌说:“你说自己是日本人吧,可受到礼遇。”吉鸿昌当即怒斥道:“你觉得当中国人丢脸,我觉得当中国人光荣!”为抗议帝国主义者对中国人的歧视,维护民族尊严,他找了一块木牌,用英文在上面写上“我是中国人”。

1932年,吉鸿昌回到祖国,率领抗日同盟军,转战长城内外,给日军以沉重打击。后不幸被敌人诱捕,就义前,他挥笔写下了正气凛然的就义诗:“恨不抗日死,留作今日羞。国破尚如此,我何惜此头。”

谭嗣同“以血荐轩辕”

谭嗣同,字复生,号壮飞,湖南浏阳人,“戊戌六君子”之一。他个性爽直,志向高远,是当时有名的才子。1898年,他被破格提拔为四品卿衔军机章京。面对满目疮痍的国家,列强瓜分中国的野蛮,他义愤填膺,积极追随梁启超开展维新变法来寻求救国之道。不料,以慈禧太后为首的顽固派发动“九月政变”,维新派志士相继入狱。面对险境,日本友人苦劝谭嗣同东渡避祸讲学,但谭嗣同泰然自若地说:“西方各国的变法,都是因为有人以身殉道而成功,现在中国还没有因为变法而流血的人,这是国家所以不昌盛的原因。我愿成为第一个为变法强国而牺牲的人。”1898年

9月9日,谭嗣同被杀于北京南城菜市口。

名言警句

①夜视太白收光芒,报国欲死无战场。——陆 游

②锦绣河山收拾好,万民尽做主人翁。——朱 德

③我是你的,我的祖国!都是你的,我的这心、这灵魂;假如我不爱你,我的祖国,我还能爱哪一个人?——裴多菲

④只有热爱祖国,痛心祖国所受的严重苦难,憎恨敌人,才会给予我们参加斗争和取得胜利的力量。——阿·托尔斯泰

⑤为了国家的利益,使自己的一生变为有用的一生,纵然只能效绵薄之力,我也会热血沸腾。——果戈理

素材运用

1 爱国就是对祖国的忠诚和热爱。历朝历代,许多仁人志士都具有强烈的忧国忧民思想。以国事为己任,前仆后继,临危不屈,保卫祖国,关怀民生;谭嗣同“以血荐轩辕”;屈原魂归汨罗,以死明志;“死去元知万事空,但悲不见九州同。王师北定中原日,家祭毋忘告乃翁”的陆放翁临死不忘祖国统一大业……正是有了这种可贵的精神,中华民族历经种种劫难而不衰。

“捐躯赴国难,视死忽如归”,正是由于对祖国的深切热爱,勤劳智慧的中华儿女共同开拓了辽阔的疆域,创造了辉煌灿烂的文化。肩负着实现中华民族伟大复兴的我们,要热爱祖国的大好河山,积极维护祖国的主权独立和领土完整,祖国的领土寸土不能丢,不能被分裂侵占;要热爱祖国的历史和文化,提高民族自尊心和自信心,为创造更加辉煌的民族文化而尽心尽力。

2 回眸历史,曾经光华繁盛的民族,顷刻间文明与尊严荡然无存。原本富饶的黄土地在列强铁蹄的践踏下,变得满目疮痍。我们看到母亲的伤口在淌血,我们听到母亲危在旦夕的呻吟。中华儿女的心在痛,怒火在烧。我们高唱“中华民族到了最危险的时候”“起来,不愿

做奴隶的人们”，用自己的青春与热血筑成一道保家卫国的长城，把生命献给母亲，把一切献给我养我的母亲。

有位文人说过：爱国是一种魂，是擎天巨树上的落叶飘向大地母亲怀抱时的那一种殷殷深情；是一种能够使一个饱经沧桑忧患的国家焕发出生命光泽的力量支柱；是一种使自己的儿女无论走到哪里都魂牵梦绕的精神召唤，更是一种流在每个人血管里祖祖辈辈生生不息光照千秋与日月争辉的魂。青春拥有爱国心，方才被滋润、指引；青春失去爱国心，只会荒芜、迷茫。

梁启超曾说过：“少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强……少年雄于地球则国雄于地球！”我们是中华儿女，我们是炎黄子孙，我们拥有青春也同样拥有爱国心。当中国的主权遭到侵犯时，我们远访国外参加演出的同学毅然放弃了演出；当日本抢占钓鱼岛时，我们的同学坚决抗议；当中国驻南联盟大使馆遭到轰炸时，我们走上街头游行示威；当中国学子在海外学成后，又纷纷回到母亲身边，用自己的知识与汗水报效祖国。我们看到青春的火焰，绚烂迷人；我们看到青春的力量，勇敢无畏；我们看到青春的朝气，奋勇向前。

爱 民

简介

爱民：热爱人民的行为。

拓展延伸

白居易体恤民情

唐代大诗人白居易非常关心老百姓的疾苦，他在皇帝面前做谏官时，屡次上书，请求革除弊政，还写了大量讽喻诗揭露官僚势力残害人民的罪行。他写诗力求让人民群众看懂，相传他每写好一首诗，都要读给不



识字的老妈妈听,听得懂的,方才拿出去。他在地方做官时,每到一处,都要力争多做些对人民有益的事。在杭州做刺史时,他修筑湖堤(现西湖白堤),利用湖水灌溉土地;在苏州,他兴修水利,受到苏州人民的爱戴。在做忠州刺史时,他搞了许多利民的改革,号召开荒生产;改进税收办法,增加豪富的税款,减轻贫苦农民的负担;尽量节省开支,减轻老百姓的支出。他亲自带头种树,绿化荒山;他主持群众聚会,席地而坐与民同乐。对此,有些官员说“‘贵’、‘贱’杂处,不成体统”,白居易对这种议论从不理睬。后来,忠州人民为了纪念这位爱民的好官,为他建了“白公祠”。

爱民英雄徐洪刚

徐洪刚是济南军区某部的一名班长。在探亲归队途经四川筠连县时,有歹徒在车上抢劫和调戏妇女,他为保护人民群众的生命财产,挺身而出,同4名歹徒殊死搏斗,身上连中14刀,肠子从刀口中流出,但仍用双手死抱着一名歹徒的腿,不让歹徒逃脱。他热爱人民,不顾个人安危,用他的青春和热血谱写了一曲人民子弟兵热爱人民的英雄颂歌。

总书记和农民共剪窗花

2007年2月17日农历除夕一大早,胡锦涛总书记来到甘肃定西市青岚山乡大坪村老党员李彩家里,问年景、看水窖、察粮仓,同主人亲切地拉起家常。走进屋里,看到女主人正在剪窗花,胡总书记也兴致勃勃地拿起剪刀剪了起来。不一会儿,一幅乡土气息浓郁的窗花剪好了,胡总书记同李彩家人一起把窗花贴到窗玻璃上……胡总书记在农历除夕来到寻常百姓家,和群众拉家常,嘘寒问暖,和主人家共剪窗花,共迎新春,为各级领导干部树立了榜样,演绎了新时期干群“鱼水情深”的又一段佳话。

“去问开化的大地,去问解冻的河流”

2007年3月16日,温家宝总理在“两会”期间回答中外记者的提问时“妙语连珠”。他说:“解决民生问题是要让人民生活得快乐和幸福。这就要保障人民的民主权利,在社会推进公平与正义。记者也许会问,什么叫快乐?我可以借用艾青诗人的一句话:‘去问开化的大地,去问解冻的河流。’”

名言警句

- ①民之所好好之，民之所恶恶之。——《礼记·大学》
- ②人心者，国家之命脉也。——《明史·海瑞传》
- ③无夺民时，则百姓富。——《国语·齐语》
- ④人民的声音就是上帝的声音。——赫西奥德
- ⑤任何一种东西，必须能使人民群众得到真实的利益，才是好的东西。——毛泽东

素材运用

1 千百年来，许许多多的有识之士以其言行诠释着“爱民”的含义，不断增添着新的内容。孔子曰：“古之为政，爱人为大。”孟子曰：“夫能爱人，则人爱之，而身安之矣。”朱熹有一首诗：“九重天子爱民深，令尹宜怀惻怛心。今日黄堂一杯酒，使君端为庶民斟。”明朝海瑞有云：“人心者，国家之命脉也。”明人刘明俊曰：“为官者不与民分痛分忧，则内愧于心，下愧百姓。”而表达得最为精辟的是“平民皇帝”朱元璋，他说：“自昔先王之治，必本于爱民。而爱民而无实心，则民不蒙其泽。民不蒙其泽，则众心离于下，积怨聚于上，国欲不危，难矣。”共产党人以“全心全意为人民服务”为宗旨，权为民所用，情为民所系，利为民所谋。焦裕禄、孔繁森、郑培民等党的好干部以其实际行动和高风亮节，在人民心目中树起了一座座无形的丰碑。

当今，如成克杰“口多爱民之言”而“心怀坑民之毒”者，并不鲜见。他们视人民如草芥，疯狂攫取民脂民膏，成千上万上亿元地贪。如果说封建官吏中尚有将自己的俸禄济困扶贫而自己“贫终其身”如范仲淹者，那么，不贪、爱民，应该不是非分的要求吧。

2 穿越汨罗汀漫，猎猎作响的古国风声，飞越两千多年的沧桑，夹杂着一一种特有的民族气息向我飘来。我的目光逆江而上，停在汨罗江畔，面对如血的残阳笼罩下的江岸，我听到了一个铿锵有力的声音从远处隐隐约约地飘忽而至。

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。”你一生都在为富国强民而

求索，然楚怀王昏庸，奸臣当道，你虽有经天纬地之才，却依然报国无路。你的种种努力都因“忠不被用”而无济于事，你毅然以自己的正义之身作最后的赌注，汨罗江边的一滩沙土，两行沉重而忧郁的足迹，见证着仰天长啸的你。“沧浪之水清兮，沧浪之水浊兮。”你已随着时间流逝，而你以天下苍生为己任的精神永远驻足在人们的心间。那缕缕粽香寄托着对你的思念，那阵阵龙舟号子喊出了对你的敬仰！

“长太息以掩涕兮，哀民生之多艰。”身在腐朽的王室，一心于君却招小人诽谤，忠心报国却被流放江南。你本可以在阿谀逢迎中加官晋爵尽享荣华，在趋炎附势中不断升迁，永保逸乐，而你忘记了自己的荣辱，铭记的是国家和千万黎民的安宁。当你看到祖国山河破碎，人民流离失所，你带着满腔的无奈与怅惘望着茫茫乾坤，高呼“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”，纵自跳进波涛滚滚的汨罗江中……

香草美人，于深层的汹涌中招魂，一条两千多年的龙舟欸乃着隐痛的楚歌，千古锤炼的《离骚》在血脉之上，昭示着心灵苍郁的肃穆。滚滚长江东逝水，浪花淘尽多少英雄豪杰。我站在汨罗江边，只能在时间的记忆中守望过去，回顾历史，听凄厉的《天问》从历史深处啼唱出血的心声！

爱情

简介

爱情：男女之间相互爱慕的感情。

拓展延伸

爱的力量

丈夫和妻子终于攀到了山顶，站在山顶上向远方眺望。两个人高兴得像孩子，手舞足蹈。对于终日忙碌的他俩来说，这是一次甜蜜愉快的旅行。

突然,丈夫一脚踩空,高大的身躯打了个趔趄,随即向万丈深渊滑去。短短的一瞬,妻子就明白发生了什么,下意识当中,她一口咬住了丈夫的上衣——她正蹲在地上拍摄远处的风景。顿时,她也被惯性带向崖边,仓促中,她抱住了一棵树。

丈夫悬在空中,妻子咬紧牙关,她的牙齿上承担了一个魁梧身躯的全部重量。妻子不能张口呼救,一小时后,过往的游客解救了他们。而这时妻子的牙齿和嘴唇上已染满了鲜血。

有人问妻子如何能够挺这么长的时间,她回答说:“我不能失去我最爱的人。”

爱的等待

很久以前,大海边住着一对相爱的青年男女,后来他们成了家。那年月,海盗很猖獗,小夫妻家中仅有的几件值钱的东西和粮食都被抢光了。于是,丈夫就冒着被海盗抓去的危险,一个人撑着一叶小舟出海捕鱼,为的是给新婚妻子补养身体。

可是没多久,年轻的丈夫就被一群海盗抓去了,做了海盗船上的水手。天黑的时候,妻子不见丈夫回来,知道出了事,非常伤心。但她坚信自己的丈夫会在某一天夜晚突然回来,于是,她夜夜默守着一盏孤灯,等待丈夫归来。

等啊等,她挨过了一夜又一夜,一年又一年,从满头青丝到两鬓苍苍,可丈夫却再也没有回来。然而妻子从来没有绝望过,因为她相信,只要自己屋中这盏灯不灭,丈夫终有一天会循着灯光归来。

永恒的三个字

一个远在海外的丈夫到邮局去给他的妻子发电报,全文是:“亲爱的,我在国外很想你,祝你圣诞快乐!”

当他掏钱付款时,发现身上带的钱不够,于是对邮局的小姐说:“为了省钱,我可不可以去掉几个不必要的字呢?”

小姐说可以,但当她接过那男子删改过的电文时,发现他去掉了“亲爱的”三个字。

见状,小姐说:“先生,你还是把‘亲爱的’三个字添上吧,钱由我来付。你不知道,这三个字对于一个女人来说有多重要。”

爱的代价

一个男孩对一个女孩说,如果我只有一碗粥,我会把一半给母亲,另一半给你。于是女孩喜欢上了这个男孩。

有一次村里发大水,男孩忙着去救别人,而没有去救女孩,别人问他为什么,男孩说,如果她死了我也不会独自活在这个世上。这一年女孩 20 岁,男孩 22 岁,女孩嫁给了男孩。

闹饥荒的年月,两人只有一碗粥,他们互相谦让,都想让对方吃下去,结果一碗粥三天后发了霉。那时他们分别是 40 岁和 42 岁。

当他 52 岁那年,因家庭成分不好被挂上牌子批斗,已 50 岁的她心甘情愿地陪伴着他。她告诉他,我永远是你爱的源头。

许多年过去了,他们成了 70 多岁的老人。在一次坐公共汽车时,有一位年轻人给他们让座,他们都不肯坐下而让对方站着,于是两个人紧紧靠在一起拉着扶手。车上所有的人都被这美丽而朴素的场景感动了,齐刷刷地站了起来,那一双双充满无限敬意的眼睛,仿佛都看到他们心中的玫瑰花正在盛开,醉人的温馨里浸润着浓浓的恋意。

名言警句

①友谊就像陶器,破了可以修补;爱情好比镜子,一旦打破就难重圆。

——比林斯.J.

②把爱拿走,我们的地球就变成一座坟墓了。

——法国谚语

③如果我的生命中没有智慧,它仅仅会黯然失色;如果我的生命中没有爱情,它就会毁灭。

——亨利·得·蒙泰朗

④任何时候为爱情付出的一切都不会白白浪费。

——塔 索

⑤爱是最强烈的柔情。

——美国谚语

2 素材运用

1 爱情在舞台上要比在生活中更为美好。在舞台上,爱情只是作为喜剧或悲剧的素材,而在真实的生活中,爱情却常常伴随着不幸。爱情有时像是魅力无穷的魔女,有时却又像令人望而生畏的复仇

女神。

因此,人们应当对这种感情抱以充分的警惕,因为爱情不但会使人产生迷惘,而且可以让人失去尊严与人格。至于其他方面的代价,古代诗人荷马早就告诉我们,美女海伦的那位追求者,放弃了他所有的财富与智慧。

人最软弱之时是爱情最易入侵之日——即春风得意和孤独窘困之时——人最易于为爱情之火点燃。当然,爱情未必会降临给那些一筹莫展的人。由此可见,“爱情”不过是“愚蠢”之子。

但却有一些人,即使心存爱意,也能加以约束,使之不致妨碍更为重大的事业。否则,情绪一受爱情之扰,便会阻滞人向远大目标迈进。

2 恋爱的人都变得敏感脆弱,欢笑多,泪水也多,他们将最深爱的人藏在心里最柔软的地方,即使为爱形容憔悴,生命本身也灿烂如花。

尘缘似水,往事如烟。年轻人那颗悸动的心往往会磨灭了往日的情怀。只有当一切都成为前尘旧事时,才发现自己错得那么远。

别因为寂寞而错爱一时,别因为错爱而寂寞一生。

只有走过爱情的四季,才会领略到真正的风景,其实生命的每一次历练,都是对灵魂的一次洗礼。

无论曾经拥有多么美好的爱情,当昔日的爱恋荡然无存时,便不要沉溺于任何幻想,更不要低估自己的承受力。潇洒地与往事干杯,然后告诉自己:明天太阳会依然升起,世界依然美丽。

爱心

简介

爱心:关怀、爱护他人的思想感情。

一只神奇的手

感恩节到了,一位教师要求学生画下最让他们感激的东西。生活中能使这些穷孩子心生感激的事物不多,教师猜他们多半会画桌上的烤火鸡和其他食物。但当看见杜格拉斯的图画时,教师十分惊讶,那是以稚嫩的笔法画成的一只手。

谁的手?全班都被这抽象的内容吸引住了。

“我猜这是上帝赐食物给我们的手。”一个孩子说。

“一位农夫的手。”另一个孩子说。

猜了一会儿,全班都安静下来,继续做自己的事。教师走过去问杜格拉斯,那到底是谁的手。

“老师,那是你的手。”孩子低声说。

教师忽然想起自己经常在休息时间,牵着孤寂无伴的杜格拉斯散步。她也经常如此对待其他孩子,但对杜格拉斯来说却特别有意义。

对着大山喊话的孩子

有一个孩子跑到山上,无意间对着山谷喊了一声:“喂……”声音刚落,便从四面八方传来了阵阵“喂……”“喂……”的回声。大山答应了。孩子很惊讶,又喊了一声:“你是谁?”大山也回答:“你是谁?”孩子喊:“为什么不告诉我?”大山也说:“为什么不告诉我?”

孩子忍不住生气了,喊道:“我恨你!”他哪知道这一喊不得了,整个世界传来的声音都是“我恨你,我恨你……”

孩子哭着跑回家,告诉了妈妈,妈妈对他说:“孩子,你回去对大山喊‘我爱你’,试试看结果会怎样,好吗?”

孩子又跑到山上,照着妈妈的办法做了,果然,这次孩子被包围在“我——爱——你,我——爱——你……”的回声中。

孩子笑了,群山也笑了。

“千万不要闭上眼睛”

2003年7月21日凌晨4点半左右,一辆满载着陶制瓦片的卡车突然撞进南京下关区上元门的三间民房里。顷刻间,瓦砾四溅、房屋倒塌,