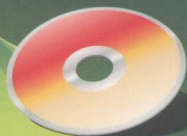


多米诺自由学丛书

随书光盘中含书中主要实例的
素材文件及最终效果文件



CorelDRAW X4

多米诺自由学

崔飞乐 张予 编



化学工业出版社

多米诺自由学丛书

CorelDRAW -X4

多米诺自由学

崔飞乐 张予 编



化学工业出版社

· 北京 ·

本书采用图文并茂的形式来进行讲解,语言通俗易懂,作者在对每一个知识点讲授的同时都精心地设计了相应的操作实例,方便读者灵活、准确、全面地掌握所学知识。

本书由浅入深地讲解了形状编辑类工具、裁剪工具、曲线类工具、绘图类工具、交互式工具、文本类工具、填充类工具以及常用的菜单命令,内容全面,结构严谨,版式活泼。其中,每个工具组里所包含的小工具都附有小型案例进行说明,在每个工具组的最后则以大型的案例来详细剖析此工具组的作用,深入介绍了 CorelDRAW X4 的主要功能与使用,包括 CorelDRAW X4 的新功能和特性、绘制基本形状、图形的操作、曲线调节、增强的文本功能、位图高级处理、透视与变形等内容。

本书区别于市场上同类 CorelDRAW 教学用书,在介绍基本工具使用的同时,还着重分析了 CorelDRAW 在实际工作当中的一些应用技巧及经验,是一本不可多得的好书。

随书附赠的配套光盘中附有相应的实例文件,以方便读者理解和掌握所学知识。

本书可作为高等院校的教学用书,也可作为 CorelDRAW 初、中级用户和 CorelDRAW 图像设计爱好者的自学参考书。

图书在版编目(CIP)数据

CorelDRAW X4 多米诺自由学/崔飞乐,张予编. —北京:化学工业出版社,2009.1

(多米诺自由学丛书)

ISBN 978-7-122-03870-8

ISBN 978-7-89472-015-3 (盘号)

I. C… II. ①崔… ②张… III. 图形软件, CorelDRAW X4 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 160069 号

策划编辑:王思慧 孙 炜

装帧设计:尹琳琳

责任编辑:瞿 微 张素芳

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 刷:大厂聚鑫印刷有限责任公司

装 订:三河市延凤印装厂

787mm×1092mm 1/16 印张 26 1/2 彩插 1 字数 635 千字 2009 年 1 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:48.00 元(含 1CD-ROM)

版权所有 违者必究

丛 书 序

丛书介绍

《多米诺自由学丛书》将引导读者进入艺术美学领域的数码世界，领略主流软件的强大功能，在这里会学到如何掌握软件操作要领，如何便捷地完成效果命令，如何将软件的功能与实例相结合，同时还能学到不同软件所对应行业的相关知识、美术基础知识等。书中采用“多米诺”教学理念将知识点按功能分类，供读者有选择地学习，以提高效率。本书编排了大量精美实用的例子，以帮助读者更快、更好地学习。

丛书定位

1. 软件版本的定位

《多米诺自由学丛书》全部采用最新版本的软件。

最新版本的软件不仅对老版本的BUG（问题）加以修正，拥有更先进的功能，还有更广泛的兼容性，这些对读者的学习和日后的使用都有很大的帮助。

2. 教学理念的定位

《多米诺自由学丛书》采用了“多米诺”教学理念。

多米诺骨牌是一种高自由度的棋牌形式，其自由灵活的搭配方式受到世界各地人的喜爱，本套丛书就是引入了多米诺这种“自由灵活”的特点作为教学理念。作者将知识点按功能分类，让读者对每一类知识点自由地、有选择地学习，学习对自己有用的知识点，舍弃不需要的知识点，以节省时间，提高学习效率。

读者对象

《多米诺自由学丛书》以入门和实用为主，是面向软件初中级用户的教程。本套丛书版面活泼、清晰，讲解深入浅出，通俗易懂，图文并茂，具有很强的可读性，是艺术专业类学生及初、中级用户理想的自学教材。

结构安排

《多米诺自由学丛书》在结构上采用“一对一”的方式安排，即一个知识点对应一个例子，在每一章的最后基本都会讲解一个综合的例子。通过这种结构方式，读者可以更清楚地掌握每章节的讲述规律，更快捷地拟订自学计划。

近期出版的图书

《多米诺自由学丛书》最近即将出版的图书涉及的软件有 CorelDRAW、Illustrator、Photoshop、Flash、InDesign 等，后续还将分批出版介绍其他软件应用的图书供读者选购。

《多米诺自由学丛书》由友基科技数码艺术顾问，插画中国教材编委会委员张予任技术监制。

张 予

2008 年 8 月

前 言

CorelDRAW 是 Corel 公司屡获殊荣的一款软件，其应用范围非常广泛。Corel 公司于 2008 年 1 月 23 日发布了 CorelDRAW X4 英文版，同年 8 月份，发布了官方简体中文版。这是一个全新的版本。在 CorelDRAW X4 中，之前最让用户头痛的颜色管理系统得到了优化和改进，新的文本格式实时预览功能和新增的表格工具更是令 CorelDRAW X4 如虎添翼。CorelDRAW X4 丰富的工具，可以将用户的任何想法都表现得淋漓尽致。

本书案例非常丰富，涉及 CorelDRAW X4 中较难使用的网格填充技法、DM 的制作流程、工业产品设计等，更重要的是本书将 CorelDRAW X4 的功能进行了全面剖析，可以使初学者快速上手。相信看过本书的朋友，一定会对 CorelDRAW X4 爱不释手。使用 CorelDRAW X4 从此不再存在版本兼容上的问题，另外，软件的稳定性大大增强，提高了工作效率。

全书主要以 CorelDRAW X4 软件功能详细剖析与案例相结合的方式进行讲解，在操作过程中更注重软件的技巧性和实用性，是一本不可多得的技术宝典。

本书内容新颖、实例丰富，CorelDRAW X4 初学者可以使用本书进行全面、系统的学习，同时，中级用户可以从中学学习到很多宝贵的经验技巧，对于高级爱好者，本书更像是一本用户手册，可以温故而知新。

特别感谢曲云涛和李麟老师为本书提供精彩的案例文件。

如果您在使用本书的过程中遇到问题，可登陆多米诺自由学丛书的配套网站（www.2dtalk.com）与笔者进行交流。

编 者

2008 年 10 月

目 录

第 1 章 CorelDRAW X4 入门基础.....1

1.1	Corel 公司简介及 CorelDRAW 发展历程.....	1
1.1.1	Corel 公司简介.....	1
1.1.2	CorelDRAW 的发展历程.....	1
1.2	CorelDRAW X4 的新功能及特性.....	6
1.2.1	新增和改进的功能.....	6
1.2.2	字体实时预览功能.....	7
1.2.3	字体识别功能.....	8
1.2.4	页面无关层控制和交互式工作台控制.....	9
1.2.5	矫正图像功能.....	9
1.2.6	表格制作功能.....	10
1.2.7	新的界面	11
1.3	CorelDRAW X4 的系统配置.....	11
1.4	CorelDRAW X4 界面.....	11
1.4.1	启动界面	11
1.4.2	工作界面	12
1.4.3	工具箱	13
1.5	CorelDRAW X4 的优化.....	14
1.6	基本概念	17
1.6.1	矢量图与位图.....	17
1.6.2	色彩模式	17
1.6.3	常用矢量软件.....	18

第 2 章 丰富的绘图工具.....22

2.1	基本图形工具	22
2.1.1	挑选工具	22
2.1.2	缩放工具	26
2.1.3	手形工具	29
2.1.4	滴管工具和颜料桶工具.....	29
2.2	形状编辑类工具	31
2.2.1	形状工具	31

2.2.2	涂抹笔刷	38
2.2.3	粗糙笔刷	40
2.2.4	自由变换工具.....	42
2.2.5	基本形状工具.....	43
2.3	裁剪类工具	45
2.3.1	裁剪工具	45
2.3.2	刻刀工具	48
2.3.3	橡皮擦工具.....	50
2.3.4	虚拟段删除.....	52
2.4	曲线类工具	53
2.4.1	手绘工具	53
2.4.2	贝塞尔工具.....	56
2.4.3	艺术笔工具.....	57
2.4.4	钢笔工具	65
2.4.5	折线工具	66
2.4.6	3点曲线工具.....	67
2.4.7	交互式连线工具.....	68
2.4.8	度量工具	70
2.5	绘图类工具	74
2.5.1	智能绘图工具.....	75
2.5.2	矩形工具	76
2.5.3	3点矩形工具.....	79
2.5.4	椭圆形工具.....	80
2.5.5	3点椭圆形工具.....	82
2.5.6	多边形和星形工具.....	82
2.5.7	图纸工具	85
2.5.8	螺纹工具	86
2.6	综合案例——绘制手机.....	88
2.6.1	绘制手机背景.....	88
2.6.2	绘制手机面板.....	93
2.6.3	绘制手机按键.....	101
2.6.4	绘制手机背面与两个侧面.....	114

第3章 强大的交互式功能 117

3.1	交互式调和工具	117
3.1.1	调和原理	117
3.1.2	【交互式调和工具】属性栏.....	118

3.1.3	【调和】泊坞窗.....	124
3.2	交互式轮廓图工具	125
3.2.1	【交互式轮廓工具】属性栏.....	125
3.2.2	【轮廓图】泊坞窗.....	127
3.3	交互式变形工具	128
3.4	交互式阴影工具	132
3.5	交互式封套工具	136
3.5.1	【交互式封套工具】属性栏.....	136
3.5.2	【封套】泊坞窗.....	138
3.6	交互式立体化工具	139
3.7	交互式透明工具	142
3.7.1	【交互式透明工具】属性栏.....	143
3.7.2	透明度类型.....	145
3.8	综合案例——绘制手表.....	149
3.8.1	表带质感表现与链条的绘制.....	149
3.8.2	绘制表盘及指针.....	152

第4章 增强的文本功能.....155

4.1	【文本工具】属性栏.....	155
4.2	字符格式化	161
4.3	段落格式化	163
4.4	分栏	165
4.5	插入和创建符号字符.....	166
4.5.1	插入字符	166
4.5.2	创建字符	167
4.6	文本框的使用	169
4.6.1	创建段落文本框.....	170
4.6.2	创建链接文本.....	170
4.6.3	在不同的页面使用链接文本框.....	171
4.7	文本绕图	173
4.7.1	【文本绕图】命令的使用.....	173
4.7.2	将文字沿图像路径排列.....	174
4.8	使文本适合路径	177
4.8.1	在路径中写入文字.....	177
4.8.2	绘制印章	178
4.9	常用文本操作	181
4.9.1	查找和替换.....	181

4.9.2 更改大小写.....	182
4.10 【这是什么字体】命令的使用.....	183
4.11 综合案例——制作《车报》DM.....	184
4.11.1 了解 DM.....	184
4.11.2 DM 策划.....	185
4.11.3 版面设置.....	185
4.11.4 版面设计制作.....	188
4.11.5 印前工作.....	190

第5章 填充工具和轮廓工具.....201

5.1 智能填充工具	201
5.2 【填充】对话框	204
5.3 渐变填充	206
5.4 图样填充	208
5.5 底纹填充	211
5.6 PostScript 填充	212
5.7 无填充	213
5.8 【颜色】泊坞窗	214
5.9 交互式填充工具	214
5.10 交互式网状填充工具.....	215
5.11 轮廓工具	216
5.11.1 【轮廓笔】对话框.....	216
5.11.2 轮廓宽度	219
5.12 网格技法分享——绘制香蕉.....	220

第6章 位图的高级处理.....229

6.1 位图的导入	229
6.1.1 全图像导入.....	229
6.1.2 裁剪导入	230
6.1.3 重新取样导入.....	232
6.1.4 链接位图导入.....	232
6.2 转换为位图	234
6.3 位图的调整和编辑	237
6.3.1 位图的调整.....	237
6.3.2 位图的编辑.....	240
6.3.3 位图模式	243

6.4	将位图转换为矢量图.....	247
6.5	三维效果	249
6.5.1	三维旋转	249
6.5.2	柱面	250
6.5.3	浮雕	252
6.5.4	卷页	252
6.5.5	透视	254
6.5.6	挤远/挤近	255
6.5.7	球面	256
6.6	艺术笔触	257
6.6.1	炭笔画	257
6.6.2	单色蜡笔画.....	258
6.6.3	蜡笔画	259
6.6.4	立体派	259
6.6.5	印象派	260
6.6.6	调色刀	261
6.6.7	彩色蜡笔画.....	262
6.6.8	钢笔画	262
6.6.9	点彩派	263
6.6.10	木版画	264
6.6.11	素描.....	264
6.6.12	水彩画	265
6.6.13	水印画	266
6.6.14	波纹纸画	267
6.7	模糊	268
6.7.1	定向平滑	268
6.7.2	高斯式模糊.....	268
6.7.3	锯齿状模糊.....	269
6.7.4	低通滤波器.....	269
6.7.5	动态模糊	270
6.7.6	放射式模糊.....	270
6.7.7	平滑	271
6.7.8	柔和	271
6.7.9	缩放	272
6.8	相机	272
6.9	颜色转换	273
6.9.1	位平面	273
6.9.2	半色调	274

6.9.3	梦幻色调	274
6.9.4	曝光	275
6.10	轮廓图	275
6.10.1	边缘检测	276
6.10.2	查找边缘	276
6.10.3	描摹轮廓	277
6.11	创造性工具	278
6.11.1	工艺	278
6.11.2	晶体化	279
6.11.3	织物	279
6.11.4	框架	280
6.11.5	玻璃砖	281
6.11.6	儿童游戏	281
6.11.7	马赛克	282
6.11.8	粒子	283
6.11.9	散开	283
6.11.10	茶色玻璃	284
6.11.11	彩色玻璃	284
6.11.12	虚光	285
6.11.13	旋涡	286
6.11.14	天气	286
6.12	扭曲类工具	287
6.12.1	块状效果	287
6.12.2	置换效果	288
6.12.3	偏移效果	289
6.12.4	像素化效果	289
6.12.5	龟纹效果	290
6.12.6	旋涡效果	291
6.12.7	平铺效果	292
6.12.8	湿笔画效果	292
6.12.9	涡流效果	293
6.12.10	风吹效果	294
6.13	杂点工具	294
6.13.1	添加杂点	294
6.13.2	最大值	295
6.13.3	中值	296
6.13.4	最小值	296
6.13.5	去除龟纹	297

6.13.6 去除杂点	298
6.14 鲜明化工具	298
6.14.1 适应非鲜明化.....	298
6.14.2 定向柔化	298
6.14.3 高通滤波器.....	299
6.14.4 鲜明化	300
6.14.5 非鲜明化遮罩.....	300
6.15 外挂式过滤器 Digimarc	301
6.16 位图的导出	301
6.16.1 导出	301
6.16.2 位图另存为.....	304

第7章 表格制作工具.....305

7.1 【表格工具】属性栏.....	305
7.1.1 新建表格	305
7.1.2 表格颜色的填充和编辑.....	306
7.1.3 表格边框框线的编辑.....	311
7.1.4 扩散单元格边框.....	312
7.1.5 段落文本换行.....	313
7.2 在表格中插入行或列.....	314
7.3 表格的选定和删除	316
7.3.1 表格的选定.....	316
7.3.2 表格的删除.....	317
7.4 平均分布行或列	317
7.5 表格的拆分和合并	319
7.5.1 将表格拆分成行或列.....	319
7.5.2 合并单元格.....	320
7.6 转换文本为表格和转换表格为文本.....	321
7.7 表格中文字的添加和编辑.....	322
7.8 在单元格中插入图片.....	324

第8章 完善的菜单命令.....325

8.1 【文件】菜单	325
8.2 【编辑】菜单	332
8.2.1 编辑命令详解.....	332
8.2.2 符号的创建和管理.....	336

8.2.3	【步长和重复】泊坞窗.....	339
8.2.4	插入新对象.....	341
8.3	【视图】菜单.....	344
8.4	【版面】菜单.....	349
8.5	【排列】菜单.....	351
8.5.1	【变换】命令.....	351
8.5.2	【对齐和分布】命令.....	356
8.5.3	【顺序】命令.....	362
8.5.4	群组和锁定对象.....	363
8.5.5	结合和造型.....	365
8.5.6	【转换为曲线】和【将轮廓转换为对象】.....	367
8.5.7	【闭合路径】命令.....	368
8.6	【效果】菜单.....	370
8.6.1	【调整】命令.....	370
8.6.2	变换和校正.....	380
8.6.3	斜角和透镜.....	381
8.6.4	添加透视和创建边界.....	388
8.6.5	【图框精确剪裁】命令.....	389
8.6.6	【翻转】命令.....	391
8.6.7	【清除效果】、【复制效果】和【克隆效果】命令.....	392
8.7	【工具】、【窗口】和【帮助】菜单.....	393
8.7.1	【工具】菜单.....	393
8.7.2	【窗口】菜单.....	398
8.7.3	【帮助】菜单.....	401
附录	CorelDRAW X4 常用快捷键.....	405

第 1 章 CorelDRAW X4 入门基础

欢迎来到 CorelDRAW X4 的精彩世界。本章主要介绍 CorelDRAW X4 的一些基本知识，包括 Corel 公司简介、CorelDRAW 的发展历史以及最新版 CorelDRAW X4 的一些新功能和特性，帮助您快速步入 CorelDRAW 的设计殿堂。

CorelDRAW 是一款基于矢量的绘图与排版设计软件。CorelDRAW X4 是 Corel 公司推出的最新版本，几乎达到了无法挑剔的地步，用它可轻松地绘制和创作各种专业级的美术作品。从简单的商标到复杂的大型多层图，使用 CorelDRAW X4 均可轻松完成制作。其应用范围小至街头的喷绘小店，大至跨国广告机构，案例涉及彩页画册、平面广告设计、工业表现、包装、海报招贴、标志 LOGO、VI、插画、报刊等各种形式。

1.1 Corel 公司简介及 CorelDRAW 发展历程

1.1.1 Corel 公司简介

Corel 公司成立于 1985 年，由 Michael Cowpland 博士创立。总部设立于加拿大安大略省渥太华市。经过 22 年的发展，Corel 公司现在已是全球排名前十位的软件包生产供应商。作为知名的设计软件公司，Corel 公司产品的销售覆盖世界 75 个国家和地区。Corel 公司的产品主要分为 3 个类别：图形设计软件、办公软件和数字媒体软件。

Corel 公司现有员工 700 名，致力于以用户为中心的产品开发。并不断地通过产品兼并，来扩大产品的覆盖领域和向广大的用户提供更加全面的解决方案。

CorelDRAW 作为图形设计软件的代表，以其杰出和革新的特性赢得了长期的声誉和用户的赞赏。

1.1.2 CorelDRAW 的发展历程

1. CorelDRAW

1989 的春天，CorelDRAW 正式面世，它当时是专为 Microsoft 公司而制作的，以今天的眼光来看，还颇为原始。一年后，Corel 公司开发出了内含滤镜、能兼容其它绘图软件的 CorelDRAW 1.01，可在配置有 40MB 硬盘和 2MB 内存的 IBM 286 个人电脑上运行。

2. CorelDRAW 2

CorelDRAW 2（如图 1-1 所示）于 1991 年秋季正式推出，它提供了多个从未在任何绘图



软件中出现过的非常先进的增强功能，包括封套、混色留影、立体和透视等。

3. CorelDRAW 3

1992 年，伴随 Microsoft Windows 3 的发布，Corel 公司发布了第一个图形设计套装软件 CorelDRAW 3（如图 1-2 所示），第一次在电脑绘图软件领域提供了极有竞争力的价格和 All-in-one 的一体化解决方案。

虽然 CorelDRAW 和 CorelDRAW 2 都在绘图软件业界树立了新标准，但 CorelDRAW 3 才是主要里程碑，它是今天功能齐全的绘图组合式软件的始祖，也是第一套专为 Microsoft Windows 3.1 而制作的绘图软件包。CorelDRAW 3 包括了 Corel PHOTO-PAINT、CorelSHOW、CorelCHART（自 3D Graphics 购入）、Mosaic 和 CorelTRACE。Corel 是首家推广光盘技术的软件公司之一，当 CorelDRAW 3 推出时，Corel 公司把光盘和磁盘一并包装出售。



图 1-1 CorelDRAW 2



图 1-2 CorelDRAW 3

4. CorelDRAW 4

CorelDRAW 4（如图 1-3 所示）于 1993 年 5 月推出，Corel PHOTO-PAINT 和 CorelCHART 的程序代码经过整理，在外观和感觉上都紧贴 CorelDRAW。此外，CorelDRAW 开发部门扩展成为更专门的开发小组，专注发展个别的应用程序。

5. CorelDRAW 5

CorelDRAW 5（如图 1-4 所示）于 1994 年 5 月推出，被公认为是第一套功能齐全的绘图和排版软件包，该版本包括了之前版本所有的应用程序和实用程序，以及广受欢迎的 Ventura 桌面排版应用程序。

6. CorelDRAW 6

1995 年 Corel 公司的 CorelDRAW 6（如图 1-5 所示）和 Microsoft 公司的 Windows 95 同时推出。Windows 95 是第一个 32 位的操作系统。CorelDRAW 6 是首套专为 Microsoft Windows 95 而制作的绘图软件包，再度跨越当时绘图软件开发的界限，充分利用 32 位元的能力，提

供用于三维动画制作和描绘的新应用程序，以及用于商业和多媒体简报制作的 Corel PRESENTS。



图 1-3 CorelDRAW 4



图 1-4 CorelDRAW 5

7. CorelDRAW 6 苹果版

1996 年，Corel 公司为苹果电脑用户开发了第一套图形设计套装软件 CorelDRAW 6 Suite for Power Macintosh（如图 1-6 所示）。在收购著名商务应用系列软件 WordPerfect 以后，Corel 公司又成为办公自动化软件市场里的主要力量。之后，公司又慎重地强化了该产品线，使得该软件的生产率更高。



图 1-5 CorelDRAW 6



图 1-6 CorelDRAW 6 苹果版

8. CorelDRAW 7

1996 年 10 月，Corel 公司正式推出 CorelDRAW 7（如图 1-7 所示），这是首套充分利用 Intel MMX 技术的软件包。专为 Windows 95 和 Windows NT 而制作的 CorelDRAW 7 开始在实际应用程序中整合 Corel PHOTO-PAINT 程序，提供了一个更顺畅的制作环境。

9. CorelDRAW 8

Corel 公司在 1998 年推出了在实际应用程序中整合了三维技术的 CorelDRAW 8（如图 1-8 所