

义务教育课程标准实验教科书最新配套用书

YI WU JIAO YU KE CHENG BIAO ZHUN SHI YAN JIAO KE SHU ZUI XIN PEI TAO YONG SHU

人教版新课标

# 同步作文

TONGBUZUOWEN

六年级 上

郭根福 主编



吉林教育出版社

义务教育课程标准实验教科书最新配套用书

YI WU JIAO YU KE CHENG BIAO ZHUN SHI YAN JIAO KE SHU ZUI XIN PEI TAO YONG SHU

人教版新课标

# 同步作文

TONGBUZUOWEN

六年级 上

主 编 郭根福  
编 者 郭黎明 张琴波  
赵 彦 赵银娟  
张春花



吉林教育出版社



版权所有 翻印必究  
举报电话(0431)85645959(总编办)

---

图书在版编目(CIP)数据

同步作文:人教版·新课标·六年级·上/郭根福主编

—长春:吉林教育出版社,2008.5

ISBN 978-7-5383-5502-4

I. 同… II. 郭… III. 作文课-小学-教学参考资料

IV. G624.243

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第072881号

---

总策划:房海滨 杨琳

封面设计:张沐沉

责任编辑:杨琳

版式设计:钱丽丽

责任校对:陈海燕 韩颖

责任印制:徐铁军

---

吉林教育出版社出版发行

长春市同志街1991号 邮编:130021

电话:0431-85675379 85645959 85645965

传真:0431-85633844

电子函件:xf8640@sina.com

吉林教育出版社制版

---

吉林省九三彩色印刷厂印装

长春市岭东路169号 邮编:130031

2008年6月第1版 2008年6月第1次印刷

---

开本:880×1230 1/32 印张:4.375 字数:80千

印数:00001—15000册

书号:ISBN 978-7-5383-5502-4

---

定价:7.00元

全日制义务教育

语文课程标准(实验稿)

### 第三阶段(5~6 年级)习作要求

1. 懂得写作是为了自我表达和与人交流。
2. 养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。
3. 能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能根据习作内容表达的需要，分段表述。
4. 学写读书笔记和常见应用文。
5. 能根据表达需要，使用常用的标点符号。
6. 修改自己的习作，并主动与他人交换修改，做到语句通顺，行款正确，书写规范、整洁。
7. 课内习作每学年 16 次左右。40 分钟能完成不少于 400 字的习作。

## 编者寄语

长期以来，对于课本里的作文，有的同学感到没有东西可写，有的同学有了写作材料却不知道怎样构思。为了帮助同学们写好课本里的作文，为了给老师、家长辅导孩子作文提供一套理想的读物，我们根据《语文课程标准》中关于习作的要求，依据最新人教版教材中的习作题目，编写了这套《同步作文》，旨在帮助同学们解决观察积累、构思表达等方面的难题。希望在这套丛书的引领下，同学们能够体会到作文的快乐！

本套丛书每册按单元编排，每个单元设有七个富有特色的栏目：

**[目标要明确]**摘录语文教材中的习作要求，让同学们一读就知道本次习作要写什么，以及所要达到的习作目标。

**[写法告诉你]**为同学们分析习作要点，介绍写作方法，使同学们开拓习作思路，尽快掌握写作的诀窍。

**[素材帮你找]**紧扣本次习作的要求，引导同学们通过回忆生活，积累本次习作的素材。同时还提供了五至九段有价值的素材范例，供同学们作选材时参考。

**[精彩大放送]**精选与本单元习作要求有关的好词、好句、好段，优美的开头与结尾，为同学们提供形象生动的语言材料，让大家完成作文变得更加轻松自如。

**[阅读来迁移]**针对本单元的习作题目，设计相关的阅读练习，为同学们完成本单元习作作好铺垫。

**[佳作来引路]**为同学们展示五至九篇同龄人的佳作，这些佳作选材新颖，构思精巧，语言充满儿童情趣，便于同学们学习、品评、摹仿、创新。

**[动手写一写]**围绕本单元的作文题或作文要求，启发同学们如何选材、立意、构思和修改，从而提高动笔写作的兴趣和能力。

本丛书的编写，在注意突出原创性的同时，也吸收了国内外作文教学与研究的最新成果，部分范文选自最新的报纸、杂志、网络等，出处恕不一一注明，这里谨表诚挚的谢意。

愿这套丛书能够帮助同学们在美妙的作文世界里展翅飞翔！



# 同步作文

## 目 录

### 习作一 自选作文 ..... [ 1 ]

目标要明确/1

写法告诉你/1

素材帮你找/4

精彩大放送/6

阅读来迁移/8

佳作来引路/9

我是“中国花”

我是春天的小雨点

雨

校园的交响曲

夏天的交响曲

大自然的声音

今天我当家

在北戴河的海滩上

游九华山

动手写一写/19

### 习作二 祖国在我心中 ..... [ 21 ]

目标要明确/21

写法告诉你/21

素材帮你找/23

精彩大放送/25

阅读来迁移/26

佳作来引路/28

请铭记这些人

辉煌的历史,灿烂的文明

爱国的绝唱

“祖国在我心中”演讲稿

中国,我为你喝彩

爱祖国,从一言一行做起

动手写一写/38

### 习作三 写一件体现人们相互

关爱的事 ..... [ 39 ]

目标要明确/39

写法告诉你/39

素材帮你找/40

精彩大放送/42

阅读来迁移/44

佳作来引路/45

同窗情

邻里亲情

外婆桥

“六一”儿童节

忘不了那笑容

这节课改变了我

动手写一写/53

### 习作四 自选作文 ..... [ 54 ]

目标要明确/54

写法告诉你/54

素材帮你找/56

精彩大放送/59

阅读来迁移/61

佳作来引路/62

给校长的建议书



给市长伯伯的建议书

给工人叔叔的一封信

绿色环保建议书

何谓“虫”

啄木鸟的日记

**动手写一写/70**

**习作五 自选作文** ..... [71]

目标要明确/71

写法告诉你/71

素材帮你找/75

精彩大放送/77

阅读来迁移/78

佳作来引路/80

善于变脸的同桌

“抄作业大王”

小木船

我要推荐她

我的好伙伴

我的好朋友——房宇婷

我们班的体育健将

**动手写一写/88**

**习作六 写一首小诗** ..... [89]

目标要明确/89

写法告诉你/89

素材帮你找/91

精彩大放送/92

阅读来迁移/93

佳作来引路/95

太阳妈妈

草丛里的音乐会

童年的美好

给我……

花骨朵

爱的世界

鸟蛋

**动手写一写/101**

**习作七 看图作文** ..... [103]

目标要明确/103

写法告诉你/103

素材帮你找/105

精彩大放送/106

阅读来迁移/108

佳作来引路/109

小鸭历险记

危急时刻

小松鼠来我家

爱护大自然的精灵

诀别

小燕子回到屋檐下

**动手写一写/118**

**习作八 自选作文** ..... [119]

目标要明确/119

写法告诉你/119

素材帮你找/121

精彩大放送/122

阅读来迁移/123

佳作来引路/124

学钢琴的感受

学书法的苦与乐

我爱画画

欣赏足尖上的艺术

我最喜欢的乐曲

美丽的音乐喷泉

骆驼与商人

**动手写一写/133**

**参考答案** ..... [135]



## 习作一 自选作文

### 目标要明确

从下面的建议中选择一项，进行习作。

请你把自己想象成大自然中的一员，你可以把自己当成一种植物或一种动物，也可以当成一种自然现象；想想它们在大自然中怎样生活或变化的，想象它们眼中的世界是什么样子的，并融入自己的感受写下来。然后和同学交流，可以说自己写的内容，也可以讲自己本次习作的体会。

音响世界真是太丰富、太迷人了。雷声、风声、动物的叫声，人的说话声、笑声、脚步声，物体的撞击声、摩擦声……选取生活中的几种音响，或者仔细听一段音响的录音，展开想象，把想到的、感受到的讲给同学听，然后写下来。

暑期生活真是丰富多彩。你可能游览了风景名胜，可能参加了有意义的活动，也可能帮父母做了一些力所能及的事。你是不是有什么收获想和大家分享呢？先说一说，再写一写，注意写出自己的感受和体会。

### 写法告诉你

#### 一、怎样写大自然中的一员

1. 仔细观察，用心感受。大自然以最独特的手法，装点了我们的生活，让我们无时无刻不在感受她的美丽与神奇。一滴水，一朵花，一株草，一棵树，一朵云……无处不是她的芳香和气息。大自然的美需要我们投入它宽广的怀抱，全身心地领悟。那就让我们和大自然来个亲密接触，去看，去听，去闻，去感受，相信，你会拥有更丰富细腻的体验。

2. 联系生活，展开想象。把自己想象成大自然中的一员，可以是一种植物、一种动物或一种自然现象。如写一条小溪，你可以在观察的基础上，结合平时你对它的了解展开想象。想想它在大自然中是怎样生活





的，想象它眼中的世界是什么样子的。那些清晨，朝阳和晨光带给她怎样的欣喜；那些黄昏，它披着五彩的霞衣奔流向前，一路欢歌；柳枝摇曳，花儿芬芳，它们对着小溪照模样；一群刚破壳的雏鸭，摇摇摆摆下了水，“呷呷”兴奋地叫着；水面上卷起几片去年枯黄的落叶，成了蚂蚁的游乐场，几条小鱼从水底升上来，摇头摆尾，欢快地吐泡泡，与落叶捉迷藏……

3. 多种角度，自由抒发。可选用第一人称的手法来写，便于抒发内心的感受，表达真实的情感。

## 二、怎样写音响世界

音响世界是如此奇妙！如雷声“轰隆隆”，雨声“沙沙沙”“哗啦啦”，风声“呼呼呼”，狗叫“汪汪汪”，猫叫“喵喵喵”，还有人的哭声、笑声、说话声、脚步声，物体的撞击声等。它们或轻或重，或长或短，或高或低，或急或缓，或清或浊，或扬或抑……你需要仔细聆听，细细品味，才能辨别。当然，如果文章巧用象声词，就会让人感到如临其境、如闻其声。

1. 巧摹声。这次习作要求将声音编进故事里，这既要把故事编得有有条不紊、通顺流利，又要将摹声有机地糅进故事中。如，《海底世界》一文中这样写道：“你用水中听音器一听，就能听见各种声音：有的像蜜蜂一样‘嗡嗡’，有的像小鸟一样‘啾啾’，有的像小狗一样‘汪汪’……”这一段中将蜜蜂、小鸟、小狗等的叫声写得栩栩如生，突出海底动物的声响之有趣。又如，一位同学在《观看动物摹声大赛》一文中这样写：“五一节，我到福州森林公园观看了动物摹声大奖赛，你听：马登台发出‘嗒嗒嗒’的马蹄声；山羊张着嘴巴‘咩咩’叫；公鸡拍打着翅膀，张开嘴巴‘喔喔’地啼；最有趣的是八哥鸟一会儿学人‘呜呜’的哭声，一会儿又学人‘咯咯咯’的笑声，引得台下观众‘哈哈’大笑……”这段话把声音写得非常生动。

2. 编故事。要按照一定的顺序把故事编得生动、具体、有趣味，尽量采用滑稽的动作、巧妙的摹声、生动的比喻。这样让人读起来朗朗上口，听起来妙趣横生，嚼起来有滋有味，才能给人留下深刻的印象，使读者产生共鸣。



请你读一读以下语段，想一想：小作者是如何把故事编得生动有趣的？

卧龙大森林的熊猫盼盼十岁生日，森林里的动物们为盼盼举行了隆重的响声比赛，真是热闹非凡。

比赛之前，熊猫盼盼坐在台中间观看。

比赛开始，首先是布谷鸟飞到台上，一展歌喉，叫着：“布谷，布谷，祝贺盼盼生日快乐，健康长寿！”

接着百灵鸟张开美丽的翅膀，飞到台上，以悦耳动听的鸣声，“叽叽喳喳”地叫着：“国宝盼盼先生，祝您快快乐乐，健康长寿！”

然后是青蛙披着绿衣裳，挺着白肚皮，一蹦一跳地跳上台，张开宽大的嘴巴叫喊：“呱呱呱，呱呱呱，祝贺盼盼生日快乐，寿比南山！”

紧接着春风伯伯“沙沙沙”地吹来，雨妹妹“滴滴答答”地响，河水姐姐“淙淙淙”“哗啦哗啦”地响，合唱着：“国宝盼盼，天天吃新鲜竹子，养着胖胖身体，祝您生日快乐，寿比南山，福如东海！”

还有蝉“知了”的鸣声，公鸡“喔喔”的叫声，羊“咩咩”的叫声……都表达了对盼盼生日的祝贺。

### 三、怎样写丰富多彩的暑期生活

1. 回忆生活，合理选材。提起丰富多彩的暑期生活，你一定有许多话要说，游历祖国名山大川的经历，参加的有意义的实践活动，为父母分忧做的力所能及的事……打开记忆的闸门，把你的快乐与收获与大家分享，然后，选择印象最深的写下来。

2. 内容完整，叙述有序。写事要交代清楚这件事的六要素：时间、地点、人物、事情的起因、经过和结果，给人以完整的印象。记叙要有条理，如写事可按照事情的发展顺序，写景可按游览顺序，也可选择时间顺序、方位顺序来写，给读者以清晰的感觉。

3. 抓住重点，描写具体。把人物所看到的、听到的、想到的等内容具体生动、真实地表达出来，使文章流露真情实感。如“暑假里，我和哥哥去海边捉螃蟹。我被螃蟹钳住了手，疼得大叫。哥哥手把手地教我捉蟹‘高招’，我轻而易举地捉到了一只，心里多么高兴，捉螃蟹真有趣！”写出丰富而又独特的体验，你的文章一定能使人耳目一新。

## 帮你找

## 一、我是大自然中的一员

大自然是如此的丰富博大，包罗万象而又变化无穷。种类丰富、千姿百态的植物，各具特色、神奇可爱的动物，变化万千、奇妙无穷的自然现象……无不向我们展示了大自然的神奇与美丽。不妨把自己想象成大自然中的一员，从一个特定的角度去感受自然，以小见大，写出对自然独特的感受。

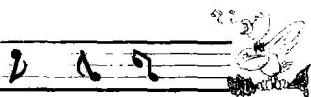
素材1 我是一种植物。可以描述自己的样子、生长情况、对人类的贡献等。如牵牛花，小时候是一粒种子，风爷爷托着我飞翔，雨姑娘洒下甘甜的雨水，牛伯伯给了我鲜美的食物，太阳公公给了我温暖的阳光。我在他们的呵护下健康地成长，变成一朵美丽的牵牛花，也赢得了许多人的称赞。我攀上高高的墙头，看到了许多奇妙的景象，也结识了许多新朋友……

素材2 我是一种动物。可以描述自己的样子和生活习性等。如燕子，可介绍自己美丽的外形，春天到来，你将飞往哪里，沿途又会看到什么，遇到什么？长途跋涉后，终于在哪安家，又是怎样衔泥、垒窝，或者还会有怎样的经历呢？展开想象，融入自己的感受写下来。

素材3 我是一种自然现象。可以介绍一下这种自然现象的特点和形成原因。如风，似乎看不见，摸不着，然而“波翻枝摇可见风，脸颊冷刺可知风，松整呼鸣可听风，孔籁之处可触风。风之踪迹处处留，天地无处不藏风”的描写，已一展其风貌、风采、风韵、风格。风有不同的种类，地形的高低和气候的冷暖等对风的形成有较大影响，风对人类的贡献很大，不过，也有不好的一面。随着科技的更新与发展，人们一定能够克服和避免有害的方面，让风更好地为人类服务。

## 二、走进音响世界

你一定会听见的。当春姑娘吹着口哨向我们走来；当夏哥哥坐着隆隆的雷车来到人间；当秋阿姨唱着丰收的赞歌向我们走来；当冬爷爷坐着神奇的飞毯，吹着呼呼的北风来到人间……你总该听到些什么了吧？用心听吧，你一定会听见的，然后你会微笑：我们这个世界的声音是多



么丰富，多么美妙。

素材1 你听，早晨的声音是热闹的：汽车喇叭的“滴滴”声、人们的喧闹声是一曲城市交响曲；晚上的声音是轻柔的：人们进入了甜美的梦乡，野外偶尔传出几声“呱呱”“咕咕”的虫鸣；春天的声音是欢快的：小鸟“叽叽喳喳”地在窗边唱歌，蜜蜂“嗡嗡”地飞舞，春雨“沙沙”地下个不停；夏天的声音是热情的：“轰隆隆”的雷声响彻天空；秋天的声音是忙碌的：收割机的“嚓嚓”声、镰刀割稻的“咔嚓”声、小孩的欢叫声、大人们的谈笑声，汇成一片，悦耳动听；冬天的声音是悠长的：耳边是“呼呼”的风声，脚下是“吱吱”的踩雪声……用心聆听，用心感受，素材无处不在。

素材2 例如听雨，不同的雨给人不同的感受，不同的人有不同的体验，不同的心情也会有不同的遐想。春雨似春蚕在啃噬桑叶；夏雨粗暴狂野，就像千军万马，汹涌着，奔腾着；秋雨霏霏，飘飘洒洒，如丝，如绢，如雾，如烟。是最轻的敲打乐，是古老的琴，有着细细密密的节奏，若孩时的摇篮里一曲耳熟的童谣，摇摇欲睡，母亲的吟哦鼻音与喉音……大自然美妙的声音，值得我们去体会。也可以从某种音响追溯至某段时光，回忆起某段往事，或者任自己的思绪翻飞，大胆地创造一个有趣的故事……

素材3 在一个夜深人静的夜晚，人们都进入了梦乡，小明家的厨房里，世界各地的音响都纷纷赶来，雨声、笑声、风声和哭声……它们穿戴整齐，迎接大会的开始。脚步声给大家出了一个主题，就是谁的本领最了不起？于是，一场激烈的辩论会开始了……风过了，它们停止了说话，夜晚又回到了原来的宁静。

### 三、丰富多彩的暑期生活

丰富多彩的暑假生活欢乐无限，令人回味无穷。游览风景名胜，参加有意义的活动，帮父母做力所能及的事……相信五彩斑斓的生活已经给同学们提供了不少好素材，你也忍不住要将你的收获与快乐和大家共同分享吧？那么，让我们快快行动起来，交流一下吧！

素材1 游览风景名胜，如夏夜访南湖。暑假的一个夏夜，我们荡舟南湖，欣赏到了夜色中微波荡漾、灯光闪烁的南湖，婀娜多姿的荷花等



把南湖点缀得更加美丽。远处，烟雨楼若隐若现。南湖这道亮丽的风景线令人流连忘返。

素材2 参加有意义的活动，如参加暑假社区活动——参观医院。听医院的院长讲话，参观医院，观看医生是怎么诊病的，学习一些生活、卫生的常识。这次活动既丰富了我们的知识，又锻炼了能力，并提高了我们的生活自理能力。

素材3 帮父母做一些力所能及的事。暑期是锻炼自己，培养自理能力的好机会，不妨从身边小事做起，为父母做些事。可以当次家，也体验一下父母的辛苦。主动去菜市场买菜，洗衣做饭，给家里来次大扫除……相信你会在忙碌中得到许多不同的感受。

素材4 暑假里，我们学校开展了“今天我当家”的体验活动。主动帮爸爸妈妈买菜，在热闹的菜市场旗开得胜。回家后，我开始洗衣做饭，忙得不亦乐乎。

素材5 刚放暑假，我们家就制订了《家庭文明协议书》。我受命当上了监督员。当爸爸又犯说脏话的老毛病时，我按规定严格监督他做五十个蛙跳。一个暑假下来，爸爸说的脏话少了。

素材6 去年暑假，我和哥哥在美丽的骆马湖捉螃蟹。我被螃蟹钳住了手，疼得大叫。哥哥手把手地教我捉蟹“高招”，我轻而易举地捉到了不少螃蟹，捉蟹真有趣！

## 大放送

### 好词好句采摘

喵喵 汪汪 喔喔 叽叽 啾啾 喳喳 啾啾 呱呱 咚咚  
咔嚓 梆梆 怦怦 沙沙 隆隆 咕咚 瑟瑟 叮当 扑哧  
烈日当空 暑气逼人 炎夏酷暑 骄阳似火 坐卧不安 欣喜若狂  
夏山如碧 浓荫蔽日 荷花映日 夏树苍翠 波涛起伏 挥汗如雨

△读万卷书，行万里路。

△宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

△旅行是真正的知识最伟大的发源地。



### 精彩语段赏析

(1)一条清澈明净的小河潺潺地流淌着，舒缓安静的声音在耳边回荡，一个小男孩站在河边，望着他面前的那一片河水，心里想：它是经过多少艰难险阻才融进了大海呢？这条小河里的水，可能是珠穆朗玛峰上融化的一滴雪水，可能来自黄果树瀑布，也可能是从岩洞里流出来的幽泉，不论它来自何方，想要到达终点站，又岂会一帆风顺？

(2)到了林中，百鸟的喧鸣，仿佛奏起一曲永不休止的乐章，连微微颤动的树叶都好像在歌唱着。你听，高音的、中音的、粗嗓子的、细嗓子的，简直是各种流派的、各种声调的歌唱家，在这里举行着歌唱大比赛。

(3)太阳透过树梢射进了屋。咦，小闹钟怎么还在睡？每天第一个歇斯底里地唱起床歌的可是它哦！难道它也得了睡懒觉的“传染病”了？小鸟提起嗓子叫起来：“早上好！”尖尖的声音打破早上的寂静，大伙闹了起来。

### 好开头好结尾

(1)啊！不用找了，就在这棵树上。哇！一大群小鸟！多可爱的小动物啊！圆圆的头，小小的身子，尖尖的尾巴，再配上一副好嗓子，真是完美无缺。

(2)这个暑假，我又来到了乡下老家。这乡下生活有喜有忧，有付出有收获，真是爽啊！

(3)黄山是中国四大名山之一，它怪石嶙峋，鬼斧神工，丝毫不让于泰山之雄壮，庐山之秀美，华山之险峻。

(4)我望着这宏伟奇特的沙山，不禁轻声说：“哦，再见了，鸣沙山！感谢你带给我无穷的乐趣！谢谢你！我会再来看你的！”



## 阅读来迁移

细读下列短文，完成文后的作业。

## 紫荆花

清晨，我推开窗户，风雨过后，清新的空气飘溢着泥土的芳香。朦胧中，一朵红霞向眼前飞来，哦，原来是那盆心爱的紫荆花，一夜之间A. \_\_\_\_\_了，真有一番“夜来风雨声，花‘开’知多少”的情趣啊！

一阵清风吹来，紫荆花飘飘摇摇，犹如一位飘逸潇洒的仙子。它的根呈灰白色，就像两个半球支撑着树身。根上分出两个树杈，弯弯曲曲地向四周(延长 延伸)，如一条石径伸向桃源深处，又如巨龙正腾云驾雾。还有那细嫩的枝条，互相盘绕，(合 和)力向上生长着，多像蛟龙的龙须呀！

花冠是整个盆景的精华，就像一幅富有诗意的画卷(呈现 显现)在我的眼前。绿叶守红花，红花托绿叶，B. \_\_\_\_\_。紫荆花的叶子是椭圆形的，分明的脉(络 络)勾勒出绿叶的轮廓；叶片有的向外翘，有的向内弯，有的平整，有的弯曲，形态各异。它的花朵真是C. \_\_\_\_\_，花瓣呈紫红色，由外向内卷曲，就像一个褶皱多彩的羽扇，又像一个晶莹剔透的铃铛，微风中送来一阵幽香，沁人心脾。花儿三朵一簇、五朵一堆，竞相开放。花枝上还缀满了花骨朵，D. \_\_\_\_\_，那淡黄色的花蕊正悄悄地从花骨朵中钻出，花骨朵慢慢地绽放笑脸，似乎为自己的未来而喜悦。

秋风瑟瑟，紫荆花落到了地上。这一寸泥土，一方空间，就是它的栖身之地。曾几何时，它在这里扎了根，在大地的滋润下，在阳光的爱抚下成长着……它没有忘记母亲的教诲，把大自然赋予的一切又无私地奉献给人们，让人们一起分享着金秋时节的美景。

感叹之余又多了一份惆怅，叹息它短暂的一生。突然，我惊喜地发现新的生命又在不断地孕育、诞生，风雨之中，一片新的红霞又向我飘来。啊！紫荆花，你总是把美留在人间，为这充满寒意的秋天增添一线生机。



望着这一切，我醉了，沉醉在一派迷人的秋色中……

1. 划去括号中不正确的字和词。

2. 联系上下文解释词语。

沁人心脾 \_\_\_\_\_

晶莹剔透 \_\_\_\_\_

3. 在原文 ABCD 处分别填上恰当的词语。

别具一格    竞相怒放    含苞欲放    交相辉映

4. 第二自然段中，作者先写紫荆花飘飘摇摇的样子像 \_\_\_\_\_，接着从 \_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_ 和 \_\_\_\_\_ 三方面来具体介绍。

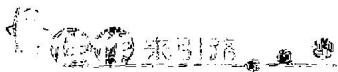
5. 用第三自然段中的一句话概括这一节的内容。

6. 你能将文中画波浪线的句子写生动、活泼，具有人的特性吗？

7. 你知道吗？所有的国旗、区旗上的图案都具有象征意义。香港特别行政区的区旗上就有紫荆花图案。那么，紫荆花的象征意义是什么呢？只要你认真阅读，一定能从文章中找到依据。

原句(依据)： \_\_\_\_\_

象征意义： \_\_\_\_\_



## 我是“中国花”

我是世界上一种非常奇特的花，名字叫“中国花”。

你想知道我是怎么来的吗？其实很简单，我出生在植物学家的实验室里。植物学家们用耐寒的梅花、抗旱的仙人掌、月月开花的月季等多种花进行了嫁接研究，最后我就诞生了。

我每天都能开花，从来不怕严寒酷暑。不管是寒冷的冬天，还是炎热的夏天；不管是阳光明媚的白天，还

将事物拟人化了。

“诞生”一词用得好！写出了“中国花”的第一个特点：开花时间长——天天都开花。



是皓月当空的夜晚，我都能开出艳丽的花朵。主人每时每刻都能欣赏到我灿烂的笑脸。每次看一看我，主人都会感到神清气爽，特别开心。

你们想不到吧，我还可以随着季节的不同，节日的不同而开出不同颜色的花朵来呢！夏天，我可以开出洁白如雪的花朵，让主人有一点冬天的凉爽感；冬天，我又可以开出红色的花朵，让主人感到火热的温暖；春节期间我还可以开出五颜六色的花，增加一些节日的喜庆气氛，把主人的家装扮得如同花园一般。另外，我的形状、大小都可以不断变化，有时花可以变大，大得如美丽的荷花；有时又可以变小，小得如同迷人的米兰；有时像小碗，有时又像喇叭……

瞧！我就是这样一种花，如果你能见到我，一定会喜欢我的。

#### 赏析

这篇习作，用拟人的手法，丰富的想象，介绍了一种奇特的花，很有新意，但又具有一定的合理性，选择花名“中国花”也具有一定意义。

更让人吃惊的是，花能根据不同季节开出不同的花，这个想象很奇特，妙！

花的另一个特点：色彩变化万千。

### 我是春天的小雨点

听，那清脆的滴答声，是我们在歌唱；听，那富有节奏的雨点声，是我们在演奏。

我就是那带给大地生机，给予小草生命的春天的小雨点。

每到春天，我们就会来临，把大地唤醒，让花儿开放。大地苏醒了，花儿开放了，小草与小树也发芽了，它们一起在春风中舞蹈，欢笑，仿佛在说：“谢谢你，小雨点！”我和伙伴们把鸟儿也唤来了，它们一起在枝头上愉快歌唱，那滴答声与鸟儿的鸣叫声，组成了一场

用声音引出小雨点，开头妙。

好热闹的演唱会啊！