

陈永镇儿童画选

陈永镇儿童画选

安徽人民出版社

陈清之 陆元林 万 韵 选编

责任编辑 朱秀坤

陈永镇儿童画选

\*

安徽人民出版社出版  
(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

\*

开本：787×1092 1/12 印张： $9\frac{2}{3}$   
1983年6月第1版 1983年6月第1次印刷

统一书号：8102·1289 定价：12元

## 《陈永镇儿童画选》小序

陈翰伯

这一本《陈永镇儿童画选》摆在我面前了。少年儿童读者可以直接欣赏，并且引起联想，启迪智慧；父母、保育老师可以看图讲故事，给孩子某一种道德品质教育。即是说，这些画都是适合对少年儿童读者进行德育、智育、体育、美育教育的好教材。从美术创作的角度看，其中许多作品都是真正的艺术品。

画家陈永镇同志专作儿童画已有二十多年，有些作品如《小马过河》在读者中已经发生了影响。这次出版的《画选》，不仅仅是他个人的工作汇报，而且是少年儿童读物中的一个重要积累。多年来，少年儿童读物往往不受重视，甚至被讥讽为“小儿科”。自从党中央发出号召，全党都要抓少年儿童工作，加之有关部门在庐山、泰山先后开过两次少年儿童读物出版会议，情况已大有改变，但是低幼读物、美术作品、

音乐歌曲作品还十分缺乏。为小读者创作这类作品的作家为数也还不多。陈永镇同志有志为儿童作画，并决心毕生坚持下去，这是值得钦佩的。

安徽人民出版社出版这本《画选》，是一件很好的事。内行的同志都知道，出版这一类读物是很吃力的，既费料，又费工，弄不好，还会赔不少钱。我认为不惜工本出版这本《画选》，不仅仅是给少年儿童读物增加一个品种，而且更重要的是寓有大力提倡之意。从这个意义上来说，整个社会是会感谢你们的辛勤工作的。

我希望这种画选今后会多出几种甚至几十种。这当然要愿意从事这种工作的画家代代辈出，绵延不绝；也要我们的出版社对出版事业的发展具备战略家的眼光和气派。

关于对少年儿童进行美学教育，要靠美术和音乐。对美术和音乐这两界的同志们，我抱有同样殷切的希望。在少年儿童思想品德教育上作点工作，使他们在将来的社会主义四化建设中发挥潜在的力量，这难道不是值得称颂的崇高的事业吗？

这算“小儿科”？不！我看这是为了我们的党和我们的祖国的大事。

党中央已经发出了号召，后面一定会跟上一支广大的队伍，其中有儿童画家，儿童歌曲作家，以及众多的儿童文学作家！其中有一人就是陈永镇同志，他走前了几步，后来的人会越来越多。

我写此《小序》的确是借题发挥，愿少儿读物的出版工作繁荣昌盛。中央希望我们作更多的工作，出版界的同志们，让我们共同努力吧！



## 画家小传

著名儿童画家陈永镇同志，浙江温州人，1936年生，幼时喜爱绘画，受当时国内外许多著名儿童画的影响，从而即有志于此。十四岁时，他经上海育才学校考入中央美术学院华东分院，毕业后，他在《漫画》杂志社工作，就积极从事儿童画的创作。此后，他的工作虽几经调动，但对儿童画的创作矢志不渝，勤学苦练，博采众长，形成了自己的独特风格，新作日多。

二十多年来，他共创作了儿童读物六十余种，儿童文学读物插图一千余幅。其中《小马过河》、《会摇尾巴的狼》被翻译成十二种文字，在国外发行，深受外国儿童的欢迎。

陈永镇同志热爱生活，热爱大自然，更热爱儿童，他的儿童画大都以寓言和童话故事为题材，他笔下的一花一木、一石一水，特别是图中的主人公、拟人化的各种动物，都富有灵性，生动可爱，夸张而不失真，稚气而富内涵。他的画，线条简洁，构思新颖，色彩鲜艳，情景交融，看了如置身在可爱的动物世界，如进入神奇的梦幻境地，儿童可以从寓于其中的知识、情趣、道德和哲理得到教育，成人亦可以唤起童心，热爱生活。

陈永镇同志现任安徽人民出版社少年儿童读物编辑室副主任，中国美术家协会会员，安徽省美术家协会理事，安徽省科普美术家协会副主席。他童心未泯，精力旺盛，正在努力挥动画笔，着手绘出更多更美的图画，为儿童的健康成长服务。

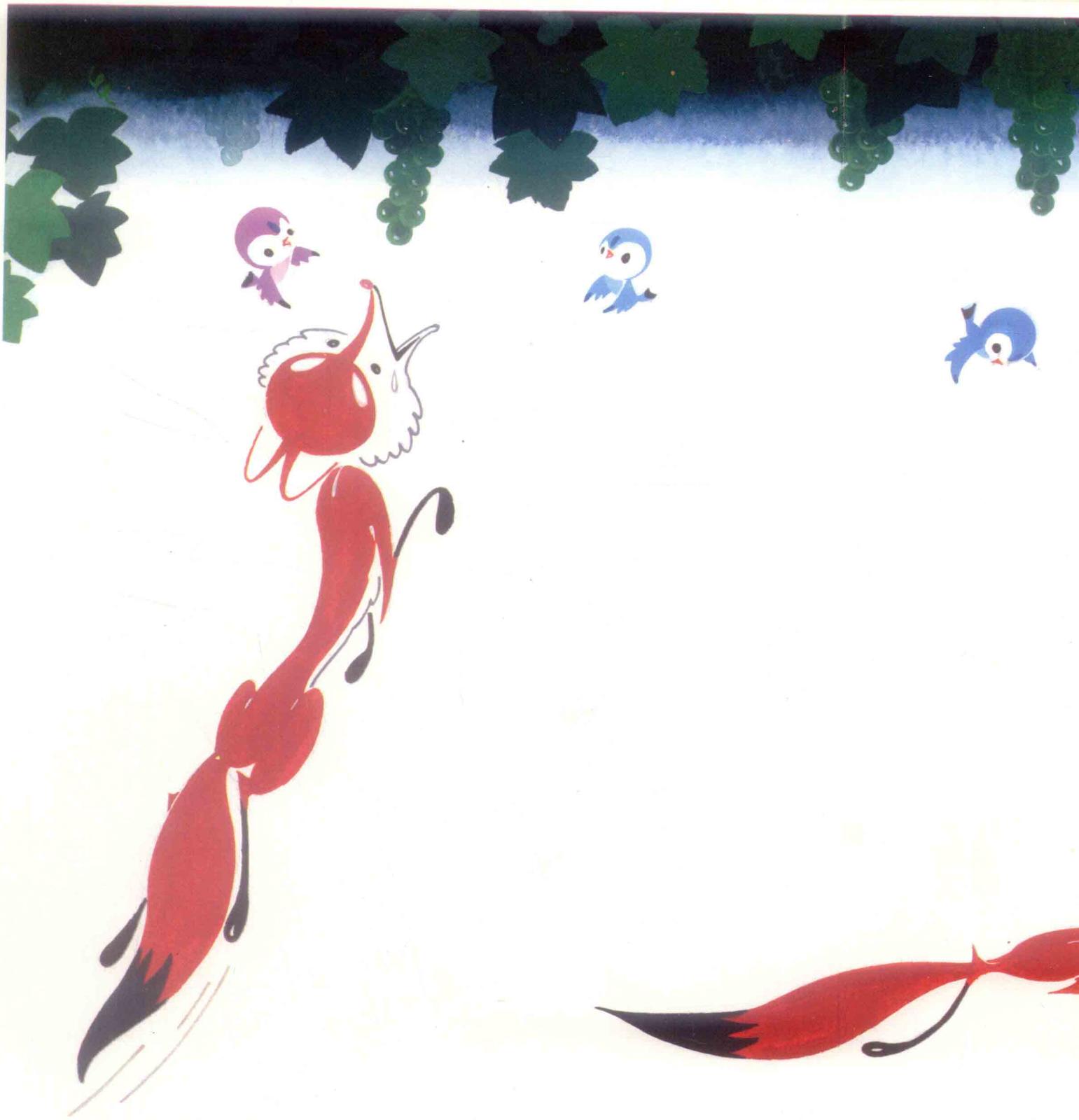
# 日 录

- |    |        |    |        |
|----|--------|----|--------|
| 1  | 照镜子    | 28 | 方向不对   |
| 3  | 葡萄是酸的  | 30 | 快乐的小鸡  |
| 5  | 报恩的老鼠  | 34 | 洋葱头历险记 |
| 6  | 小马过河   | 38 | 封面设计四幅 |
| 10 | 龟兔赛跑   | 42 | 小乌鸦搬家  |
| 12 | 狼来了    | 44 | 动脑筋爷爷  |
| 14 | 宝船     | 48 | 小公鸡做好事 |
| 18 | 萝卜回来了  | 50 | 过家家    |
| 22 | 会摇尾巴的狼 | 52 | 假如……   |
| 26 | 阿根和天鹅  | 54 | 熊妈妈的遭遇 |

- |                |            |
|----------------|------------|
| 56 小花园         | 78 金鸡的故事   |
| 58 有趣的动物       | 80 大拇指的奇遇  |
| 60 架新桥         | 82 活捉鼠老刁   |
| 62 老头子总是对的     | 84 野兽医院    |
| 64 谁是百兽之王      | 86 石成求仙    |
| 68 可爱的小动物      | 87 奴隶和龙女   |
| 70 三只小猪        | 88 仇重童话选插图 |
| 72 小兔子的耳朵      | 92 动物趣谈    |
| 73 稻田猎人        | 94 题头·尾花   |
| 74 唐小西在“下次开船港” | 96 小石子粒粒   |

照 镜 子







## 葡萄是酸的

狐狸望着一串串熟透了的葡萄，流着口水说：“这葡萄又甜又圆，可以美美地饱吃一餐！”可是它够不着，只好叹气地说：“这葡萄准是酸的！”



## 报恩的老鼠

老鼠弄醒了正在睡觉的狮子，而被狮子逮住了。老鼠请求释放，并说将来一定要报恩。后来，狮子掉进猎人的陷阱，老鼠果然跑来，用牙齿咬断了网绳，救出了狮子，实践了自己的诺言。







## 小马过河

小马要把一袋麦子送到磨房去，路上被一条小河挡住了去路。黄牛说：“河水很浅，可以过去。”松鼠却说：“不能过去，河水很深，过河有危险！”小马在妈妈的启发下，先和黄牛、松鼠比比高矮，又经过亲身实践，终于顺利地过了河，将麦子送到了磨房。



