

庞彦绘本

我是  
你的影子



生活·讀書·新知 三联书店

图书在版编目 (CIP) 数据

我是你的影子 / 庞彦著. —北京:

生活·读书·新知三联书店, 2004.11

ISBN 7-108-02123-4

I. 我… II. 庞… III. 组画—作品集—中国—现代 IV. J228.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2004) 第060075号

---

作 者 庞 彦  
责任编辑 刘蓉林  
装帧设计 陆智昌 任凌云/一石文化  
出版发行 生活·读书·新知 三联书店  
(北京市东城区美术馆东街22号)  
邮 编 100010  
经 销 新华书店  
印 刷 北京国彩印刷有限公司  
版 次 2004年11月北京第1版  
2004年11月北京第1次印刷  
开 本 880毫米×1230毫米 1/32 印张 5  
字 数 50千字 图124幅  
印 数 00,001-10,000册  
定 价 24.80元

我是你的影子







---

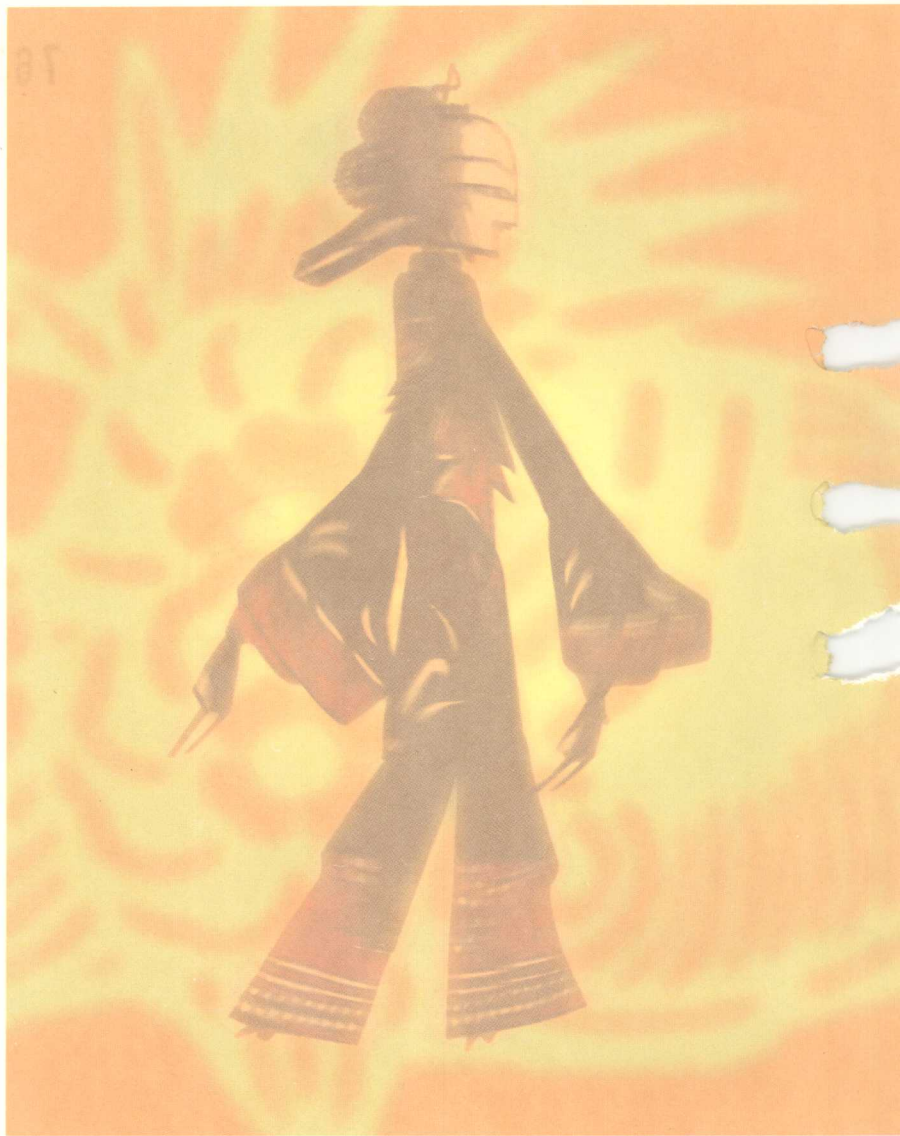
庞彦 著

# 我是你的

---

生活·讀書·新知 三联书店

试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongbook.com](http://www.ertongbook.com)





谨以此书赠给

武振凤女士

所用皮影由汲坞收藏室提供



# 目 录

序

八  
页

开  
篇  
辞

十  
一  
页

楔  
子

十  
三  
页



【伍】形影相怡

一三七页

【肆】浪影流光

一〇七页

【叁】身动影随

六九页

【贰】心影相印

三九页

【壹】命运之约

十五页

## 序

影子是最最神秘的天生伴物。从身影相随很自然地派生出心影相随，于是就有了关于影子的说不完的故事。

影子一旦凝固，便是最早的图画，或许被刻在岩石上，或许被烧在陶罐里。后来，活动光影逐渐变成了群体娱乐的特殊方式，最迟不晚于汉代，这种娱乐形式就从庭院走入民间。活动光影里透射出来的故事，也就浸润和感染着一代又一代需要文化滋养的心灵。皮影是活动光影道具经过不断的淘汰和洗炼最后被选择了的基本形式。皮影的制作和戏台表演曾在中国的大部分区域盛极一时。

这里展开的是一个真实的关于影子的故事。故事的主人是一位皮影收藏家，她与她的爱人心影相随地走到一起的命运之旅，也只有用皮影光怪陆离的变幻，才能够恰当地还原过程的戏剧性。于是，我怀着崇敬和仰慕的心情，用画笔勾勒这个感人的故事。

我要诚挚感谢武振凤女士，是她给了我感人的创作题材，无私地向我敞开她的全部收藏，以及最重要的，对每一幅作品提供的意见和鼓励。

庞彦

2004年3月



# 开 篇 辞

我是你的影子

我

在你身后

寂寂地绽放

无语地飘曳

追随你

从晨曦到落暮

从风烟四起的大漠

到水光粼粼的古镇

千年万年

你若回首

含泪追随的身影是我







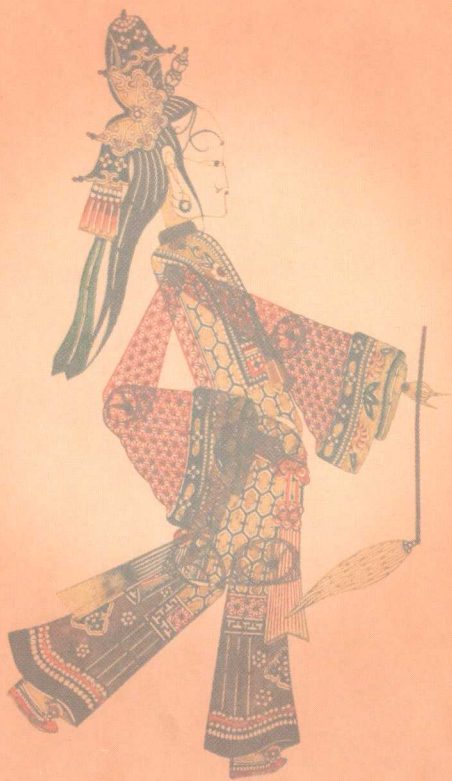
# 楔子

可记得当年断桥边

满目的秋色？

可记得你与我风雨中

同舟共济？



一  
命运之约