

“985” 高校规划教材

标准能力进阶

# 新编基础日语

(一)

主 编	刘克华	陆薇薇	
副主编	谷肖梅	魏金美	董国民
审 定	金仓美佐惠 (日)	重田百合子 (日)	
	柳田茜 (日)	尹井高雄 (日)	

随书赠送  
MP3 光盘

东南大学出版社  
Southeast University Press

# 新编基础日语系列丛书

新编基础日语（一）

新编基础日语（二）

《新编基础日语》同步辅导与测试（一、二册）

新编日语基础语法

新编日汉翻译教程

新编日语初级口语（一）

新编日语中级口语（二）

新编日语听力进阶（一）

新编日语听力进阶（二）

ISBN 978-7-5641-1580-7



9 787564 115807 >

定价：28.00 元

“985”高校规划教材

# 标准能力进阶

## 新编基础日语(一)

主 编 刘克华 陆薇薇  
副主编 谷肖梅 魏金美 董国民  
审 订 金仓美佐惠(日)  
重田百合子(日)  
柳田茜(日)  
尹井高雄(日)

东南大学出版社  
·南京·

### 图书在版编目(CIP)数据

新编基础日语. 1/刘克华,陆薇薇主编. —南京:  
东南大学出版社,2009. 3

ISBN 978-7-5641-1580-7

I. 新… II. ①刘…②陆… III. 日语—自学参考  
资料 IV. H36

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 028132 号

### 新编基础日语(一)

---

著者	刘克华 陆薇薇等	责任编辑	刘 坚
电 话	(025)83793329/83362442(传真)	电子邮件	liu-jian@seu. edu. cn

---

出版发行	东南大学出版社	出版人	江 汉
社 址	南京市四牌楼 2 号	邮 编	210096
销售电话	(025)83793191/57711295(传真)		
网 址	<a href="http://press.seu.edu.cn">http://press.seu.edu.cn</a>	电子邮件	press@seu.edu.cn

---

经 销	全国各地新华书店	印 刷	扬州鑫华印刷有限公司
开 本	787 mm×1092 mm 1/16	印 张	17.25 字 数 442 千
版 次	2009 年 4 月第 1 版		2009 年 4 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5641-1580-7		
定 价	28.00 元(随书赠送 MP3 光盘)		

---

\* 未经本社授权,本书内文字不得以任何方式转载、演绎,违者必究。

\* 东大版图书若有印装质量问题,请直接与读者服务部联系,电话:025-83792328。

## 再版前言

《基础日本語》(上)(下)系列教材自 2001 年问世以来,已印刷十多次,受到广大使用者的一致好评,其课程设计理念、内容选材、练习设置等均各具特色,受到许多读者的好评并被选用。

不可否认的是,《基础日本語》(上)(下)系列教材自酝酿至出版以来历时逾十年,期间无论是日语语言还是日语教育的理论和实践都有了很大的发展和变化,《基础日本語》(上)(下)系列教材也需要契合时代的需求进行修订。

《新编基础日本語》(一)(二)系列教材正是基于这样的背景和初衷,在充分总结原《基础日本語》(上)(下)系列教材使用多年的经验的基础之上,保留了原教材的长处,吸收各种优秀教材的先进编写理念,并运用了较为先进的语言教学理论与实践,由富有经验的中日教学专家精心编写而成的。同原版教材相比,新版教材之“新”主要在于:

1. 针对原教材中难度递增不均衡的现象,增补、删改、调整了大部分课文使之在结构上更易学、合理;
2. 对原教材中的语法解说进行了增补、调整,使之更循序渐进;
3. 严格按照教学大纲和初学者的学习规律,重新编列每一课的词汇表;
4. 每一册书的总课数增加至 25 课,更加符合教学规律的要求;
5. 每一课后增加了小知识,作为对语言学习的文化知识补充;
6. 每一课课后练习增加练习量,增设听力练习;每 5 课设置一个单元练习,更加方便教学检查和学习者自测;
7. 第一册前 15 课为基础学习阶段,课文、语法解说汉字全部注音,后 10 课课文中汉字全部注音,句型语法解说中只对较难的汉字注音。

《新编基础日本語》(一)(二)按照日本語能力测试的级别来设定各分册,第一册大约相当于日本語能力测试的 3 级,第二册相当于 2 级,依此类推。每一册书后附有光盘,光盘内容为课文录音和试题库。为方便学习者自学,利于教学,《新编基础日本語》(一)(二)还配有自学辅导书,主要内容为课文译文和练习答案。

《新编基础日本語》(一)设置为 120~140 课时,可供非日语专业学习者作为二外教材使用一学年。也可供自学考试、考研或其他类似学习者学习使用。

《新编基础日本語》(一)(二)由具有多年教学经验的专家学者精心编写,并由日籍专家审定而成。所附光盘的录音部分也由日籍专家完成。

由于编者水平有限,书中错误,不当之处在所难免,敬请读者批评指正。

编者  
2009 年 3 月

## 略 语 表

[代]	代名词
[专]	专有名词
[招呼]	招呼语
[连体]	连体词
[名]	名词
[疑]	疑问词
[词组]	固定词组、熟语
[副]	副词
[接续]	接续词
[接尾]	接尾词
[他一]	他动词、一段动词
[他サ]	他动词、サ变动词
[他五]	他动词、五段动词
[自一]	自动词、一段动词
[自サ]	自动词、サ变动词
[自五]	自动词、五段动词
[惯]	惯用形
[自力变]	自动词、力变动词
[形]	形容词
[形动]	形容动词
[数]	数名词
[感]	感叹词
[终]	终助词
[助]	助词
[助动]	助动词
[副助]	副助词
[格]	格助词

# 目 录

第1課 清音 濁音 半濁音 .....	1
自测练习 .....	8
小知识 .....	9
第2課 長音 促音 拗音 .....	11
自测练习 .....	16
小知识 .....	17
第3課 どうぞよろしく .....	18
本文 .....	18
会話(1) .....	18
会話(2) .....	19
句型、语法解说 .....	19
自测练习 .....	23
词汇 .....	25
小知识 .....	26
第4課 ここはわたしの部屋です .....	28
本文 .....	28
会話(1) .....	28
会話(2) .....	29
句型、语法解说 .....	29
自测练习 .....	33
词汇 .....	34
小知识 .....	36
第5課 昨日は日曜日でした .....	37
本文 .....	37
会話(1) .....	37
会話(2) .....	38
句型、语法解说 .....	39
自测练习 .....	43

词汇 .....	44
小知识 .....	46
单元练习一 .....	47
<b>第 6 课 学校へ行きます</b> .....	49
本文 .....	49
会话(1).....	49
会话(2).....	50
句型、语法解说.....	50
自测练习 .....	54
词汇 .....	56
小知识 .....	57
<b>第 7 课 天气がいいです</b> .....	58
本文 .....	58
会话(1).....	58
会话(2).....	59
会话(3).....	59
句型、语法解说.....	60
自测练习 .....	64
词汇 .....	66
小知识 .....	67
<b>第 8 课 昨日、海へ行ったんですよ</b> .....	68
本文 .....	68
会话(1).....	68
会话(2).....	69
句型、语法解说.....	69
自测练习 .....	74
词汇 .....	75
小知识 .....	76
<b>第 9 课 私は歌が上手です</b> .....	77
本文 .....	77
会话(1).....	77
会话(2).....	78
句型、语法解说.....	79
自测练习 .....	84



词汇 .....	86
小知识 .....	87
<b>第 10 課 毎日勉強しなければなりません .....</b>	<b>88</b>
本文 .....	88
会話(1) .....	88
会話(2) .....	89
句型、语法解说 .....	90
自测练习 .....	94
词汇 .....	95
小知识 .....	97
单元练习二 .....	98
<b>第 11 課 辞書を貸してください .....</b>	<b>101</b>
本文 .....	101
会話(1) .....	101
会話(2) .....	102
会話(3) .....	102
句型、语法解说 .....	102
自测练习 .....	107
词汇 .....	109
小知识 .....	111
<b>第 12 課 寒くなる前に、一度公園へ遊びに行きましょう .....</b>	<b>112</b>
本文 .....	112
会話(1) .....	112
会話(2) .....	113
句型、语法解说 .....	115
自测练习 .....	120
词汇 .....	122
小知识 .....	124
<b>第 13 課 私は万里の長城へ行ったことがあります .....</b>	<b>125</b>
本文 .....	125
会話(1) .....	125
会話(2) .....	126
句型、语法解说 .....	127
自测练习 .....	133
词汇 .....	135

小知 识.....	137
<b>第 14 课 茶道を習おうと思います</b> .....	138
本文.....	138
会 话(1) .....	138
会 话(2) .....	139
句 型、语 法 解 说 .....	140
自 测 练 习.....	144
词 汇.....	146
小 知 识.....	147
<b>第 15 课 私は日本語が話せます</b> .....	149
本文.....	149
会 话(1) .....	150
句 型、语 法 解 说 .....	151
自 测 练 习.....	156
词 汇.....	158
小 知 识.....	160
<b>单 元 练 习 三</b> .....	161
<b>第 16 课 鈴木さんは大変だったようです</b> .....	165
本文.....	165
会 话.....	165
句 型、语 法 解 说 .....	167
自 测 练 习.....	170
词 汇.....	172
小 知 识.....	174
<b>第 17 课 ゴミをあまり出さないようにします</b> .....	175
本文.....	175
会 话.....	176
句 型、语 法 解 说 .....	177
自 测 练 习.....	180
词 汇.....	182
小 知 识.....	184
<b>第 18 课 佐藤さんの部屋にテーブルなどが置いてあります</b> .....	185
本文.....	185

会话.....	185
句型、语法解说 .....	187
自测练习.....	189
词汇.....	191
小知识.....	192
<b>第 19 课 大きい力士が小兵の力士に押し出されました</b> .....	193
本文.....	193
会话.....	193
句型、语法解说 .....	194
自测练习.....	199
词汇.....	200
小知识.....	201
<b>第 20 课 幹事は全員に何か余興をやらせます</b> .....	203
本文.....	203
会话.....	203
句型、语法解说 .....	204
自测练习.....	209
词汇.....	211
小知识.....	212
<b>单元练习四</b> .....	214
<b>第 21 课 日本の古典芸能というと、何が挙げられますか</b> .....	218
本文.....	218
会话(1) .....	218
会话(2) .....	219
句型、语法解说 .....	219
自测练习.....	223
词汇.....	224
小知识.....	225
<b>第 22 课 暇があれば、相撲を見に行きます</b> .....	227
本文.....	227
会话.....	227
句型、语法解说 .....	229
自测练习.....	232
词汇.....	234

小知識	235
<b>第 23 課 兄から問題集をもらいました</b>	236
本文	236
会話	236
句型、语法解说	237
自测练习	241
词汇	243
小知識	244
<b>第 24 課 先生のお宅に伺いました(李さんへの手紙)</b>	245
本文	245
会話	245
句型、语法解说	247
自测练习	249
词汇	251
小知識	252
<b>第 25 課 ホテルのベルボーイなんて、大変ですよ</b>	254
本文	254
会話(1)	254
会話(2)	255
句型、语法解说	256
自测练习	259
词汇	260
小知識	261
<b>单元练习五</b>	263



だい っ か せいおん だくおん はんだくおん  
**第 1 課 清音 濁音 半濁音**

**学习重点**

1. 掌握七十一个日语假名的正确发音与书写
2. 注意清音和浊音的区别
3. 注意「か」「た」「ぱ」行假名的送气音和不送气音现象

日语文字是利用汉字创造出来的,由于这些文字都是从汉字字形假借而来的,因此称为假名。根据假名的书写方法的不同,从汉字草书演变而来的称为“平假名”;取自汉字楷书偏旁旁的为“片假名”。

日语书写方式一般为汉字和假名混合书写。日语假名又分平假名和片假名两套书写方式,虽然发音相同,不过平假名用来表示汉字的读音或日语中原有词汇的表述;片假名在古代用来表述梵文佛教经典书的读音,而现在则通常用来表示近、现代外来语的读音和特殊词汇,或仅表示强调。

日语的每个语音代表一个音节(拨音除外)所以假名属于音节字母。日语的假名共有七十一个,包括清音音节(45个),浊音音节(20个),半浊音音节(5个)和拨音(1个)。

**① 清音表(五十音图)**

段 行	あ段	い段	う段	え段	お段
あ行	あ(ア) a	い(イ) i	う(ウ) u	え(エ) e	お(オ) o
か行	か(カ) ka	き(キ) ki	く(ク) ku	け(ケ) ke	こ(コ) ko
さ行	さ(サ) sa	し(シ) si	す(ス) su	せ(セ) se	そ(ソ) so
た行	た(タ) ta	ち(チ) ti	つ(ツ) tu	て(テ) te	と(ト) to
な行	な(ナ) na	に(ニ) ni	ぬ(ヌ) nu	ね(ネ) ne	の(ノ) no
は行	は(ハ) ha	ひ(ヒ) hi	ふ(フ) hu	へ(ヘ) he	ほ(ホ) ho
ま行	ま(マ) ma	み(ミ) mi	む(ム) mu	め(メ) me	も(モ) mo
や行	や(ヤ) ya	い(イ) i	ゆ(ユ) yu	え(エ) e	よ(ヨ) yo
ら行	ら(ラ) ra	り(リ) ri	る(ル) ru	れ(レ) re	ろ(ロ) ro
わ行	わ(ワ) wa	い(イ) i	う(ウ) u	え(エ) e	を(ヲ) wo
	ん(ン) n				

表示四十五个清音的假名,按发音规律可排列成表,这个假名表称为“五十音图”。

表的横向称“行”,每行五个假名,共有十行。

纵向称“段”,每段十个假名,共有五段。

各行各段的名称均以第一个假名命名。

五十音图中,「い」「え」各出现三次,「う」出现两次,所以只有四十五个清音假名。

拨音「ん」不属于清音,但习惯上列入清音表。

表中「あ」行假名代表五个元音,其他各行基本表示辅音与五个元音分别相拼。

一般日语工具书都是按照五十音图排列,日语动词等的词尾变化也跟行段关系密切,因此必须会背诵、默写五十音图。

### あ行元音

日语里有五个元音,这就是あ、い、う、え、お。五个元音的发音分别解说如下:

あ 【a】 发音时嘴张大,舌面平,舌尖轻抵下牙根部,使气流振动声带。

☉ 该音节与汉语普通话中“啊”的发音接近。

い 【i】 发音时双唇平,嘴角后拉,舌尖略向下伸出,前舌面向上颚部隆起,使气流振动声带。

☉ 该音节与汉语普通话中“衣”的发音接近,但发音时气流不通过牙齿,请注意。

う 【u】 发音时前舌尖轻抵下牙底部,前舌面下沉,后舌面隆起,口唇撮起,使气流通过狭窄的口腔空间发出。

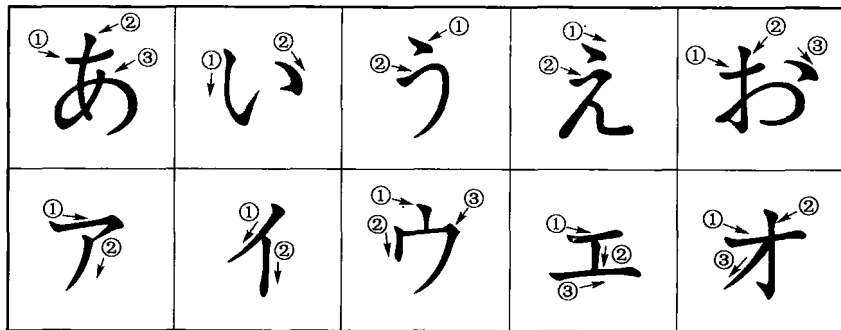
☉ 该音节与汉语普通话中“呜”的发音接近,但气流不通过嘴唇。

え 【e】 发音时前舌面放平,贴近牙龈下部,舌尖微微后缩,气流在口腔内部振动发声。

☉ 该音节与汉语普通话中“唉”的发音接近,但嘴型没有“ai”那么大,也不能分解成双元音。

お 【o】 发音时嘴唇圆起,舌部微微后缩,后舌面向上颚部隆起,使气流振动声带。

笔画顺序:



词例:

あう①(遇见)

いう②(说)

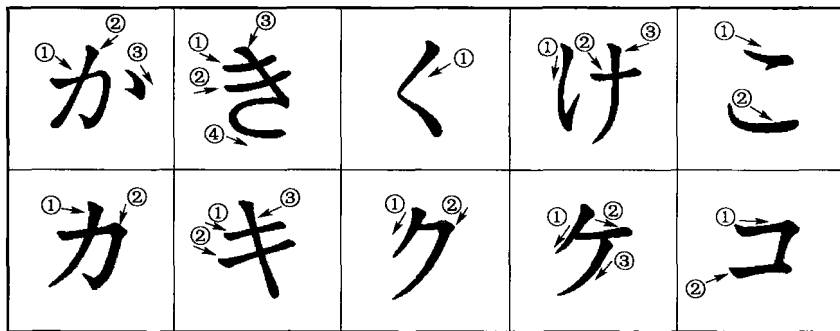
うえ①(上面)

エア①(空气)

あおい②(蓝色的)

**か行**:由辅音 k 与元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序：



词例：

かお①(脸)      きく②(听,问)      いけ②(池塘)

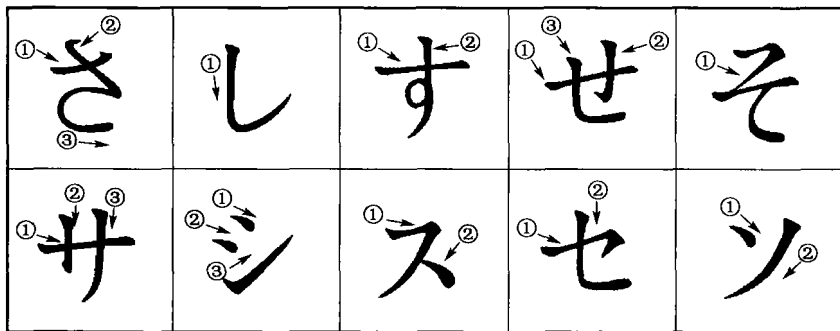
こえ①(声音)      あかい①(红色的)

㊦「か」行假名和「た」行假名有送气音和不送气音(「ち」和「つ」的送气音较弱)之分。

即「か」行和「た」行假名位于单词词头时发送气音,位于词中、词尾时发不送气音。

さ行:由辅音 s 元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序：



词例：

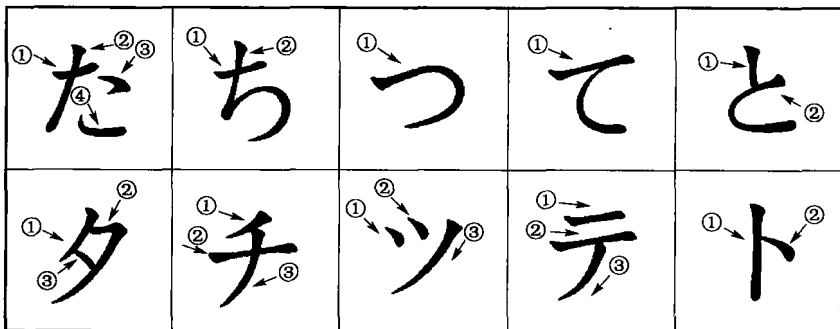
さけ①(酒)      しい①(比赛)      アイス①(冰)

せかい①(世界)      そこ①(那里)

㊦「し」的读音实际上接近汉语拼音的“x”,读音接近“嘻”;「す」的读音接近汉语的“嘶”。

た行:由辅音 t 分别与元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序：



词例:

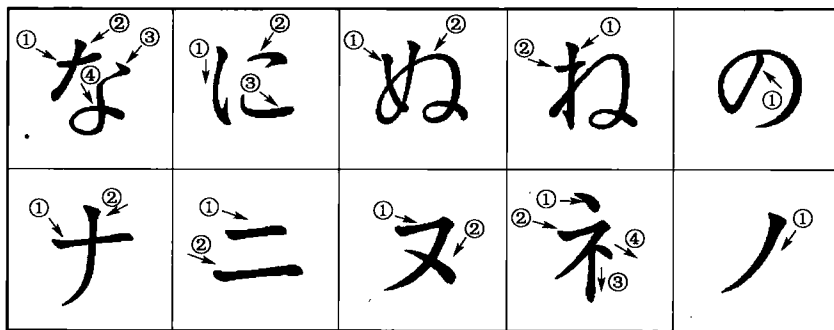
した①(下面)                  くち①(口)                  つくえ①(桌子)

テスト①(测验)                  てつ①(铁)

㊟「ち」的辅音实际上接近汉语拼音的“q”，读音接近“嗷”；「つ」的辅音实际上接近汉语拼音的“c”，读音接近“叱”。

な行:由辅音 n 与元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序:



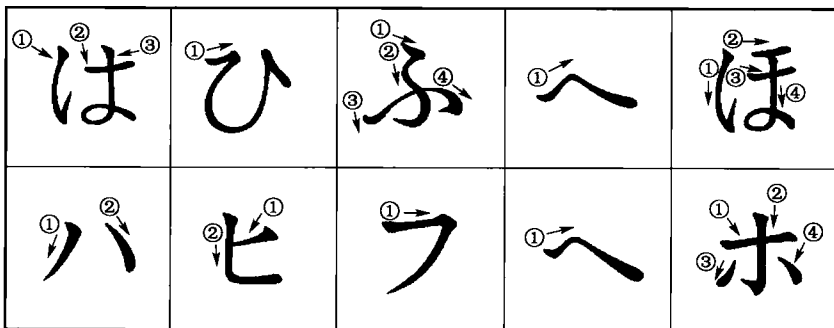
词例:

あなた②(你)                  にく②(肉)                  いぬ②(狗)

ネクタイ①(领带)                  ぬの①(布)

は行:由辅音 h 与元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序:



词例:

はし②(桥)                  ひと①(人)                  ふね①(船)

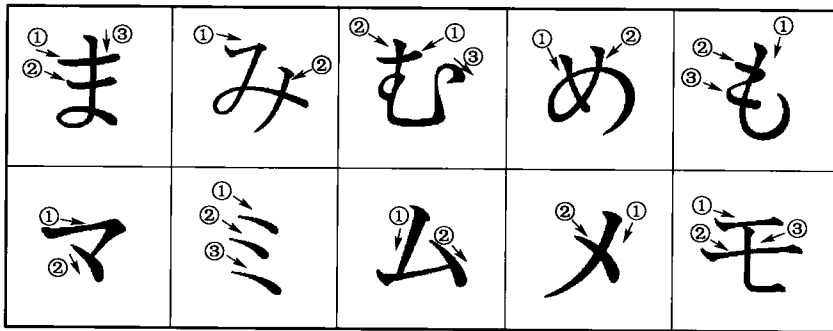
ヘア①(头发)                  ほそい②(细长的)

㊟「ふ」的辅音在汉语拼音声母的“h”与“f”之间，读音接近“夫”。

ま行:由辅音 m 与元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。



笔画顺序：

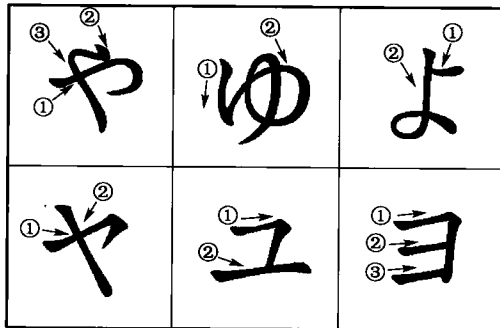


词例：

まえ①(前)                      みみ②(耳朵)                      むかし①(从前)  
 メキシコ①(墨西哥)      もくてき①(目的)

**や行复元音**：由半元音 y 与元音 a, u, o 拼合而成的。

笔画顺序：



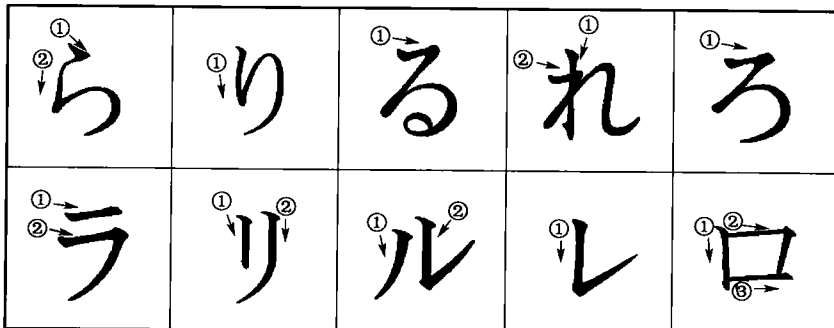
词例：

やま②(山)                      ゆき②(雪)                      よい①(好的)

☞「や行」只有「や ゆ よ」三个音。

**ら行**：由辅音 r 元音 a, i, u, e, o 拼合而成的。

笔画顺序：



词例：

クラス①(等级)              りかい①(理解)              ホテル①(旅馆)