

侍 樂 釋 名



例言

本編引用諸名詞。取材於青年會體育幹事會所操之術語。此外更有所附益。蓋自著手至今已一載有餘矣。此種術語大抵導源於德國而欲譯成華文。又不得不搜集中國已有之資料。因爲徧求華文書籍之言體操者。擇取其應用之名詞焉。次之則博訪中國體育家所沿用之名詞。上海體育專修科齊君耀庭。陸軍禮育教練官鄧君少松。南京巡警廳長高君文彬。江蘇孤兒院體操教員徐君東。均爲余助至翻觔斗等名詞。則由上海劉君坤。華授余者。余所得諸術語。由上海青年會體育幹事郝君伯陽。上海女青年會體育幹事陳英梅女士爲之編列成次。又經中國各地體育幹事詳加討論修改。天津張君伯苓及諸名人。均賜評語。繙譯之事。則我師與南京徐君海籌及余任之。徐君於諸術語悉心考校。助余繙譯。此編及器械用法。余尤感之。終則由胡君玉峯范君子美爲之訂正焉。

例言

編譯既竟。有數事足述者。一則是編所用名詞與中國各處行用者不同。所短在是。而所長殆亦在是也。茲將選用專名所依之準則略言之。如左。

(一) 選定名詞須有系統。每部動作有根本上相同之點。當用一種互相關連之名詞。其意義齟齬者不適用也。必使人一見名詞即知其動作之彼此相關。

- (二) 名詞須能表明此動作屬於何種。或詳說之。或舉要解明之。
- (三) 名詞須求簡短得宜。尤貴準確。有時字雖稍多。取口述之便利。不妨用之。緣文字之例明晰較簡短爲要。雖用多字。不避繁也。
- (四) 有等名詞須合於命令之口氣。蓋教練者發令。須使在場之人咸得聽聞。
- (五) 名詞必擇其已經行用者。然有美善之名詞。廢置不用。以與其餘諸名詞不適合故也。



例
言



四

體操釋名

卷一 柔軟體操

第一章 通用名

第一節 柔軟體操

啞鈴、棍球、竿木棒等數

第二節 人體各部之

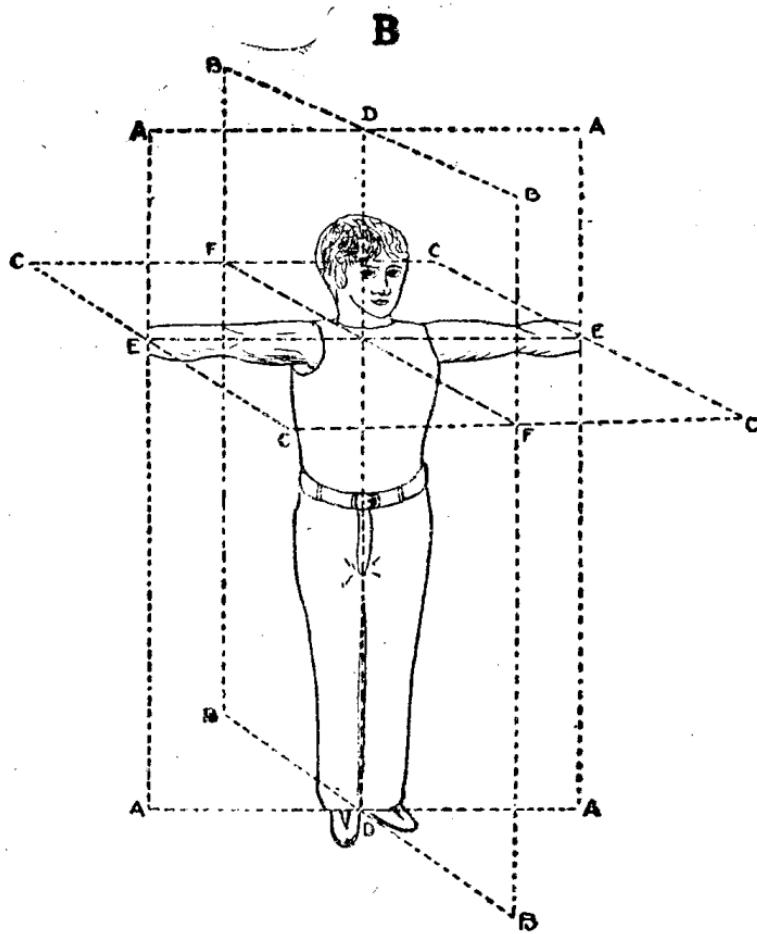
肢分四部分

部分 甲、大腿 乙、小

甲、上臂

第三節 軸（閱 B 圖）

一、脊軸（豎軸）乃與
二、橫軸與循肩而劃
三、胸背軸（前後軸）



第四節 軸角均成直
平面區分 (閱B圖)

三類如下。

一、左右豎平。

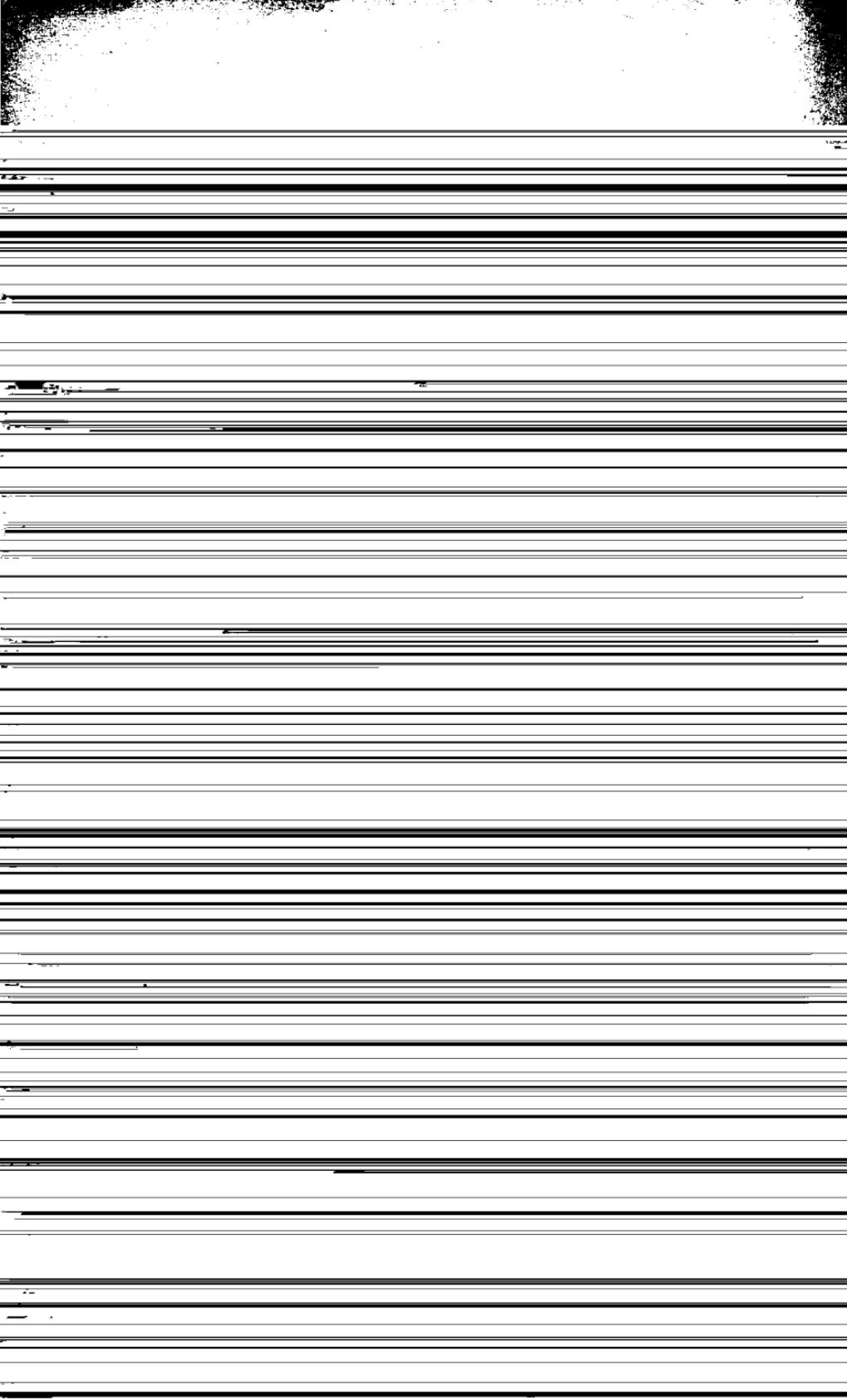
面包含脊

二、胸背與橫軸。

面包含胸

軸與脊

背軸與脊



六、轉。人體各部分從原部位轉向內或外。名曰轉。
七、伸。甲、從屈還原。乙、從屈縮部位（閱A四十六圖）向前與向上

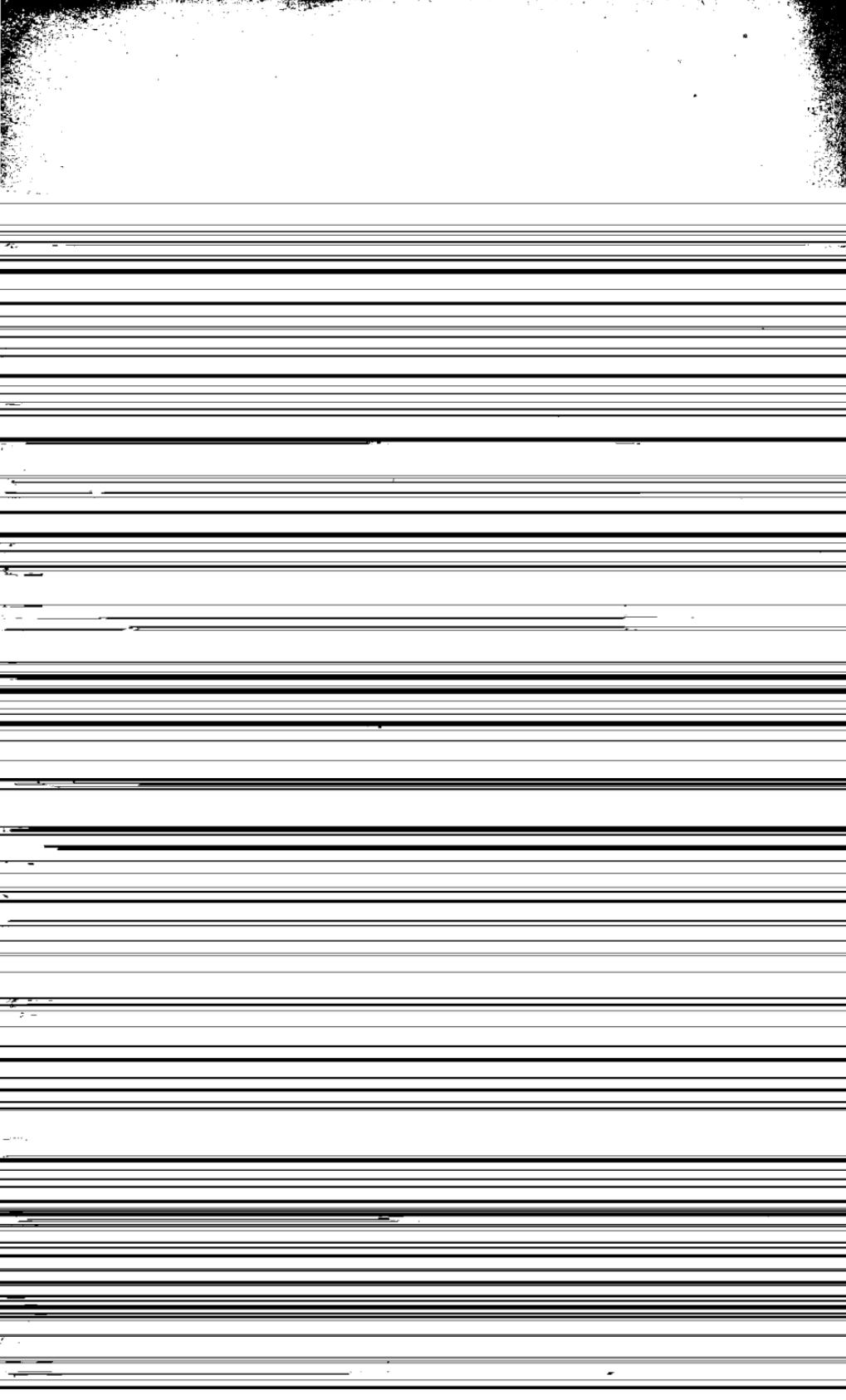
或向左右伸直。名曰伸。

八、迴圓。全體繞胸背軸與橫軸迴轉一週。名曰迴圓。大半器械體操與翻筋斗用之。

第二章 方向

第一節 繞圓與迴圓及轉之方向。因在何軸與何平面上而決定。

一、從橫平面繞過脊軸方向。例如置鐘於地上順時鍼之方向旋轉。名曰向右轉與向右繞圓。反是者名曰向左轉與向左繞圓。
二、從左右豎平面繞過胸背軸之方向。例如鐘懸於前壁上順時鍼之方向旋轉。名曰向右轉與向右繞圓及向右迴圓。反是者名曰向左轉與向左繞圓及向左迴圓。



諸動作定方向之法。設如人立於指南之中央。面向北。一、向北運動。名曰前方。二、向南運動。名曰後方。三、向東運動。名曰右方。四、向西運動。名曰左方。五、向東北運動。名曰右前斜方。六、向西北運動。名曰左前斜方。七、向東南運動。名曰右後斜方。八、向西南運動。名曰左後斜方。

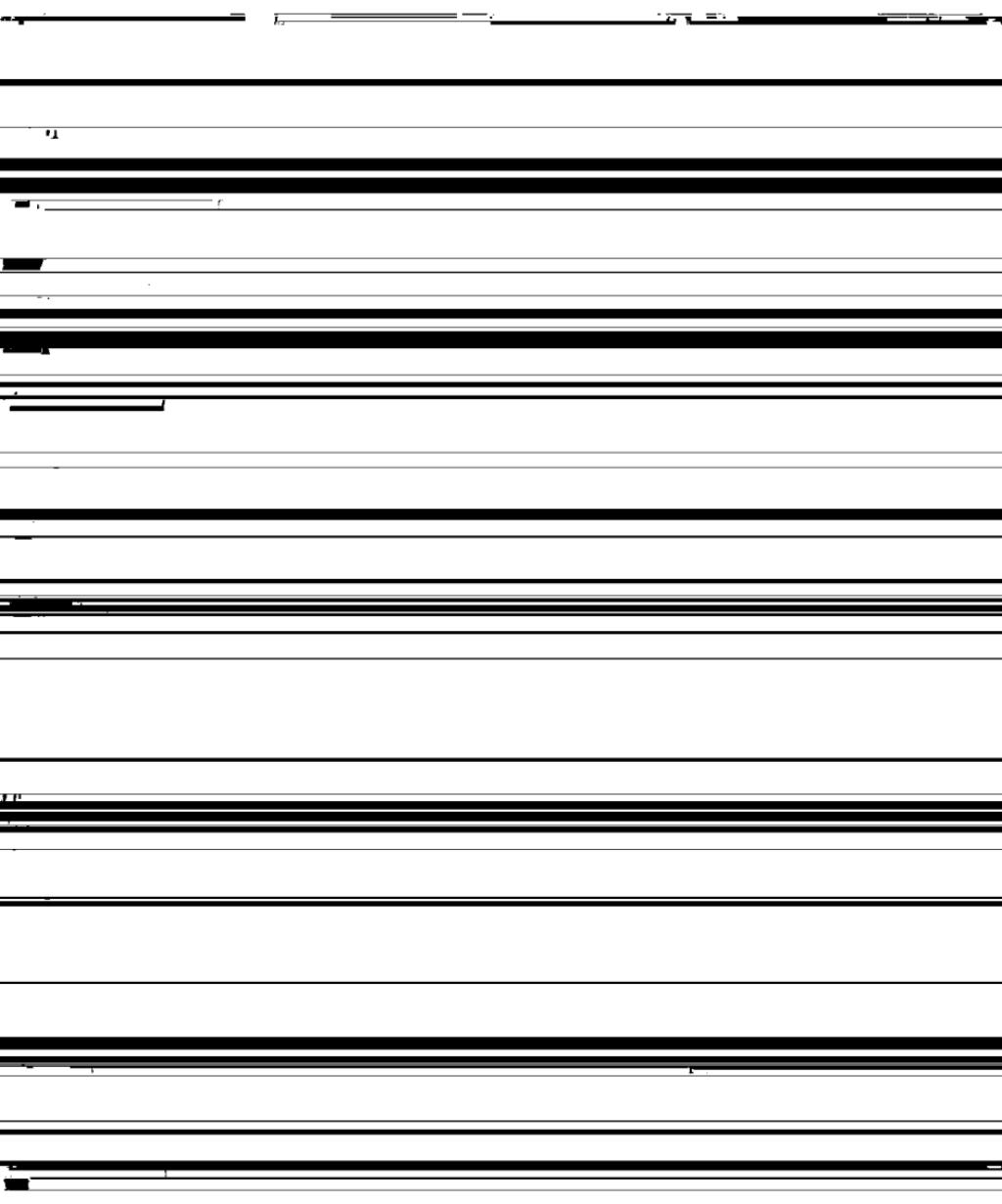
第三章 部位

第一節 上體與下肢部位

一、立正。雙踵相併。雙臂順雙腿之方向下垂。胸向前上挺。頷(頰)向後縮。臀微向後。(此部位可簡括之曰頭頂極力向上伸。全體重量蹲於足尖上。)(圖A₁)

甲、啞鈴之立正部位與徒手同。(圖A₂)

乙、棍及球竿之立正部位。雙臂與肩平行。手掌向後。握置於雙腿之



(圖
A7
a.b.c.)
體操釋名

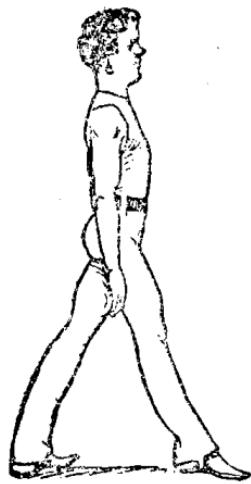


Fig. A5

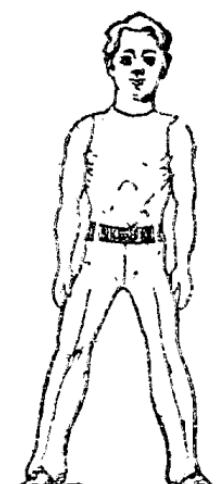


Fig. A6

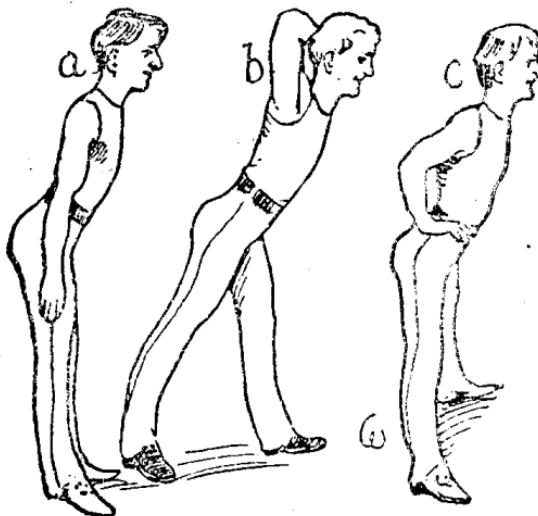


Fig A7

八



+

體操釋名

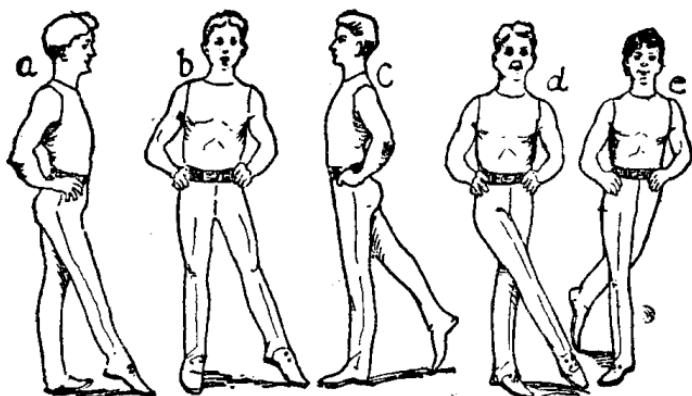
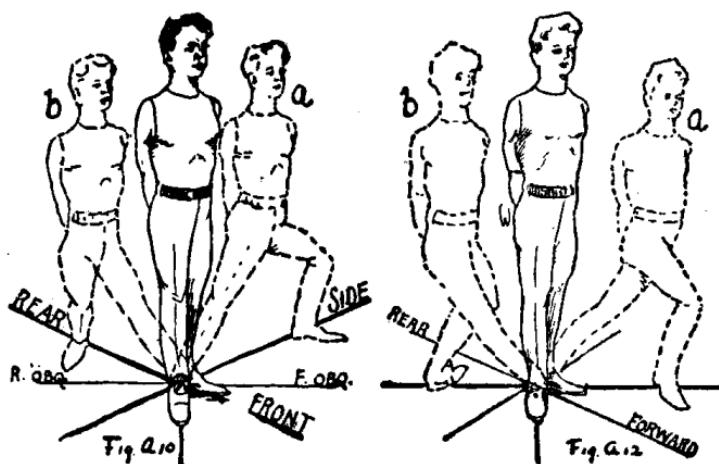


Fig.A9.



十

立小腿於地上雙踵落地上體向前勿屈
十、前。交。箭。(圖 A11)
步與後交箭步。
從胸背暨一步一足
平面斜交足向他足之
前方或後

十一、前交足。
方箭步名

向他足之

(圖 A12)

十二、臥撑。

甲、俯臥撑。

乙、仰臥撑。

若下臂

丙、側臥撑。

有時變

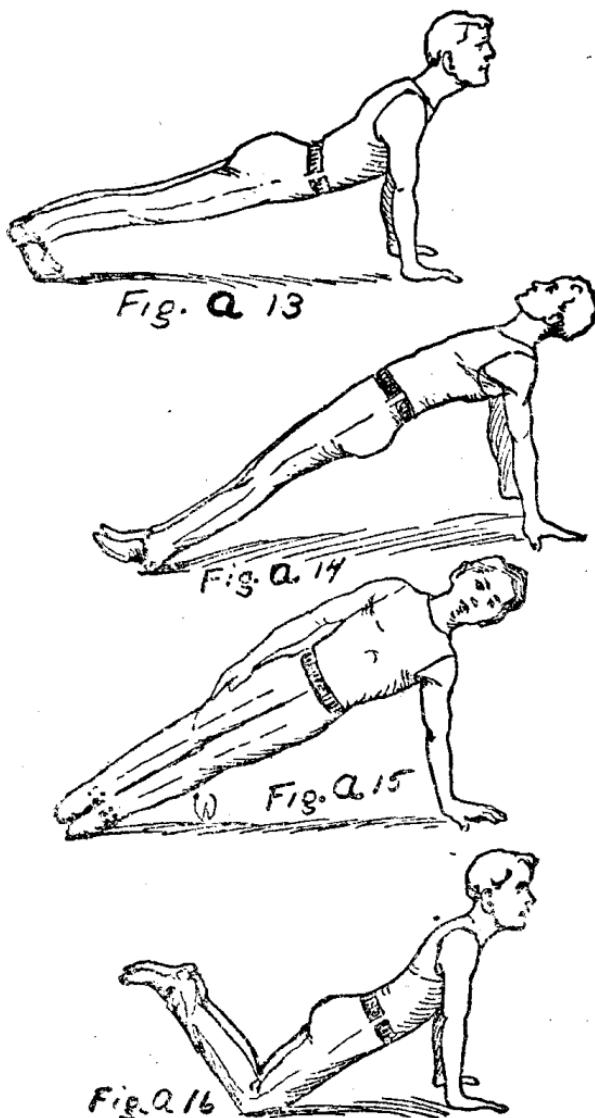
丁、跪撑。

有時變

體操釋

體操釋名

十二



十三、蹲^(全) 體直。踵微起。膝微外展。蹲體向下。名曰全蹲^(圖)
十四、半蹲^(半) 跡落地。體半蹲。向下餘與全蹲同。名曰半蹲^(圖)
A18 () A17 ()