

錢注杜詩

〔唐〕杜甫 著
〔清〕錢謙益 箋注

杜工部集卷之十一

虞山蒙叟錢謙益箋注

近體詩一百四首

此下在成都作

蜀相

丞相祠堂何處尋。錦官城外柏森森。映階碧草自春色。隔葉黃鸝空

一作多

好音。三顧頻煩

吳作繁

天下計。兩朝開濟老臣心。出師未捷

一作用

身先死。長使英雄淚滿襟。

祠堂

寰宇記。諸葛武侯祠。在先主廟西。府城西有故宅。方輿勝覽。在府城西北二里。武侯初亡。百姓遇節朔。各私祭于道中。李雄稱王。始爲廟于少城內。桓溫平蜀。平少城。獨存孔明廟。蜀志。後主景耀六年春。詔爲亮

立廟于沔陽。

錦官城

華陽國志。成都西城。故錦官城也。錦江。織錦濯其中則鮮明。他江則不好。故命曰錦里也。水經注。成都夷里橋南岸道西有城。故錦官也。言錦工濯錦。則濯之江流。而錦至鮮明。濯以他江。則

錦色弱矣。遂命之爲錦里也。元和郡國志。錦城。在成都縣南十里。故錦官城也。益州記。錦城在益州南窄橋東流江南岸。昔蜀時故錦官也。今號錦城。猶猶在。

卜居

浣花流

一作之

水水西頭。主人爲卜林塘幽。已知出郭少塵事。更有澄江銷客愁。無數蜻蜓齊上

下。一雙鸂鶒對沉浮。東行萬里堪乘興。須向山陰上小舟。

一室

一室他鄉遠。

一作老。

空林暮景懸。正愁聞塞笛。獨立見江船。巴蜀來多病。荆蠻去幾年。一作千。應

同王粲宅。留井峴山前。

王粲宅

襄沔記。王粲宅。在襄陽縣西二十里峴山坡下。襄陽耆舊傳。王粲與繁欽並鄰同井。粲以西京擾亂。乃之荊州依劉表。其墓及井見在。

梅雨

南京西

一作犀。

浦道。四月熟黃梅。湛湛一作長江去。冥冥細雨來。茅茨疎易濕。雲霧密難開。竟

日蛟龍喜。盤渦與岸廻。

南京

至德二載。以蜀郡爲南京。實字記。犀浦縣。周垂。黃梅。風土記。夏至雨。名黃梅雨。雪衣服。皆敗黹。埤雅。江

梅雨。自江以南。三月雨謂之迎梅。五月雨謂之送梅。唐子西云。江南五月雨爲黃梅雨。杜詩云云。蜀中梅雨在四月。柳詩。梅實迎時雨。蒼茫值晚春。則嶺外梅雨。又在春末也。陸放翁云。今成都未嘗有梅雨。惟秋半積陰。氣令蒸溽。與吳中四月時相類。豈古今地氣有不同耶。

盤渦

江賦。盤渦谷轉。凌濤山頽。

爲農

錦里煙塵外。江村八九家。圓荷浮小葉。細麥落一作輕花。卜宅從茲老。爲農去國賒。遠慚勾

漏令。不得問丹砂。

有客

草堂本作賓至

幽棲地僻經過少。老病人扶再拜難。豈有文章驚海內。漫勞車馬駐江干。竟日淹留佳客坐。

藥欄

藥欄。花藥之欄也。李濟翁資暇集。謂藥卽欄也。引漢書池籞爲說。不知藥音御。與藥音異。

狂夫

萬里橋西新一云草堂。百花潭水卽滄浪。風含翠篠娟娟靜。雨裊紅蕖冉冉香。厚祿故人書斷

絕。恒飢稚子色淒涼。欲填溝壑唯疎放。自笑狂夫老更狂。

萬里橋

華陽國志。郡治少城西南有七橋。直西門郛江南渡流曰萬里橋。元和郡國志。萬里橋。架大江水。在縣南八里。蜀使費禕聘吳。諸葛亮祖之。禕歎曰。萬里之路。始於此橋。因以爲名。寶宇記。成都星橋之一。

草堂

北山移文。李善注。引梁簡文帝草堂傳曰。汝南周顒。昔經在蜀。以蜀草堂寺林壑可懷。乃於鍾山雷次宗學館立寺。因名草堂。亦號山茨。所謂草堂之顒也。李德裕益州五長史真記曰。益州草堂寺。列畫前長史一十

四人。注引成都記云。在府西七里。去浣花亭三里。草堂寺自梁有之。故德裕記又云。精舍甚古。貌像將傾。甫卜居浣花里。近草堂寺。因名。草堂志云。寺枕浣花溪。接杜工部舊居草堂。俗呼爲草堂寺。此大誤也。本傳云。於成都浣花里。種竹植樹。結廬枕江。卜居詩。浣花流水水西頭。狂夫詩。萬里橋西一草堂。百花潭水卽滄浪。堂成云。背郭堂成蔭白茆。西郊詩。時出碧鷄坊。西郊向草堂。懷錦水居止詩。萬里橋南宅。百花潭北莊。然則草堂背成都郭。

在西郊碧鷄坊外。萬里橋南。百花潭北。浣花水西。歷歷可考。陸放翁云。少陵有二草堂。一在萬里橋西。一在浣花。萬里橋蹤跡不可見。放翁在蜀久。無容有誤。然少陵在成都。實無二草堂也。百花潭實字記。杜甫宅。

在成都西郭外。地屬犀浦。接浣花溪。地名百花潭。舊注引翼國夫人事。即崔寧之妾任氏也。宋人任正一游浣花記云。百花潭見於杜詩。非由翼國而得名也。陸游筆記。四月十九日。成都謂之浣花遨頭。宴於杜子美草堂滄浪亭。

傾城皆出。自開歲宴遊。至是日而止。蜀人云。雖蔽白之老。未嘗見浣花日雨也。大曆中。崔寧鎮蜀。以任氏本浣花人。重修草堂寺。故蜀人因百花潭之名。附會其說耳。薛濤亦家于潭旁。以潭水造紙。爲十色箋。李義山詩。浣花箋

紙桃花色。又可謂疎放。向秀思舊賦。稽志遠而疎。呂心曠而放。譚因薛濤得名也。杜詩每云疎放。蓋本于此。

賓至草堂本作有客

患氣經時久。臨江卜宅新。喧卑方避俗。疎快頗宜人。有客過茅宇。呼兒正葛巾。自鋤稀菜

甲。小摘爲情親。

王十五司馬弟出郭相訪兼遺營茅屋貲

客裏何遷次。江邊正寂寥。肯來尋一老。愁破是今朝。憂我營茅棟。攜錢過野橋。他鄉唯表

弟。還往莫辭遙。

堂成

背郭堂成蔭白茅。緣江路熟俯青郊。楹林礙日吟風葉。籠竹和煙滴露梢。暫止一作下飛鳥將數

子。頻來語燕定新巢。旁人錯比揚雄宅。懶惰一作慢無心作解嘲。

橙林

舊注。諸韻無橙字。蜀人相傳。以爲晉丘宜切。周公謹齊東野語。橙或讀作豈。又鄭氏注曰。五來反。若然。當作猷字。余嘗見陳體仁端明云。見前輩讀若猷韻。頗以爲疑。後見劍南詩有著書增木品。搜句覓橙栽。又荆

公云。濯錦江邊木有橙。小園封植竹華滋。蓋信欽晉爲然。橙惟蜀有之。不才木也。或謂卽榕也。籠竹。宋子京益部方物記。慈竹別有一種。節間容八九尺者。曰龍竹。揚雄宅成都記。成都縣百步有嚴君平。

司馬相如。揚雄宅。今草玄亭餘迹尙存。寶宇記。子雲宅在少城西南角。一名草玄堂。張孟陽詩。鬱鬱少城內。峩峩百族居。借問揚子宅。想見長卿廬。

田舍

田舍清江曲。一作上柴門古道旁。草深迷市井。地僻懶衣裳。樺唐顧陶作楊柳枝枝弱。枇杷樹樹顧陶作對對

香。鷓鴣西日照。鸂鶒滿魚梁。

樺柳

本草衍義。樺木皮。今人呼爲樺柳。然葉謂柳非柳。謂槐非槐。吳曾漫錄。今本作樺柳。非也。枇杷一物。樺柳則二物矣。對對亦勝樹樹也。

進艇

南京久客耕南畝。北望傷神坐一作臥北窻。晝引老妻乘小艇。晴看稚子浴清江。俱飛蛺蝶元相

逐。並蒂芙蓉本自雙。茗飲蔗漿攜所有。瓷甕無謝玉爲缸。

蔗漿

招魂。有柘漿些。注。柘。蔗也。瓷甕。鄒陽酒賦。醪醕既成。綠瓷既啓。

西郊

時出碧鷄坊。西郊向草堂。市橋官柳細。江路晉作野梅香。傍架齊書帙。看題減晉作藥囊。無

人覺一云斲一云與來往。疎懶意何長。

碧鷄坊梁益州記。成都之坊。百有二十。第四曰碧鷄坊。寶字記。市橋。在益州西四里。常璩云。石牛門曰市橋。石犀所潛淵中。李

因以名。華陽國志云。延岑渡市橋挑戰。即此是也。後漢書注。市橋。即七星之一橋也。

所思

苦憶荊州醉司馬。崔吏部樽俎一云酒定常開。九江日落醒何處。一柱觀頭眠幾回。可憐懷

抱向人盡。欲問平安無使來。故憑錦水將雙淚。好過瞿塘滌瀨堆。

九江禹貢。過九江。至于東陵。傳曰。江分爲九道。在荊州。東陵。地名。水經。江水又南。過江陵縣南。注云。縣江有洲。號曰枝迴洲。江水自此兩分。而爲南北江也。一柱觀渚宮故事。宋臨川王義慶在鎮。于羅

公洲立觀甚大。而惟一柱。劉孝綽詩。經從一柱觀。出入三休臺。張說詩云。舊說江陵觀。初疑神化來。

江村

清江一曲抱村流。長夏江村事事幽。自去自來一作歸堂上燕。相親相近水中鷗。老妻畫紙爲

一作成。碁局。稚子敲針作釣鉤。多病所須唯藥物。一云但有故人供祿米。供樊作分。微軀此外更何求。

畫紙東晉李秀四維賦云。四維戲者。衛尉摯侯所造也。畫紙爲局。截木爲碁。敲針東方朔七諫。以直針而釣。又何魚之能得。

江漲

江漲柴門外。兒童報急流。下床高數尺。倚杖沒中洲。細動迎風燕。輕搖逐浪鷗。漁人縈小楫。容易拔一作振船頭。

野老

野老籬前一作邊。江岸迴。柴門不正逐江開。漁人網集澄潭下。賈客船隨返照來。長路關心悲劍

閣。片雲何意行雲幾處。一作事。又云。傍琴臺。王師未報收東郡。城闕秋生畫角哀。兩京同南都。得云城闕也。

東郡東郡。今滑州也。上元二年。令狐彰以滑州歸朝。是時猶爲思明所據。故云未收。

雲山

京洛雲山外。音書靜不來。神交作賦客。力盡望鄉臺。衰疾江邊臥。親朋日暮迴。白鷗元水宿。何事有餘哀。

望鄉臺

成都記。隋蜀王秀所築。實字記。益州記云。昇遷亭夾路有二臺。一名望鄉臺。在縣北九里。

遣興

干戈猶未定。弟妹各何之。拭淚霑襟一作巾血。梳頭滿面絲。地卑荒野大。天遠暮江遲。衰疾那

能久。應無見汝時。一云期。

北鄰

明府豈辭滿。藏身方告勞。青錢買野竹。白幘岸江臯。愛酒晉山簡。能詩何水曹。時來訪老疾。步履到蓬蒿。

明府

後漢張湛傳。明府注。郡守所居曰府。明府者。尊高之稱。前書韓延壽爲東郡太守。門卒謂之明府。亦其義也。賓退錄。明府。漢人以稱太守。唐人以稱縣令。

南鄰

錦里先生烏角巾。園收芋栗一云栗不全貧。慣看賓客一作門戶兒童喜。得食階除烏雀馴。秋水纔深

一云池雖

四五尺。野航魯直作艇恰受兩三人。白沙翠竹江村一作山暮。

一作路

相對一作送

柴門一作籬南

月色新。

航

山谷云。航。方舟也。當以艇爲正。晉平聲。方言云。小舟也。近時楊慎曰。古樂府。沿江引百丈。一濡多一艇。上水郎擔篙。何時至江陵。杜詩正用此音也。按方言云。舟自關而西謂之船。自關而東或謂之舟。或謂之航。又云。

小艚。縮謂之艇。釋名云。二百斛以上謂之艇。魯直之改。用修之證。皆臆說也。

出郭

霜露晚淒淒。高天逐望低。遠煙鹽井上。斜景雪峯西。故國猶兵馬。他鄉亦正鼓鼙。江城今夜客。還與舊烏啼。

過南鄰朱山人水亭

相近竹參差。相過人不知。幽花欹滿樹。小水細通池。歸客村非遠。殘樽席更移。看君多道氣。從此數追隨。

恨別

洛城一別四一云三千里。胡騎長驅五六一云六七年。草木變衰行劍外。兵戈阻絕老江邊。思家步月

清宵立。憶弟看雲白日眠。聞道河陽近乘勝。司徒急爲破幽燕。

河陽乾元元年十月。光弼悉軍赴河陽。大破賊衆。上元元年。進圍懷州。思明求救。光弼再逐北。即日懷州平。此河陽乘勝之事也。當時用兵之失。在于專事河陽。與賊相持。而不爲直擣幽燕之舉。公詩蓋屢言之。管制郭

子儀自朔方直取范陽。還定河北。制下旬日。爲魚朝恩所沮。次年。光弼遂有卽山之敗。散愁詩。司徒下燕趙。亦此意也。

寄賀蘭鈺

朝野歡娛後。乾坤震蕩中。相隨萬里日。總作白頭翁。歲晚仍分袂。江邊更轉蓬。勿云俱異域。飲啄幾回同。

寄楊五桂州

譚因州參軍
段子之任

五嶺皆炎熱。宜人獨桂林。梅花萬里外。雪片一冬深。聞此寬相憶。爲邦復好音。江邊送孫楚。遠附白頭吟。

桂州

元和郡國志。梁天監六年。立桂州。于蒼梧鬱林之境。因桂江以爲名。桂林。山海經。桂林八樹。在番禺東。實字記。灘水一名桂江。江源多桂。不生雜木。故秦時立爲桂林郡。

逢唐興劉主簿弟

分手開元末。連年絕尺書。江山且相見。戎馬未安居。劍外官人冷。關中驛騎疎。輕舟下吳會。主簿意何如。

唐興

實字記。遂州蓬溪縣。本漢廣漢縣地。唐永淳元年。置唐興縣。天寶元年。改爲蓬溪。公此詩及唐興縣客館記。俱循舊名。

和裴迪登新津寺寄王侍郎

王時牧蜀

何限一作恨倚山木。吟詩秋葉黃。蟬聲集古寺。鳥影度寒塘。風物悲遊子。登臨憶侍郎。老夫貪

佛一云賞。恨云費。日。隨意宿僧房。

新津寶字記。李膺益州記云。皂里江津之所。曰新津市。周地圖記云。閔帝元年。于此立新津縣。屬蜀州。王侍郎王侍郎。舊注以爲王縉。考縉傳未嘗牧蜀。注家因裴迪而附會也。今削去。

敬簡王明府

葉縣郎官宰。周南太史公。神仙才有數。流落意無窮。驥病思偏秣。鷹愁一作秋怕苦籠。看君用

高義。恥與萬人同。

鶴曰。此明府。當是唐興縣宰王潛也。

重簡王明府

甲子西南異。冬來只薄寒。江雲何夜盡。一作靜蜀雨幾時乾。行李須相問。窮愁豈有一云自寬。君

聽鴻雁響。恐致稻粱難。

建都十二韻

蒼生未蘇息。胡馬半乾坤。議在雲臺上。誰扶黃屋尊。建都分魏闕。下詔闢荆門。恐失東人

望。其如西極存。時危當雪恥。計大豈輕論。雖倚三階正。終愁萬國翻。牽裾恨不死。漏網辱殊恩。永負漢庭哭。遙憐湘水魂。窮冬客江劍。一云劍外隨事有田園。風斷青蒲節。霜埋翠竹根。

衣冠空穰穰。關輔久一云遠昏昏。願枉一云唯駐長安日。光輝照北原。

舊書。上元元年九月。以荊州爲南都。州曰江陵府。官吏制置同京兆。其蜀郡先爲南京。宜復爲蜀郡。

荆門後漢志。夷陵有荆門。岑彭破田戎處。荊州記曰。荆門。江南。虎牙。江北。水經注。荆門在南。上合下開。開達。

山南有門像。荆門。虎牙。楚之西塞也。

北原西都賦。南望杜霸。北眺五陵。良注。高、惠、景、武、昭五陵。皆在北。程大昌曰。在渭之北。左傳杜注曰。畢在長安西北。關中記曰。高陵北有畢原陌。謂北原之陌也。元和郡縣圖志曰。畢原。即縣所理原。南北數十里。東西二三百里。無山川陂湖。井深五十丈。亦謂之畢陌。漢朝諸陵。並在其上下。

箋曰。此時因建南都而追思分鎮之事也。初房瑄建分鎮討賊之議。詔下。遠近相慶。祿山撫膺曰。吾不得天下矣。肅宗以此惡瑄貶之。久之。東南多事。從呂諲之請。置南都于荊州。以扼吳蜀之衝。公聞建都之詔。終以瑄議爲是。而惜肅宗之不知大計。故作此詩。牽裾以下。乃追敘移官之事。蓋公之移官以救瑄。而瑄之得罪以分鎮。故牽連及之也。是歲七月。上皇移幸西內。九月置南都。革南京爲蜀郡。肅宗于荊州蜀都。汲汲然一置一革。其意皆爲上皇也。公心痛之而不放公言。故曰雖倚三階正。終愁萬國翻。願枉長安日。光輝照北原。定哀之微辭如此。

歲暮

歲暮遠爲客。邊隅還用兵。煙塵犯雪嶺。鼓角動江城。天地日流血。朝廷誰請纓。濟時敢愛死。寂寞壯心驚。

雪嶺元和郡國志。雪山。在松州嘉城縣東八十里。春夏常有積雪。故名。又云。傍便山與青城山連接。當吐蕃之界。溪谷深邃。夏積冰雪。此山所以隔中外也。元和郡國志。乾元元年。維州沒于西戎。九域志。維州南至雪嶺二百六十里。

和裴迪登蜀州東亭送客逢早梅相憶見寄

東閣官梅動詩興。還如何遜在揚州。此時對雪遙相憶。送客逢春一作花可一作更一作樊作自由。幸不折來

傷歲暮。若爲看去亂鄉愁。江邊一樹垂垂發。朝夕催人自白頭。

何遜

何遜詠早梅詩。免園標物序。際時最是梅。衡霜當路發。映雪擬寒開。枝橫却月觀。花邊凌風臺。朝酒長門泣。夕駐臨邛杯。應知早飄落。故逐上春來。按遜本傳。天監中起家。奉朝請。遷中衛。建安王水曹行參軍兼

記室。王愛文學之士。日與遊宴。建安王者。南平元襄王偉初封也。天監六年。遷使持節。都督揚南徐二州諸軍事。右軍將軍。揚州刺史。七年。以疾表解州。則遜爲建安王記室。正在揚州。故云。何遜在揚州也。近時楊慎云。卻月觀。凌風臺。皆揚州臺觀名。考寶宇記。風亭月觀。吹臺琴室。並在宮城東角池側。未審是遜詩所詠耳。

寄贈王十將軍承俊

將軍膽氣雄。臂懸兩角弓。纏結青驄馬。出入錦城中。時危未授鉞。勢屈難爲功。賓客滿堂上。何人高義同。

暮登四一云西安寺鐘樓寄裴十迪

暮倚高樓對雪峯。僧來不語自鳴鐘。孤城返照紅將歛。近市浮煙翠且重。多病獨愁常闕寂。故人相見未從容。知君苦思緣詩瘦。大一云向交游萬事慵。太

散愁二首

久客宜旋旆。興王未息戈。蜀星陰見少。江雨夜聞多。百萬傳深入。寰區望匪它。光司徒下燕趙。收取舊山河。

此詩亦作于上元元年光弼勝河陽之後。所謂司徒下燕趙。喜而望之之詞也。

聞道并州鎮。尙書王禮訓士齊。幾時通薊北。當月報關西。戀闕丹心破。霑衣皓首啼。老魂招

不得。歸路恐長迷。

乾元二年。以王思禮爲太原尹。北京留守。河東節度使。時軍糧百萬。器械精銳。上元二年卒。

奉酬李都督表丈早春作

力疾坐清曉。來時一云詩。律悲早春。轉添愁伴客。更覺老隨人。荆作紅入桃花嫩。青歸柳葉

新。望鄉應未已。四海尙風塵。

客至

喜崔明府相過

舍南舍北皆春水。

一作有

羣鷗日日來。花徑不曾緣客掃。蓬門今始爲君開。盤飧市遠無兼

味。樽酒家貧只舊醅。肯與鄰翁相對飲。隔籬呼取盡餘盃。

舍南

近時楊慎曰。韋述開元譜曰。倡優之人。取媚酒食。居于社南者。呼爲社南氏。居于北者。呼爲社北氏。杜詩正用此。後人改社作舍。按舍南舍北。公之所居也。若云社南社北。則倡優之所居。安得取以自況乎。楊氏引

據穿鑿。其文義舛誤若此。

遣意二首

疇枝黃鳥近。泛渚白鷗輕。一逕野花落。孤村春水生。衰年催釀黍。細雨更一作夜移橙。漸喜交

游絕。幽居不用名。

簷影微微落。津流脈脈斜。野船一作松

一作松

明細火。宿雁聚圓一作寒

沙。雲掩初弦月。香傳小樹花。鄰

人有美酒。稚子夜一作能能賒。

漫成二首

野日荒荒

一作野月茫茫

白。春一云江

流泯泯清。渚蒲隨地有。村逕逐門成。只作披衣慣。常從漉酒生。

眼邊無俗物。多病也身輕。

泯泯

希曰。張有復古編。潛。古活字。泯泯。當是活活。如北流活活之義。

江臯已仲春。花下復清晨。仰面貪看鳥。回頭錯應人。讀書難字過。對酒滿壺頻。近識峨眉老。東山隱者。知予懶是真。

峨眉

水經注。益州記曰。峨眉山在南安縣界。去成都南千里。然秋日清澄。望見兩山相峙。如峨眉焉。

春夜喜雨

好雨知時節。當春乃一云及發生。隨風潛入夜。潤物細無聲。野徑雲俱黑。江船火燭明。曉看紅濕處。花重錦官城。

花重

梁簡文帝賦得入階雨詩。漬花枝覺重。

春水

三月桃花浪。

一云水。

江流復舊痕。朝來沒沙尾。

一云岸。

碧色動柴門。接縷垂芳餌。連筒灌小園。已

添無數鳥。爭浴故相喧。

英華云。不知無數鳥。何意更相喧。