



趣味新概念黑板报

学习园地黑板报

董珊珊 张叶 等编著



图书在版编目 (CIP) 数据

学习园地黑板报/张叶等编. —南京: 江苏美术出版社,
2009.6

(趣味新概念黑板报)

ISBN 978-7-5344-2812-8

I . 学… II . 张… III . 黑板报—图案—中国—图集
IV . J522

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 072048 号

编 著 董珊珊 张 叶 丁 菁 马丽娜
石子麦 刘 伟 高 洋 师 蕾

责任编辑 龚 婷

封面设计 蒋雪南

责任校对 刁海裕

责任监印 朱晓燕



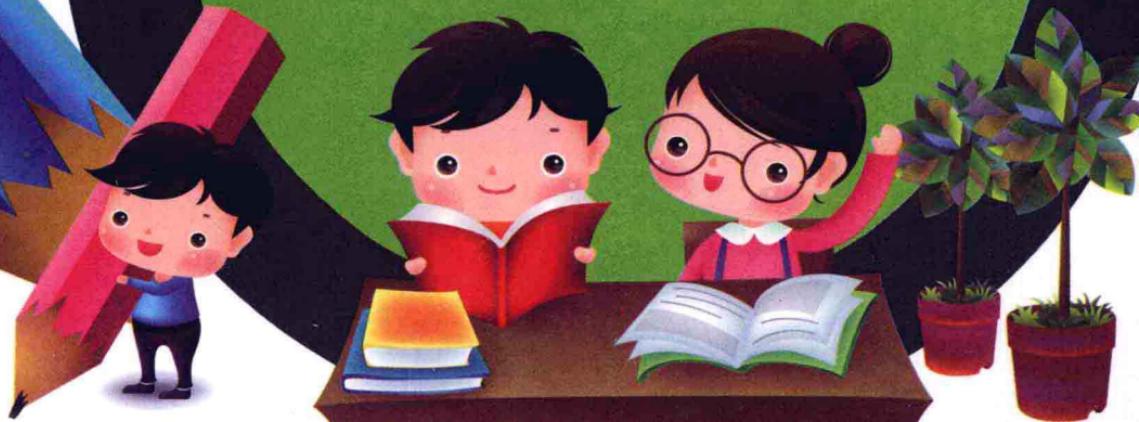
趣味新概念黑板报

学习园地黑板报

董珊珊 张叶 等编著



凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社



目录

| | |
|--------------|----|
| 黑板报基础知识及小技法 | 4 |
| 黑板报版面的设计 | 6 |
| 学习生活篇 | |
| 英语角 | 8 |
| 奥数竞赛 | 9 |
| 答辩比赛 | 10 |
| 音乐欣赏 | 11 |
| 画出心中的校园 | 12 |
| 复习迎考 | 13 |
| 绿色上网 | 14 |
| 知识园地 | 15 |
| 学讲普通话 | 16 |
| 好人好事 | 17 |
| 光荣榜 | 18 |
| 思想品德篇 | |
| 八荣八耻 | 19 |
| 热爱祖国 | 20 |
| 服务人民 | 21 |
| 崇尚科学 | 22 |
| 辛勤劳动 | 23 |
| 团结互助 | 24 |

| | |
|--------------|----|
| 诚实守信 | 25 |
| 遵纪守法 | 26 |
| 艰苦奋斗 | 27 |
| 和谐社会 | 28 |
| 健康习惯篇 | |
| 生命在于运动 | 29 |
| 锻炼身体 | 30 |
| 饮食与健康 | 31 |
| 良好的卫生习惯 | 32 |
| 保护牙齿 | 33 |
| 爱护眼睛 | 34 |
| 用眼卫生 | 35 |
| 勤洗手讲卫生 | 36 |
| 正确的看书与写字姿势 | 37 |
| 做好眼保健操 | 38 |
| 天天做早操 | 39 |
| 保护自然篇 | |
| 保护大自然 | 40 |
| 动物，人类的朋友 | 41 |
| 走进大自然 | 42 |
| 神奇的海底世界 | 43 |

| | | | |
|----------------|----|--------------|----|
| 保护森林防止沙漠化 | 44 | 生活顾问 | 64 |
| 保护我们的地球 | 45 | 我会做家事 | 65 |
| 爱护鸟类 | 46 | 生活智慧王 | 66 |
| 爱心篇 | | 便利生活 | 67 |
| 照顾老年人 | 47 | 生活趣味创意 | 68 |
| 我爱我的爸爸妈妈 | 48 | 生活小窍门 | 69 |
| 爱护小动物 | 49 | 动物趣谈篇 | |
| 希望工程献爱心 | 50 | 动物趣闻 | 70 |
| 向贫困地区小朋友献出一份爱心 | 51 | 生物漫谈 | 71 |
| 帮助困难同学 | 52 | 翱翔的鸟类 | 72 |
| 我为人人 人人为我 | 53 | 昆虫世界 | 73 |
| 探索科技篇 | | 动物园真有趣 | 74 |
| 科学探索 | 54 | 海洋公园 | 75 |
| 发明与创造 | 55 | 海底世界 | 76 |
| 科技览胜 | 56 | 国宝熊猫 | 77 |
| 电脑知识 | 57 | 法制教育篇 | |
| 仰望星空 | 58 | 法制长廊 | 78 |
| 恒星与行星 | 59 | 法制教育 | 79 |
| 宇宙探秘 | 60 | 遵纪守法 | 80 |
| 嫦娥奔月 | 61 | 黑板报资料 | 81 |
| 神舟7号 | 62 | | |
| 生活百科篇 | | | |
| 健康的生活习惯 | 63 | | |



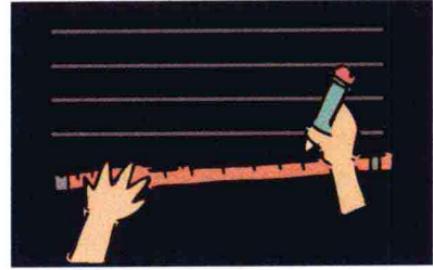
黑板报基础知识及小技法



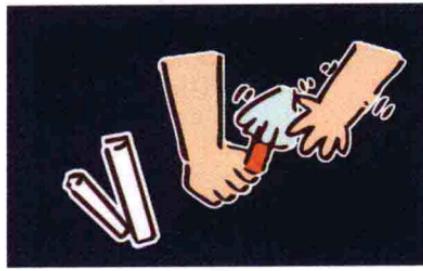
1. 清洁黑板，先用干布擦干净黑板，然后用湿布再擦一遍。



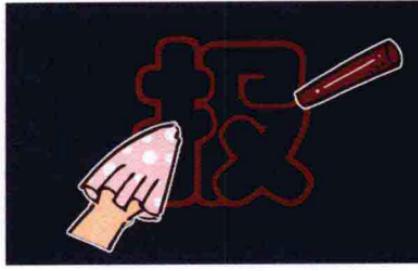
2. 为了保持黑板整洁，出黑板报前要事先打好版面设计样稿，做到心中有数。



3. 在黑板上用HB铅笔画出暗格线，以便于黑板报的版面设计，特别是在抄写文章时能书写整齐、行距适中。



4. 为了防止粉笔在黑板上打滑，应选用质量合格、软硬适中的粉笔。



5. 空心字的写法，可用抹布蘸水书写，等稍干时用粉笔勾出字形轮廓。



6. 变色字的写法，先写好的空心标题，用尺按每个字分割或每行字分割的方法画上直线，然后再涂上过渡的色彩。



7. 剪影效果的表现,充分利用黑板“黑色”的特征,先把周围衬托部分画好,小心留出要表现的人物或其他物像。



8. 书法艺术的表现,先用白粉笔把要书写的范围涂满,形成白纸效果。然后用毛笔蘸墨汁或用炭精条直接书写出书法的韵味来。



9. 篆刻艺术的表现,根据篆刻面积大小,用红粉笔将其全部涂满,然后用削尖的白粉笔书写篆文或其他字体。



10.“植绒”效果的表现,用底纹笔蘸胶水在黑板上写美术字,然后将所需颜色的图画粉倒在纸上,贴近黑板,用嘴将粉吹上去即可。



11. 在小范围内写长标题,写竖式标题时可采用横宽竖窄的美术字(标题横式时,反之)。可将字与字重叠起来,重叠的比例以1/5为宜。



12. 线框与美术字的笔直挺括,用直尺画线或写美术字后,再用直尺压住线框或美术字的边沿,用炭精条沿直线修整,除去多余部分。

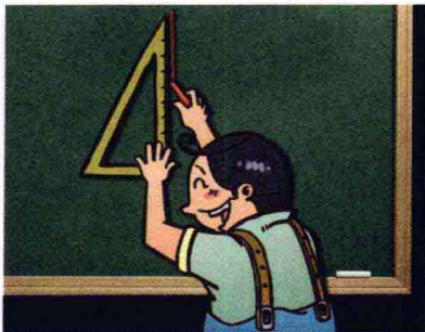


黑板报版面的设计



1. 主题鲜明，内容集中。

鲜明健康的主题是黑板报的灵魂。确立了主题，就要选内容。所选内容大部分都要围绕主题，黑板报版面有限，建议同学们每期选四到五个内容即可。



2. 选好内容后，就要安排版面。

根据所选内容大致定好刊头和各部分内容的位置。然后画好各部分的外框，框内也要画好格子，格子之间的距离一般6厘米，外框之间的距离也差不多5厘米。一般主要的内容横着书写，一些点缀的内容可以竖着写。最后外框可以擦掉，用花边代替，也可保留。



3. 版面安排的要求。

(1) 主题明确：使人一望便知中心内容。重要文章安排在版面最醒目的位置。

(2) 版面醒目：远看成块，近观成行，图文并茂，色彩明朗，抄写整齐，具有整体效果。

(3) 编排形式：横排、竖排、横竖结合三种形式。



4. 安排好版面，就开始画刊头。

(1) 刊头的位置：左上角，上面，中间，右上角，但是不能放在后面。

(2) 刊头一般由文字和图案组成，图案要根据中心内容来搭配。

(3) 刊头的美术字要写得很整齐、规范。刊头的颜色要鲜艳，建议用黄色、红色等明度高的颜色。



5. 插图点缀即可，花边不宜太多。

插图要根据内容及版面装饰的需要进行设计。重要文章用花边作外框，文章之间也可用花边分隔。版面若出现空白处，可加上花边或插图补充。



6. 书写格式规范，字形清晰统一。

(1) 字迹清晰，字体可变化，但最好用仿宋、正楷，其次是行书，不要草书。

(2) 字的大小要统一，字距应是行距的 $1/2$ 或 $1/3$ 。

(3) 竖写应自右而左，标题居右。第一个空格不出现标点符号。



英语角

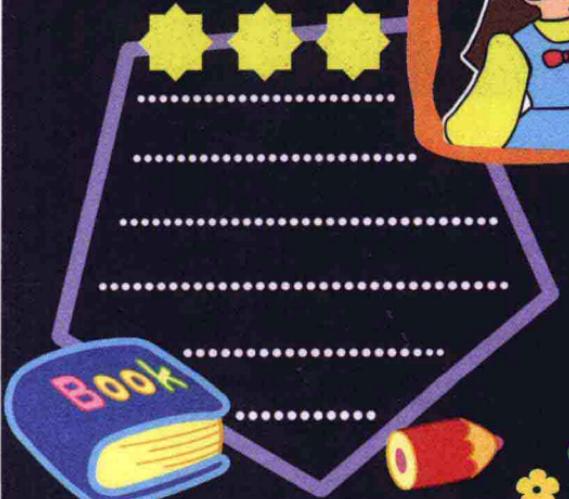


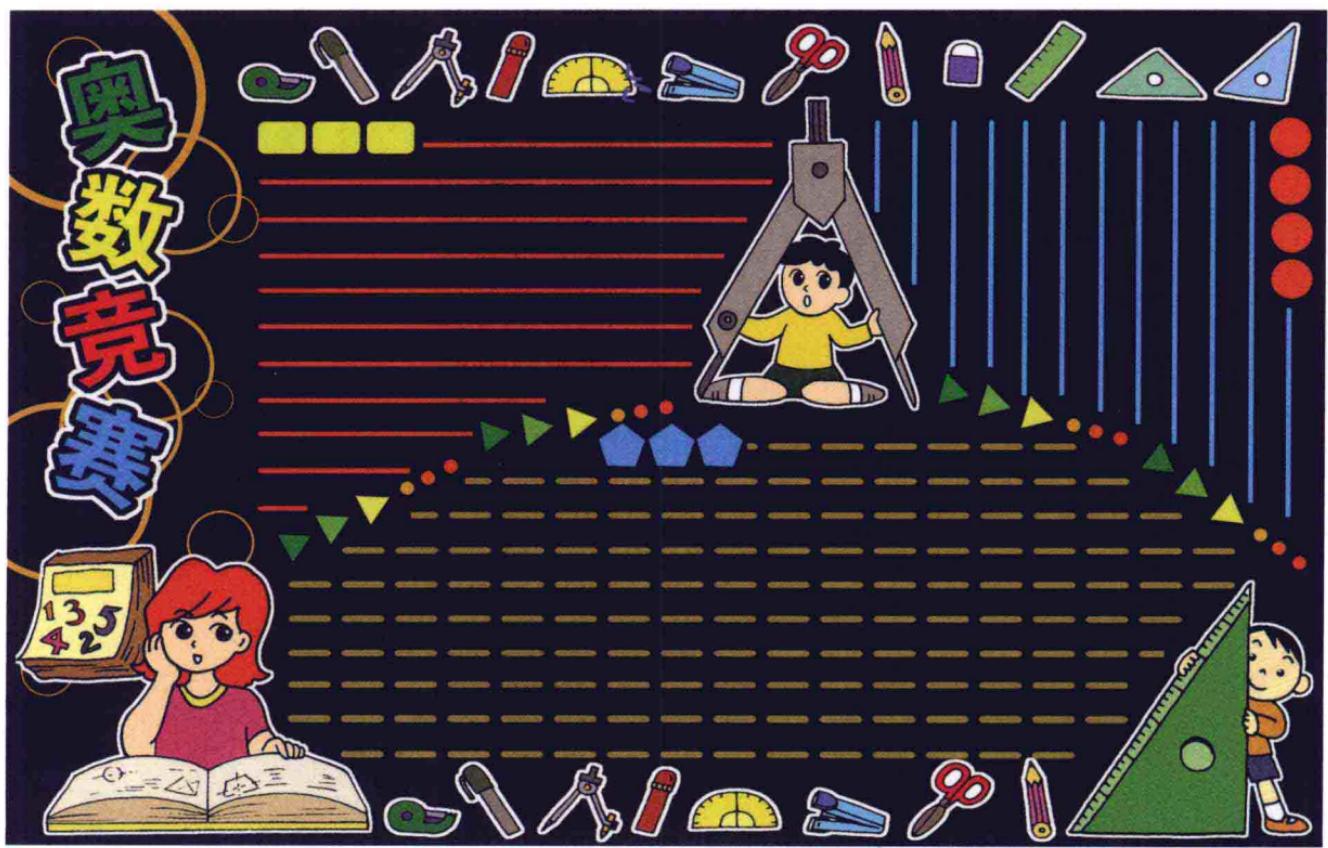
English

英语角



Hello!



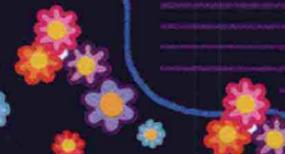




答辯 比賽



.....



音乐欣赏

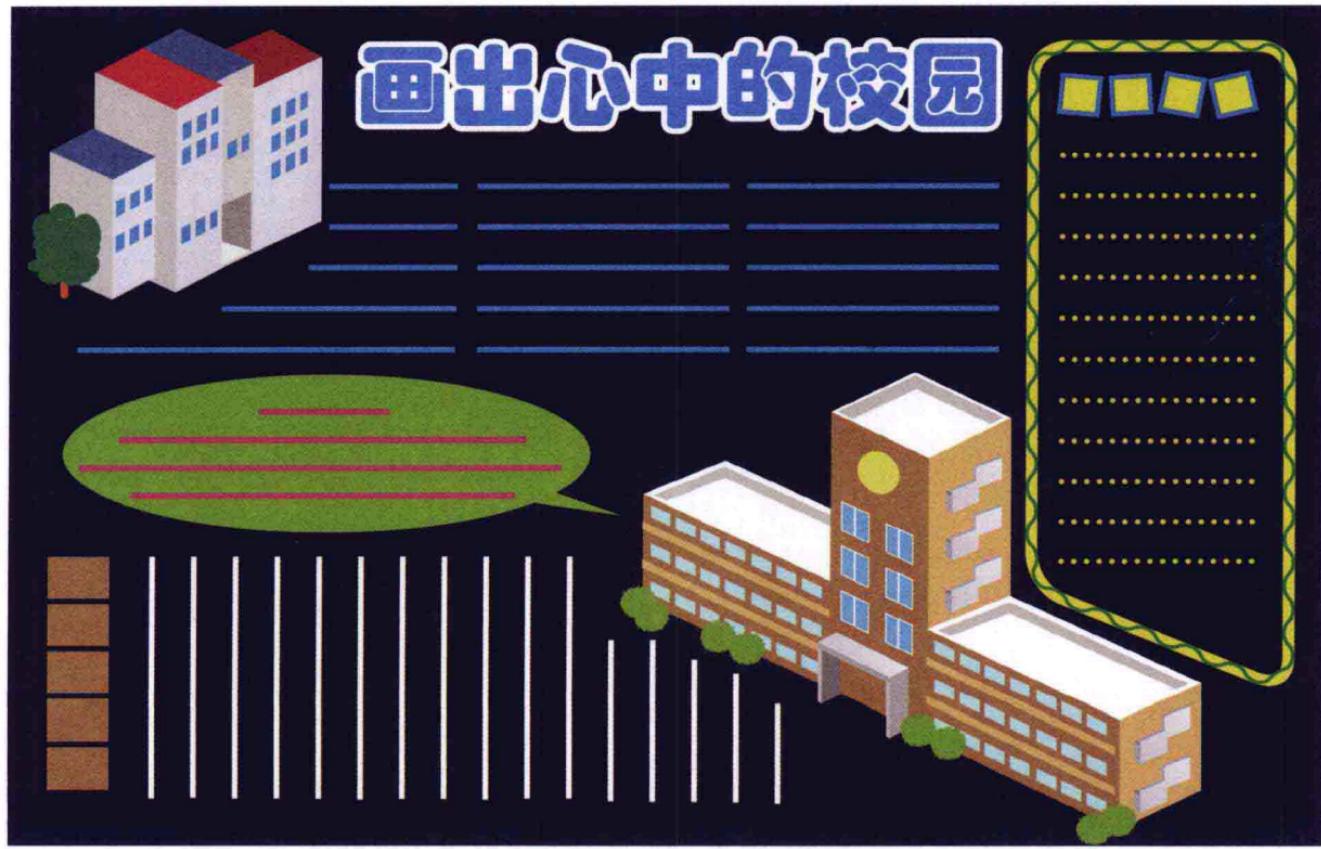




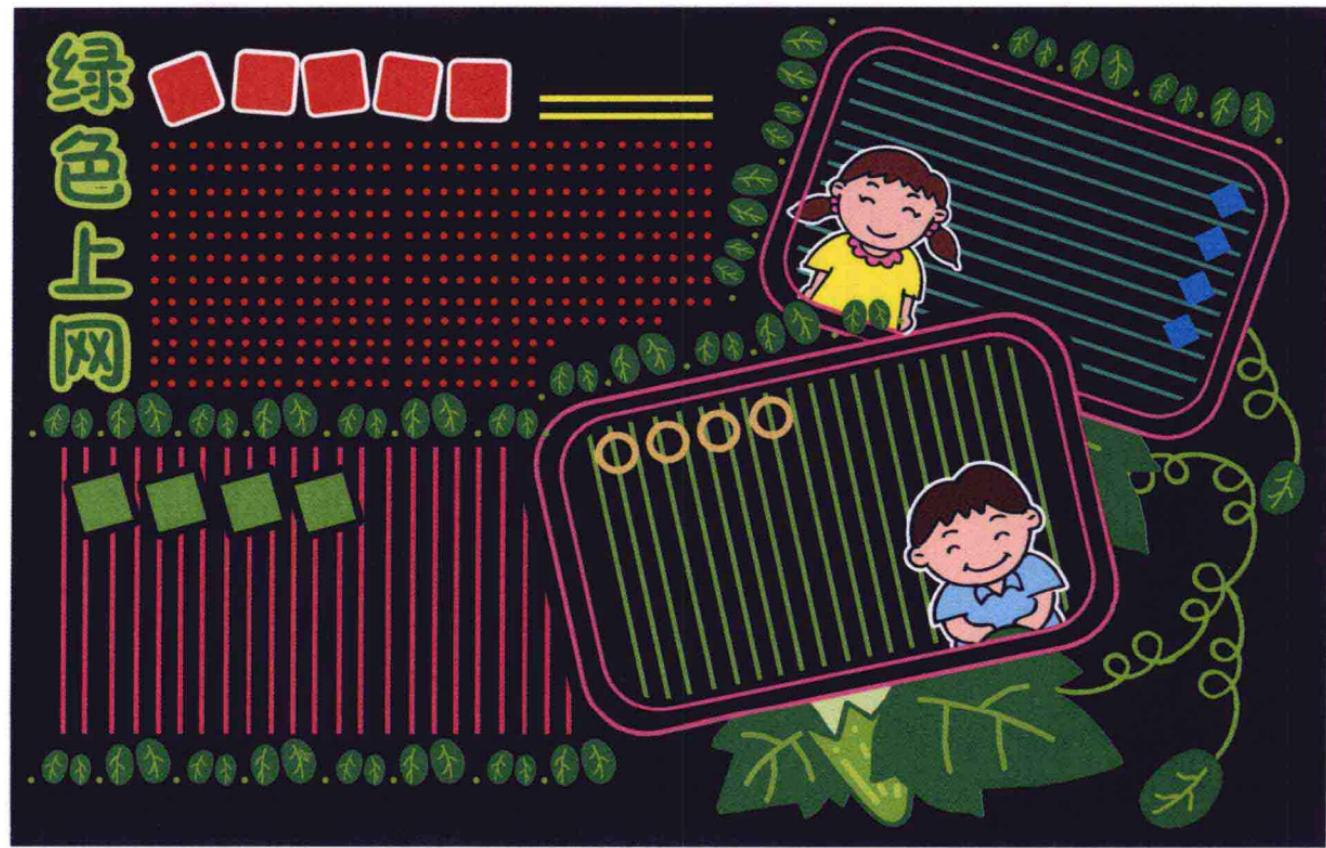
画出心中的校园



画出心中的校园







知识园地

