

歷代法書真迹萃編
元·楊維禎法書選

黃山書社



楷書周文英墓志銘

歷代法書真迹萃編
元·楊維禎法書選

黃山書社

楷書周文英墓志銘

圖書在版編目(CIP)數據

元·楊維禎法書選·楷書周文英墓誌銘/(元)楊維禎書. —影印本. —
合肥: 黃山書社, 2008. 9

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0022-7

I. 元… II. 楊… III. 楷書—法書—中國—元代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 152533 號

楊維禎(1296—1370 年), 字廉夫, 號鐵崖、東維子, 會稽(今浙江紹興)人。元泰定四年(1327 年)進士。授天台縣尹, 杭州四務提舉, 建德路總管推官。元末農民起義爆發, 楊維禎避寓富春江一帶, 張士誠屢召不赴。後隱居江湖, 在松江築園圃蓬台。明洪武二年, 召至京師, 議訂各種儀禮法典。事成後, 即請歸, 朱元璋命百官於京都西門外設宴歡送, 歸後不久逝世。

楊維禎在詩、文、戲曲方面均有建樹, 歷來對他評價很高。楊維禎為元代詩壇領袖, 因“詩名擅一時, 號鐵崖體”, 在元文壇獨領風騷 40 餘年。楊維禎的書法亦如他的詩一樣, 講究抒情, 尤其是草書作品, 顯示出放浪形骸的個性和抒情意味。他晚年的行草書, 恣肆古奧, 狂放雄強, 顯示出奇詭的想象力和磅礴的氣概。傳世書迹有《城南唱和詩》、《真鏡庵募緣疏》等。

《楷書周文英墓誌銘》, 現藏於遼甯省博物館。

歷代法書真迹萃編

元·楊維禎法書選—楷書周文英墓誌銘

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 瑋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路 1118 號出版傳媒廣場 7 樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008 年 12 月第 1 版

印 次 2008 年 12 月第 1 次印刷

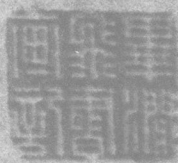
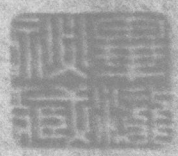
開 本 760 × 1030 1/8

印 數 1—1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0022-7

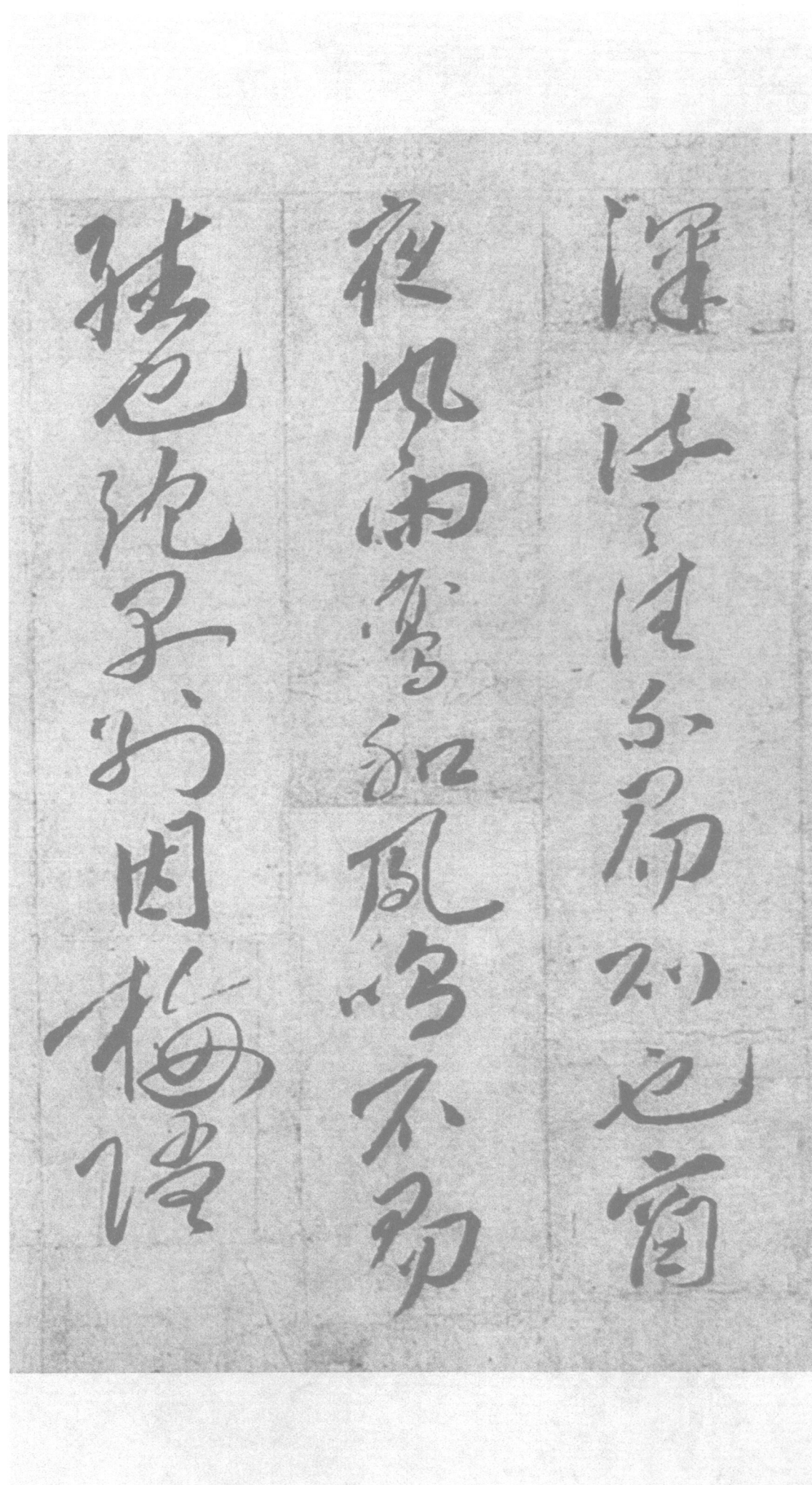
定 價 24.00 圓

梅隱周先生



如席凡室間潤

亦一時之良制也源



曉。豹。賀。二。首。以。字。

并。金。為。美。無。文。乞。

系。人。年。迄。一。



之如也

修来所克下

窺雀多食泉

何氏
抱琴

幾處
烟外
乃連
福

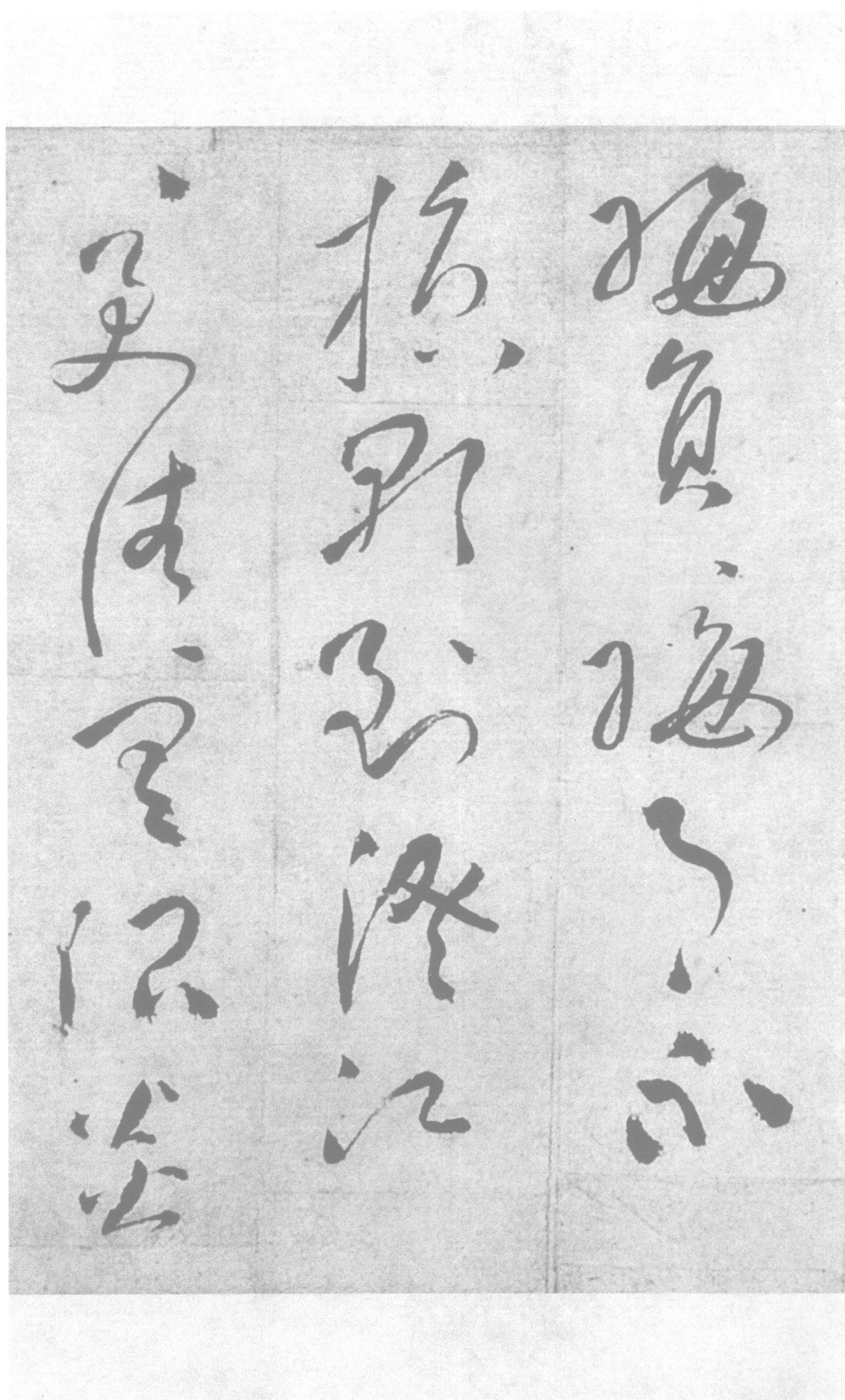
一
宵
通
生

參到 其方
台 覺 字 以 已 去
免 就 成 信 日

子子子子子子

子子子子子子

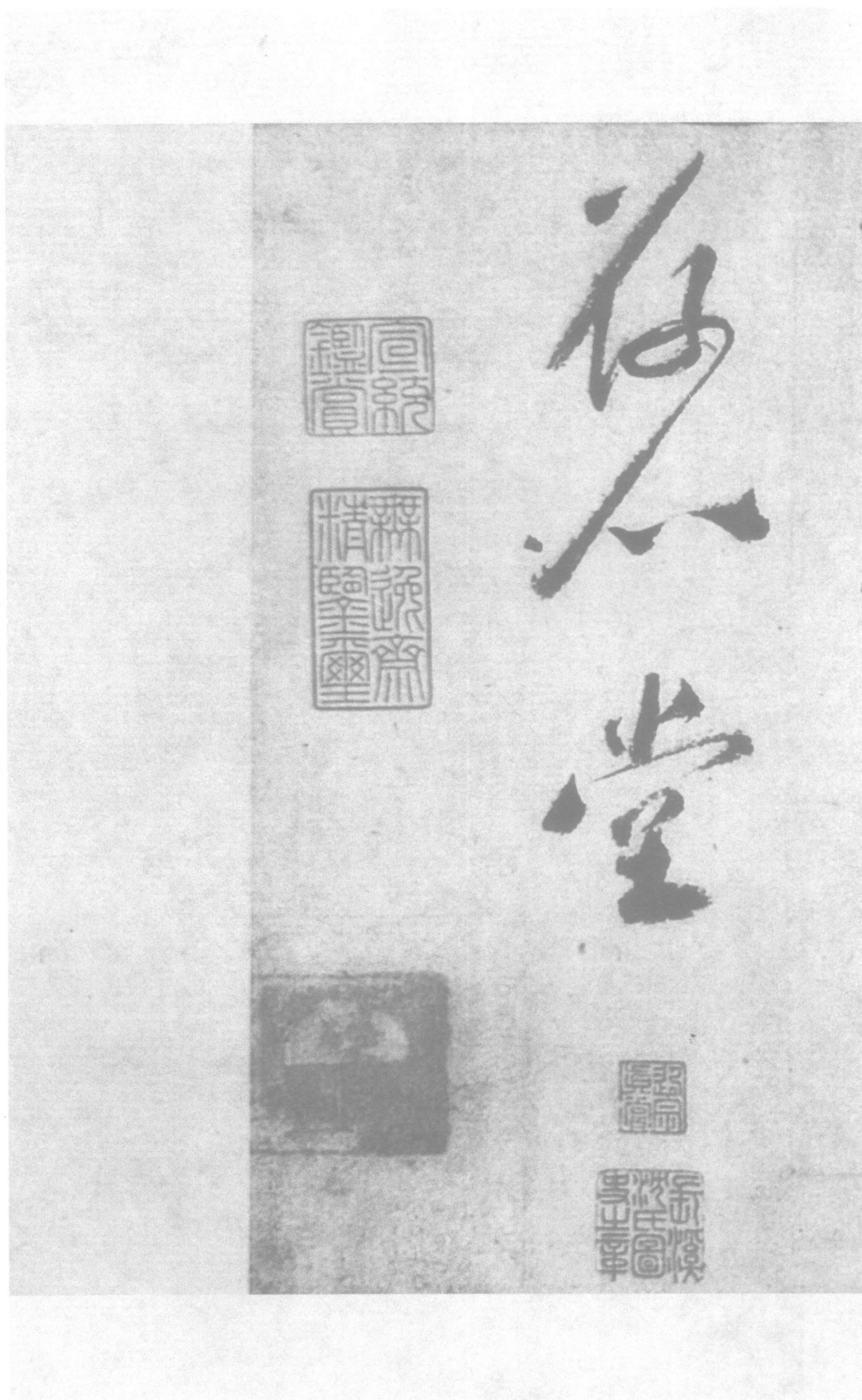
子



流宜靜矣無累
心之止靜生
也此先凡先

已使
氣
已
地
種
不
來
之
生
有
身
身

子人於耳反
去虛
戊子仲冬
牙



周上卿墓志銘

會稽楊維禎撰并書

上卿姓周諱文英字上卿別號梅隱又號紫華
漢將軍亞夫之後魏晉之間著為望族後有宦
于吳中者因家焉國史家牒載之詳矣其祖父
皆以醫鳴有所著醫要剛行世母史氏懷妊時
有異僧入夢及生上卿果聰慧過人九歲通經
史能文一時詞人皆稱為聖童會父患瘕疾三
年不愈吳中醫人莫能療上卿日夜涕泣慨然

歎曰為人子者不可不起醫誠哉是言也乃盡
屏所讀書將父所藏素問醫經等書翻閱不已
復供純易真人像于市南別業昕夕禮拜逾季
不急期以愈疾一日有一道人自北而來筍鞋
楮衣碧眼鶴髮立上卿之門徘徊良久見者訝
之語于上卿適上卿閱參同契隨執以出道人
笑曰汝父病殆何暇此為上卿曰適檢閱方書
偶見之耳然亦素所好者余父誠病先生何以
知之道人曰貧道於世外事無所不知況世間