

# 读者

DUZHE  
WENZHAI

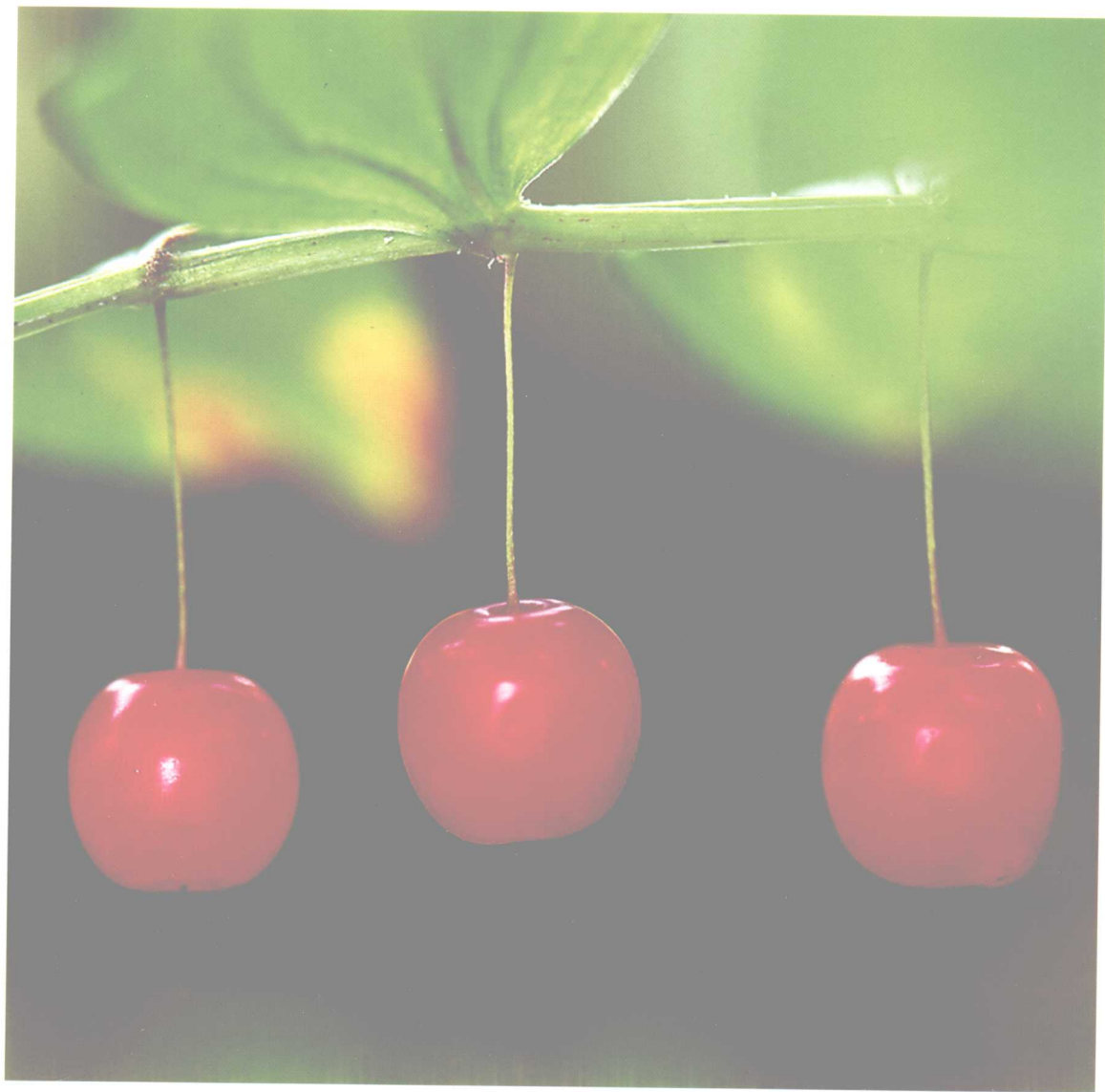
# 文摘

精选全集



每天进步一点点

《品读精品文摘》编委会 编



延边人民出版社

夏

# 读者文摘 精选全集

《品读精品文摘》编委会 编

延边人民出版社

责任编辑:申明仙

## 图书在版编目(CIP)数据

品读精品文摘.10/《品读精品文摘》编委会编.—延吉:延边人民出版社,  
2009.1

ISBN 978-7-5449-0522-0

I.品… II.品… III.文摘—世界 IV.…Z89

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 012295 号

---

## 品读精品文摘·读者文摘精选全集—夏

出版:延边人民出版社

(吉林省延吉市友谊路 363 号, <http://www.ybcbs.com>)

印刷:北京振兴华印刷有限公司

发行:延边人民出版社

开本:880×1230 1/16 印张:272 字数:4800 千字

标准书号:ISBN 978-7-5449-0522-0

版次:2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

全套定价:400.00 元(全 16 册)

---

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



## 卷首语

### 风信子的花语

□彭小妮/文

有一种叫风信子的花，我原以为它是一种类似蒲公英的花。今天，我才知道关于风信子的传说。美少年海辛瑟斯是希腊神话中的植物神，他因被误伤而失去了生命，在他鲜血染成的土地上开出了一朵美丽的花，这花就是风信子。它的花茎上长着一串串小铃铛似的花朵，风吹过时，每一朵花都显出飞翔的姿态。海辛瑟斯的生命没有消逝，风信子是他的化身，他还在为这个世界呈现着美，风信子是他怒放的生命之花！所以，人们赋予风信子的花语为：“只要点燃生命之火，便可同享丰盛人生。”它是生命生生不息的象征。

人有时真得很脆弱，一次意外、一次灾难，就可能会让我们失去生命。我们不能如海辛瑟斯那样将生命化成风信子，所以，我们必须珍爱生命。在这爱的世界，不会遗弃每一个人，只要一息尚存，就有希望重燃生命之火。在地震后的废墟中，人们在寻找、在呼唤生命重归，在为遭受苦难的兄弟祈祷：坚持、坚持、永不放弃生的希望。是啊，这有情人间，是值得你万分留

恋的，让你保留着生命微弱的火种，直到寻找到你。多少人还在等待着将更多的爱给你，要在更长久的日子里与你同享生的欢乐。在苦难之后重生的生命，必然如风信子一般，获得永生。所以，经受苦难而重生的同胞，也一定更懂得感恩，感谢在废墟中将你高高举起的双手，感谢每一个为你祈福的心愿，感谢从四面八方为你汇聚的爱和援助。

我们也看到了那些用自己的身躯护卫着幼小生命的伟大母亲。看哪，这里没有悲痛，没有泪水，娇小的乳儿还在安睡，在梦中微笑。在母亲离去的地方，长着一株绿色的风信子，它告诉我们，生命在此延续。无需多言，人间大爱也将无限延续，给予活着的你我更多的慰藉、温暖、勇气和力量。

许许多多的生命去了没有灾难的天堂，得到了永远的安息；也有许许多多的生命在黑暗中艰难地守望救助，获得了重生。我们相信，灾难过后，风信子会开满这里！

愿生命如花，愿风信子的花语永远传递：珍惜生命，同享人生。

## [目 录]

## CONTENTS

### 成长足迹

#### 青年一代

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 陈晓楠:单纯是一种力量 .....     | 1  |
| 被生活“欺骗”后 .....        | 5  |
| 带着妹妹上大学 .....         | 7  |
| 被英特尔看上的大专生 .....      | 12 |
| 小纸箱托起大事业 .....        | 15 |
| 李想:我一直知道自己想要什么 .....  | 18 |
| 向日葵宣言:让生命朝着太阳盛开 ..... | 22 |

#### 成长笔记

|                    |    |
|--------------------|----|
| 全球富豪的商业启蒙 .....    | 26 |
| 师傅有一天会离开你 .....    | 29 |
| 财富,需要一对倾听的耳朵 ..... | 30 |
| 我失败在工作勤奋 .....     | 33 |
| 职责有界 .....         | 34 |
| 人人都怕反光镜 .....      | 35 |



## 涉世之道

|                      |    |
|----------------------|----|
| 与“恶人”斗法 .....        | 38 |
| 朱成:刷新哈佛校史的中国女孩 ..... | 41 |
| 也许你是“穷忙族” .....      | 45 |
| 沉默的代价 .....          | 47 |
| 刚直做人高调做事 .....       | 48 |
| 人际交往中的关键词 .....      | 49 |

## 人物传奇

### 名人逸事

|                 |    |
|-----------------|----|
| 周恩来的最后传奇 .....  | 53 |
| 他一生都在嘲笑贵族 ..... | 54 |
| 孤独者爱因斯坦 .....   | 56 |
| 曾国藩如何读书 .....   | 59 |
| 最好的投资 .....     | 61 |
| 温柔的倾诉 .....     | 62 |

## 流金岁月

|                        |    |
|------------------------|----|
| 抗战时代 非常话语 .....        | 66 |
| 海伦·托马斯:让总统们头疼的女人 ..... | 69 |
| 袁崇焕,明朝最后的救命稻草 .....    | 74 |
| 荣毅仁:红色资本家的时代影像 .....   | 78 |
| 爱因斯坦的旷世之恋 .....        | 82 |
| 《福布斯》三代掌门的传奇人生 .....   | 87 |

## 爱暖心岸

### 幸福左岸

|                    |    |
|--------------------|----|
| 我最需要的电话号码 .....    | 91 |
| 如果我老了,你会不会烦我 ..... | 93 |
| 最浪漫的话 .....        | 94 |
| 佩特斯底魔咒 .....       | 96 |

|                   |    |
|-------------------|----|
| 爱是生命中最美好的相逢 ..... | 99 |
|-------------------|----|

## 青春风铃

|                  |     |
|------------------|-----|
| 做我女朋友好吗? .....   | 101 |
| 她的那些他 .....      | 105 |
| 给安晴的情书 .....     | 107 |
| 嫁了,不要再联系他 .....  | 110 |
| 和第八美女的牛奶爱情 ..... | 111 |
| 相爱原来这么简单 .....   | 116 |
| 北京再见 .....       | 119 |

## 亲情讲义

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 父爱,一首我没有读懂的诗 ..... | 124 |
| 让我永远忠于你 .....      | 128 |
| 我不是黄蓉,我不懂武功 .....  | 129 |
| 同写菜谱好温馨 .....      | 131 |
| 爱的抛物线 .....        | 132 |
| 爱的表达方式 .....       | 134 |
| 雪落无声 .....         | 135 |

## 社会关注

### 社会写真

|                   |     |
|-------------------|-----|
| “退化”的说明书 .....    | 141 |
| 穷人是如何变富的 .....    | 142 |
| 往“人情味”淡的地方走 ..... | 143 |
| 关系啊,关系 .....      | 144 |
| 街上的目光 .....       | 148 |
| 手机的后半生 .....      | 149 |

## 尘世走笔

|          |     |
|----------|-----|
| 邪事 ..... | 153 |
|----------|-----|



|                   |     |
|-------------------|-----|
| 中国离发达国家还有多远 ..... | 154 |
| 没底的杯子 .....       | 157 |
| 以一个公民的名义 .....    | 159 |
| 雪崩还在继续 .....      | 160 |
| 哭泣的鲨鱼 .....       | 161 |

## 哲理人生

### 人 世 间

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 一棵树 .....       | 165 |
| 伸手 .....        | 167 |
| 完美是毒,缺陷是福 ..... | 168 |
| “装”律师办律所 .....  | 170 |
| 两个老师的战争 .....   | 171 |
| 真正的风度 .....     | 175 |

### 人生之旅

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 运气 .....        | 177 |
| 最容易的路最好走吗 ..... | 179 |
| 地老天荒的爱情 .....   | 182 |
| 昂尼斯的自责 .....    | 184 |
| 眼中有花树 .....     | 185 |
| 天空曾经暗了暗 .....   | 187 |

## 用心生活

### 生活之友

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 健康冷知识 .....        | 189 |
| 永不左拐的人生 .....      | 190 |
| 玩转你的 86400 秒 ..... | 191 |
| 指数化:生活新理念 .....    | 195 |

## 心理人生

|                  |     |
|------------------|-----|
| 纪伯伦鄙视自己 .....    | 198 |
| 朋友间的距离 .....     | 200 |
| 经过推敲的语言 .....    | 201 |
| 原谅别人等于解脱自己 ..... | 202 |
| 你的微笑 .....       | 203 |
| 在地上画个圈 .....     | 205 |

## 经营之道

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 错出来的成功 .....         | 207 |
| 一再错过的机会 .....        | 208 |
| 邓普顿 16 条投资法则 .....   | 209 |
| 罗斯柴尔德:欧罗巴的经营帝国 ..... | 211 |

## 纵观世界

### 风 情 记

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 意外埃及 .....          | 215 |
| 五花八门的各国军粮 .....     | 219 |
| 日本人如何赢得尊重 .....     | 222 |
| 艾德雷的鞋底与小布什的鼻子 ..... | 223 |
| 在路上 .....           | 225 |

### 环球采风

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 印度理工学院:百万富翁制造机 ..... | 229 |
| 震惊世界的科学骗局 .....      | 232 |
| 以色列人的安全观 .....       | 238 |
| 小国大为 .....           | 239 |
| 漫话各国出租车 .....        | 242 |
| 从地铁里看日本 .....        | 244 |



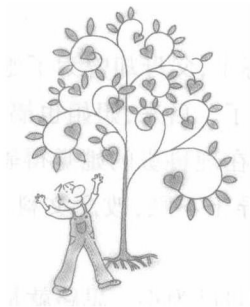
## 文苑博览

### 文苑漫步

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 骑白马的不都是王子 ..... | 247 |
| 如果我中了大奖 .....   | 249 |
| 烟的味道 .....      | 249 |
| 天籁 .....        | 251 |
| 阿西莫夫的故事 .....   | 253 |

### 心香一瓣

|               |     |
|---------------|-----|
| 向往是一段距离 ..... | 254 |
| 第一美德 .....    | 256 |
| 妈妈的黄瓜头儿 ..... | 257 |
| 为爱做的傻事 .....  | 258 |
| 独自等待 .....    | 260 |



# 成长足迹

## 青年一代

### 陈晓楠：单纯是一种力量

□山水梅子/文

2008年，在举国震惊的“5·12”汶川大地震中，有一位女记者直击灾区，她用摄像机记录感人画面与“人的生命”的故事。她除了每天的采访以外，还在博客中撰写在灾区的所见所闻，博客点击率两天过百万。由她主播的《冷暖人生》，因为刚刚制作播出的《陈坚的最后79小时》，让无数人潸然泪下。在悲痛与镇静中，人们见证了最真实的救援过程，感受了心灵深处的冲刷与洗礼，同时也深深记住了这个美丽知性的凤凰卫视女主播陈晓楠。

人生没有什么任务，不“刻意”，是一种非常健康的态度。

陈晓楠是地地道道的北京女孩儿，她排行老二，上头还有一个姐姐。不说不知道，学文科出身的陈晓楠，父母却是中科院化学所的研究人员。学术严谨的父母，为了培养女儿们，从小就在她们床头贴有一张元素周期表。可没想到，父母的这一番苦心，到了大大咧咧的陈晓楠这里，就显得勉为其难。“直到我上中学，搬了家，也没记住几个。”陈晓楠自嘲地说，“很简单，我对那东西没兴趣。因为不愿意，记



了也白记,还是忘掉好了。”

表面看来,轻轻松松,但实际上,父母却曾为了她的“反叛”大伤脑筋。但无奈之下,也只好随她自己的意愿去了。后来,姐姐也搞了化学,只有她一个人上了文科。因为实在勉强不来,已经身在理科班的她觉得硬逼着自己学不擅长的东西过于痛苦,所以置父母的谆谆教导于不顾,改念文科。这在一家4口中,绝对属于异数。

“喜欢的,就自己争取,不跟自己为难。思路就是如此简单。在我看来,人生没有什么任务。”她说,“看牟森导演的试验话剧《彼岸》,我深有同感。演员吃力地抓住手里的绳索,一步一步挣扎着往前走,念叨着‘彼岸’。在达到彼岸的中途自有坚持不住的,因为要努力到达彼岸而丧失了现实的快乐。”不“刻意”,是一种非常健康的态度,这是她的心得,也成为她在追寻自己理想路程当中的主要心态。

1991年,陈晓楠顺利考入北京广播学院主修国际新闻。大学期间,陈晓楠除了学好本专业知识外,还经常去旁听本校播音与主持专业的课程,跟校友们打得火热,互相切磋播音主持技巧。

大学毕业后,陈晓楠顺利进入北京电视台,成为一名真正的电视主持人。1998年,已经在电视主持方面如鱼得水的陈晓楠来到中央电视台,兼任中央电视台经济部《世界经济报道》、《财富对话》节目主持人。很快,机会便来到身边。1999年10月,财富对话要面对的访谈嘉宾,正是几位世界500强企业的风云人物。换作其他人,也许摩拳擦掌,欣喜若狂,但陈晓楠却是如履薄冰。因为在她做节目之前必须先弄明白节目究竟要说什么,她感觉到了压力。于是,她甚至打算以病假为由退缩,直到后来,当她发现央视专门为了她的这个访谈节目请来了很多智囊后,向自己挑战的愿望也一天天地强烈起来。“虽然在采访前有了很多了解,也预定了很多问题,但等到采访对象真正出现在我对面的时候,原来情况完全不一样,对方也是一个活生生的人,在舞台上,对方自然地产生表演的欲望,而我呢,也会被激发起热情,双方就互相激发着智慧和幽默,进行平等的沟通。”

不出所望,这次的访谈超级成功,陈晓楠以轻松活泼的主持风格,得到了现场嘉宾和观众的一致好评。她说,电视主持是心与心交流的艺术,只有简单纯粹、真实自然,才能直抵人心。

## Be yourself,做最真实的自己

2000年底,已经在事业上渐入佳境的陈晓楠令人意外地离开了中央电视台,



加盟凤凰卫视。

“我想来凤凰的最大动力恐怕是好奇吧，凤凰台是个国际化的传媒，这就给我提供了很好的发展空间。但是对主持人的要求会比较高。我从内地电视台到凤凰卫视所做的最大调整，就是要在没有任何准备的情况下上台。这当然更利于个性的发挥。我喜欢的一句英语就是‘Be yourself(做你自己)’。我希望能传达出比较有个性新闻。”谈起当时的决定，陈晓楠回答得很轻松。

进入凤凰卫视后的第一份差事，就是接师姐陈鲁豫的班，主持早间新闻节目《凤凰早班车》。2001年的9月11日很多人是不幸的，但是那一刻陈晓楠是幸运的。她非常庆幸自己当时人在香港，也非常庆幸住得离公司非常近。当她接到这个消息从床上跳起来时没有任何其他念头，只是以所能达到的最快速度，冲上主播台。她在主播台上说的第一句话是：“观众朋友，对不起，我没有化妆”，这句话吸引了无数观众惊异的目光，陈晓楠称这句话为“弱智”，而专家们则把这句话定义为直播中最富魅力的语言。就这样，陈晓楠和她的同事们，在主播台上一共奋战了36个小时。在“9·11”事件的播出中，陈晓楠首次尝试在现场做同声传译。这也是她第一次意识到一边看一边说是何等之难，把头脑分成了两个讯号，真的是一门学问。但是作为主持人，她一分钟也没有耽误，没让任何细节遗漏，报道在充分的准备中有条不紊地进行。观众也从屏幕里看到，她的英语在现场同步传译中得到最极致的发挥，现场反应相当敏捷。

2006年7月，平静了6年多的黎巴嫩南部再度硝烟弥漫。在黎以冲突爆发当天，陈晓楠和同事取道叙利亚首都大马士革进入贝鲁特，一次次冒着生命危险发回图像和电话连线报道。

在这次黎以冲突的战地报道中，陈晓楠进入的贝鲁特是战争的重灾区，她真正来到了在战火中度日的人们中间。在硝烟弥漫的战场，她在努力寻找那些光亮的东西，她认为那本就是生命的意义所在。这些可能是她看这个世界的方法，她采写的报道，视角都非常人性，从人出发，从人的需求出发，打动了无数的电视观众。

做最真实的自己，是冲在新闻最前方的陈晓楠一直在努力追寻的目标。

专心专意的“冷暖人生”。

## 彰显人生厚度

开播5年来，由她主持的《冷暖人生》一直保持在台里前十位的收视率。

2003年10月起，陈晓楠决定采取户外拍摄采访的形式。她和她的摄制组进入



了近乎疯狂的工作状态。由于经费和时间的限制,一个星期到10天的出差周期,摄制组一次至少要拍3个人物。路途最远的一次采访是去重庆忠县,舟车辗转了16个小时才到达目的地。摄制组从深圳飞到重庆,从重庆坐慢船到忠县,从忠县坐两个小时的车到镇上,再走一个多小时山路到被采访者的家中。第一次户外录制的这期《花祭》大获成功,她又一口气做了讲述“台儿庄战役最后的指挥官”的《老兵许德厚》等七八期节目。节目播出后,栏目组的热线电话几乎被打爆了。

陈晓楠说做《冷暖人生》是一个又苦又累的差事:“它是来不得虚假的东西,如果你对采访的对象不感兴趣,你绝对做不好。你会很厌烦千里迢迢去找他的过程,你会很厌烦琐琐碎碎地和他打交道,你也不会在他身上看到什么你想挖掘的东西。这事我觉得假不得,必须真。”

之后,她又陆续制作播出了许多专题,如《华山挑夫》、《离婚七年》、《杀妹之痛》等,均获得好评如潮。2007年4月,《冷暖人生》凭借“华山挑夫”系列荣获第43届芝加哥国际电影节电视纪录片类“艺术与人文贡献银雨果奖”。华山上的独臂挑夫何天武那些透着生存韧性的话语——“人格要失去了,买不回来”,让西方观众也产生了共鸣。

就这样不断地摸索,“是否真诚”成为陈晓楠现在挑选嘉宾的重要原则,她甚至“挺喜欢那些不愿意接受采访的人”。尽管节目只播出30分钟,但陈晓楠和被采访的对象往往会深谈四五个小时。

陈晓楠不奢望节目一定能改善当事人的生活,“我只能呈现,让该思考的人思考,让该行动的人行动”,“更关注的是自我救赎和自我抗争,生命其实是挺有力的。”陈晓楠看重的是《冷暖人生》对人心的抚慰,“哪怕是一晚上。”

2008年5月18日,汶川大地震过去后的第六天,陈晓楠和摄制组一行数人,从香港赶往重灾区北川,在那里亲眼见证并拍摄了26岁的男青年陈坚被救援的全过程,并用电视画面和讲解的形式播出。一时之间,节目被迅速上传到网络,得到了无数网友的支持和好评,陈晓楠也被称为“绽放在灾区最美丽的战地玫瑰”。而正是陈晓楠富于人性张力的采访,让《冷暖人生》拥有了不一样的特殊意义,让无数观众动容。

目前,陈晓楠仍一如从前地穿梭在香港和内地,在香港录《凤凰早班车》,回内地做《冷暖人生》,在她看来,前者更多是一份职业的积累,而《冷暖人生》则是一种人生的积累。在事业上,她没有一个具体的限定,只是觉得还是为了让自己每天都满意,每天都有进步,每天都挺惬意就行了。她说,单纯就是一种力量。瞧,多么纯



粹的想法!

## 被生活“欺骗”后

□柯晓/文

在我绝望、意欲放弃时,我抬起头,墙壁挂图上的话赫然入目:人可以被毁灭,却不能被打败。

2005年9月1日,研究生入学第一天,我满怀欢喜地从遥远的家乡来到广州,正睁大眼睛打量着美丽的新校园时,入学体检的医生对我说:你可能患有肺结核,你左上肺有阴影,你需要去拍X光片确诊……

不知道接下去的日子我是怎么度过的,我只知道两周后,别的同学都兴高采烈地去上课,我却拿到了沉重的退学通知书。深夜,坐在还未来得及熟悉的校园冷冷的石凳上,凉风吹来,我浑身颤抖不已。看着无边的黑夜,听着凄凉的虫鸣声,我无奈地捶打着石凳……

没有告别室友,我一个人提着行李箱,悄悄离开了,离开了拒绝我的广州,拒绝我的学校。在车上,我看着梦境般的窗外几乎落泪,但我告诫自己:不要流泪。

回到武汉(我大学本科是在武汉读的,我对武汉比较熟悉),经过没日没夜的两天奔波,终于在一所学校附近租到了房。我虽然非常想回家。千里之外的母亲也极力劝我回去,但我摇摇头,我现在不能回家去避风躲雨,我还有重要的事情要做,我得马上去医院。

从医院提回一大包沉甸甸的药,我的心情变得分外沉重。接下来的日子我天天和药物相伴,时间是6个月!

吃完药,口中的苦涩还没有散去,我就马不停蹄地买回了一堆考研书籍。离明年考研还有近4个月的时间,治病的同时,我要再考一次,我别无选择,生活似乎跟我开了个玩笑,但我绝不能自暴自弃。看着那么多的书,我忽然感到害怕。去年考研漫漫征途中的艰辛一点一滴在脑海中闪过,今年会更难,但我不能把时间花在担忧上,害怕也没有意义。

没有周末,没有节假日,不知寒冷。不顾疲倦,像机器人一样独自一人不分昼夜地学习,靠的是内心的一种信念——坚持就是胜利!转眼间一个月平安过去。



然而一天晚上,我开始腹痛、呕吐,全身冷汗直冒,无力地撑在洗手间的墙壁上,我几乎晕倒。当时,真有种要死的感觉。

长期吃药,出现了严重的副作用,医生要我好好休养,不能劳累,否则病情会加重。我痛苦而绝望地闭上眼睛。难道我该中途放弃考研?继续这样高强度学习,病情加重了怎么办?这样的矛盾和忧虑在此后的日子里几乎一直困扰着我。

但我不能停下来。身体稍微好一点,我就捂着肚子学习,实在忍受不了,我才上床稍微休息一下。对考研来说,时间就是成功。在我绝望、意欲放弃时,我抬起头,墙壁挂图上的话赫然入目:人可以被毁灭,却不能被打败。

治疗方案经过调整,药物副作用减轻了,但它总是反复出现,让我备受煎熬。常常在我刚打开书不久,肚子就痛起来,头也晕起来,题目变得那么难。我想看书却怎么也看不进去。我烦躁、不安、难过、无助,我找不到出路……

我知道,不仅仅是疾病,还有极度的孤单、劳累和巨大的压力让我变得脆弱。几个月来,我一直孤单一人,连一个说话的人都没有。有时候连续几天都难得说一句话,偶尔的交谈是在买盒饭的时候和卖饭的服务员之间简短的对话。

我需要放松调节一下。一天,我去网吧疯狂地玩了一天游戏。我还查看了一些关于心理调节的文章。我不停高声背诵诗歌《假如生活欺骗了你》:“假如生活欺骗了你,不要悲伤,不要心急……一切都是瞬息,一切都将会过去……”背诗声小下去后,我的精神高涨起来。我争分夺秒地学习,寒冷、孤单、药物反应,我都不去理会。为了理想,我必须咬紧牙关,心中慢慢聚集的信念让我的力量似乎源源不断。

再看一眼墙壁挂图上的话,我忍着腹痛走进考场。考试过程中,每考完一场人就会少一些,但我咬着牙对自己说:一定要坚持到底。当把最后一场考试的试卷交到监考老师手中后,我满头大汗地跑出了教室,在门口剧烈地呕吐起来。

成绩出来了,我考了380分,超出录取分数线60分。面对滚滚向前的长江水,蓄积已久的泪终于落下。4月份复试,我顺利通过;体检,我也顺利通过,我已康复。我长长嘘了一口气,我成功了,风雨之后我终于看到了阳光。

2006年9月,我重新以研究生的身份入学了。我深信,在困境和风雨来临时,多一分坚强,多一点坚持,坚守心中的信念,就一定能走出低谷,走出阴霾,看到阳光。