

KH 科海图书
25年·1100万册

中国台湾『博客来』网络书店摄影类图书排行榜TOP 20

摄影学园 著

快速找出照片拍不好的原因，学会最有效的实拍技巧，你也可以拍得和高手一样棒！

DSLR 数码单反相机 实拍问题 225 解

1DVD 多媒体教学光盘

- Photoshop软件操作视频教学
- 数码相片后期处理典型技法视频教学



科学出版社
北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

DSLR 
实拍问题
225 解

摄影学园 著

 科学出版社

北京科海电子出版社
www.khp.com.cn

内 容 提 要

本书由中国台湾知名摄影网站摄影学园编著。作者站在 DSLR 初学者的角度,通过 225 个问题解答了 DSLR 使用者最常遇到的各种疑惑。从认识 DSLR、基本摄影知识、DSLR 的操作和设置到实战拍摄技巧,特别是针对各种场景拍摄,如日常生活拍摄、证件照、网络商店物品拍照,主题餐厅、婚宴、旅游拍摄,风景、夜景、人像、生态宠物拍摄进行了详尽解说;此外,还讲解了 DSLR 和镜头的选购与使用,闪光灯的选购与使用等内容。

本书与大多数 Q&A 类书籍不同的是,独具特色地配合了大量实物图片和摄影作品范例,既生动直观,又可供学习观摩,从而让你快速提高摄影水平,轻松玩转你的 DSLR。

全书使用 105g 亚粉铜版纸全彩印刷,精致美观,配合多媒体数码照片后期处理教学光盘,让你可以通过观看光盘学会如何将你的数码照片处理得更加专业漂亮。

版权所有,翻印必究。

本书简体版由旗标出版股份有限公司授权。

本书封面贴有旗标出版股份有限公司防伪标签,无标签者不得销售。

北京市版权局著作权合同登记号 图字:01-2008-4263

图书在版编目(CIP)数据

DSLR 实拍问题 225 解/摄影学园著.—北京:科学出版社,2009

ISBN 978-7-03-023695-1

I. D… II. 摄… III. 数字照相机—摄影技术—问答
IV. TB852.1-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 197878 号

责任编辑:王金柱 / 责任校对:叶翠芹

责任印刷:科海 / 封面设计:林陶

科学出版社 出版

北京东黄城根北街 16 号

邮政编码:100717

<http://www.sciencep.com>

北京雅彩印刷有限责任公司印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2009 年 2 月 第一版

开本:16 开

2009 年 2 月第一次印刷

印张:17.25

印数:0 001-5 000

字数:420 千字

定价:69.00 元(含 1DVD 价格)

(如有印装质量问题,我社负责调换)

序

P R E F A C E

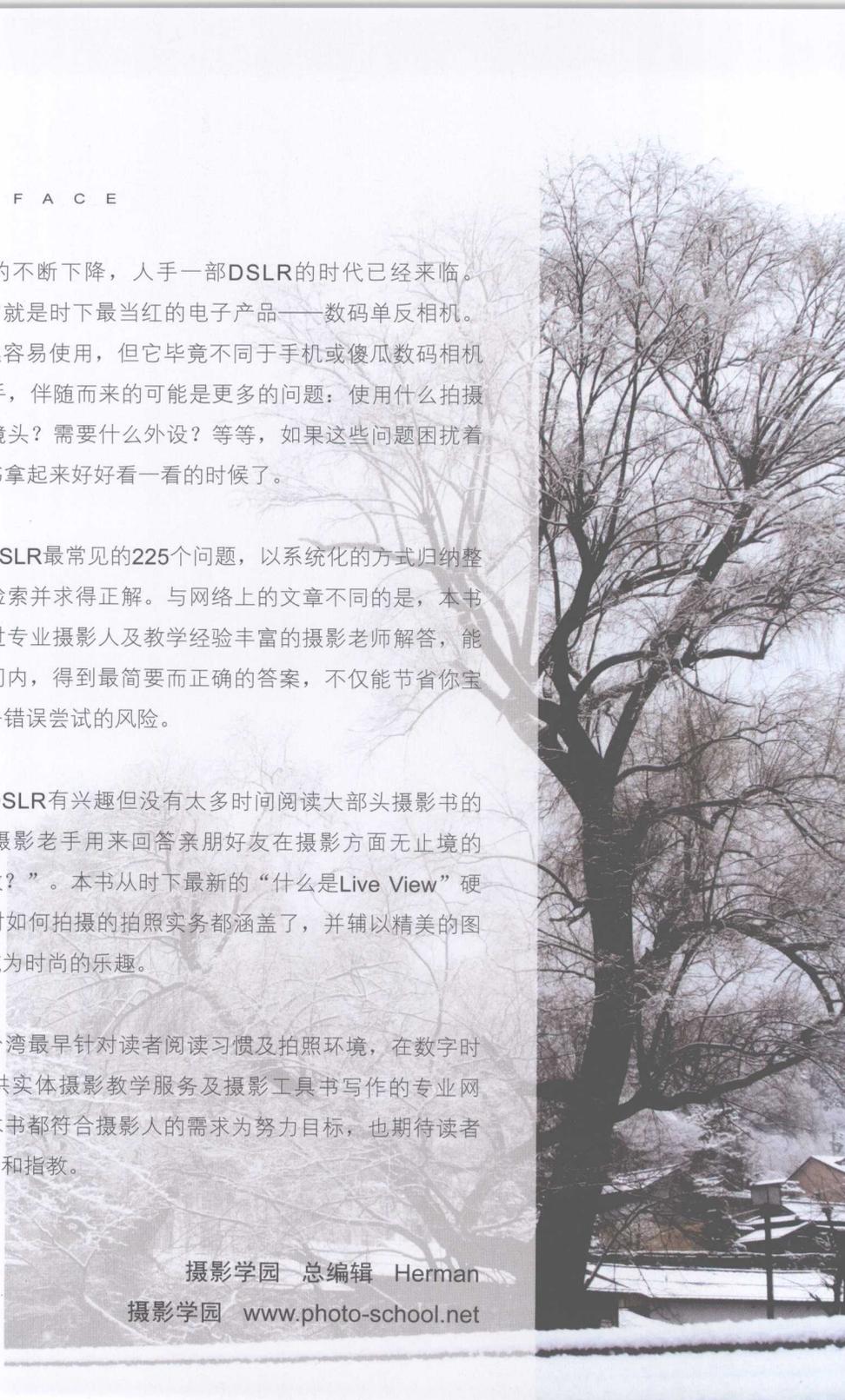
随着DSLR价格的不断下降，人手一部DSLR的时代已经来临。DSLR是什么？它就是时下最当红的电子产品——数码单反相机。虽然DSLR越来越容易使用，但它毕竟不同于手机或傻瓜数码相机那么容易快速上手，伴随而来的可能是更多的问题：使用什么拍摄模式？配合什么镜头？需要什么外设？等等，如果这些问题困扰着你，那是该把本书拿起来好好看一看的时候了。

本书收集了使用DSLR最常见的225个问题，以系统化的方式归纳整理，供读者快速检索并求得正解。与网络上的文章不同的是，本书的各个问题均经过专业摄影人及教学经验丰富的摄影老师解答，能让你在最短的时间内，得到最简要而正确的答案，不仅能节省你宝贵的时间，也免去错误尝试的风险。

本书不仅适合对DSLR有兴趣但没有太多时间阅读大部头摄影书的初学者，也适合摄影老手用来回答亲朋好友在摄影方面无止境的“为什么？怎么做？”。本书从时下最新的“什么是Live View”硬件解说到各种题材如何拍摄的拍照实务都涵盖了，并辅以精美的图片，让摄影学习成为时尚的乐趣。

摄影学园是中国台湾最早针对读者阅读习惯及拍照环境，在数字时代来临之后，提供实体摄影教学服务及摄影工具书写作的专业网站，我们以每一本书都符合摄影人的需求为努力目标，也期待读者给我们支持及意见和指教。

摄影学园 总编辑 Herman
摄影学园 www.photo-school.net



目录 CONTENTS

01. DSLR常见问题解析

02. DSLR必备知识与基本操作解惑

DSLR V.S.DC

Q01 什么是DSLR	12
Q02 DSLR和DC有什么差异	13
Q03 DSLR与DC相比有什么优势，为什么要用DSLR来拍照	15
Q04 有了DSLR，还需要用DC拍摄吗	19
Q05 DSLR和DC的对焦原理有什么不同	20

DSLR必备基础知识

Q06 什么是白平衡	21
Q07 什么是色温	22
Q08 光圈的作用是什么	23
Q09 什么是景深	23
Q10 什么是动态范围	24
Q11 什么是高动态范围功能	25

DSLR零件与规格认识

Q12 什么是CCD	26
Q13 什么是CMOS	26
Q14 CCD/CMOS尺寸对于画质有影响吗	27
Q15 什么是超级CCD	28
Q16 连拍速度对拍照有什么影响	28

CONTENTS

Q17 连拍量 (ContinuousBuffer) 和连拍速度有什么不同 ...	29
Q18 什么是快门时滞.....	30
Q19 听说DSLR拍摄一定张数后, 快门会坏掉	31
Q20 什么是图像引擎, 用途是什么	32
Q21 什么是「反光镜预锁」	32

基本拍摄操作

Q22 DSLR该怎么握拍起来才比较稳.....	33
Q23 怎样防止相机没拿稳拍出模糊照片	33
Q24 什么是二段式快门.....	35
Q25 什么是泛焦, 如何使用.....	35

DSLR功能设置解说

Q26 使用DSLR一定要用RAW文件格式吗	37
Q27 拍摄时要选用什么样的分辨率	38
Q28 什么是测光模式.....	39
Q29 什么是TTL测光	39
Q30 什么是多分割 (矩阵、评价、权衡蜂巢式) 测光, 用在什么场合	40
Q31 什么是中央重点平均测光, 用在什么场合	41





Q32 什么是点测光，用在什么场合	42
Q33 什么是局部测光（中央部分测光），用在什么场合	42
Q34 什么是手动白平衡	43
Q35 如何设定正确的白平衡	44
Q36 什么是ISO值（感光度）	46
Q37 什么是EV值，如何运用它	47
Q38 什么是包围式白平衡	48
Q39 什么是曝光补偿	48
Q40 曝光补偿如何使用	49
Q41 什么时候需要调整曝光补偿	50
Q42 如何拍出较鲜艳的相片呢	51
Q43 什么是重复曝光	52
Q44 什么是包围式曝光	52

拍摄模式

Q45 什么是相片风格	54
Q46 什么是情境模式	56
Q47 人像模式该怎么拍效果最好	56
Q48 风景模式怎么拍效果最好	58
Q49 运动模式怎么拍效果最好	59
Q50 夜景人像模式怎么拍效果最好	60
Q51 什么是P模式，用在什么时机	61
Q52 什么是M模式，用在什么时机	62
Q53 什么是A（Av）模式，用在什么时机	63
Q54 什么是S（Tv）模式，用在什么时机	64

03. 实战场景拍摄技巧

日常生活的拍摄要领

- Q01 快门一直按不下去、相机经常对不到焦，怎么办 66
- Q02 拍两个人以上的合影时，该如何对焦 67
- Q03 团体照如何拍，才会让每个人都清楚又好看 68
- Q04 如何拍出饶有趣味的团体照 69
- Q05 小宝宝拍照时如何补光 70
- Q06 宝宝拍照要多大才能用闪光灯 70

证件、网拍物品的拍摄要领

- Q07 如何帮自己拍证件照 71
- Q08 拍证件照有哪些规定 72
- Q09 拍摄护照照片有哪些规定 73
- Q10 5cm×5cm证件照（美签照）注意事项 74
- Q11 如何拍摄反光面或镜面的物品 74
- Q12 如何自拍小型的网拍商品 75
- Q13 如何自制静物摄影棚、摄影箱 76
- Q14 如何自拍室内装潢摄影 77

主题餐厅、婚宴场合的拍摄要领

- Q15 如何拍出咖啡厅/主题餐厅的特色与气氛 78
- Q16 什么样的白平衡可以表现现场气氛 79
- Q17 如何拍摄中式婚礼 79
- Q18 如何拍摄西式婚礼 81

出游、旅拍的拍摄要领

- Q19 出国前要准备哪些器材 83
- Q20 出国时器材携带有哪些要诀 84
- Q21 出国怎么解决充电电压问题 84
- Q22 出国时脚架与防抖的抉择 85
- Q23 在交通工具上怎么拍 85
- Q24 在飞机上如何拍摄照片 86
- Q25 跟团旅游有哪些拍照要领 86
- Q26 旅游途中的建筑物怎么拍 88
- Q27 在博物馆内怎么拍照 89
- Q28 人与建筑物怎么表现 90
- Q29 如何拍出旅游当地的人物 91





Q30 毛毛雨或倾盆大雨该如何拍摄	92
Q31 请问怎么拍花海才会美	92
Q32 枫叶怎么拍才会漂亮	94
Q33 零下5度，数码相机还能正常操作吗	95
Q34 请问在低温的环境下如何保温	95

风景、夜景的拍摄要领

Q35 天空如何拍最蓝	96
Q36 如何拍出太阳的光芒	96
Q37 拍日出该注意哪些事项	98
Q38 碰到死白的天空，怎么来拍风景	100
Q39 大太阳底下如何将水流拍成棉花状	100
Q40 如何使用黑卡	101
Q41 如何使用偏光镜	102
Q42 如何拍摄荷花	102
Q43 如何拍摄瀑布	103
Q44 如何拍摄云彩	104
Q45 植物怎么表现才美	105
Q46 全景图该如何拍摄	106
Q47 夜景怎么拍	107
Q48 请问如何拍出星芒	108
Q49 该如何拍出车流（灯迹）呢	109
Q50 在雪中如何拍摄	110
Q51 如何拍雪花	110
Q52 星轨怎么拍	112

人像的拍摄要领

Q53 怎样的设备可拍出美丽的人像	113
Q54 有哪些适合人像摄影的镜头	114
Q55 要怎样凸显人物	116
Q56 什么是眼神光，如何拍出眼神光	117
Q57 反光板是什么，拍摄人像时一定要用反光板吗	118
Q58 如何使用反光板	118
Q59 如何运用窗户来拍摄人像	120
Q60 拍摄泳装人像有哪些采光要领	121
Q61 如何引导没有经验的人，拍出自然的泳装照片	122





Q62 人像拍摄场景有哪些选择原则.....	124
Q63 请问夜间拍照时，如何对焦才会对得准.....	125
Q64 如何拍出头大身体小的照片.....	126
Q65 逆光下如何拍出漂亮的人像照，又能保留蓝天的细节.....	126

生态、宠物的拍摄要领

Q66 生态摄影需要准备什么器材.....	128
Q67 如何近拍到鸟类.....	129
Q68 昆虫怎么拍.....	129
Q69 狗怎么拍.....	130
Q70 如何为猫咪留情影.....	130

其他场合的拍摄要领

Q71 初学者拍车展需要哪些工具.....	131
Q72 舞台表演怎么拍.....	132
Q73 如何拍烟火.....	133
Q74 追焦摄影怎么拍.....	134

04. 单反相机选购与拍卖



机身选购

Q01 DSLR有哪些品牌，它们各有什么特色.....	136
Q02 哪种单反相机适合DSLR的入门者.....	145
Q03 什么是行货.....	146
Q04 什么是水货.....	147
Q05 什么是Live View.....	148
Q06 Live View有哪几种.....	149
Q07 防抖技术都一样吗.....	150
Q08 什么是电子防抖.....	151
Q09 什么是机身防抖.....	151
Q10 防抖有功能上的限制吗.....	152
Q11 如何选购一台全新的DSLR.....	153
Q12 如何分辨行货与水货.....	154
Q13 哪些是第一次要买齐的设备.....	154
Q14 选购新品时该做哪些检查.....	156
Q15 日本买DSLR及配件会较便宜吗.....	157

二手拍卖的交易问题

Q16 如何避免二手交易纠纷.....	159
Q17 如何顺利卖出二手器材.....	160
Q18 二手交易该在何处刊登.....	162
Q19 二手交易时如何检查配备.....	163
Q20 如何判别手机身的拍摄张数.....	165

相机外设问题集

Q21 如何挑选DSLR适用的脚架.....	166
Q22 碳纤维与一般脚架有何差异.....	167
Q23 什么是云台, 如何选择合适的云台.....	168
Q24 单脚架是什么, 有什么功用.....	170
Q25 什么是垂直把手.....	170
Q26 什么是对焦屏.....	172
Q27 什么是裂像对焦屏.....	173

05. 镜头选购与使用技巧

Q01 镜头都可以通用吗.....	176
Q02 什么是Kit, 什么是Kit镜.....	176
Q03 如何选择适合新手的镜头配备组合.....	177
Q04 什么是实际焦距.....	178
Q05 什么是等效焦距.....	178
Q06 什么是变焦镜/定焦镜.....	179
Q07 什么是标准镜头/标准变焦镜.....	180
Q08 什么是广角镜头/广角变焦镜.....	181
Q09 什么是望远镜头/望远变焦镜.....	182
Q10 什么是微距镜头.....	183
Q11 什么是大光圈镜头, 有什么优点.....	184
Q12 什么是恒定光圈镜头/非恒定光圈镜头.....	185
Q13 哪些镜头具有防抖功能.....	186
Q14 自动对焦时, 转对焦环会不会伤镜头.....	186
Q15 什么是镜头的MTF.....	187
Q16 如何从MTF看镜头的表现.....	189
Q17 什么是全时手动对焦.....	189
Q18 什么是超音波马达.....	189



06. 闪光灯选购与使用技巧

Q01 什么是闪光灯指数GN.....	192
Q02 外接闪光灯跟内置闪光灯有什么差异.....	193
Q03 什么是闪光灯TTL.....	195
Q04 什么是闪光灯M模式.....	196
Q05 什么是闪光灯A模式.....	198
Q06 前帘同步与后帘同步的差别.....	199
Q07 什么是慢速闪光同步.....	200
Q08 请问闪光灯白平衡的用途.....	202
Q09 如何使用闪光灯的曝光补偿.....	203
Q10 什么是热靴，什么是PC接点.....	205
Q11 什么是闪光灯离机线，如何使用.....	206
Q12 闪光灯扩散板的使用时机.....	208
Q13 什么是预闪曝光.....	209
Q14 直拍时外接闪光灯如何打才不会有影子.....	209
Q15 何谓闪光灯同步速度.....	211
Q16 何谓「高速同步」，用在什么场合.....	212
Q17 柔光罩有用吗，如何使用.....	213
Q18 适合闪光灯使用的电池.....	215
Q19 什么是跳灯，如何使用.....	216
Q20 什么是SB-800闪光灯的第5节电池.....	217

07. 相机相关设备选购与保养

Q01 如何选择相机包.....	220
Q02 第一次买相机时要买什么保养用品.....	221
Q03 为什么影像传感器会进入灰尘，如何看出进入灰尘.....	222
Q04 进入灰尘后怎么办.....	223
Q05 如何减少影像传感器进入灰尘.....	224
Q06 如何自行清理影像传感器.....	224
Q07 如何清洁镜头.....	227
Q08 有必要买电子防潮箱吗.....	228
Q09 防潮箱的湿度应该设为多少.....	229
Q10 哪些配备要放在防潮箱内.....	229





08. 数码照片的管理与应用

Q01 什么是EXif	232
Q02 什么是JPEG文件	233
Q03 请问JPEG品质是不是会越存越差	234
Q04 什么是TIFF文件	235
Q05 什么是NEF文件，如何转换其格式	235
Q06 什么是CR2文件，如何转换其格式	236
Q07 什么是色彩深度	236
Q08 什么是数字影像的紫边	237
Q09 什么是噪声	238
Q10 什么是色域（色彩空间）	239
Q11 什么是ICC文件	240
Q12 存储卡该用读卡器还是用连接线来读取	241
Q13 什么是HDR	241
Q14 什么是DPI	244
Q15 不小心格式化了存储卡，如何救回照片	245
Q16 计算机配置要多高，才适合进行照片后期处理	248
Q17 冲洗数字照片需要哪些基本常识	249
Q18 冲洗数字照片时该注意哪些	249
Q19 冲洗照片可以用RAW文件吗	250
Q20 如何排版自拍大头照	250
Q21 要多少像素，才能洗出和传统相机一样的照片	253
Q22 有哪些好用的免费软件	254

01. DSLR常见问题解析





高速竞速的热血比赛画面，就非得DSLR才拍得下来，这是因为DSLR在对焦与快门
的反应速度上，都远远超过DC的最大优势；除此之外，DSLR还有更多更强悍的功
能及特性，这些我们将于第2章详细说明。

延伸阅读：第3章『Q74追焦摄影怎么拍』；第2章『Q49运动模式下该怎么拍
效果最好』



原书缺页