



巅峰视觉

● 总量近 **3500** 张常用材质贴图 ● 近 **380** 张常用室内精品模型
● 2个近 **100** 分钟的案例视频教学，讲解本书2个重点案例场景渲染全过程



3ds Max+VRay 超真实效果图表现 与技术精粹

点智文化 赵欣 王春华 汪兴来 编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

3ds Max+VRay 超真实效果图 表现与技术精粹

赵欣 王春华 汪兴来 编著



中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE

内 容 简 介

本书是一本讲解 V-Ray 渲染技术的图书, 书中既有对 V-Ray 软件技术的全面讲解, 也有丰富案例。通过学习本书, 读者将能够掌握在遇到不同渲染任务时, 如何设置合理的 V-Ray 材质, 如何使用 V-Ray 光源进行布光, 如何调整 V-Ray 的渲染参数, 如何进行后期优化, 从而轻松得到照片级别的效果图表现作品。

本书附赠光盘包含书中案例模型、贴图等源文件, 视频教程, 丰富贴图素材以及精品模型库。

本书特别适合希望快速提高效果图渲染质量的读者阅读, 也适合各大中专院校学生或社会上相关专业培训班的学员使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

3ds Max+V-Ray 超真实效果图表现与技术精粹/赵欣,
王春华, 汪兴来编著. —北京: 中国铁道出版社, 2009. 7
ISBN 978-7-113-10015-5

I. 3… II. ①赵…②王…③汪… III. 三维—动画—图
形软件, 3ds Max、V-Ray IV. TP391. 41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 072710 号

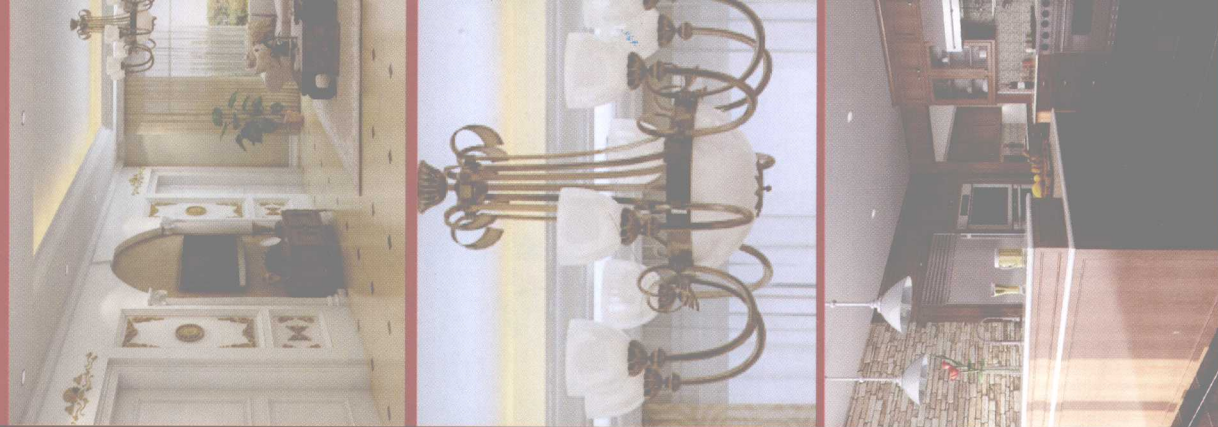
书 名: 3ds Max+V-Ray 超真实效果图表现与技术精粹
作 者: 赵欣 王春华 汪兴来 编著

责任编辑: 苏 茜	编辑部电话: (010) 63583215
编辑助理: 王 宏	封面设计: 九天科技
责任印制: 李 佳	封面制作: 白 雪

出版发行: 中国铁道出版社 (北京市宣武区右安门西街 8 号	邮政编码: 100054)
印 刷: 北京米开朗优威印刷有限责任公司	
版 次: 2009 年 7 月第 1 版	2009 年 7 月第 1 次印刷
开 本: 850mm×1 092mm 1/16	印张: 21 插页: 6 字数: 456 千
印 数: 4 000 册	
书 号: ISBN 978-7-113-10015-5/TP·3274	
定 价: 68.00 元 (附赠光盘)	

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 请与本社计算机图书批销部调换。



所在章节：第2章

案例名称：简欧客厅





所在章节：第4章

案例名称：欧式豪华别墅















案例名称：现代卧室

所在章节：第11章





所在章节：第14章

案例名称：欧式豪华浴室



案例名称：简欧餐厅

所在章节：第10章



案例名称：简欧厨房

所在章节：第13章

本书定位

本书讲解了较为高端的效果图制作与渲染技术，因此要求读者在学习时，至少应具有以下软件基础知识，以避免学习过程中出现障碍：

3ds Max软件操作基础——基本的室内场景建模、材质球控制、渲染面板操作技术。

内容简介

本书共分14章，除第1章讲解VRay的材质、灯光、渲染参数的设置与VRay软件本身相关的理论知识外，其他各章都包含了一个典型的室内渲染实例，这些实例包括简约欧式（简欧）客厅、中式空间、欧式豪华别墅、现代客厅、时尚艺术、SOHO空间日景、SOHO空间夜景、时尚餐厅、简约欧式（简欧）餐厅、现代卧室、现代简约中式（简中）、简约欧式（简欧）厨房、欧式豪华浴室等数十款，相信读者在掌握这些空间的渲染技巧后，能够更好地处理以后空间中遇到的类似渲染任务。

光盘资源

本书附赠一张DVD光盘，其中包括所有案例的源文件及最终效果文件、材质、贴图文件，更有数个多媒体案例讲解视频文件，相信一定能够帮助读者在学习过程中少走弯路，直达学习核心。

此外，光盘附赠了以下资源：

笔者在渲染效果图时常用的100个模型，包括沙发、桌椅、装饰品、小物件等模型。

常用的纹理贴图，包括金属纹、木纹、石材、布纹等贴图，共计数千张。

常用的VRay材质文件，可以被VRay直接调用，从而无须再设置繁杂的参数了。

相信这些资源能够节省读者大量搜索、收集、整理的时间，从而提高出图效率与质量。

学习环境

本书在编写过程中，使用的软件版本是3ds Max 9.0中文版，操作系统环境为Windows XP SP2，VRay版本为1.5RC3。希望读者在学习时使用与编者相同的软件环境，以降低出现问题的可能性。

联系方法

由于水平有限与时间仓促,本书在操作步骤、效果及表述方面可能存在不尽如人意之处,希望读者来信指正,编者的电子邮箱是LB26@263.net及Lbuser@126.com。有关本书的更多信息请浏览网站<http://www.dzwh.com.cn/>。

本书作者

本书由赵欣、王春华、汪兴来编著,参与本书编写的还有以下人员:

雷剑、吴腾飞、雷波、左福、范玉婵、刘志伟、李美、邓冰峰、詹曼雪、黄正、孙美娜、邢海杰、刘小松、陈红艳、徐克沛、吴晴、李洪泽、漠然、佟晓旭、江海艳、董文杰、张来勤、边艳蕊、姜玉双、李敏、邵琳琳、李亚洲、卢金凤、李静、肖辉、寿鹏程、管亮、马牧阳、杨冲、张奇、陈志新、刘星龙、马俊南、孙雅丽、孟祥印、李倪、潘陈锡、姚天亮等。

版权声明

本书附赠光盘中的所有素材图像仅允许本书的购买者使用,不得销售、网络共享或做其他商业用途。

编 者
2009年3月