

新世纪
新理念
新方法

做人，在感动别人之前先感动自己
做事，让他人为之赞叹，让自己为之骄傲
做人有原则+做事有方法=21世纪的成功者

21世纪

做人做事

苏木禄◎编著

新理念

21 SHIJI

ZUOREN ZUOSHI

XIN LINIAN

中国华侨出版社



做人做事 新理念

苏木禄◎编著

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

21 世纪做人做事新理念 / 苏木禄编著. —北京: 中国华侨出版社,
2009.5

ISBN 978-7-80222-915-0

I .2... II .苏... III . 人间交往—通俗读物 IV .C912.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 056963 号

● 21 世纪做人做事新理念

编 著 / 苏木禄

责任编辑 / 卓 力

装帧设计 / 袁剑锋

版式设计 / 岳春河

责任校对 / 雷一平

经 销 / 全国新华书店

开 本 / 787×1092 毫米 1/16 印张 /16.5 字数 /226 千字

印 刷 / 廊坊市华北石油华星印务有限公司

版 次 / 2009 年 6 月第 1 版 2009 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-80222-915-0

定 价 / 28.80 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 3 号楼 邮编:100029

法律顾问:陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 64443051 传真: (010) 64439708

网 址: www.oveaschin.com

e-mail: oveaschin@sina.com

前 言

严介和说：“三流的企业家做事不做人，二流的企业家做人不做事，一流的企业家做事又做人。”

中国民间有一句俗语：“先做人，后做事，做人做好了，附带着就把事情做了。”

成功依靠实力，这是人所共知的道理。但是，所谓“实力”并不仅限于金钱、关系、学历，更为重要的是做人做事的方式。

做人、做事是一门艺术，更是一门学问。一个人无论多么聪明、多么能干，背景条件多么好，如果不懂得做人、做事，那么他也许能获得一时的成功，但最终的结局将会是失败。

会做人、做好人，才能行得正、走得远，充分体现自我人生价值。会做人的人，尽管资历不深，业务不精，但是拥有一套灵活多变的处世手段。只要稍微动动脑筋，就可以潇洒自在地游走于各色人物之间，收获人脉，提升人气，经营人生。从某种意义上说，做人也是一种能力。《三国演义》中的刘备，有很多难以让人恭维的地方，要武功没武功，要谋略没谋略，然而，他的“做人”技巧却被很多人津津乐道。正是有这种技巧，刘备才能够把才智比自己高的诸葛亮、把武功比自己强的关羽、张飞、赵云等人纳入自己的旗下，从而成就了一番事业。

能做事、做好事，把难办的事尽可能办好，才能创造骄人的成绩，才能有表现的机会，才能让别人发现你、认识你、信任你，成为

你的伙伴，愿意与你共事。

不会做事，效率低下，工作搞不上去，没有业绩，终究无成就。不善于做人，在做事的过程中就容易犯错误，在生活中往往要扮演吃亏的角色，累得要死，忙到头发白，却得不到领导的赏识、同事的嘉许，晋级更是常常与自己擦身而过，甚至四处碰壁。

一个聪明机智的人，一个做事有板有眼的人，一个养成一身良好的习惯、消除了事业误区的人，一个虚心勤奋、肯于钻研的人，定会在人生事业的道路上步步走高，拥有很好的前程。

一个有头脑的人，一个洞察行情的人，一个有着良好的人缘关系的人，一个具有良好心态的人，就会在社会上左右逢源、稳步发展、天天向上、财源广进。

谁都想事业发达、家庭美满，谁都想受人尊重、办事顺利，但是只有那些既会做人又善于做事的人才能实现自己的愿望。

本书着重分析和阐述了人一生不可不知的做人做事的基本方法、途径和最新的理念，使读者能够轻轻松松学习做人做事的一些方法和技巧，为自己的成功增加更多的砝码！

目 录 CONTENTS

第一章 讲程序，讲方法，合公理
——把握做人做事的原则 /1

新时代，法制社会，做人做事不能太刻板，但也不能太随便、不能由着性子来、由着自己的需要来。凡事讲个程序，讲科学的方法和健康的心态。“哪怕你是皇帝，也不能想干什么就干什么。”不要以为是别人故意为难你，不讲程序、方法，不合公理，只会让一个人四处碰壁。

- 1 做人有方有圆，但别忘了大原则/2
- 2 该高调时高调，该低调时低调/4
- 3 要么不做，要做就用心做好/6
- 4 坚持自己的原则，办事不能总看别人的眼色/9
- 5 对你不喜欢的人和事，坚持宽容的原则/11
- 6 遵循自然界的通用法则：适者生存/14
- 7 人际交往的原则：保持最佳距离/16
- 8 说话讲原则，不该说的不说/19

第二章 能识人，干实事，会来事 ——区分做人做事的对象 /22

每个人的地位、性格特点不同，事情的轻重缓急不同，要区别对待。有的人做人不区分对象，做事不看人，结果好心办坏事，或办不成事。在人活得越来越现实的背景下，我们必须承认自己心底的世俗。过去，大家都不承认，今天，往往是那些“俗人”事情办得漂亮，人活得最风光。

- 1 小心当面赞扬你的人/23
- 2 了解性格特点，做事容易成功/26
- 3 如何与不同品行的人相处/30
- 4 分清想做的事和应该做的事/33
- 5 平凡的事做好了就是不平凡/35
- 6 摆对方向才能更好做事，摆对位置方能更好做人/37
- 7 不要只做上司告诉你做的事/40
- 8 很多事情可意会不可言传/41
- 9 有些事，没有结果就是最好的结果/42
- 10 不要什么都想得到，有些东西是必须要舍弃的/44

第三章 再正确的话、再正确的方式都要合时宜 ——分清做人做事的场合 /47

时代的发展，要求人们广结善交，出入各种各样的场合。不同的场合，有不同的规矩和礼仪，这些约定俗成的契约是做人的指南，是做事的方向。场合不同，门道和说道都不一样。做人做事不注意区分场合，注定会吃大亏。把握不好场合，就可能说错话、做错事。

- 1 性格不妨直爽，但不能不分场合/48

- 2 敢闯敢干，但绝不乱闯、乱干/49
- 3 生意场上既有一进一出的赚与赔，也讲究一进一退的人情练达/51
- 4 最具有诱惑力的时候要沉住气/54
- 5 勇于对机会说“NO”/56
- 6 避开断送职场生涯的陷阱/58
- 7 办公室里的关系学/60
- 8 做个合群的人/63
- 9 稳固职场地位，不做筐里的白菜/66
- 10 有的面子一定不能要，有的面子一定要给/69

第四章 知道自己是谁，对方是谁 ——扮演好做人做事的角色 /72

现代社会，人与人之间的关系越来越微妙，越来越复杂。比如同事关系、上下级关系、邻里关系、同学关系，朋友关系，等等。同一个人，往往要扮演几种角色，不同的角色要求有不同的做人做事的方式方法。拿捏好角色，做好份内的事情，就是一种成功。

- 1 上司：保持沟通，领会意图/73
- 2 同事：融入团队，和睦相处/75
- 3 下属：保持权威，适度冷峭/77
- 4 亲戚：不走不亲，常走常新/78
- 5 老师：拜师就是拿一个身份证/80
- 6 同学：建立友谊，重视聚会/82
- 7 邻居：亲而有间，宽容相待/84
- 8 客户：赢得合作，利益共享/86
- 9 朋友：知心的朋友要交，世俗的朋友也不能少/88

第五章 有方有圆，反应快，知变通 ——领悟做人做事的艺术 /91

国学大师王国维说过：“有境界则自成高格。”所谓“境界”，其实是一种恰到好处的感觉，是让人深以为是的折服。具体到做人做事上来，就是说话办事要把握好火候，有方有圆；嘴巴甜点，行动快点；脑筋活点，效率高点；微笑露点，肚量大点；理由少点，做事多点。

- 1 做人要力求出色，勇争第一，这样别人才能发现你、记住你/92
- 2 睁一只眼闭一只眼做人，明察秋毫做事/93
- 3 觉得为时已晚的时候，恰恰是最早的时候/95
- 4 屈伸道：像水一样能适应/97
- 5 做事要能耐得住性子/100
- 6 心里再苦、再难，脸上都必须是微笑的/102
- 7 顺风顺水行船，永远不要跟趋势对着干/103
- 8 不要等一切条件都成熟了才行动/105
- 9 切勿“排错队”/108

第六章 拥有好心态，种下好前程 ——端正做人做事的心态 /110

当今的社会是一个开放的社会，开放的社会为人们提供了许多发展的机会，机会多诱惑就多，诱惑多了，心就容易乱，心乱表现在行为上的忙碌失措。心态顺，做事顺，把心态放稳，就能找到正确的方向，主动接受挑战、应对麻烦，从而能够支配和控制自己的人生。

- 1 心态顺，做事顺/111
- 2 人生重要的不是所站的位置，而是所朝的方向/112

- 3 顶牛抬杠不养家/114
- 4 无论怎样的打击，当过去的时候，都是一瞬/116
- 5 宽容别人，其实是解脱自己/118
- 6 把心态放稳，才能给人留下很可靠的印象/120
- 7 不顺心、不顺利的时候不要放弃/122
- 8 你所担心的事情中，有99%本就不会发生/124
- 9 逃避问题不能解决问题/126
- 10 失败能打垮人的头脑，胜利也能冲昏人的头脑/128
- 11 自煎的人，往往都是不肯在生活里向自己交白卷的人/131
- 12 有梦想就是英雄/132

第七章 德行定终身

——做事贵在真诚，做人懂得感恩/134

一个真诚的人，会赢得信誉，赢得他人的信赖和支持；一个心中有爱、懂得感恩的人，会拥有广阔的胸怀，会有快乐相伴左右，从而赢得更大的成功。正如希腊一位哲人所说：“感谢是最后会带来利益的德行。”一个人品德基础良好，一生都会很稳固。

- 1 很多事，你不诚心，便做不成它/135
- 2 责任心，任何时候都不能丢/137
- 3 成功，就是不计报酬的付出/139
- 4 不要对最熟悉的东西熟视无睹/141
- 5 没有人分享的人生是一种惩罚/143
- 6 绝不亏待跟着自己一起打天下的兄弟/145
- 7 守住做事底线，心里不能只想着钱/147
- 8 时时刻刻心存敬畏/149

- 9 主动向对方敞开心扉/151
- 10 时常怀有感恩之心，你会变得更可敬、更高尚/152
- 11 用欣赏的眼光看人/154
- 12 经营好自己的人脉银行/157
- 13 对别人的举手之劳也要说声“谢谢”/159
- 14 感谢为难你的人/161

第八章 做一个精明的厚道人

——做事不能缺心计，做人不能太“精明” /164

这个世界，最容易成功的是精明的厚道人。一流的商人是精明加厚道，二流的商人是精明加精明，三流的商人是厚道加厚道。有心计的人懂得做事之道，太精明的人让人不放心，会失去很多机会。该精明的时候精明，该愚钝的时候愚钝，这是做人做事的大智慧。

- 1 培养毛遂自荐的心计/165
- 2 做人有分寸，做事有板有眼/168
- 3 未来不是聪明的竞争，而是智慧的竞争/170
- 4 不要有比别人聪明的想法/173
- 5 待人处世，城府少不得/175
- 6 从敢为人先的成长走向甘为人后的成熟/177
- 7 对方心顺，自己事顺/179
- 8 不必争取 100% 的人对你都满意/181
- 9 花要半开，人要半醉/183
- 10 敢言不乱言，能说不胡说/184
- 11 做人就要带一份憨、一份痴/186
- 12 一定要懂得“无用”的妙用与大用/188

第九章 专注于你的梦想，不要放弃

——做事要“专”牛角尖，做人要坚持不懈 /191

一位社会学家在评价美国人的成功经验时指出：“他们不怕失败，在事业上竭尽全力，这种坚韧的意志促使他们失败后卷土重来，直到最后到达成功的目标。”一个人要有持之以恒的精神，就能在学习、工作、交友等方面做到善始善终，成为终有所成的人。

- 1 今天，我有哪些事情可以做得更好/192
- 2 人世间任何臻于圆满的艺术，都容不得偷工减料/194
- 3 对准一个目标，毫不动摇地全力以赴/196
- 4 选择比努力更重要/198
- 5 与其花时间做很多无效的事，不如花同样的时间做好一件事/200
- 6 把工作当作你的爱人/202
- 7 机遇抓住了就能成功，抓不住就是平凡/204
- 8 有忧患意识的人，总是笑到最后的人/207
- 9 在压力下学会生存/209
- 10 不想断电就时时充电/212
- 11 胜利者就是比别人能坚持的人/214
- 12 最后的1%决定你的成功/216
- 13 拼，很累；不拼，更累！/220
- 14 承受力也是一种能力/222

第十章 打造个人黄金形象

——确立自己做人做事的风格 /225

现代社会中，人人都在推销自己，形象与风格便是个人的商标。要让自己脱颖而出，获得他人的信赖和尊重，就要确立自己做人做事的风格，打造个人黄金形象——成熟睿智、积极乐观、绅士有礼、正直自信，这些做人做事的风格都是你无形的名片，是你的最大财富。

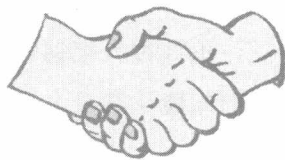
- 1 成为自己想成为的人，不要为了别人的看法而做人/226
- 2 成熟是人生的一个重要关口/228
- 3 成为乐观的人，即使看一件坏事也能看到其积极的一面/230
- 4 成为懂“礼”的人，有礼才能办成事，才能受人尊重/232
- 5 成为“稳重”的人，不乱说话，要说就说有分量的话/235
- 6 做一个正直的人，品行端正，做人才有底气，做事才会硬气/237
- 7 做一个谨慎的人，保持头脑清醒，在大是大非面前不糊涂/239
- 8 给人留下“很厚道”的印象/241
- 9 说到做到，建立诚信银行/243
- 10 有大成就的人都不是“独食蜘蛛”/246

第一章

讲程序，讲方法，合公理

——把握做人做事的原则

新时代，法制社会，做人做事不能太古板，但也不能太随便、不能由着性子来、由着自己的需要来。凡事讲个程序，讲科学的方法和健康的心态。“哪怕你是皇帝，也不能想干什么就干什么。”不要以为是别人故意为难你，不讲程序、方法，不合公理，只会让一个人四处碰壁。



做人有方有圆，但别忘了大原则

正直的人容易得罪人，但生活很愉快。
因为他们性情坦率，讲原则，守原则，所以
内心纯正；因为他们内心纯正，所以情感真
实；因为他们情感真实，所以生活自由；因
为他们生活自由，所以不需要虚伪的面具。

正直的人如果能在大的原则下圆融一些，会来事，知变通，必定会获得好的人缘，与上司、同事、下属、朋友、亲人等建立和谐的人际关系。

《钱神论》说：“钱之为体，有乾坤之象，内则其方，外则其圆”，秦始皇把钱制成外圆内方的形状，寓天圆地方，天地和谐，宇内财富为皇上所有之义，其内涵是十分丰富的。圆和方是宇宙间最为矛盾而又十分和谐的图形，生活中这种和谐随处可见。

也许古人把铜钱制造成这种外圆内方的形状只是为了方便携带，我们却能从其身上看到许多成功人士的影子。

为人之道要内方外圆。方，就是做人的原则，也就是说一个人要内心方正，坚持原则，维护自己的独立人格；圆，就是处世老练，圆通，善用技巧。圆是方法，是立身之术。待人圆，处处得心应手；律己方，就会与人为善。方是做人之本，圆是处世之道。胆欲大而心欲小，智欲圆而行欲方，若把方与圆的处世原则恰到好处地结合起来，做到该方则方，该圆则圆，就会左右逢源，拥有良好的人际关系。

到什么山上唱什么歌，见人说人话，见鬼说鬼话，见到农民问收



成，见到学生问成绩，今天天气哈哈，实际都是一种与人交流和沟通的技巧。若见人说鬼话，见鬼说人话，那脑子怕是真出了问题。

但一个人如果过分方正，刚直不阿，就像生铁一样一折就断；但假如一个人过分圆滑，八面玲珑，总想着占别人便宜，久而久之，还有谁愿意和这种人打交道呢？所以这两种人都是生活中的失败者，而真正成功者该如何呢？那就是外圆内方，圆中有方，方圆有度！

“方”是做人的根本，是做人的大原则，是做人的底线。凡事都有个边界，球场上，球出了底线，就会丢分。做人做事都有底线，若出了底线，就会犯错误。

因此，对一切事物都不可不注意它的底线。任何时候，这个大原则不能丢。

武侠小说之所以受人青睐，其根本就是它张扬了一种侠义精神。当然，一个角色的侠肝义胆往往是靠反面角色来烘托的。大丈夫有所为有所不为，没有“方”的灵魂的人，随着时光的推移和沉淀只会受到大众的唾弃，因为他们违背了伦理。

圆不是八面玲珑的圆滑，没有原则的和稀泥，做人要有基本准则和良心。正如人们走路，直走不行，我们就拐个弯绕过去，所谓“此路不通，改其道而行之”。

“圆”作为出世之道往往体现在对事情的处理方法和说话的技巧上。你不妨观察一下你周围的人，那些成功的经理、厂长、工程师之类，他们的成功是否就因为他们的专业技术是最好的呢？答案是否定的。他们的成功很大部分依赖于他们的为人处世之道。他们往往善于推销自己。这正如幸福的婚姻不一定是妻子闭月羞花，丈夫英俊潇洒，幸福的婚姻在于双方彼此的尊重和体谅，能和谐而融洽地处理好关系。

同样的一件事情，说话的方法不同导致的结果也截然不同。举个简单的例子：你的邻居对于修剪花木很有一套。你对他说：“我家有盆花，你能帮我修剪一下吗？”对方一定会有理由推脱。严重的则叫

你滚蛋。因为他们心里在想：“凭什么给你出卖体力。”但如果你换一种说法：“我发现你家的花修剪得非常漂亮，你这方面技术比我可高明多了。唉，我家也有一盆，能不能教教我，看怎么修剪才漂亮呢？”

这样对方就会乐意帮忙了。这就是圆。



该高调时高调，该低调时低调

在现在这个社会，如果你要让人知道你的本事那就一定要高调一点，不然没人会知道你的才能。如果你不善于表现自己、突出自己，你就很容易被这个社会所淘汰。但有时候也需要低调一点、谦虚一点。高调、低调在于运用的时机。二者皆为可用，但决不可张冠李戴。

俗话说“高调做事，低调做人”。在新时期，对这个观点要持一种怀疑态度。无论是做人还是做事，该高调还是低调，要分人、分事，看当时的背景，所处的环境，面对的对象。

一个歌唱家，如果你一味的飙高音，结果是你累大家也累。即使你的高音并不刺耳，可谁愿意承受一味尖利的听觉刺激。反过来，你一味低沉，从不激昂，我想待你终止，恐怕早就鼾声四起了。所以只有高低结合，带着听众在高亢与低沉之间迂回，效果才会良好。也只有这样，旋律才能被称之为旋律，才会具备优美。