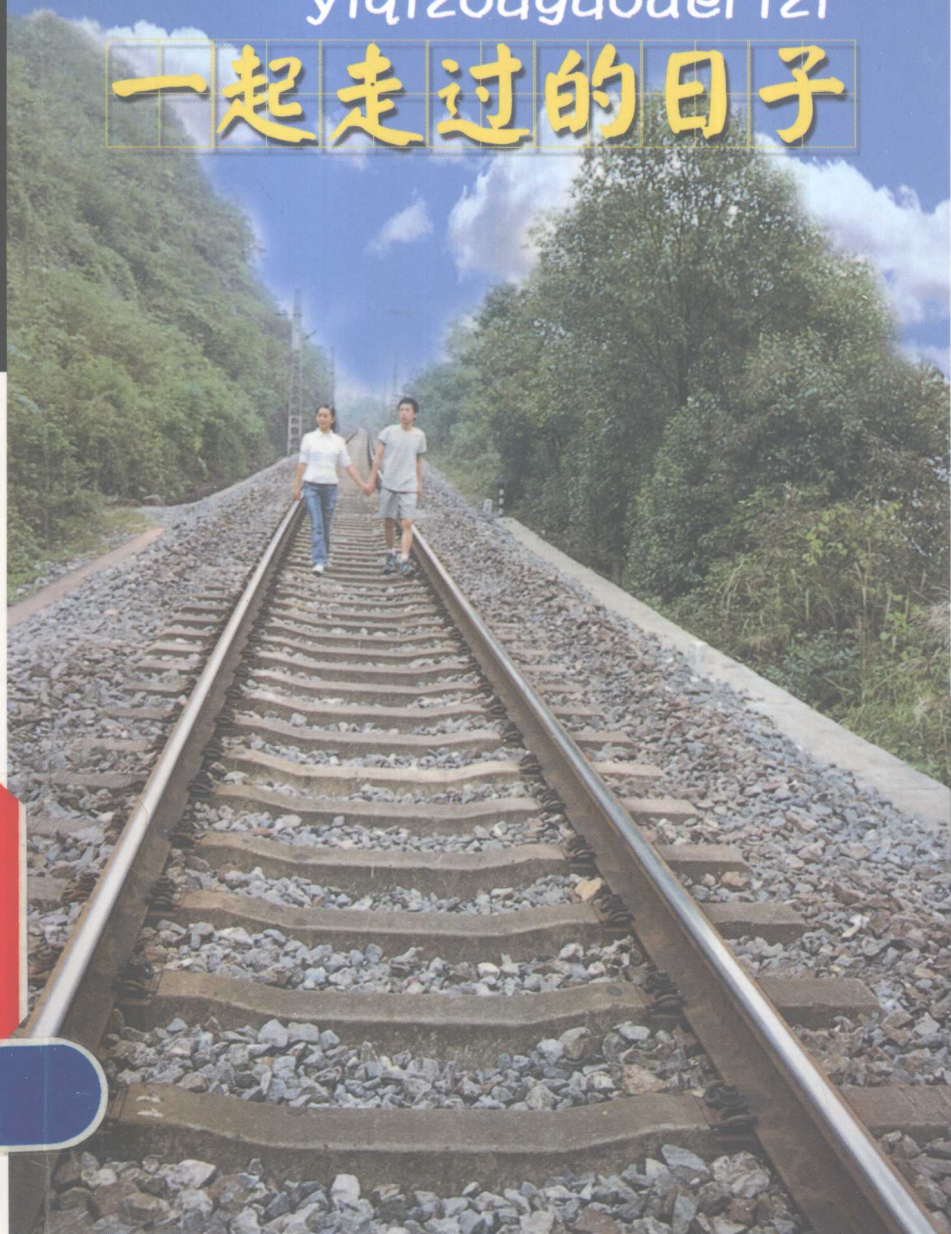


The days took together

唐维 [著]

yiqizouguoderizi

一起走过的日子

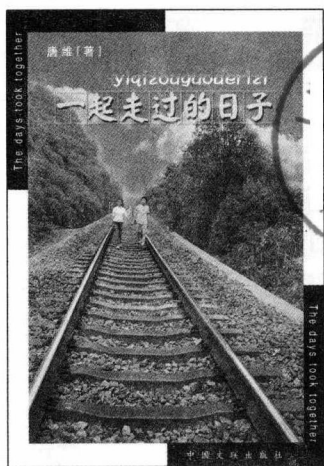


The days took together

中国文联出版社

一起走过的日子

唐维
著



图书在版编目 (CIP) 数据

一起走过的日子 / 唐维著. - 北京: 中国文联出版社,
2003.2

ISBN 7-5059-4072-4

I. 一… II. 唐… III. 短篇小说-作品集-中国-当代 IV. I247.7
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 006336 号

书 名	一起走过的日子
作 者	唐 维
出 版	中国文联出版社
发 行	中国文联出版社 发行部
地 址	北京农展馆南里 10 号 (100026)
经 销	全国新华书店
责任编辑	周完淳
印 刷	北京昌平百善印刷厂
开 本	850 × 1168 1/32
字 数	161 千字
印 张	7.5
插 页	2 页
版 次	2003 年 2 月第 1 版第 1 次印刷
印 数	1-3, 000 册
书 号	ISBN 7 - 5059 - 4072 - 4 / I · 3168
定 价	16.00 元

想了解侗家神奇幽远、如梦如幻的婚俗恋情吗？

想感受浪漫奔放、如痴如醉的中学课外生活吗？

想领略沈从文笔下淳朴宁静、如诗如画的湘西田园风光吗？

想聆听一曲纯洁动人、如诉如泣的初恋咏叹调吗？

内容提要

这是一部描写校园生活的文学作品，作者在书中向我们描绘了丰富多彩的学生生活和他们的情感世界；塑造了当代中学生群体当中的一群可爱的学生艺术形象。

书中敢于展示中学生中的早恋问题，在一定程度上做到了生活的真实和艺术的真实两者的和谐结合。

书中许多章节不乏哲学的美和诗意的美，值得中学生朋友一读。

序

一位友人约我为唐维先生的这部《一起走过的日子》写篇序。并介绍说，这是一位来自湖南侗家的学生，正在民族大学读书，今年19岁。这引起了我的兴趣。于是，第二天我从朋友那里接过书稿，用了数天时间认真地阅读了这部作品。

这是一部描写和反映当代中学生生活和情感的作品，书的前半部充满了中学生青春的活力和躁动。两位主人公——内冰冰和唐纳既是同班同学，也是一对初恋情人。他们感受着美好的学生生活，也体味着初恋带给他们的快乐和幸福。

全班27名男生与27名女生共同生活在一个古老而美丽的校园里，他们活泼可爱，天真烂漫，在紧张的学习之余，放学后男生与女生相约一起去游泳。“我们骑车的骑车，走路的走路，都背着包，抱着书，一边说笑着往游泳池跑。大家都感动这样的日子才是最快乐的。”我深深地被这种朝气蓬勃团结向上的气氛所感染，也使自己陷入了童年的回忆中。因为在那流淌着中华文明的大江——长江岸畔，我也有过自己快乐的童年，尽管时代背景不同，快乐的程度不同，但是却有总也抹不去的记忆。

《一起走过的日子》敢于直击和描写当前中学生中存在的早恋话题。对于这一问题，我采访过一位中学老师，想听听她的看法。她说，这是一种青春萌动的正常现象，因此，也需用正常的心态去看。严格来讲，中学生的早恋，不能说是真正意义上的恋爱。因为从初恋到最终结合的，一百对中的成功率几乎是零。她认为：老师对学生中的早恋问题，不必过于大惊小怪，

顺其自然，只要不出圈，正常的男女交往，不必过多干预。从生活中的一些现象分析，某些学生追求异性或者说“早恋萌动”只是生活中的一副调味品，仅此而已。

本书值得称道的，是作者在书中，把初恋写得声色俱备，把情把景写得都很美丽。这说明，作者读过不少的优秀文学作品，潜移默化地运用于作品的语言中，为作品增色不少。对一位年轻作者来说，除了本人生活经验以外，在艺术创作中，走吸收、借鉴、继承、创新之路，是走向成功的必由之路。

作品的后半部分使人觉得有些沉闷，有情人最终而能成为眷属，或者说，情还在，人已渺，这样的悲剧结尾，除了令人叹息外，个中原由尚缺乏艺术的解释。

我相信随着时间的推移和作者不断的努力，作者会一步步成熟起来，我期待着，他的好作品不断问世。

(陈满平)



THE DAYS TOOK TOGETHER



第一章

初一196班一女子俗家姓内名冰冰

那女菩萨生得沉鱼落雁，闭月羞花，有国色天香之美，倾国倾城之貌，似九天仙女下凡间，如月里嫦娥出广寒，却是落在人间的天使。

5月30日

一中的校园在夏日夜晚的空气中显得古色清幽。封建时代修砌的那些古老的楼阁在夜色中更有几分中世纪皇宫内院的遗风。在那些古老的楼阁背后方圆几里是一片古银杏树林。夏天的树林里枝叶荫荫，遮住了夜晚幽谷似的天空，看那幽谷里的白衿荡落在这树林里幽深的草地上，却变做那夜百合中的萤火虫。林内的古树下，香芷簇簇，灌木幽深，四处布谷鸟叫，夜莺啼，遮鸪鸣，紫燕语。也见那白鹊穿枝，黄鹂飞舞，画眉看经。古树林里，却也生香花异树，见那玫瑰伴百合，也逢山茶倚白栗。

这天晚上，我来学校上晚自习，到了班上，却还早，同学们都还没来，只有内冰冰在教室里。上初中以来，内冰冰一直都坐在我前面，我们的位子都是在教室的最边上靠窗的这一组。只见她一个人坐在那里，穿了一身黑色的舞蹈练功服，从她簪起的发髻可以看出她刚从练功房上完舞蹈课回来。薄丝的露背上衣，给了她与往日不一样的美丽动人。

她背靠着课桌，身子倚住窗棂，一只手支着脸颊，一只手

里拿一张很长的中国古典式的竖写信纸。看得出来，那是一封写好的信，铅笔写的字迹下，藏着玫瑰花和丘比特的那支金箭。她把信贴在嘴唇上吻了很久，才放下去，抱在胸口，然后，抬起头看着窗外那美丽的夜空和璀璨的星光下的那片伊甸园。

我走过去，坐在她身边，借着依稀的月光可以看到她脸上泛起的微微的玫瑰红，白皙的皮肤也因此而显得多情。她见我来了，却只是低头不语，如果是以前，她是很喜欢和我在一起说话的。

坐了很久，她才抬起头，看了我一眼又看看外面夜晚的校园，问我：“今晚是学校停电了吗？为什么教室里都黑成一片了，却还没有来电？你看到了吗？那月里的广寒宫灯都亮起来了。美丽的夜晚为什么会走到人间来？”

我对她说：“那是因为嫦娥一个人住在天上，她却嫉妒人间的欢乐；美丽的夜晚就离开了她，来到人间。”

她双手托着下巴，看着我，又看看那月里的嫦娥，天真地说：“那么，嫦娥她会后悔偷取灵药吗？要是她愿意，她可以离开广寒宫，回到下界来呀！”

说话间，同学们都一个个来到班上，校园里也是人影簇簇。往日夜晚静谧的校园，在今晚却是喧闹声一片，显然，学生们都不愿回家，不想太早离开这不生人间烟火的美丽的校园。

“你想不到教室外去玩？”我问她。

“我不去了，你到哪里去啊？”

“我想到楼下去走走。”

“这封信是我写给你的。”

说着，她把那封束好的信揣在我手里。我拿了信，走出教学楼，往后边的树林走去。本想进树林里玩，却见那林内一片阴暗，银色的月光只是落在树顶的枝叶上，却也透不进林子里。我来到树林边上的几根倒在草丛中的石柱前。这些石柱是过去

树林前的一座牌坊倒下后留下的残垣断壁，再看那石柱上雕刻的麒麟兽，想是一百多年前这座石牌坊上的守护神。

我找了一根弯月形的石柱坐下，这块石头边上已是蓝草丛生，偶尔，在草丛中你会看到几朵叫不出名来的花。从这块石头往后不过几步，也有一根半圆形的石柱，只不过它的一半，是埋在地底下，立在外面的一段看上去好似从土里长出来的一样。听人说，这根石柱地底下的那一截的底面刻着一段祷文，说是只要在每月的初七日晚上，坐到这块石头上对着月亮在口里念七声你爱上的那个人的名字，再跑到前面的石头上转过身对这块石头说声“我爱你”，那么，这两块石头就会在你和她之间搭一座情人桥，让你走到她身边，这两块石头也因此叫做“情侣石”。

我想到这里，便起身往后面的那根石柱走过去，要知道，我是很想对它说出：“我爱你”的！我俯下身来，想在它地下找到那段仙迹，却到底还是找不到，倒是从身边落下一个什么东西来，掉在地上，我低头一看，原来是内冰冰写给我的那封信。我拾起来，拿在手里，又看到了那信纸上的玫瑰，半天也不愿打开。我在想：是不是她又在信里写了什么文章来骂我，我才不看它呢！要知道，她和我从进初中的第一天起就成了冤家对头，她又一直坐在我前边，不是冤家不聚头，好苦啊！算起来，这一年来，我和她虽说打架不过几回，吵了却有上千次了。你知道，她敢在班上调戏我，出了学校我也敢整她。就说上次五月份，我们班去明山搞篝火晚会。

那初夏的天气很好，明山山麓海拔一千多米，大部分都是原始森林和原始次森林。

晚上，在山顶开了篝火晚会之后，老师和同学们陆续都回山莊睡了。我们组共八个人，偷跑到山莊下的伴山泉边喝泉水，我们四个男生走在前面，内冰冰她们几个女生跟在后面。你



知道，我一见到内冰冰就来气，我恨她就如同痛恨地狱！

这晚，我们在伴山泉一直玩到后半夜。

“好家伙！”我拉住内冰冰说：“你不想去捉萤火虫啊？”

她转过身，一个狐步走过来，大声地对我说了一句：“你这个癫子！”然后却又问道：“哪里有啊？”

我指了指那片树林说道：“在那些大树底下，那么多，你没看见啊？——就我们两个去捉，叫他们先回去吧。”

“好啊！”她应了一声，就跑到泉水边的大石头下边坐着，看萤火虫去了。

看来，她是没有想到我会整她。等那几个同学走过了这座山，估计不会来救她了，我才回到内冰冰这里。

我和她便往大树林里走，一进树林，夜空和星星就被厚密的树枝叶撇在了外面，好深的草丛里只有萤火虫在上下飞舞。趁她去抓萤火虫了时，我大叫一声“鬼啊！——鬼！”转身就跑，还没等她哭出声来，我早跑得不见人影了。

这下好了，让她哭，一直哭到她哭不出来了，我才过去救她。我要让她知道我的厉害，我要在这草地上睡着听她哭才好呢！我躺在地上听得见她的哭声，还边哭边叫我：“唐纳！唐纳！”

我的天啦！她不叫还好，这一叫我的名字，就让我想到电影里那鬼魂哭人。想到这里，我自己倒有点害怕起来，还是赶紧走了才是。

我爬起来，跑过去，见她还在哭，只好拉着她就往外逃。路上，她只是一直拉扯着我的衣服跟在后面，哭哭啼啼的。你知道，她是不敢生我气的——至少在今晚，要知道，她只要敢怪我，我就又会把她一个人丢在这深山老林里。

不过，她一回学校，就不一样了。

有一天下午放学，我们班男同学都在球场踢球，她们女生一个个骑车回家了。我往后一看，见到内冰冰也骑车从球场边

过，她一见我，就故意冲我做了一个鬼脸，给我难看。还对她们一伙的几个女生说：“你们看，唐纳他都瘦到家了，那么可怜，在他身上的皮肯定是埋在骨头下面，要不，怎么看上去，骨头像是在最外面呢！那弱不禁风的样子还踢球呢，如果可能的话，我想，是球在踢他。”

我一听这话，她是摆明了不给我面子，我要是忍了就不是我自己！我拿起球一脚踢在她的腰上，当场她连人带车倒在地上。我得意地转身要走，谁知道，这出戏早就被站在三楼的班主任老师看见了。老师把足球没收了，还叫我给内冰冰道歉，我不情愿的说了一声“对不起，我错了。”

今晚，她无缘无故地给了我这封信，我想，她肯定是在挑逗我，我是不会那么笨的，若看了信，不是自己找死？到底，我是没把信看一眼，就把信纸按在石头上，撕了它4个回合，分成了16块，撒在地上。

我本想一脚踩它入土，可低头一看，只见那十几块纸片，都不见墨迹，只有四、五块碎纸片上好像写着几个字。这倒引起了我的好奇心，想看看她究竟写了什么？我把纸片一片一片地放在石头上，拼凑起来，见到的却是四个字“我喜欢你”！

你知道，我看了很久，这四个字，让我想起了往日我和她之间并不全部是在吵吵打打中过去的。想起今晚她在我身边的矜持羞涩。我才知道，这四个字是一个情窦初开的女孩最美丽的情话，是动人的誓语，也是一个没有初恋过的男孩最想收到和拥有的东西。看着撕碎的信笺，我才知道后悔撕了它。一片、两片、三片、四片……16片，我一边把它们拾起来，一边找到了那四张写了字的纸片，也在背面写上她写给我的那四个字“我喜欢你”，再用衣襟包起来，生怕会掉了一片，我会一直替我和她把它们收藏好的。



我回到教室，见同学们三、四个坐一块，七、八个聚一起，点上几支蜡烛，都在闲坐聊天，或是在桌上打牌玩，看上去，好不热闹。

我走过去，看见她还是坐在我那里，在我的桌上摆了两支蜡烛，和几个女生在一起说笑。想得到，她们定是又在“凑合”哪个男生和哪个女同学，要知道，她们女生就是喜欢做这种事。

记得2月14日情人节那天，班上的黑板上就出了一个姻缘榜，把全班的二十七个男生和二十七个女生的名字都写在上面，再用线连接起来，配成二十七对。我和内冰冰的名字写在了第一对“金童玉女”单上。内冰冰看了，马上就在班上宣布说她不愿做玉女，要让我去做和尚。过后，还拿我出气，整整两天加一个晚上没和我说话。唉！说到底，还是我最痛苦了，丢了面子又赔夫人。

这下，我一进教室，她们就看见了我，把我推推拉拉地扯到了内冰冰身边。内冰冰见我来了，只是一直低着头，不像往日一样过来算计我。我知道，——从信里知道，她不再是以前的她了，她不会再对我那么凶了。至少，现在对我是这样。

我见她一只手放在腰间，另一只手的纤瘦的手指贴在嘴角边上。偶尔，颤动的指尖会轻触一下那半启的双唇。

我坐在她对面，可以看到她脸颊上泛起微微的玫瑰红，柔弱的腰肢斜倚在桌边，好似一个含羞的信徒在狄安娜圣母前的祈祷。

如银的月光透过夜空射进教室，撒在窗边的课桌上，又落在地上，如在平静的水面铺上一层逸动的白纱，映出了岸上那美丽少女的身影。跳动的蜡烛的火光一亮一暗，给她那白皙的脸颊罩上一层素影，使她那勾人的眼睛更藏出几分深邃和动人，悄往上翘起的睫毛更显出幽长。西班牙型的额头，希腊式的鼻子……蹙蹙眉黛，脸比颦儿更美；窈窕身段，腰似黛玉更弱。

那橙红色的烛火，在馨香的空气中舞动，飘扬的烛影掠过她俏瘦的脸颊，有如在白皙的皮肤上抹了一层脂粉。从来都说，

她是天生一个美人胚子，我却在今晚才见她似这般美丽动人。

也不知是哪阵微风吹过，浸熄了蜡烛，把她沉进了夜色当中。那夜晚是为她而降临！用自然的赐物妆扮这位美丽的公主，看她如此娴静，又如那天使的灵魂飘飘幽幽来到人间，寻找她前生的情人。

下了晚自习，同学们拥拥挤簇走出学校，渐渐散去。我们几个同学一直坐在蜡烛旁，到11点钟，内冰冰和我走在最后关教室门。

这时，初中部楼里已是黑成一片，我们班的教室在三楼，没有电灯，又熄了蜡烛，内冰冰死也不敢走下楼去，她只是立在教室的后门口，不敢往外走。

“真没出息！你不走，我走啦！”我说着拉了她的手就要往外跑。

“你这样骂我？——你有出息？我是一个女孩子嘛！”说着，她一下就背靠在门上，呜呜地哭了起来。

“你看了那封信了吗？你不喜欢我就算了，你却这么对我，我再也不想见到你了！”她哭着说道。

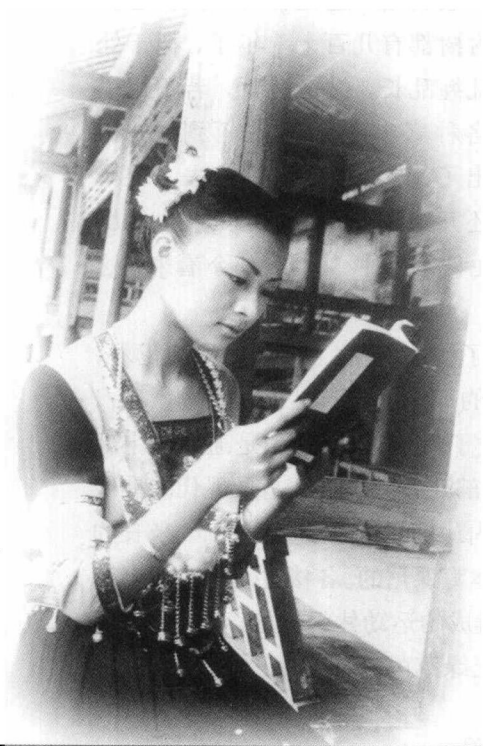
我走过去，抱着她，对她说道：“冰冰，你知道，我喜欢的是你！你还记得以前，我写给你的那些诗信吗？”

“妾发初覆额，折花门前剧，郎骑竹马来，绕床弄青梅，同居长千里，两小无嫌猜。”她念道。

“今晚，你却说这种话，不是伤感情，伤了我的心吗！”我对她说道。

她只搂着我，一直不停地轻声啜泣。到了半夜里，我们还坐在教室里相依相偎，身边的一切在我们眼里都是那么安静、惬意。校园看来是那么的温馨和浪漫。

仲夏的夜晚多么令人动情，我们知道：我，是她的；她，是我的。好久，我们走出教室，在清缱的月影下感受初恋。她抬起头，看看我，又指着那天上的广寒宫生气地说道：“嫦娥姐姐好坏，她偷看了我们的初吻！”



THE DAYS TOOK TOGETHER

第二章



七月的盛夏，校园里早已是绿树荫荫，鸟儿在枝头窜来窜去，叽叽喳喳地唱个不停，今天就要放暑假了，我们一清早就来到学校。

一到校门口，见校门两边的两尊石狮子，青灰色的狮身上披着清晨透过树顶射下来的缕缕金光，似乎这两位守护了学校一百多年的虔诚的信徒，也为我们的假日的到来而褪下陈旧的朝服，穿上了天使的圣衣。

一进学校大门，中间就是一条大路，通往各教学区。这大路两边古木参天，看这里每棵古树都有几百上千年了，树干处漫布着苔藓、青草，树藤枝叶乱缠乱长，站在树下，若不用手扒开铺在树干处的几尺来厚的各种草叶藤蔓，是见不到这些树木的树干的。有的古树上又生出了其它的树种，看上去一棵树上长出几种不同的树叶，有的还开出了多种不同色的花，结出了不同类的果子。人说“龙生九种，种种不同”，如今看来，这古树也是显了神通了。

这些古树下面的草地上种了些山茶花、桃、李之类的花木，没有修砌围栏，也没有破坏它的那些属于自然的美。

走过这片树林，大路就分成了两条道路，一条是通到高中部教学区和学校办公楼去的。高中部几座教学楼都是最现代的玻璃顶式建筑，一层和地下层是室内球场和运动场，两根50米长的室内塑胶跑道是为了下雨时上体育课用的。各楼之间是由四个篮球场、两个羽毛球场和排球场组成的运动休闲场地。教学楼的后面是植物园和足球场，足球场上绿草茵茵，场边上400米跑道环