

- 🌸 最全收录藏密50位财神及其修持法，藏族民俗文化的深入探讨
- 🌸 史上最完整而有机的财神图像辨识体系
- 🌸 新颖的图解手法，150幅生动手绘插图，让你轻松读懂财神法

藏密财神法

求取与施予财富的智慧



白度母
满足众生一切愿望，
带来丰盛财物



黄财神
五姓财神之首，主司财富，
能使众生脱于贫困，财源广进



财宝天王毗沙门
护持佛法，
赐予众生无尽资财



白玛哈嘎拉
最受欢迎的财神护法，能为众生
带来财富且不产生障碍



绿度母
能增长福德、成就富贵，
使众生丰财自在



尊胜佛母
能使五谷丰熟，
使众生增长财宝和福德



财源天母
为财神佛母，专司世间财富，
为众生带来财宝

图书在版编目 (CIP) 数据

图解藏密财神法 / 诺布旺典著.

—北京: 紫禁城出版社, 2009.3

ISBN 978-7-80047-790-4

I. 图… II. 诺… III. 喇嘛教—神—信仰—简介

IV. B946.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 033181 号



丛书主编 / 黄利 监制 / 万夏

项目创意 / 设计制作 / 紫圖圖書 ZITO®

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和
中华人民共和国著作权法保护。

本书中所有文字、图片、示意图等著作权为北京紫图图书有限公司所有，
未事先获得北京紫图图书有限公司书面许可，

本书的任何部分不得以图表、声像、电子、影印、缩拍、录音或其他任何手段进行复制和转载，
除非在一些重要的评论及文章中作简单的摘引。违者必究。

图解藏密财神法

诺布旺典 / 著

责任编辑 / 万钧

出版发行 / 紫禁城出版社

经销 / 新华书店

印刷 / 北京佳信达欣艺术印刷有限公司

版次 / 2009 年 4 月第 1 版

2009 年 4 月第 1 次印刷

开本 / 787 毫米 × 1092 毫米 1/16 20 印张

字数 / 349 千字

书号 / ISBN 978-7-80047-790-4

定价 / 68 元

如有印装质量问题，请寄回印刷厂调换

唐卡中的藏密财神

藏密财神队伍庞大，除了有为众生增长财宝的共同特点外，他们还各有神通，各具特色。下面，我们用藏族独特的艺术形式——唐卡为你呈现八位有代表性的财神：莲师财神，莲花生大师化现，可称为财神中的财神王；绿度母，二十一度母的主尊，也是藏密中最美丽慈悲的女神和最易相应的本尊；财源天母，专司世间财富；尊胜佛母，能使五谷丰熟；财宝天王毗沙门，既护持佛法，又专门管理天上的财库；吉祥天母，又被称为财富女神；黄财神，是著名的五姓财神之首，主司财富；白玛哈嘎拉，是由著名护法神大黑天转化而来的。



尊胜佛母

也称佛顶尊胜佛母，密号除魔金刚，她能使五谷丰熟，使众生增长财宝，得种种福德和充足的财源，还能够净化修行者的罪业。



莲师财神

莲花生大师是藏传佛教密宗的始祖，为了让众生摆脱灾难和贫穷，积聚福德资粮，最终摆脱轮回，而化现为莲师财神。他是一切财神的总汇，可称为财神中的财神王。



绿度母

绿度母是二十一度母之主尊，观世音菩萨的化身，也是藏密中最美丽慈悲的女神。她能增长福德，成就富贵，使信众丰财自在，凡有求财宝者都能遂愿，是藏密中最易相应的本尊。



财源天母

财源天母又称财续佛母，持世天女，雨宝菩萨等，是藏传佛教重要的女性财神，专司世间的财富，为五姓财神的佛母，能为众生带来财富与珍宝。



财宝天王毗沙门

毗沙门，即北方多闻天王，是藏传佛教中最受欢迎的财神，著名的财宝天王，能赐予信众无尽的资财。他既护持佛法，又专门管理天上的财库，因此也被称为“财神护法”。



吉祥天母

吉祥天母，也叫吉祥天或吉祥天女，旧称功德天。她是藏传佛教中极重要的女性护法神。因为吉祥天母象征幸运和财富，所以又被称为财富女神。她主施福德，能满足众生所需的资财，使众生得到快乐。



五姓财神之黄财神

五姓财神又称五姓藏巴拉，包括白财神，黄财神，红财神，绿财神和黑财神，是五方佛各部主所化现出来的。黄财神是五姓财神之首，主司财富，能使一切众生脱于贫困，财源广进。



白玛哈嘎拉

白玛哈嘎拉，由大黑天转化而来，是藏密香巴噶举与萨迦派特别的财神及智慧护法。他能为众生带来财富且不像一般世间财神护法一样产生障碍。大黑天是西藏密宗护法神之首，白玛哈嘎拉则是大黑天所有变形中最受欢迎的财神护法。

图解
经典 35

以现代手法揭开藏传佛教财神法的秘密

图解 藏密财神法

求取与施舍财富的智慧



紫禁城出版社

财神护法曼荼罗 布本设色唐卡 17世纪 西藏

这幅唐卡中，中央主尊为财神护法毗沙门，主尊下方为白财神及其眷属，两侧为财宝天王的化身。坛城第二圈在表示八个方向的位置绘有财神的八位护法，他们分属八方，分别持不同的器物；坛城第三圈绘有八个龙女，手托摩尼宝；最外圈坛城绘有四大天王，分别位于四方，守护坛城。唐卡上界绘有金刚上师及历代传承上师。

戩聂

西南方神戩聂，黑蓝色身，右手持长矛。

诺布桑保

西方神诺布桑保，白色身，右手持珍宝，左手托吐宝鼠，八位护法财神左手都握着一只吐宝鼠。

广目天王

龙女

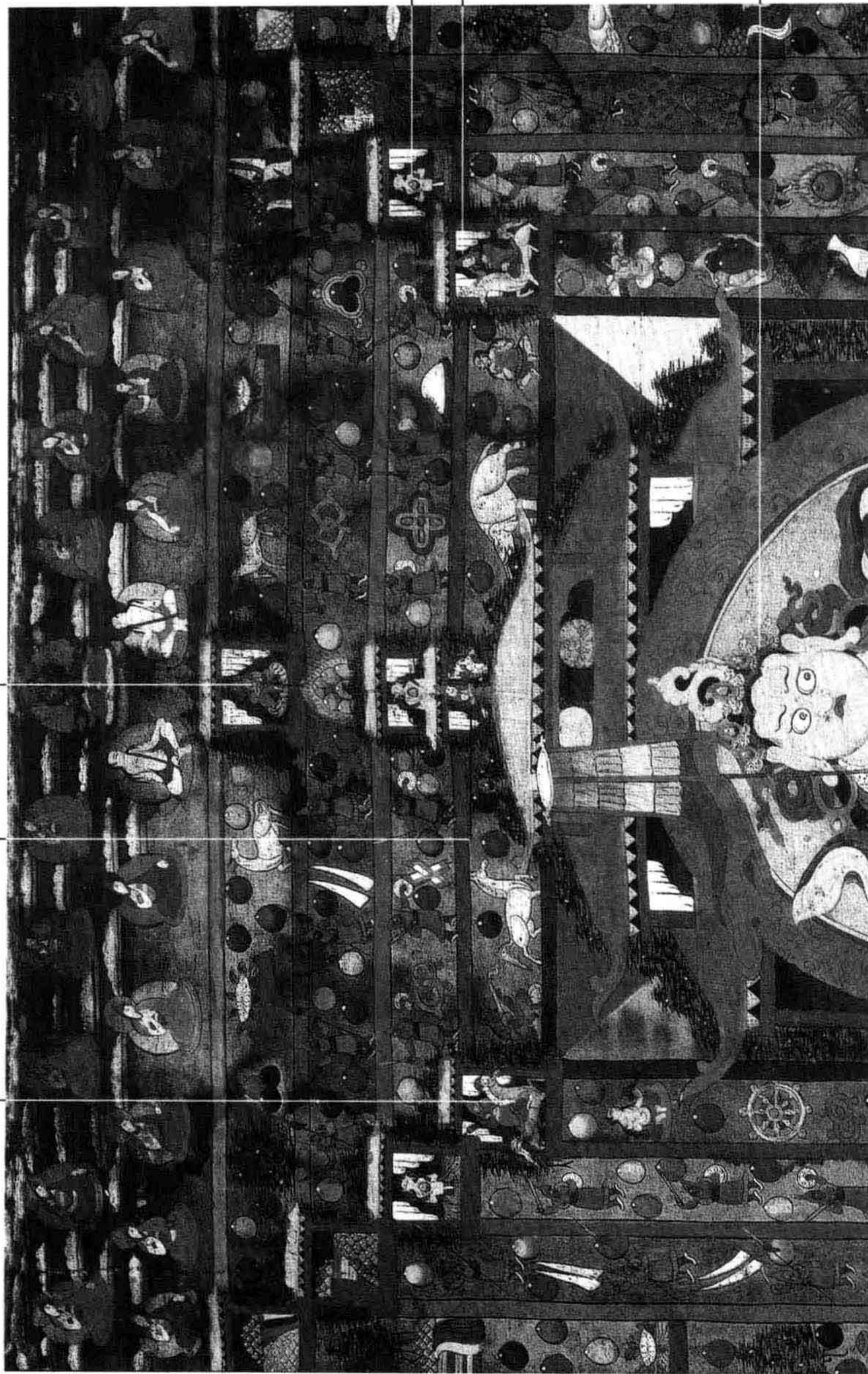
曼荼罗的第三圈绘有八个龙女，龙女黄色身，手持摩尼宝立于海中。

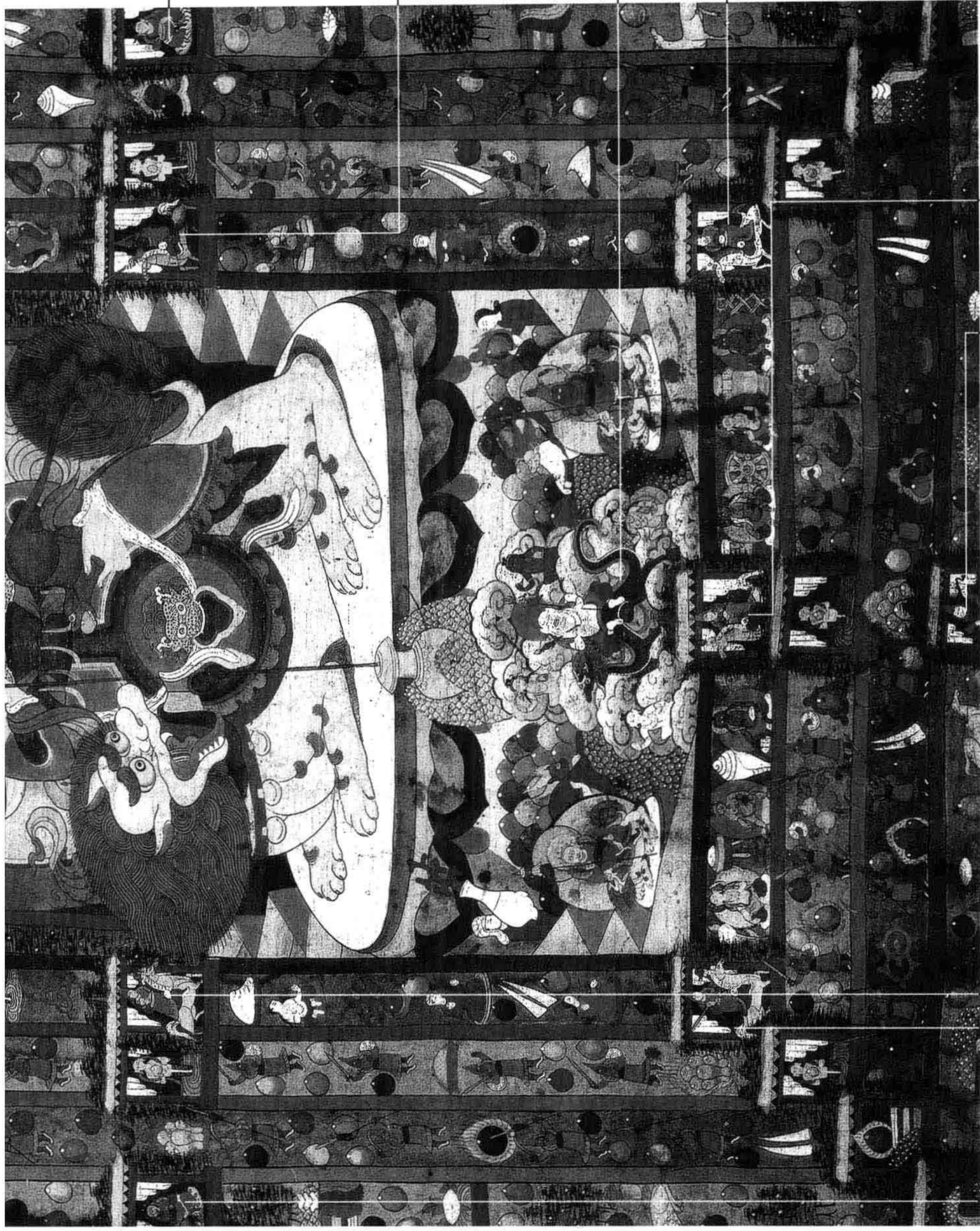
阿丹

西北方神阿丹，黄白色身，右手持一座小宫殿。

财宝天王

财宝天王黄色身，一面二臂，现微怒相，头戴黄金宝冠，身穿战袍；右手持胜利幢，左手持红色的吐宝鼠，嘴里正吐出蓝色的宝珠；财宝天王端坐在一头绿鬃的白狮子上。





多闻天王

丑身

北方神丑身，蓝黑色身，右手持宝剑。

白财神及其眷属

财神白色身，一面二臂，左手所持为三叉戟，坐骑为一条蓝色的龙。

贍部庆巴

东北方神贍部庆巴，白色身，右手持剑，左手持盾。

增长天王

羊达协

东南方神羊达协，黄色身，右手持一把弯刀。

康瓦桑布

南方神康瓦桑布，深黄色身，右手持装满珍宝的容器，据说他是江孜附近若吉康桑山的山神。

持国天王

宝藏神

东方神宝藏神，黄色身，右手持珍宝。

编者序

求财与施财

世俗生活是无法离开钱财的。人生在世，对金钱和财富的渴望是一种普遍心理。拥有财富能让人过上舒适和体面的生活，实现自己的物质欲望，还能带给人成就感和自豪感，在某种意义上也是一种身份和地位的象征。因此也可以说，爱财之心人皆有之。

俗人如此，超脱出世的佛教对财富又是怎么看的呢？佛教是兼容并蓄的宗教，它对财富的态度是圆融通达的，主张“取之有道，用之亦有道”。因应世人爱财的心理，同时利益众生，佛教特别是藏传佛教密宗（以下简称藏密）中特设了许多财神及相应的修持法门即财神法，以满足虔诚信众求取福德财宝的愿望。

藏密融合了小乘、大乘和密乘三乘教义的精华，圆满解决了“解脱”和“成佛”这两大佛教终极难题，在世界上具有重要的影响。其“即身成佛”的理论，要求修行者发掘自身的佛性，现世修行，现世证果，对现代人很有吸引力。藏密除了有一套系统周密的修持法门之外，还有很多解决众生困惑的方便法门，财神法即是其中之一。

藏密的修持法门可分为四大类：息灾法、增益法、敬爱法和降伏法，财神法即属于其中的增益法。财神法是佛教度化世俗众生的方便法门，它充分体现了“先以欲钩牵，后令入佛智”的佛教度人主旨。为使人去除欲望，懂得布施，它欲擒故纵，用财神和财神法使众生具足财宝福德，再教化他们转念来修佛行善。因此，财神法是引导大众接触佛法的极好途径。而对于学佛者来说，财神法也是一种修行。具有一定的物质基础，自然能够更好地布施供佛，行善积德，帮助人也显得更有力量，在当今的物质社会尤其如此。

藏密财神一般都身兼多职，除护持佛法外，还负责掌管、济度众生所有的功利事业，财神本尊与护法财神同样受到僧俗的顶礼膜拜，而在汉地佛教就很少有这种情况。

让普通人能对藏密财神和财神法有比较全面系统的认识，了解求财与施财的智慧，是我们出版本书的宗旨。

本书堪称藏密财神大全和财神法修行指南：主体部分全方位介绍了藏密的各路财神，内容涵盖众多财神的来源、图像辨识、相应的修持仪轨及真言咒语等；此外，本书还为初学者介绍了修持财神法必知的观念、藏密的基本理论和基础修持步骤等，补充了必要的功课，也为读者厘清了财神法的立意和主旨；同时，本书还简要概述了藏密财神的缘起，并对比汉藏两地财神，使读者清楚了解财神法的背景和来龙去脉。

在编辑形式上，我们采用新颖的图解手法，细腻生动的手绘插图、层次清晰的流程图，配以简洁明了的图表，结合明白晓畅的文字，将文字与图画、图表等视觉元素综合起来，组成一个完整而有机的内容体系，让你轻松读懂财神法。

需要特别提醒读者的是，本书在这里只是对财神法作介绍而非传法，若要诵持藏密真言咒语，必须皈依为佛教徒，接受灌顶，由上师口传才具有加持力。

当然，由于编者水平能力有限，且某些资料也很难搜集齐全，加之藏密财神法的很多法门并未公开，各个教派的传承也不一致，书中仍难免会出现一些纰漏。对此，我们诚恳地希望读者批评指正，以便今后做得更好。

编者谨识

2008年12月

注：汉地佛教也有宝积佛、善财菩萨、宝冠菩萨等财神，但其数量较少，也并非本书的主题，故略去不论。

目 录

唐卡中的藏密财神 /1—8

财神护法曼荼罗 /10

编者序：求财与施财 /12

本书阅读导航 /20

第壹章

认识财神：汉地与藏密的异同

1. 清白来，合理用，不贪恋：佛教的财富观 24
2. 先以欲钩牵，后令人佛智：佛教与财神法 26
3. 满足世人欲求以去贪念：藏密财神溯源 28
4. 不同文化的共同愿景：汉藏两地财神比较 32
5. 从禄马到财神群体：汉地财神缘起 34
6. 福佑各阶层的正财神：文武财神 38
7. 别样风光的配角与兼职神仙：偏财神和准财神 40

第贰章

端正观念：财神法修行守则

1. 学会“舍”：拜财神的真正目的 44
2. 财神法不是致富法：正心修善法 46
3. 修财神法的先决条件：上供下施 48

4. 什么是契合自己的法门：选对财神	50
5. 修持中的观念：菩提心和慈悲心	52
6. 财富从哪来：外财、内财和密财	54
7. 打好修行的地基：积聚资粮	56
8. 修财神法的追求：证得佛性	58
9. 财神无高低分别：法力无大小	60

第三章

了解佛教中的财宝：财神法修持中的宝物和法器

I. 福德圆满的象征：佛身	64
2. 财宝自在导众生：菩萨	66
3. 财神分类：财宝本尊和护法财神	68
4. 赐财降福生尊贵：财神的造像	70
5. 增益赐财的吉祥物：财神的常见持物	72
6. 佛教中寓意深刻的珍宝：七宝、五宝和其他宝物	74
7. 转轮圣王教化百姓的圣物：轮王七宝	76
8. 藏密的典型符号：吉祥八宝	78
9. 藏传佛教的供品之王：八瑞物	82
10. 吉祥符号：藏密中繁多的象征物	84
II. 修持的庄严佛具：法器	86

