

朗朗书房·教育史论丛书



巴黎高师史

[法] 弗朗索瓦·杜费 皮埃尔-贝特朗·杜福尔 著
程小牧 孙建平 译

Les Normaliens

作为法国最负盛名的“大学院”之一，巴黎高等师范学校在两个世纪的历史中产生了大量的诺贝尔奖得主、哲学大师和政治领袖——萨特、阿隆、格拉克、福柯、德里达、蓬皮杜……这其中蕴含怎样的教育传统和价值传承正是我们今天的高等教育最值得探寻和学习的。



中国人民大学出版社

朗朗书房·教育史论丛书



巴黎高师史

[法] 弗朗索瓦·杜费 皮埃尔-贝特朗·杜福尔 著
程小牧 孙建平 译



图书在版编目(CIP)数据

巴黎高师史/[法]杜费,[法]杜福尔著;程小牧,孙建平译.

北京:中国人民大学出版社,2008

(朗朗书房·教育史论丛书)

ISBN 978-7-300-09393-2

I. 巴…

II. ①杜…②杜…③程…③孙…

III. 巴黎高等师范学校—校史

IV. G659.565.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 080077 号

Les Normaliens by François Dufay et Pierre-Bertrand Dufort

© Editions Jean-Claude Lattès, 1993

Simplified Chinese Edition © China Renmin University Press, 2008



朗朗书房·教育史论丛书

巴黎高师史

[法]弗朗索瓦·杜费 皮埃尔-贝特朗·杜福尔 著

程小牧 孙建平 译

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号

邮政编码 100080

电 话 发行热线:010-51502011

编辑热线:010-51502036

网 址 <http://www.longlongbook.com>(朗朗书房网)

<http://www.crup.com.cn>(人大出版社网)

<http://www.ttrnet.com>(人大教研网)

经 销 新华书店

印 刷 北京时捷印刷有限公司

规 格 160 mm×230 mm 16 开本

版 次 2008 年 6 月第 1 版

印 张 16 插页 2

印 次 2008 年 6 月第 1 次印刷

字 数 152 000

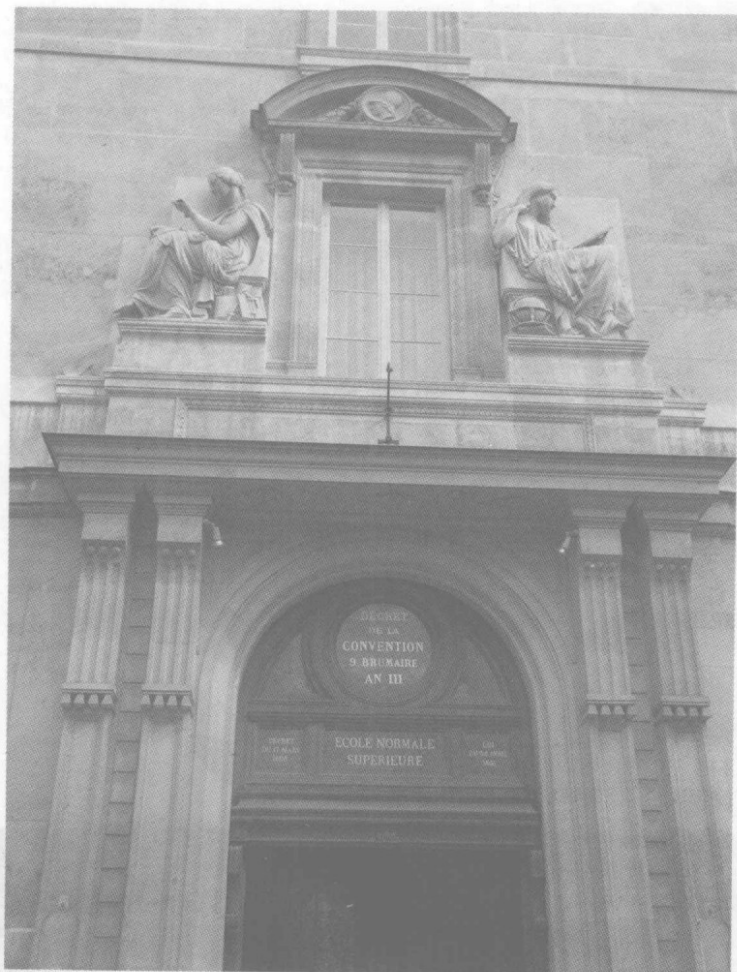
定 价 24.80 元

版权所有 侵权必究

印装差错 负责调换

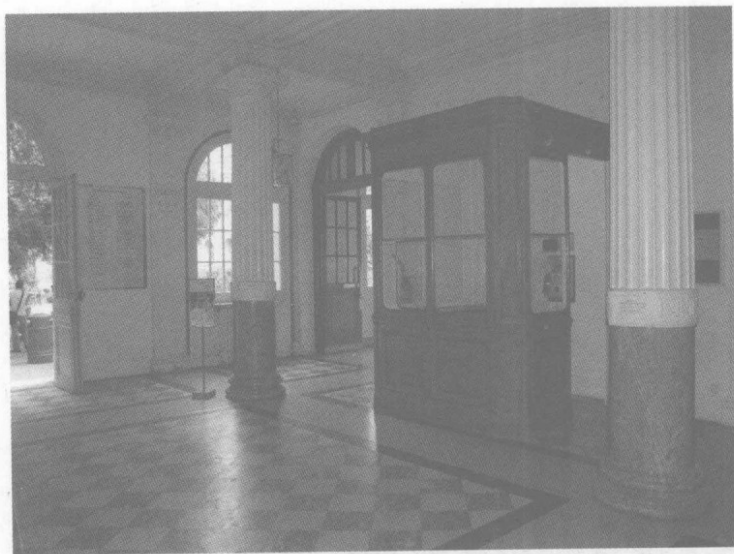
→学校大门，上书“共和国三年雾月九日法令”、“高等师范学校”。两尊女神雕像分别象征着文学与科学。

↓立在校门口的国家文化遗产介绍牌，概述了高师的建校历史。



→高师围墙外余乐姆街的人行道，路的尽头是先贤祠。





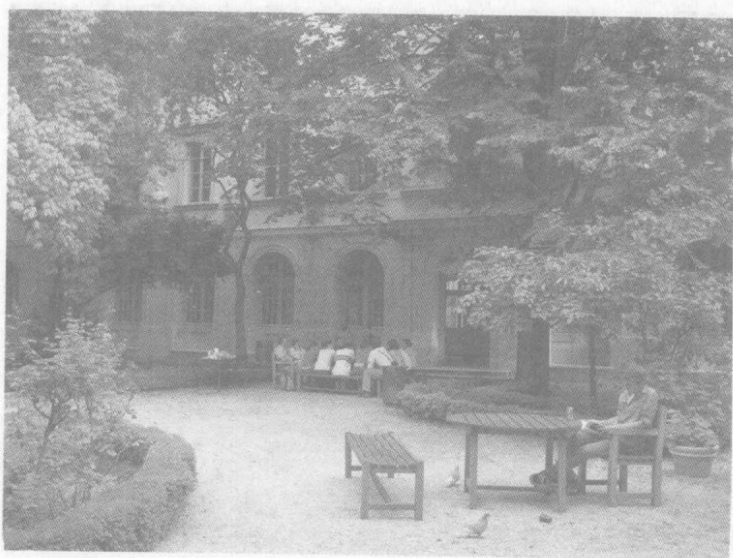
←被戏称为“水族馆”
的学校门厅，由于右侧的
玻璃传达室而得名。现在
这间传达室变成了公用电
话亭。

↓ 19世纪末的校园。左边
是著名的“恩斯特水池”。





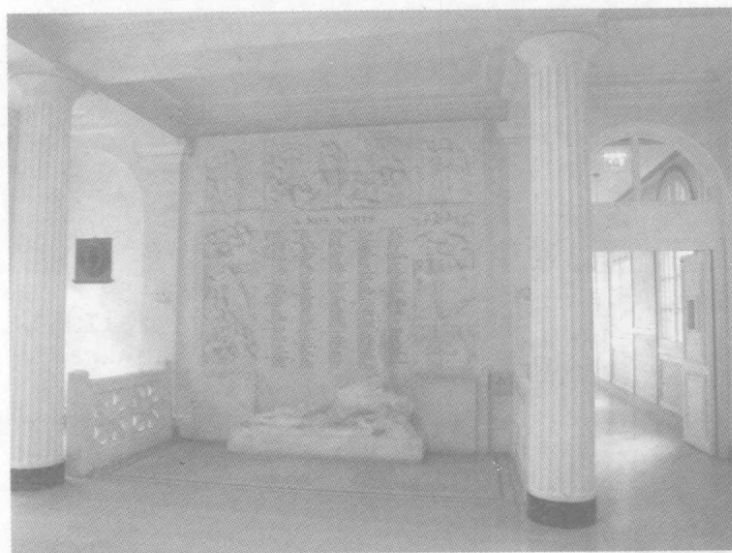
↑ 校园中庭与著名的恩斯特水池。



→ 校园一角。

1939 - 1945

1886 ABRAHAM	1920 DELAUNEY	1934 LEVY
1887 BERNHEIM	LACKENBACHER	PIOBETTA
SACERDOTE	NAVES	TRANCHAND
1896 BERNHEIM	1921 MARTIN	1935 GARNIER
1897 BLOCH	1922 BROSSOLETTE	KHANTINE
DREYFUS	1923 CAVAILLES	LAMARQUE
ZIVY	1924 ALEXANDRE	ZINGER
1898 HALBWACHS	LE COEUR	1936 CUZIN
1900 BERTHOD	NIZAN	DE FERRIER
LEVY	PERON	1937 ABRAMOVICI
1904 ASCOLI	1925 MONOD	ALTARDEALTER
BLOCH	1926 LAUTMAN	XIMENES
GOSSE	VATTIER	1938 BIGIO
1905 CRU	1927 CAHEN	CHABANON
1906 BRUHAT	1928 MARTY	JUIN
COLLOMP	1929 FARINEAU	KRON
1907 PARMENTIER	FEYEL	1940 CHAINE
1909 MOREL	PETITBON	1941 BERTRAND
1912 LENOUEL	1930 PIZARD	BIGOT
1913 FLAMANT	ROMIEU	1942 CABOS
GARDINIER	1932 BONNEFOY	CATALA
1914 LALANDE	FOGLIZZO	VOISIN
1919 BAUDUIN de BELLEVAL	GOSSET	1943 VEROLLE
DOMBROWSKI	1933 CROLAND	Agent PRILLIEZ
PREVOST	GARRY	
ROSSIGNOL	MAGNIN	
1913 LERNER	MUSZLAK	



← 一战和二战中为国捐躯的高师人纪念碑。人名前所标注年份为入学时间。其中1910届有20名学生牺牲在一战战场上,而当时每届学生还不到50名。

→学校后院的巴斯德雕像。

↓ 社会党高师党支部的集会海报，写着：“今年不会忙着看世界杯，到社会党高师党支部来瞧瞧吧！”



→校内的新建筑，其中一部分为扩建的图书馆。



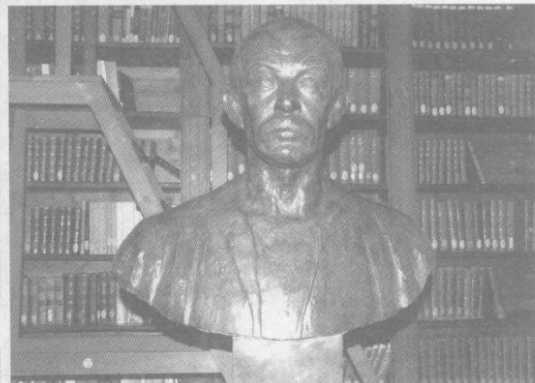
↓中庭四方环形主建筑上的伟人雕像。



↓藏书巨丰的文科图书馆，共六进，其中三进为老馆。



↑文科图书馆老馆一角。



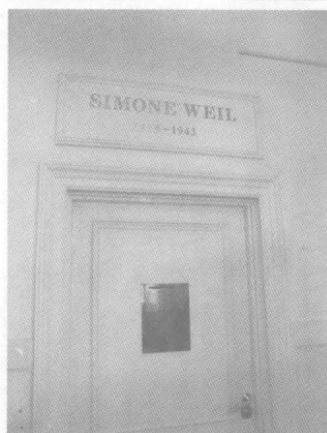
↑图书馆中的埃尔雕像，这位充满传奇色彩的图书管理员对高师的影响十分深远。



←中庭的四方环形建筑一角。该建筑是高师的主建筑，历年整修，但仍维持了原貌。一层为教室，二层为图书馆和系办公室，三层以上为学生和教师宿舍。

→文学系会客厅、原
学校礼拜堂内景。

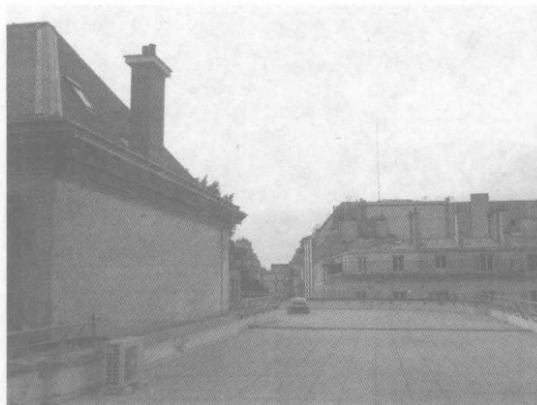
↓原学校礼拜堂的大
门，供校内的天主教徒做
礼拜用。现在这间礼拜堂
已经变成了文学系的会客
厅和教师休息室。



↑以西蒙娜·薇依的
名字命名的教室。



→教室走廊。



↑ 楼顶露台。



↑ 对着楼顶露台的被称为“学习室”的学生宿舍的窗户。

↓ 正对校门的新校舍。



→巴斯德楼，其中保留了当年巴斯德的办公室作为纪念馆。

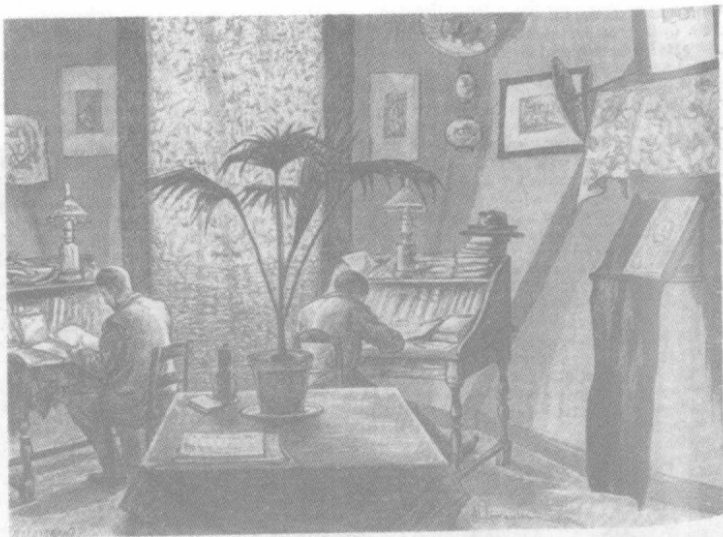


↓文科图书馆新馆一角。



→理科楼，位于老校园北边，建于20世纪70年代。





↑ 19 世纪末的一间“学习室”内景。

→ 夏尔·贝玑，1894 届学生。



↓ 1878 届合影。第一排左二为让·饶勒斯，最右边为亨利·柏格森。





↑ 作家于勒·罗曼，
1906 届学生。

→ 高师人的经典运
动：翻越学校屋顶。

↓ 1914 年，战争的杀
戮开始前几个月，高师人
与他们的女友在学校的庭
院里跳舞。最左边为未来
的作家莫里斯·热纳瓦。





↑ 出类拔萃的1924届学生，包括阿隆（第一排左二）、尼赞（倒数第二排左二）、萨特（最下排左二）、冈纪兰姆（第二排左三）、拉加什（第三排右二）等。



↑ 1931 届的“忧郁的美男子”乔治·蓬皮杜。

→ 戴着单片眼镜和礼帽的公子哥即路易·普瓦耶（左），未来的大作家于连·格拉克。



↓ 高师杰出的作家季洛杜（正与戏剧家路易·茹弗一起阅读他的剧本）。





←“被枪杀者”：让·普
雷弗，抵抗派作家，在抗德
游击队基地韦科尔倒在纳
粹的子弹下。



←“被枪杀者”：罗伯·
巴西亚克听着他的死刑宣
判（1944）。