



我从哨位走来

赵振王 著

云南民族出版社

我从哨位走来

赵振王 著
肖建华 译

云南民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

我从峭位走来/赵振王著：—昆明：云南民族出版社，2004

ISBN 7-5367-2839-5

I. 我... II. 赵... III. 诗歌—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第012165号

责任编辑	普 艺
装帧设计	姚 睿 董 赞
责任印制	郝云萍
出版发行	云南民族出版社 (云南省昆明市环城西路170号 云南民族大厦5楼 邮编:650032) http://www.ynbook.com ynbook@vip.163.com
印 制	云南民族印刷厂
开 本	787mm×1092mm 1/32
印 张	6.5
字 数	200 千
版 次	2004 年 1 月第 1 版
印 次	2004 年 1 月第 1 次
印 数	1~1 000
定 价	20.00 元
书 号	ISBN 7-5367-2839-5/I·631

目 录

我的高原，我的英雄	(1)
随着阳光上路	(14)
二〇〇三年三月二十日	(16)
永远的美丽	(20)
哨 兵	(22)
红领章	(24)
军 号	(26)
军 旗	(28)
面对胶鞋	(29)
与季节同行	(32)
行走着	(33)
送 别	(34)
新 兵	(35)
小 妹	(36)
我从哨位走来	(38)
靶 场	(41)
哨 位	(42)
升旗	(43)
哨位三题	(44)
新兵小唱	(47)
认识武器	(49)



想念老父老母	(50)
剥开一个梨	(51)
等待鸥群	(52)
飞 翔	(53)
故乡的老屋	(54)
在哨位	(56)
又闻泥土味	(57)
回忆童年	(58)
当一次诗人	(59)
转业军人	(60)
过 去	(61)
礼拜天的聚餐	(62)
组 接	(64)
诗人小语	(65)
看地图	(67)
打开老屋的门	(68)
冬 景	(70)
母 亲	(73)
被蝶翅碰伤	(74)
等候种子	(75)
走入雨季	(76)
对望中的友人	(78)
走过一平浪煤矿	(80)
责难母爱	(82)
只有风儿知道	(86)
耕 种	(87)
把心情交给你保鲜	(88)

握住岁月的手,询问一些事情	(92)
午睡时,梦到爱情	(96)
旭日里的旗帜	(104)
参加一次婚礼	(106)
读《清贫》	(108)
站在酒杯之外	(110)
上路上	(112)
在百合和诗歌之间	(113)
有诗伴我走军旅(代后记)	(195)



我的高原，我的英雄

第一章 英雄来历

在中国人民解放军全体将士
翻越军史近百年岁月之墙的时候
我们把南昌城头的第一缕枪声
谱写并演奏成和平的交响乐章
奏响在一座座绿色的军营
奏响在共和国的每一寸土地上

我们在军旗下集合
聆听历史的枪弹声
在攻守和厮杀之间
倒下去的和站立着的
都是铮铮铁骨
英雄的行为闪耀着血色的光芒

我们在军号声里列队
重温先烈血洒疆场时的英姿
井冈山上，曾经收获了一个承前启后的秋天
在冲锋和突围之中



英雄的名字在剧烈的起伏里
露出动感的前额和无私的胸膛

“清贫”着的共产党人方志敏
在战场上，在牢狱里
手里始终紧握着一枝不朽的钢笔
在笔尖与白纸碰撞的瞬间
又一种特殊的枪炮声
响彻在人类的精神领地上

二万五千里的长征路
共产党人，以及她的军队
用坚强的意志和铿锵的足音
组写出一个特殊的词组
围堵堵截和艰难险阻双重压迫下的“胜利”
从此，荒凉的西北大地
红军生根了
赤红成为当时
最主要的生命元素和最流行的生活
色彩

抗联英雄杨靖宇将军
给了我们最具诗意的笔划
在肉长的肠胃里
健生着繁茂的绿草和树叶
为晚辈遮荫纳凉

窑洞温暖如春天
 步枪热烈如夏日
 小米馨香如秋季
 我们至今仍能听见延河的涛声
 在冰层下唱着前进的歌谣
 安塞腰鼓为红军的冲锋呐喊助威
 那仅仅是陕北男人的雄风吗

在黄土如沙的陕北
 那里曾经聚集了二十世纪三四十年代
 最优秀的精英和最可称颂的智慧
 还有一位最朴实的士兵——张思德
 兵头将尾的张思德
 让领袖也为之感怀
 主席一挥手中的神笔
 逡逸飘洒的“为人民服务”
 在宝塔的塔顶，像初升的太阳
 照亮了共产党人为了人民大众谋求利益的前进方向



狼牙山五壮士
 用从天而降的俯冲
 进行了一次真正意义上的飞翔
 将身体与大山碰击的声音
 抒写成最简单也是最壮烈的民族气节
 五只飞鹰的蹦极
 在山崩地裂的巨响之后
 “武士道”精神也为之大惊失色



黄河咆哮着
迎着过河的军人
也阻挠着过河的军人
泛滥着的黄河
就等于泛滥着的胡宗南的兵丁
长征都闯过来的钢铁人马
还能惧怕你一个西北胡总司令

辽沈战役。淮海战役。平津战役。
打响了，也胜利了
隆化的一座小桥下
手托炸药包的董存瑞
完成了轰然一声的人生之旅
扛枪打仗的军人们
都把自己的名字改写为很醒目的
——舍身忘死
精忠为国

阿妈妮眼里的邱少云和黄继光
是母亲永远可以信任的儿子
小小驾驶兵的雷锋
居然把中华民族的传统美德
工工整整地重新誊写了一遍
那位名叫苏宁的当代军人
言行举止里包容了很高的科技含量
李向群年轻的血液

犹如那滚滚东流的长江

在人民军队成长的史册里
 每一个时期都有自己英雄的灵光
 灿若星辰地划过天际
 在没有太阳的夜晚
 明亮地引领我们昂首迈步不迷航
 在有太阳的白天
 因为有了阳光而使自己更加璀璨
 英雄的队伍，英雄的儿子郎
 把枪的使命
 永远交付给伟大的中国共产党

第二章 高原英雄

苍茫雄浑的红色土壤
 衍生出元谋人
 衍生出古人类第一缕生生不息的炊烟
 我们作为守护远古人类诞生地的远古人类的子孙
 我们有着压抑不住的自豪和骄傲
 铺排千里的云岭高原
 那是传说中我们祖先的第一张巨大婚床
 纵横延绵的三迤大地
 那是临风沐雨之后
 祖先最健壮的脊梁
 为着这块神奇的沃土，守候更高的寿岁
 那是我们云岭哨兵最终的责任



为了元谋祖先，奉献子孙不记功名的孝心
那是我们人民卫士不变的誓言

西南边陲，不是一扇简简单单的窗口
更是一道面朝三个国家洞开的大门
我们不是站在窗口的观望者
我们是开合国门的守护神
我们有让国人骄傲的代表
我们有掷地有声的英雄楷模

请看吧——

张清勇孤身追捕四个越狱犯
创造了击毙两人击伤一人活捉一人的奇迹
在高级动物的较量中
一比四，是一个多么让人垂慕的对比数啊

牺牲在缉毒战场上的庞如宝
呼吸停止了
还仍然是一个向前冲锋的姿势
把军人最撼人心魄的形象
绝妙地雕塑在红土地上

烈火中永生的金武
十八岁的青春
火一样熊熊地燃烧
在祥云诞生和升起的洱海之滨
每一朵浪花都记下了他一百零三天的短暂军龄



大渡河的好儿子程浩
血洒乌蒙唱大风
以血当酒举过头顶
敬给了一九九二年除夕之夜的滇东大地

滔滔澜沧江，在古老的西南丝绸之路
刘建林一脚踹碎跨国毒贩的金钱梦
为渐渐远去的马铃薯
摇响一抹回天应地的惊雷

一枪制敌的张云波
救下了一位异国的弱女子
用顶真的功夫
翻开了中缅两国友谊的又一个精彩篇章
孔雀为此抒情地开屏
凤尾竹为此豪放地摇曳

赵若涛飞身救战友
把个人的生命
作为美丽而吉祥的哈达
永远献给了雪域高原

英雄是什么啊
英雄是凡人之躯
英雄又是视死如归的代名词
英雄，既是个人又是群体





请听吧——

驻扎在南高原一个普通得不能再普通的站口
一个小不点的建制中队
却是培养过杨露和方红霄的沃土啊
在二支队五中队的荣誉室里
盛满了武警战士赫赫的功名
在春风拂面的二〇〇二年春天
昆明火车站的广场上
又凭添了一行飒爽英姿的中国霸王花

“八三一”平远街严打当主力
“二·三”丽江抗震冲在前
一个个成功的战例
一桩桩铭记高原的事件
都与这支被称为“高原铁拳”的部队有关
硬拳打向哪里，哪里就有平安的消息
铁脚走到哪里，哪里就有威名传扬
这就是我们英雄的三支队

红河的水，红似血
在血色的红河里
永远地游弋着两位战士的英名
一九九五年八月十七日
河口县中队的何跃波、李永兵
在抗洪的战斗中
成了滔滔洪魔里的水之灵

山之灵

水之灵

火之灵

枪之灵

弹之灵

活着的灵。逝去的灵

浇铸成云岭哨兵的一座座丰碑

碑文的内容普遍而广泛

却可以缩写成两个词：爱祖国、为人民

张进江、杨德、何正海、蒋维、何全华、朱正春、潘新民、罗显文、徐秋明、饶世忠、陈扬波、和建武、余明刚、杨来武、谢井前、黄克利……

知名的，毕竟是极少数

更多的仍然默默地奉献在不起眼的哨位

把祥和的橄榄绿

穿戴成和平的庄严和温馨

在金沙江、澜沧江和大怒江

三江并流的南高原

忠心耿耿地搏击风雨

母亲，使我们知道了什么是停泊的港湾

人民，让我们把流血不流泪的头颅

紧靠在坚强而温暖的背上

曾经在警营战斗过的

眼下正在战斗着的 以及



未来的云岭哨兵们
为西南边疆的和平与安宁
无怨无悔地着力。撒汗。流血
一茬茬，一代代
把一个透亮的“情”字
深深地植根于拥有二十六个民族的红土高原

第三章 英雄走向

奔啸的岁月
默不作声地记录着远去的战云
奔啸的江河
永不停歇地歌唱着神奇的边地



南高原
曾经有过咸涩的泪水
曾经有过鲜红的血液
曾经有过张狂的风暴
曾经有过漂泼的雨帘
风雨攒立起大山
昂扬我高耸的头颅
血泪激涌着大河
拥簇我奔腾的脉路

红土春秋在轮转
高原之针在拨动
生命之舟在冲锋

在离太阳很近的梅里雪山
是谁在高处舞云弄日
深呼吸间，高原穿透身心
一座土得掉渣的哨所
战士正在用紫色的脸庞
亲吻毒性很大的太阳

在距异邦一步之遥而且海拔很低的河口
执勤的小路又弯又长
战士的枪刺拨动着边关冷冷的月亮
风雨无阻地走在巡逻的小路上

乌蒙磅礴
把橄榄绿的奉献点数在册
金沙水拍
映照着云岭哨兵忠诚的身影
木鼓声声
叙述着武警战士守卫边境的故事
巴乌阵阵
把人民卫士的事迹深情地倾诉

再苦
我们都能真切地感受到甜美的滋味
因为，身后有四千两百万各族人民作后盾
再累
我们也会把汗水当成蜂蜜来喝

