

新课程教例与教案研究丛书

语文系列 · 总主编 王荣生

语文综合性学习研究 与 教学设计

针对课程改革提出的教学新要求，剖析优秀教师的成功教学案例，点评普通教师的教案与教例，展示并讨论教案研制过程，帮助教师制订个性化教案，促进教师专业化发展。

黄伟 陈尚达 著

JWEN ZONGHEXINGXUEXI YANJIU
YU
JIAOXUE SHEJI

广西教育出版社

本书可供中小学语文教师、教研员、师范院校师生参考和教师继续教育培训使用

全国教育科学“十五”规划课题“基础教育学科课程
改革研究：语文综合性学习理论与实践”研究成果

新课程教例与教案研究丛书

语文系列 · 总主编 王荣生

语文综合性学习研究 与 教学设计

黄伟 陈尚达 著

广西教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

语文综合性学习研究与教学设计/黄伟,陈尚达著.

— 南宁:广西教育出版社,2004.6

(新课程教例与教案研究丛书·语文系列)

ISBN 7-5435-3940-3

I. 语... II. ①黄...②陈... III. 语文课—教学研究
中小学 IV. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 057436 号

责任校对:谢桂清

新课程教例与教案研究丛书
语文综合性学习研究与教学设计
黄伟 陈尚达 著

☆

广西教育出版社出版
南宁市鲤湾路8号

邮政编码:530022 电话:0771-5865797

本社网址 <http://www.gep.com.cn>

读者电子信箱 master@gep.com.cn

全国新华书店经销 广西地质印刷厂印刷

*

开本 890×1240 1/32 9.75 印张 276 千字
2004 年 11 月第 1 版 2004 年 11 月第 1 次印刷
印数:1—5 000 册

ISBN 7-5435-3940-3/G·3092 定价:18.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与承印厂联系调换

总 序

教学内容是在教学过程中创造的，它既包括对现成教材的沿用，也包括教师对教材的“重构”——处理、加工、改编乃至增删、更换。合适的教学内容，建筑在良好的学科知识、对课程目标和教材的正确理解、对学生学习状态准确把握的基础上，逻辑地蕴涵着教师参与课程研制、用教材教和教学为学生服务等理念。

“新课程教例与教案研究”丛书，是我国第一套从教学内容角度来研究教案、教例的系列著作。组织这套丛书，主要基于以下两个方面的需要：

第一，新课程实施的需要。

全日制义务教育课程标准和普通高中课程标准的颁布，树立了体现时代精神的课程与教学目标。尽管标准的研制和目标的制订还有一个完善的过程，但目前的中心任务，无疑应该是标准的实施。实施，意味着要获取成功，而成功的标志，是目标的有效达成。如何达成目标，则关系到教学内容的问题。

目前实验区的新课程实施，集中在理念的更新方面。理念的

更新当然十分必要，但教学新理念实际上是由教学新内容来支撑、来体现的。新课
程的实施，正遭遇着“教什么”“如何呈现”等教学内容方面的困难，广大教师迫
切需要研究者提供切实有效的教学内容。

第二，教师专业发展的需要。

改“教学大纲”为“课程标准”，预示着基础教育课程与教学的时代转型，也
标志着教师专业化建设开始迈步。自觉参与课程研制、用教材教、为了每一个学生
的发展，将成为教师专业工作的三大准则。而这三大准则，集中地体现在教学内容
的选择和创生方面。

由于我们过去的基础教育改革没有上升到课程的高度，教学改革仅着眼于“怎
么教”，体现为教学方法的种种探索。教学方法是重要的，但研究表明，仅仅是教
法的探索，仅仅在教学程序、教学方法上做文章，其作用非常有限。过分地关注教
学方法，还会形成一种观课评教的不良导向，引导教师去追求往往很难移植的“教
学模式”，有的还蜕变为个人“教学艺术”的表演。

我们以为，教学方法受制于教学内容，“怎么教”服务于“教什么”，“怎么教”
很大程度上还可以归结为“教什么”。建立以教学内容为抓手的教学分析和研究框
架，更有利于促使教师自觉地反思自己的教学，在反思中有意识地发展自己的专业
知识和专业能力。

在广西教育出版社的支持和资助下，“新课程教例与教案研究”丛书先期出版
语文和数学两个系列。

语文系列为以下8种：

- | | |
|-----------------|------------|
| 《新课标与“语文教学内容”》 | 王荣生 著 |
| 《小学阅读教例剖析与教案研制》 | 俞冬伟 励汾水 主编 |
| 《小学作文教例剖析与教案研制》 | 朱水根 著 |
| 《初中阅读教例剖析与教案研制》 | 戴余金 主编 |
| 《高中阅读教例剖析与教案研制》 | 褚树荣 编著 |
| 《中学作文教例剖析与教案研制》 | 黄孟轲 编著 |

《口语交际教例剖析与教案研制》

王志凯 王荣生 编著

《语文综合性学习研究与教学设计》

黄伟 陈尚达 著

数学系列为以下4种：

《新课标与“数学教学内容”》

徐斌艳 主编

《小学数学教例剖析与教案研制》

沈丹丹 编著

《初中数学教例剖析与教案研制》

胡余建 主编

《高中数学教例剖析与教案研制》

胡庆彪 主编

我们相信，这套丛书将为我国基础教育新课程的实施和教师专业化建设作出积极的贡献。当然，对教学内容研究目前只能说是刚刚起步，本丛书作为我国第一套从教学内容建设的角度来研究教案、教例的系列著作，尽管各位作者已经尽了最大的努力，但其中一定还存在种种不尽如人意之处。我们热诚地欢迎广大读者提出批评和建议。

王荣生 博士

宁波大学课程与教学研究所 所长 教授

华东师范大学课程与教学研究所 研究员

语文系列·序言

新世纪的语文课程与教学改革正在向纵深发展。语文课程与教学研究的重心，现在应该转移到语文课程与教学内容的建设上来。建设达成新目标的新内容，是语文课程与教学研究当前最为重要也最为迫切的任务。

与中小学其他科目相比较，“语文教学内容”具有易生产性的特点。比如对某一选文，语文教材编撰者、语文教师乃至学生，都可能、也可以生发自己的阐释，即使是权威的阐释也会因时代、因人而有所不同。关于听说读写的“语文知识”多数是“不易明确界定的概念”，这样一来，每个人都可以对“语文知识”提出自己的见解，都可能生产出某种“语文知识”；对既定的“语文知识”，也可以依据自己的个人体验加以情境化的述说和阐释。我国的语文教材是“文选型”，在课堂里“教什么”，很大程度上由教师把握，如果教师的专业能力达不到可依赖的水准，就极易产生不适当的教学内容。

据研究，我国中小学语文教学的主要问题出在“教学内容”

上。这表现在以下几个方面：①语文教学内容与目标不一致，甚至截然相对；②语文教学内容不正确，且数量不少；③语文教学内容以一种极不确定的面目呈现，有时笼统得几无内容；④许多迫切需要教的，无内容；⑤充塞着不少乱七八糟的内容。造成这种状况的原因是复杂的，包括语文课程目标不够清晰具体、语文课程研制有疏漏、语文教材编制落后、语文教师的专业化程度较低等。因此，对于体现新理念的语文教学内容，迫切需要加以梳理和提炼，广大语文教师也迫切需要这方面的研究成果。

语文课程与教学内容建设，大致有两个方面：一是“语文知识”的重构。在语言（言语）知识、文学知识、文章知识、现代文阅读、古诗文阅读、写作和口语交际等领域，按照语文课程与教学的需要，积极地吸纳学术界的新近研究成果并加以转化。二是“语文教学内容”的反思。建立以教学内容为抓手的教学分析和研究框架，对具体的教案与教例加以分析和研究，以教学内容的反思和改善作为语文教师专业知识发展的主要途径。

由我任总主编的“21世纪专题教程·语文系列”丛书，做的是上述第一方面的工作。该系列著作已由华东师范大学出版社出版。现在主编的这套“新课程教例与教案研究·语文系列”丛书，做的则是第二方面的工作。该语文系列共有8个分册，包括《新课标与“语文教学内容”》这部理论著作和中小学阅读、写作、口语交际、语文综合性学习等领域的教例剖析与教案研制。

在“新课程教例与教案研究·语文系列”丛书中，我们致力于以下几方面的工作：

1. 逐步建立以教学内容为抓手的语文教学分析和研究框架，力图扭转语文学堂教学中片面强调教学方法、过分崇尚教学艺术的不良风气。这项工作主要由理论卷《新课标与“语文教学内容”》来承担，其他各册从不同方面予以丰富并具体化地呈现。

2. 围绕教师投入新课程教学的切身需求,按小学、初中、高中三个阶段,在阅读、写作、口语交际和语文综合性学习等领域,较广泛地收集优秀教师的成功教案和教例,从教学内容选择和创生的角度对其进行深度的分析和研究,为广大教师有效地学习和借鉴优秀教师经验提供切实的门径。

3. 站在教师专业化建设的高度,研究普通教师的原生态的教案、教例。这些教案、教例在教学内容上可能存在一些带有相当普遍性的问题,我们将之与同课时的优秀教案、教例相比较,结合具体的分析和延伸性的讨论,从教学内容合适性的角度对其成败进行学理的解释,并提出“提升”的建议。

4. 改变只把最后成品拿出来“上公开课”的传统观念和做法,动态化地出示一批教案的研制生成过程——从初步设想、到进一步地改进或改变、再到最终实施,从而具体地揭示教学内容的种种变动以及改变的原因,总结教训,分享经验,为语文教师的课堂教学行动及研究提供鲜活的示例。

5. 在口语交际和语文综合性学习这些较新的领域,鉴于目前教学的迫切需要,广泛地参考各种相关材料,积极开发课程资源,为广大语文教师的教学提供较为丰富的拓展性材料和便于操作的教学活动设计。

语文系列各册的基本体例分三大板块,即优秀教师成功教案与教例剖析、普通教师的教案与教例剖析、教案研制过程的展示和讨论,板块中还安排有若干邀请读者参与到课例研究中的“互动平台”。当然,由于各个领域情况有所不同,各册的侧重点有些差异,在三大板块的设计以及具体编排上也相应有些变化。

语文系列各册的编著者,或是大学的教授专家,或是中小学语文特级教师、高级教师,他们共同的特点是既有较高的理论素养,又具有丰厚的语文教学实践经验。这样的团队协同攻关,保证了教案研制和教例研究的高度、深度和质量。有幸主编这样一套高水平的丛书,我深感自豪,也借此机会对各册编著者的努力表示敬意和感谢。

“新课程教例与教案研究·语文系列”丛书，目前已被一些省市列为中小学语文教师继续教育的主要参考用书。我们期待着，希望它能为中小学语文教师的专业发展作更大的贡献，希望它能在语文课程与教学的改革中发挥出更大的作用。同时，也希望它能对提升语文教师的教案、教例研究的科研水平有积极的作为。

王荣生 博士

宁波大学课程与教学研究所 所长 教授

华东师范大学课程与教学研究所 研究员

目 录

上编 语文综合性学习的理论探讨和实践思路

第一章 设置语文综合性学习的背景和依据/3

第一节 设置语文综合性学习的背景/3

第二节 设置语文综合性学习的依据/11

第三节 语文学科特点对设置综合性学习的要求/13

第二章 语文综合性学习的课程意义和教学价值/16

第一节 从课程看语文综合性学习的意义/16

第二节 从教学看语文综合性学习的价值/19

第三章 语文综合性学习的内涵、特点和类型/22

第一节 语文综合性学习的任务、目标及其简析/22

第二节 语文综合性学习的特点/27

第三节 语文综合性学习活动的基本类型/29

第四章 如何确定和设计语文综合性学习的主题/32

第一节 语文综合性学习主题设计的几个维度/32

第二节 语文综合性学习主题活动的组织形式/36

第三节 组织开展语文综合性学习的时机/38

第四节 语文综合性学习与研究性学习的联系与区别/40

第五章 语文综合性学习如何实施和评价/43

第一节 组织实施语文综合性学习的步骤与策略/43

第二节 评价语文综合性学习的要求与方法/48

第六章 语文综合性学习的资源开发与利用/55

第一节 语文综合性学习课程资源的种类/56

第二节 开发与利用语文综合性学习课程资源的主要途径/58

第三节 开发与利用语文课程资源应处理好几种关系/60

第七章 开展语文综合性学习活动的问题与对策/62

第一节 坚持语文核心观和大语文观的有机统一/62

第二节 教材是语文综合性学习的基点和范例/65

第三节 关注过程并生成教育意义/67

第四节 关注小组合作学习的实效性/70

第八章 教师在语文综合性学习中的角色定位和专业成长/73

第一节 语文综合性学习中教师教学观念与业务素质的更新/73

第二节 语文综合性学习中的教师职能/75

第三节 语文教师在语文综合性学习中成长/78

第四节 语文教师专业成长的自我塑造/82

中编 语文综合性学习的教学设计

中编概述/89

第九章 问题中心设计/92

- 第一节 应聘小记者/93
- 第二节 七嘴八舌话名人/96
- 第三节 审视金钱/98
- 第四节 关爱生灵/101
- 第五节 我看名牌/105
- 第六节 漫话早恋/107

第十章 时空情境设计/111

- 第一节 走过四季/112
- 第二节 春天寻踪/115
- 第三节 稻花飘香/118
- 第四节 里弄访谈/122
- 第五节 网络空间/125
- 第六节 绿色通道/128

第十一章 学科关联设计/132

- 第一节 仰望月亮/133
- 第二节 桥梁絮语/136
- 第三节 咏莲趣话/140
- 第四节 林间鸟语/143
- 第五节 运动休闲/146

第六节 情系交通/150

第十二章 经验统整设计/154

第一节 把“根”留住/155

第二节 新词新语/158

第三节 青春随想/161

第四节 饮食文化/165

第十三章 活动形式设计/169

第一节 诗苑漫步/170

第二节 亲近荷花/173

第三节 情寄小蝌蚪/176

第四节 永远的背影/179

第五节 编演课本剧/182

第十四章 学习方式设计/186

第一节 听雨抒怀/187

第二节 民间采风/190

第三节 忧喜黄河/193

第四节 走进文学花园/197

第五节 “年节文化”谈/200

第十五章 人格完整设计/204

第一节 歌唱母爱/205

第二节 情注我家/208

第三节 品味烦恼/211

第四节 感悟生命/215

第五节 让世界充满爱/218

下编 语文综合性学习编写体例与案例评析

第十六章 课标语文教材综合性学习的编写体例和特色/225

第一节 三种版本的课标语文教材综合性学习的编写特点/225

第二节 情境型综合性学习/228

第三节 框架型综合性学习/230

第四节 情境—框架兼容型综合性学习/233

第五节 三种版本语文综合性学习编写的比较/238

第十七章 语文综合性学习案例评析/244

第一节 《生日，如何过》案例评析/244

第二节 《以花为友》《中秋赏月》案例评析/249

第三节 《我也追星》案例评析/257

第十八章 教学设计与案例比较研究/262

第一节 语文综合性学习的教材设计之比较/262

第二节 语文综合性学习案例比较研究/268

附录：语文综合性学习的教学体验与对话/279

第一节 借助网络“畅游”三峡/279

第二节 “漫游语文世界”，游出别样精彩/289

后记/295

上编 语文综合性学习的 理论探讨和实践思路

