

上海鄉鎮舊志叢書
上海市地方志辦公室編

1

嘉定嚆東志
婁塘志
馬陸志
石岡廣福合志
方泰志

新學
PDG

上海社會科學院出版社

圖書在版編目(CIP)數據

[民國]嘉定嚆東志/呂舜祥,武緞純編;郭子建標點. —上海:上海社會科學院出版社,2004 (上海鄉鎮舊志叢書)

本書與“[清]婁塘志/陳曦編;梅森標點·[清]馬陸志/封導源編;戴揚本標點·[清]石岡廣福合志/蕭魚會,趙稷思編;吳宣德標點·[清]方泰志/王初桐纂輯;吳宣德,楊艷娟標點”合訂

ISBN 7-80681-283-0

I.嘉... II.①呂...②武...③郭... III.鄉鎮—地方志—上海市 IV.K295.15

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2003)第 127225 號

[民國]嘉定嚆東志/呂舜祥 武緞純編 郭子建標點
[清]婁塘志/陳 曦編 梅 森標點
[清]馬陸志/封導源編 戴揚本標點
[清]石岡廣福合志/蕭魚會 趙稷思編 吳宣德標點
[清]方泰志/王初桐纂輯 吳宣德 楊艷娟標點

責任編輯 方小芬

裝幀設計 新長征小組

出版發行 上海社會科學院出版社

(200020)上海淮海中路 622 弄 7 號 021-63875741

<http://www.sassp.com> E-mail: sassp@online.sh.cn

經 銷 新華書店

印 刷 上海社會科學院印刷廠

開 本 889×1194 毫米 1/32

印 張 22.25

插 頁 9

字 數 645 千字

版 次 2004 年 1 月第 1 版 2004 年 1 月第 1 次印刷

印 數 1-1000

ISBN 7-80681-283-0/K·068

定價:60.00 圓

版權所有 翻印必究

《上海鄉鎮舊志叢書》 出版緣起

在中國方志典籍中，鄉鎮志是一個別具特色的門類。其篇幅或大或小，體例靈活自由，所記錄者僅一鄉一鎮，涉及的面積相當有限，小到方圓幾平方公里，大不過數十平方公里而已。但是，雖其識小，反映的却是社會最基層的狀況，故不可以小而輕之。有人指出，“鄉志者，實為省志之肇端，亦即國史之基本”。這一說法，看似有過於強調鄉鎮志之嫌，實際上倒是非常直白地揭示了它的基礎性作用。

在今天上海市行政轄區的六千三百余平方公里範圍內，曾分布着大大小小的鄉鎮。有的數百年來一直隸屬上海，也有一部分為二十世紀五十年代以來先后由江蘇省併入。儘管行政轄區不同，地域上却同屬江南。其中，或因經濟繁盛、人文發達而聲名遠揚，或因名流咸集、勝迹蒼萃而四方仰止，當然也有鮮為人知的。但是，傳統社會所謂的“千里同風”，不過就其

以大一統為標志的社會制度、思想觀念方面的一般現象而言，對每個有着自身發展歷史的鄉鎮來說，很多方面並非籠統劃一。上海地區各鄉鎮，東部的瀕海，西部的襟湖，北部的臨江，南部的近山。各不相同的地理位置、地貌形態，必然帶來物產的不同，經濟條件的不同，生活方式的不同，以致風俗習慣的不同。它們的歷史有長短，區域範圍有大小，文化基礎有高低，故細論其人文，也明顯表現出各自特色。加以衆多鄉鎮是在不同歷史時期陸續劃歸上海的，時間上和行政隸屬方面的差異，也造成了彼此間發展的不平衡性。

從明清兩代到民國時期，有識之士由保存一方史料、記錄本地現狀的目的出發，懷着愛鄉而及愛國的情感，熱心倡導鄉鎮志書的編纂，這一工作，延續到中華人民共和國成立以後。據目前掌握的資料，留存至今的上海地區已刊或未刊的鄉鎮舊志，共六十餘種。有些影響較大，經濟、文化比較發達的鄉鎮，還先后編纂過多種篇幅不同，但時間和內容都密切相關的志書。尤可注意者，鄉鎮修志，基本上都由私家承擔，較多地體現了編纂者個人的學識，所以，儘管沒有官修志書的規模，甚至時有經費匱乏現象發生，但其學術價值，却未必不如官修。誠如梁啟超所贊賞的，“此類作品，體制較為自由，故良著往往間出”。

鄉鎮志內容細緻入微，此最有利於深入瞭解基層

社會的具體狀況。上海鄉鎮舊志，在以往的地情物產、鄉土風俗、氣候災害等歷史狀況的調查中，曾發揮過重要作用。一九六〇年，上海市文物保管委員會利用近四十種鄉鎮舊志，將上海歷史上曾有過的地方物產匯編成書；一九七六年，上海市地震局整理歷代地震災害狀況時，採用的鄉鎮舊志近六十種。在始於二十世紀八十年代的新編地方志工作中，鄉鎮舊志所體現的價值，更是有目共睹。當然，這些遠非鄉鎮志價值的全部。在研究江南地區和近代以來上海城市的經濟、文化和社會變遷時，它同樣具有不可忽視的作用。但凡治江南史、上海史者，無不將其作為重要的參考資料。所以，幾十年來有意收集、整理上海地區鄉鎮舊志的工作，曾在不同時期有過不同程度的開展，取得了相應的成果。

民國年間，上海通志館肆力搜集鄉邦文獻，鄉鎮舊志即為重要對象之一，惟僅限於當時的上海特別市範圍內，故數量不多。二十世紀六十年代初，上海市文物保管委員會編輯出版《上海史料叢編》，有選擇地整理了一些稀見的鄉鎮舊志。八十年代後期，上海大學古籍研究所負責編纂、華東師範大學出版社出版的《上海文獻叢書》中，也涉及到鄉鎮舊志。但相對來說，鄉鎮舊志在這兩套叢書中所占的比例都不大。此後，上海有些區、縣為配合新編地方志書工作，也整理

了一批本地文獻，其中包括部分鄉鎮舊志。

較有規模的鄉鎮舊志專書，當為一九九二年江蘇古籍出版社、上海書店、巴蜀書社等聯合影印出版的《中國地方志集成·鄉鎮志專輯》。該專輯收錄全國各地鄉鎮舊志二百五十四種，其中，屬今上海地區的有四十七種，幾占專輯的五分之一。但有一批重要的刻本或鈔稿本出於各種原因而未能入編；已收錄者中，個別版本未佳，有的減省了很有價值的木刻或手繪地圖，甚至遺漏了編纂者書於頁眉、頁腳等處的若干補充、批注文字。加以印刷關係，不少文本的字迹漫漶不清，給閱讀造成了一定困難。所以，儘管這已是當時規模最大、數量最多的鄉鎮舊志專集，但對於研究工作來說，顯然還很不够。

二〇〇〇年春，上海社會科學院將“上海歷史文獻整理”列為年度重大課題，旨在依托本院藏書，利用社會資源，系統地分期分批整理以鄉土資料為主的上海歷史文獻，作為深化上海史研究的基礎。其中，鄉鎮舊志的整理、研究即為一重要內容。

二〇〇二年，上海市地方志辦公室在此前一些局部工作的基礎上，協調整合，籌集經費，充分借助學術界、出版界的力量，開始整理迄今所能收集到的所有上海地區的鄉鎮舊志。此項工作，得到了上海市古籍整理出版規劃小組以及王元化先生的大力支持。可

以想見，經多方合作、悉心整理的上海鄉鎮舊志，為深入研究上海史所帶來的便利，是不言而喻的，也將為續編地方性、專業性志書提供豐富翔實的史料來源，並充實、彌補以往新編志書中的某些不足和缺陷。

上海地區的城市化進程正不斷加快，城市規模因而逐漸擴大。如今，不少鄉鎮舊志涉及的區域，與時俱進，面貌早已煥然一新。這是社會變遷使然，也是文明進步的結果。當城市進入新一輪發展之際，重新整理、出版鄉鎮舊志，可為各界人士系統地瞭解鄉土歷史，全面認識上海社會，乃至開發本地經濟、人文資源，帶來莫大幫助。

值此叢書出版之際，略贅數語，是為緣起，並向所有參與、幫助整理出版工作的單位、個人致以最衷心的感謝。

《上海鄉鎮舊志叢書》整理出版委員會

二〇〇三年十二月

《上海鄉鎮舊志叢書》 凡 例

一、今上海市行政轄區範圍內，從古代到一九四九年前編纂之鄉、鎮、里、保舊志之已刊本、未刊稿（鈔）本等，均爲本叢書整理出版對象。一地而有多種者，悉予收錄。暫時無法收集者，容當後補。

二、民國間，地方政府曾組織專業人員對隸屬上海特別市的真如、高行等鎮進行基本情況調查，內容包括行政、經濟、社會、文化教育等。其調查表冊或報告，不僅如實反映了一鎮之概貌，更可補舊志之不足，惟時僅爲內部印行，數量甚少，流傳不廣，現一並整理出版，附於舊志之後，俾便參考利用。

三、各書整理工作，概以尊重原著、保持原貌爲原則。原書（稿）中的題記、序跋、圖版、注釋、引文等悉予保留；或有刪減者，於目錄中保留原目，以明全貌。

四、整理中僅對原著文字進行標點、分段，一般不作注釋。整理者所撰《整理說明》，簡單交代作者、內容、本書特色及整理概況。

五、各書有不同版本者，均將其與工作底本對勘，對勘工作一般僅限於文字。

六、原則上不作考訂及增補。原文明顯錯訛，或有原稿文字漫漶不清等情況，作必要的技術性說明。例如：(1)如確係原稿有誤，原字加圓括號，原字後加方括號注出正字。(2)雖有疑問但無法確定者，即於原字后加圓括號，內以“疑爲某字”說明之。(3)不同版本間有內容、文字不同者，均於該處加圓括號，以“一作……”說明之。

七、部分舊志爲未竟稿，亦未編定目錄，現由整理者據正文次序補編目錄。部分舊志目錄與正文略有出入，現按正文予以釐清。

八、原著中使用的避諱字、異體字，一般不改。缺筆字逕改，不另出注。

九、全書採用繁體字橫排，原著中用於敬稱、謙稱時的特定格式，均予取消，改用現代行文格式。

十、叢書所輯各種舊志，篇幅不一，出版時均按各鄉鎮之地域分布，將數種合爲一冊，於封面、書脊標出該冊收錄的全部書名，以便查覽。

《上海鄉鎮舊志叢書》整理出版委員會

二〇〇三年十二月

整 理 說 明

《嘉定嚆東志》一冊二十一卷，民國呂舜祥修、武嘏純纂（《中國地方志聯合目錄》、《中國地方志集成》皆題“呂舜祥修、武嘏純纂”，而本志正文首署“呂舜祥、武嘏純編”）。本志首有一九四八年九月呂舜祥序，云“三十年前已有謀編志願”，至此“歷時期年，……先後經十餘人之校閱而成斯稿”。正文介紹嘉定（古名嚆城）東部澄橋、徐行、范橋、曹王、新廟、吳行六鄉自古以來情況。

本志二十一卷分別記述區域、交通、賦役、方音、物產、風俗、實業、自治、文教、救恤、警衛、科舉、藝文、金石、名迹、災禍、軼事、人物、壇廟堂、歌謠、謎語。其體例得失，因本人經眼志書不多，未敢妄評，然其保存之史料價值當可無疑。尤其作者在多年戰爭未已之時，以私人之力，修成此志，實難能可貴！

本志作者呂舜祥（1891～1976），名雲彪，號雲廬，江蘇省嘉定縣曹王鄉（今上海市嘉定區徐行鎮）人。清宣統二年（1910）入嘉定單級教授練習所學習。民國二年（1913）又畢業於嘉定師範講習所，任曹王鄉農會會長。後任教於當地各學校。民國十五年任嘉定縣教育局視學。民國十六年任嘉定縣教育會主席、《嘉定新聲》主編。抗日戰爭勝利後，執教於嘉定縣立中學，直至一九五六年退休。一九五六年當選為縣人民

代表大會代表。一九五七年為縣人民政治協商會議委員。一九六一年受聘為上海市文史館館員。一生積極促進當地工業、教育等各項事業。著有《新文學研究法》、《嘉定鄉先賢遺著展覽會書目》等多種。

武錫壽(1893~1973),字嘏純。江蘇省嘉定縣吳巷鄉(今上海市嘉定區唐行鎮)人。民國二年(1913)入嘉定師範講習所。結業回鄉後,在家鄉創辦吳巷鄉立第一小學,自任校長。民國十三年創辦武村合作社。民國十六年任吳巷鄉董。民國十八年任嘉定縣第三區區長,後調任第五區區長。民國二十一年,任嘉定縣地政局第三課課長。抗日戰爭中,創辦盛家灣小學、三益中學、羅溪中學(今羅店中學)。民國三十六年創辦思源學社。民國三十七年,武錫壽與呂舜祥合作完成《嚆東志》。一九五六年,武錫壽被邀為縣人民政治協商會議委員。

本志存有呂舜祥稿本(藏嘉定區博物館)及一九四八年雲廬油印本。稿本共二十一卷,油印本不分卷(據稿本“卷首”云,因經費關係,部分內容捨去未印)。整理初據油印本進行,後以稿本參校并據之補入油印本所缺部分。本志原有標點,整理中改正了一些原斷句、標點錯誤及個別錯字。“劉河”與“瀏河”兩通,未作統一。

郭子建

二〇〇三年二月

卷 首

此稿於一九五八年十二月由力進膳寫社油印時，因經費關係，其中賦役、雜稅、勞役、方音、風俗、自治（縣自治、鄉自治、區鄉合併部分）、救恤（義塚部分）、警衛、災禍（天災部分）、壇廟堂、歌謠、謎語幾項，捨去未印入，故此稿仍有保存以供參考之必要。

舜祥 一九五八、一二

油印之目錄夾在稿中。

現在認識到未印部分，是嚆東的特殊處，是嚆東志不可少的資料，以後續印時，必須印入。

舜祥 一九七二、一、一〇

序

本邑南西北三鄉均有志書，如南鄉之馬陸、南翔、黃渡、紀王、諸翟，西鄉之外岡、錢門、望仙、葛隆、方泰、安亭，北鄉之婁塘等志是，因而文化發達，事業不斷演進。惟我嚆東，獨無隻字流傳，雖風氣晚開，人才鮮少，文化演進遲滯，然開疆闢土，建治施教，未或稍後；村落人口，較為繁密，前人前事，未始無可記之處。迄無鄉志者，非謀之無人，病在徒有其謀而無實行之勇氣。他人姑不論，即以本人言，三十年前已有謀編志願，輒以徵求同志，或曰：“鄉志固為一方文獻所繫，無如下手為難。”或曰：“雖可徵詢父老，但所知限於近代，無法上下貫繫。”或曰：“茲事體大，少數同志難從事。”冷水一杓，所願迄未實現。今昔之人，同屬徒有其志而乏實行之決心，設今後之鄉人仍若是其無勇氣，嚆東之志書，永無可見之日！

民國三十七年六月與武君嘏純重談舊話，得結論：“設前吾者毅然鼓勇為之，初期之史實，雖末由記述，苟將近期以及親臨其事之事件，予以細叙，傳至今日，亦為寶貴材料，安知一無遺傳，使此歷史悠久之嚆東，竟如前無居民之新闢土地？往者已矣，今日之吾儕，設以所知之近事與親臨其事者，正確記

述，數十百年後，亦成為無人能知或知而失詳之寶貴材料，大足引動後人繼起興趣，嚆東自今亦為有志之鄉，吾儕今日所感無依據難下手之痛苦，更可告免。雖初期之史實缺略，不無遺憾，然堂堂之中國史，尚以太古不明，始自唐虞，況區區之鄉志？且及今不圖，後日之缺憾更多！凡事創始恒難，難去即易，故任何難事，鼓勇為之，安有不成之理？創編鄉志，固屬體大，如合群力，成亦易易；矧目前人才較多，各自撥冗數日，將附近之村落、戶口、人才、風俗習慣、地方興革，以及河道、橋梁、古迹、寺廟、邱墓、義塚等調查記錄，不難彙成整部鄉志！”

基上結論，乘同年七月十一日嚆東人士集議協助縣立嚆東初級中學開辦事宜之機會，提議《嚆東志》之編纂，當經一致視為宣揚文化之大事，與初中同屬重要，囑事籌備。用不自量，草擬目錄，刊布《農村青年報》第六期，籲請同志修正并就近訪問調查，詳叙十分希望列表摘要，甚或予以不成文之記載，亦所歡迎，以期集腋成裘，衆擎易舉。嗣晤同志，復分別面約，一而再，再而三，雖各許予合力，但歷久未見隻字，不斷催請，皆曰事難無由進行。自此始悟合力無望，然不以是而氣餒，決與武君嘏純著手進行。屏除雜務，到處訪問調查，參考邑乘與鄰縣志書，以及附近鄉鎮志、鄉先賢遺著、區內外報刊，朝斯夕斯，日復一日，點滴累聚可資查考者（無可查考者從缺）。歷時期年，集稿盈尺，所定之門類，各有相當材料，去繁就簡，補遺正誤，序列先後，商請補充於同志，先後經十餘人之校閱而成斯稿。首始時，承輾轉商借參考材料最多者為張鴻年先生，次為周孝侯老師，并以誌謝。

收集訪問稱難之稿件，舜祥與嘏純二人之保藏能力有限，

爰付油印，共同保存。惟掛一漏萬，所在而是，傳聞失實，亦到處難免。補偏救弊，有望於鄉人。略具雛形，作為備稿，藉壯日後編纂正確鄉志者之膽力，前人有志不逮之遺憾，或可少減。拋磚引玉，竊以常建自期。

一九四八年九月三十日 呂舜祥序於在章堂

凡 例

一、以天然地勢暨習俗相同之澄橋、徐行、范橋、曹王、新廟、吳巷六鄉為本志範圍。其鄉址，以一九四八年者為標準；各門史實，亦收至一九四八年為止。

一、卷首冠以六鄉總圖、分鄉圖，俾閱者先知本區地勢，易於瞭解人文情況。

一、歌謠、謎語為民間文學，地方風習相寄，叙錄其較通行者。

一、起訖時期失傳者，記其事略其年代。

一、其人其事兩見者，前詳後略。

一、人物志例不錄生者，以其記述新事件時有所叙及，破例錄之。

一、古事古人，失傳者多，故略古詳今，尤以近世者備記其前因後果。

一、為求簡單明瞭，可表示者列表示之。