

中国贵州

镇山布依族风情

李秀良 / 著



贵州人民出版社



中国贵州镇山布依族风情

李秀良 著

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国贵州镇山布依族风情/李秀良著. —贵阳: 贵州人民出版社, 2004. 10
ISBN 7-221-06746-5

I. 中… II. 李… III. 布依族-少数民族风俗习惯-贵阳市
IV. K892.368

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 109899 号

封面题字 王思明
责任编辑 韦仕杰
封面设计 郭俊
插图 孙国忠

中国贵州镇山布依族风情

李秀良 / 著

出版发行 贵州人民出版社
社址邮编 贵阳市中华北路 289 号(550001)
排版印刷 贵阳云岩精彩印刷有限公司
开 本 850 × 1168 毫米 1/32
字 数 220 千字
印 张 9 2 插页
版 别 2004 年 10 月第 1 版
印 次 2004 年 10 月第 1 次印刷
印 数 3000 册

书 号 ISBN7-221-06746-5/K · 834
定 价 22.00 元

布依历史文化悠久
鎮山民族團結典範

為貴陽花溪鎮山村
布依族李老文化園

書題



二〇〇二年金秋
李方七十

内 容 简 介

这本小册子是根据花溪地区及周边市县布依族婚恋恋爱过程中的传统民风民俗和习惯提炼而成。作者富有激情地描述了陈果与刺梨花从相识、相知、相恋、相爱到有情人终成眷属的各个场景。把人物的内心活动刻画得入木三分,把各个场景描绘得淋漓尽致,处处呈现一派喜气洋洋的气氛。

这本小册子陈述的故事,发生在 20 世纪 50 年代。从中广大读者可以一窥布依族的纯朴民风、民情,领略布依族的优秀传统文化。

这是一部研究布依族婚恋文化的难得著作。

序一

罗大林

镇山村扬名海内外,其来有自。

民族融合的结晶。其始祖李公,讳仁字,本江西吉安府庐陵县大鱼塘李家村人,明万历进士及第,奉命率师入黔,屯兵于今石板镇治内。后班、李二氏联姻,生二子,孟子继李氏门第,仲子翻班氏府宅。班、李二氏至今历十七世计四百二十六年,繁衍生息,成为大族,是汉族、布依族血肉融合的结晶。

石文化光辉灿烂。布依族在生产、生活过程中创立了光辉灿烂的石文化。生活上:居住的房屋,行走的街道,盛水的石缸,舂米的石碓,碾米的水碾,磨面的磨子是以石头制作的。生产上:石渠、石堤、石堰、石坝是以石头筑建,用来屯水,引水灌溉,保五谷丰登。艺术上:石牛、石马、石羊、石麒麟、石虎、石象、石牌坊、石桌、石凳文化艺术品是以石头雕琢的。军事上:攻坚掠地的石炮,攻战阵守的石雷,卫民藏兵的屯堡,强身健体的石礮、石锁均是以石头制造的。步入镇山村,所见所闻均是石文化的缩影。

镇山村环境优美。初,花溪水库未筑成时,镇山村民居住于花溪河上游,田畴平坦,水甘土沃,乃鱼米之乡。花溪水库竣工后,移居今址。今之镇山后依山前临水,村后山野林茂粮丰,鸟语花香,村前碧水粼粼,鱼翔水底。

布依族是歌舞的民族。布依族依山傍水聚族而居,优美的环境孕育着这一民族热情好客,奔放大方,民风古朴,能歌善舞的风格。生产、生活、交游都以歌舞方式表答思想和感情。

值此镇山村老先生李秀良辛勤劳作、写就《镇山布依族风情》一书，邀余为序之机会，作诗一首，祝福镇山村布依人安康吉祥：

石材石山石头村，
石屋石路石文明。
山野花木开四时，
水库碧波游鱼群。
展翅白鹭凌空舞，
戏水鸳鸯弄漪粼。
酿成美酒迎贵客，
烹就佳肴宴朋宾。
布依儿女善歌舞，
五洲四海扬美名。
前人画得宏伟业，
后辈绘构锦绣程。

康寨村布依人

癸未岁五月二十四日

序二

罗效云

李秀良先生年已 66 岁,早在 19 岁时就因故失去右手,但是他身残志坚,长期坚持用左手练习写字,刻苦攻书,学有成就。他年过花甲之龄,满怀对祖国对家乡对本民族的深厚感情,以坚韧不拔的毅力撰写了《中国贵州镇山布依族风情》一书,用写故事的手法完整地记叙了花溪地区布依族的婚俗,入情入理,感人致深,弥补了前人言传口授,难免遗漏的不足。接着他又编纂成 15 集电视剧本,笔耕 18 万多字,他锲而不舍的精神难能可贵,令人钦佩。

李先生的《中国贵州镇山布依族风情》和同名影视剧本即将面世,这是两本难得发好书,为布依族同胞及有识之士继承和弘扬优秀民族文化增加了光辉的一页。一旦影视拍摄成功,花溪地区布依族婚礼习俗将活生生地展现在人们的眼前。

谨此,吾以崇敬的心情向李秀良先生致贺!

花溪大寨布依人

2004 年 10 月

目 录

序一	罗大林(1)
序一	罗效云(3)
初相交	(1)
冷水淘沙渐渐深	(11)
定情放把凭	(16)
请媒人	(25)
媒人说亲	(27)
小事一件	(32)
再次说亲	(35)
急不得	(38)
必须要花的时间	(40)
第三次说亲	(44)
拿草八字	(46)
排红八字	(48)
回红八字	(51)
认家门	(53)
过彩礼	(57)
皇帝客	(61)

目 录

押礼先生	(63)
接亲	(64)
出阁	(65)
小客	(68)
大客	(72)
拦路酒	(74)
接风	(76)
三天三夜	(78)
安席诗句	(84)
筷子歌	(86)
切不断的肉	(89)
善凉风	(92)
燃烛	(94)
酒令	(96)
道喜	(101)
安马	(102)
刺梨花想娘家	(103)
朝门歌	(104)
打花猫戴项圈	(106)
送行	(107)

目 录

(电视剧本)

第一集	初相爱	(113)
一	初相交	(113)
二	误情	(116)
三	情折	(119)
第二集	冷水淘沙渐渐深	(121)
一	思念	(121)
二	巧遇	(123)
三	母亲包办去说亲	(125)
四	约会	(126)
第三集	定情放把凭	(131)
一	“六月六”	(131)
二	敬田神	(132)
三	心情似火	(133)
四	谈情说爱山	(134)
五	互交定情物	(138)
六	分离的滋味	(138)
第四集	媒人关	(141)
一	家庭纠葛	(141)
二	请媒人	(142)
三	顺其自然	(144)
四	难拿的草八字	(146)

五	退亲	(148)
六	说亲	(151)
第五集	再次说亲	(156)
一	花香飞来蜜蜂采	(156)
二	小事一桩	(160)
三	二次说亲	(163)
四	急不得	(166)
第六集	要花点时间	(169)
一	老朋友	(169)
二	新朋友	(172)
三	歌节喜相逢	(176)
四	考验	(179)
第七集	命理过程	(184)
一	第三次说亲	(184)
二	拿草八字	(186)
三	排红八字	(187)
四	回红八字	(191)
第八集	初亲开始	(195)
一	认亲队	(195)
二	接礼	(197)
三	分认亲礼	(198)
四	认亲酒歌	(199)
第九集	过彩礼	(205)
一	起程	(205)
二	刺梨花躲在路边	(206)
三	半路接礼	(208)
四	进家礼仪	(209)
五	过彩礼仪式	(210)

六 彩礼歌	(212)
第十集 接亲	(215)
一 皇帝客	(215)
二 五马三轿及礼品	(215)
三 接亲仪式	(216)
四 接亲歌	(218)
五 出阁	(222)
六 大客	(223)
第十一集 送亲	(224)
一 小客	(224)
二 拜堂	(226)
三 打新房	(227)
四 拦路酒	(230)
五 接风	(230)
六 开柜	(231)
第十二集 酒期第一晚	(233)
第十三集 最讲究的婚俗	(242)
一 安席诗句	(242)
二 解壶歌和筷子歌	(243)
三 新郎新娘行客礼	(244)
四 切不断的肉	(245)
五 歌海	(246)
第十四集 宵夜	(253)
一 善凉风	(253)
二 燃烛	(254)
三 酒歌	(254)
四 酒令	(257)
五 猜字谜	(259)

目 录

六 划拳	(261)
第十五集 循规蹈矩	(263)
一 留媳妇歌	(263)
二 道喜	(263)
三 安马	(264)
四 刺梨花想娘家	(265)
五 客人离寨	(265)
六 送行	(266)
七 洞房花烛夜	(270)
后记	(271)

初 相 交

如果您是雄鹰,是金鸡或凤凰,展翅飞翔在这片风光旖旎的土地上空,就会发现这些,山、水、花草、树木,还有弯弯曲曲的小路,是多么的令人心旷神怡。

这条弯曲的下山小路,不是先人修筑,而是自然风化形成的一道道的、不规范的石梯坎子。曲道两旁生长的都是正在发嫩叶打花苞而又茂盛的刺梨蓬。



刺梨花捻米去卖

这里的布依人，历来喜爱刺梨酒，特别是办红喜事，席上少不了刺梨酒。因此，人们都爱用刺梨花来给女儿们起名字。真巧，正走在路上的这位姑娘也名叫刺梨花。她跟往常一样，用细篾提篮拎着大米去赶场，卖得的钱恐怕又是要买花针花线了。

相隔一条河的对面石山坡，密盖着万年青、檬子树、香樟树和栋青树，还有些一到秋天就开始落叶的杂树错落生长。山势连绵，高矮不一，站在高处望去，绿波荡漾，真是美不胜收。



陈果发现刺梨花

陈果，是这石山坡布依山寨的传奇人物。甚么样的传奇呢？就是大家公认的歌手。他手拿一把红油纸伞，正闲悠悠地去赶场，当他发现自己认识的刺梨花从对面的山坡上走下山来，就高声唱起山歌来：

老远看妹下山来，
绣花衣裤白边鞋，
弯弯眉毛分左右，
胜过前朝祝英台。

老远看妹下山行，
细细眉毛两边分，
蓝衣青裤红帕子，
盖过前朝穆桂英。

刺梨花正要过河，听到清脆动人的歌声，抬起头来张望，发现是赫赫有名的陈果，就带着害羞的表情，唱道：

隔河听出哥声音，
哥声悠悠动妹心，
不猜不想就知道，
本是陈果哥声音。

隔河看见哥唱歌，
情意歌声飞过河，
不再猜来不再想，
陈果驰名天下扬。

刺梨花清晰而又清脆优美的歌声，随着微风轻轻地飘过来，撞