

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

# 俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

# 俗文學叢刊

中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司

合作出版

新文豐出版  
PDG

# 俗文學叢刊 365

說唱 閩南歌仔

**Folk Literature :**

Materials in the Collection of the  
Institute of History and Philology

---

編輯 中央研究院歷史語言研究所  
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所  
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗  
新文豐出版股份有限公司

臺北市雙園街96號

TEL: (02)23088624  
(02)23415293-4  
(02)23416678

FAX: (02)23023870  
(02)23568076

網址: [www.swfc.com.tw](http://www.swfc.com.tw)

E-mail: [sales@swfc.com.tw](mailto:sales@swfc.com.tw)

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十三年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，  
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

---

ISBN 957-17-1993-5 (第四輯：套) 00004000

(精：第365冊) 00000365

俗文學叢刊編輯小組

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| 主 | 編 | 王 | 汎 | 森 |
|   |   | 陳 | 國 | 棟 |
|   |   | 李 | 孝 | 悌 |
| 編 | 輯 | 湯 | 蔓 | 媛 |

資  
乎  
知  
學  
PDG

俗文學叢刊

第三六五冊

目

錄



## 說唱：閩南歌仔

## 朝代不明

|         |                     |     |
|---------|---------------------|-----|
| 人之初歌    | 民國廿一年廈門會文堂書局發行      | 001 |
| 十二碗菜歌   | 民國十六年廈門會文堂發行        | 013 |
| 三十珠淚歌   | 民國廿一年廈門博文齋書局發行      | 027 |
| 工場歌     |                     |     |
| 工場歌     | 民國十六年廈門會文書局發行       | 049 |
| 工場歌     | 民國廿一年廈門博文書局發行       | 059 |
| 文明勸改歌   | 鉛印本                 | 069 |
| 火燒樓全歌   | 廈門文德堂書局印行           | 089 |
| 王抄娘歌    | 上海開文書局發行            | 103 |
| 王塗歌     | 上海開文書局發行            | 117 |
| 廿四孝歌    |                     |     |
| 廿四孝歌·上本 | 昭和九[1934]年高雄三成堂石版印刷 | 137 |
| 廿四孝歌·下本 | 昭和二[1927]年臺北        |     |
| 打擂臺相褒歌  | 王金火發行黃塗活版所印刷        | 151 |
| 百花歌     | 昭和七[1932]年臺北周協隆書店發行 | 165 |
| 探哥全冊    | 廈門博文齋書局發行           | 181 |
| 男女不足歌   | 廈門文德堂書局印行           | 201 |
|         | 昭和六[1931]年臺北        |     |
|         | 邱清壽發行星文堂活版所印刷       | 215 |

秀英歌

秀英歌

大正十四[1925]年臺北

張綉鶯全本

黃阿田發行黃塗活版所印刷

235

金姑趕羊新歌

廈門文德堂書局印行

253

相箭歌

民國六年廈門文德堂書局發售

271

浪子回頭

廈門博文齋書局發行

287

格氣褒歌

民國十四年廈門會文堂書局發行

309

烏貓烏狗歌

廈門文德堂書局印行

325

烏貓烏狗歌二本

民國廿一年廈門會文堂書局發行

345

烏貓烏狗歌三集二本

民國廿一年廈門會文堂書局發行

361

梁士奇歌

民國三年廈門文德堂榮記發行

377

採茶褒流

廈門文德堂書局代兌

403

陳白筆新歌

廈門會文堂書局發行

421

趁錢是司父開錢是司仔

民國十七年廈門林國清發售

459

黃宅忠審蛇歌

黃宅忠審蛇案歌上本

民國三年廈門會文堂書莊發行

479

謀害親夫青竹系歌下本

食新娘茶歌

民國三年廈門會文堂書莊發行

497

搖古歌

周天生發行能安堂活版所印刷

535

落陰褒歌

上海開文書局發行

559

# 人之初歌



周南政研內鑑五冊

題名：人之初歌

相關劇名：

時代背景：朝代不明

參考資料：

提要：改編三字經，內容述以古中國倫常禮俗、天文地理、歷史傳統等事。

備註：此目收錄：M02-030（民國廿一年廈門會文堂書局發行）。1.封面書題：最新人之初全歌，右小字：民國廿一年印，左小字：會文堂書局發行。2.卷端題：新編人之初歌。3.版心題：新編人之初歌、廈門會文堂印行。4.著作者黃奕福，編輯者林骨聲。

編撰者：陳幸祺

同慶堂

民國廿一年印

# 最新人之初全歌

會文堂書局發行

湖南教育出版社

# 新編人之初歌

廈門會文堂印行

編歌編出人之初

通俗歌仔有典謨

富貴貧窮本乎數

號三國是魏蜀吳

人生出世性本善

自細教伊記善言

先生看教寓褒貶

不教大漢性乃遷

人品原來性相近

好呆當知識某文

禮貌謙恭相揖遜

第一要緊父子恩

學問工藝習相遠

學習用心貴以專

昔師恰慘王莽篡

則歛徒弟不再傳

苟不教兮父之過

教不嚴是師之惰

孝親莫待彼既老

心安莫管身雖勞

教子成名昔孟母

喜怒分明曰哀懼

任是後帝十七主

不及古帝唐有虞

居家也須擇鄰處

朝出相見夕於斯

子不學乃斷機杼

小小學生宜早思

資燕山是有義方

教五子兮孝經通

後來出仕名俱揚

方知都是勤有功

法紀昌明至平治

教子也當宜先知

凡事總須知終始

讀書重在習禮儀

子不學便不成器

教子當在方少時

爲人若是不知義

到老方知猶悔遲

奉勸少年爲人子

入學勤讀至四書

功深便好讀諸史

博古通今全在茲

做人也着親師友

人情物理當講求

若問享國最長久

周八百年皆有由

孝子出有香九齡

三光者是日月星

歷代相傳有誓命

但愿年年天下平

爲人第一孝於親

上可利國下澤民

若得精勤且聰敏

品好莫管家雖貧

融四歲時能讓梨

弟於長兮自修齊

國泰民安稱盛世

變亂自然分東西

兄友弟恭次見聞

兒童有志學且勤

內外有分不容紊

大小尊卑人之倫

三才者是天地人

兩代算來父而身

大漢傳下迄兩晉

犬守夜兮鷄司晨

一十至百百而千

論語者是二十篇

陶侃惜陰且知勉

立身着學古聖賢

三綱者是君臣義

精誠團結創國基

夫倡婦隨亦若是

彼穎悟兮人稱奇

四時春夏曰秋冬

曰南北兮曰西東

前後左右此四方

劉晏七歲舉神童

算法須當知某數

本本水源高曾祖

曰水火兮木金土

興衰人人必有初

孟子者至七篇止

國風雅頌號四詩

戴氏兄弟註禮記

泌七歲兮能賦棋

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 子思子能作中庸 | 三傳者是有公羊 | 有左氏兮口而誦 | 撮其要也有穀梁 |
| 五常仁義禮智信 | 苦讀着學如負薪 | 稱五代是梁唐晉 | 漢周不識曷爲人 |
| 稻粱菽同麥黍稷 | 此六穀是人所食 | 三九原算二十七 | 蠶吐絲兮蜂釀蜜 |
| 馬牛羊同鷄犬豕 | 此六畜是人所飼 | 作大學兮乃曾子 | 爲國治亂起義師 |
| 喜怒哀樂愛惡欲 | 七情具齊考實錄 | 匏土革讀四書熟 | 木石金兮與絲竹 |
| 以上合成乃八音 | 欲稱博學通古今 | 蔡文姬是能辨琴 | 才女方有能詠吟 |
| 方向不可南北混 | 身而子兮子而孫 | 初學讀完讀魯論 | 人主莫學元順奔 |
| 乃九族兮至元曾 | 信義相交友與朋 | 聖朝有道君則敬 | 臣則忠心經既明 |
| 兄則友兮弟則恭 | 相敬如賓夫婦從 | 至十四歲小學終 | 勤讀也有頭懸梁 |
| 愛子成名人所同 | 勸世先生凡訓蒙 | 須講究勿詩既亡 | 制禮是由我姬公 |
| 先生各有羣弟子 | 彼雖幼兮身已仕 | 明句讀又記其事 | 人世莫笑彼無書 |
| 爲學者明此十義 | 口讀也要心而惟 | 出人頭地衆稱異 | 燈八歲時能詠詩 |

|         |         |         |         |
|---------|---------|---------|---------|
| 兒童須要習禮義 | 學問成全禮樂備 | 爾幼學當勉而致 | 養不教兮非所宜 |
| 詩書易可對大廷 | 禮春秋兮號六經 | 爾男子兮當自警 | 兄弟勿似楚漢爭 |
| 小學年齡一而十 | 始發憤兮讀書籍 | 能溫席是所常執 | 駝背恰似乃孔伋 |
| 連山周易有歸藏 | 號爲三易經子通 | 五子者是有荀楊 | 文中子兮及老莊 |
| 周室衰微王綱墜 | 幼而不學老何爲 | 宋齊梁陳北元魏 | 六朝結局迨至隋 |
| 摩子如同玉不琢 | 國家有道人民服 | 窮儒有志猶苦卓 | 始春秋兮終戰國 |
| 人不學及書之奧 | 如六經是有訓誥 | 老中狀元若梁灝 | 太平自不逞干戈 |
| 十而百當考世系 | 自羲農起至黃帝 | 號三皇居上世  | 爲人須明首孝弟 |
| 著六官能存治體 | 堯舜聖君號二帝 | 梁陳承先宋齊繼 | 宇文周兮與高齊 |
| 夏有禹是商有湯 | 周文武兮稱三王 | 湯伐夏乃國號商 | 六百載卽至紂亡 |
| 禹王國號夏傳子 | 濟濟彬彬魁多士 | 博學且觀歷代史 | 免至紛紛失統緒 |
| 周武王傳八百載 | 始誅紂時國乃改 | 禮記曰曰大小戴 | 無禮無義戒之哉 |