

الكتب القيمة المخزونة الكاملة لقومية هوي الصينية

回族典藏全書

吴海鷹 主編

甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

154

主編
副主編

吳海鷹

吳建偉

雷興魁

雷曉靜

回族典藏全書

154

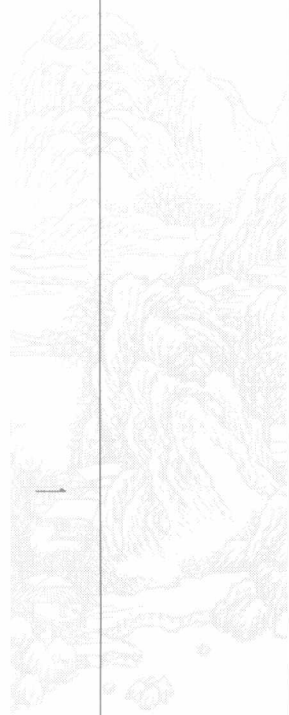
甘肅文化出版社
寧夏人民出版社

第一百五十四冊 目錄

蘭楚芳散曲	仿古鉛印本	元·蘭楚芳	一
玉元鼎散曲	仿古鉛印本	元·玉元鼎	一三
酸齋詩集	清手抄本	元·貫雲石	二一
酸甜樂府	仿古鉛印本	元·貫雲石	四五
貫雲石散曲	仿古鉛印本	元·貫雲石	一三一
鶴年詩集	清手抄本	元·丁鶴年	一六七
丁鶴年集	仿古鉛印本	元·丁鶴年	三八三

文獻名 蘭楚芳散曲
作者 元·蘭楚芳
版本 仿古鉛印本

蘭楚芳散曲



蘭楚芳

楚芳西城人。江西元帥。丰神英秀。才思敏捷。與劉廷信在武昌廣和樂章。人多以元白擬之。蘭一作藍。茲從錄鬼簿續編等書。

小令

〔南呂〕四塊玉

風情

斤兩兒飄。家緣兒薄。積壘下些娘大小窩巢。葛麻稽蓋下一座祇神廟。你燒時容易

燒。我着時容易着。燎時容易燎。

盛世新聲戊集 詞林摘麈一 樂府羣珠二

盛世新聲無題。○樂府羣珠燎時作他燎時。

我事事村。他般般醜。醜則醜村則村意相投。則爲他醜心兒真博得我村情兒厚。似這

般醜眷屬。村配偶。只除天上有。

盛世新聲戊集 詞林摘麈一 樂府羣珠二

盛世新聲詞林摘麈首句我作村。樂府羣珠首句我作你。茲據第四句改。

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

文獻名 蘭楚芳散曲
作者 元·蘭楚芳
版本 仿古鉛印本

意思兒真。心腸兒順。只爭箇口角頭不圓。怕人知羞人說嗔人問。不見後又嗔。得

見後又忖。多敢死後肯。盛世新聲戊集 詞林摘艷一 樂府羣珠二

雙漸貧。馮魁富。這兩箇爭風做姨夫。呆黃肇不把佳期誤。一箇有萬引茶。一箇是一

塊酥。攪的來無是處。盛世新聲戊集 詞林摘艷一 樂府羣珠二

以上四首盛世新聲不注撰人。詞林摘艷於第一首下注蘭楚芳。樂府羣珠以四首皆爲蘭作。

〔南呂〕罵玉郎過感皇恩採茶歌

閨情

蘭堂失却風流伴。倦刺綉懶描鸞。金釵不整烏雲亂。情深似刀刀剗。愁來似亂箭攢。

人去似風箏斷。口則說應舉求官。多因是買笑追歡。從今後鴛夢兒再休完。魚書兒

都休寄。龜卦兒也休鑽。離愁萬般。心緒多端。芳草迷烟樹。落花催雨點。香絮滾風

團。陽臺上路盤桓。藍橋下水瀾漫。傍樓一傍一心酸。空憶當時花爛熳。可憐今夜

月團圓。盛世新聲戊集 詞林摘艷一 樂府羣珠二 元明小令鈔

盛世新聲樂府羣珠俱不注撰人。詞林摘艷於撰人所示不明確。元明小令鈔以爲蘭楚芳作。羣珠有題目。茲從之。○羣珠花爛熳作風爛熳。團圓作團圓。

〔雙調〕沉醉東風

金機響空聞玉梭。粉牆高似隔銀河。閑綉牀。紗窗下過。伴咳嗽噴絨香唾。頻喚梅香爲甚麼。則要他認的那聲音兒是我。

盛世新聲戊集 詞林摘艷一 元明小令鈔

盛世新聲不注撰人。詞林摘艷於撰人所示不明確。茲姑據元明小令鈔輯之。

〔雙調〕折桂令

相思

可憐人病裏殘春。花又紛紛。雨又紛紛。羅帕啼痕。泪又新新。恨又新新。寶髻鬆風殘楚雲。玉肌消香褪湘裙。人又昏昏。天又昏昏。燈又昏昏。月又昏昏。

盛世新聲戊集 詞林摘艷一

樂府羣珠三

此曲僅詞林摘艷明注蘭楚芳作。○羣珠羅帕作袖搵。無天又昏昏四字。

被東風老盡天台。雨過園林。霧鎖樓臺。兩葉愁眉。兩行愁泪。兩地愁懷。劉郎去也來也那不來。桃花謝也開時節還開。早是難睚。恨殺無情。杜宇聲哀。

盛世新聲戊集 詞林摘艷一 樂

府羣珠二 元明小令鈔

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

此曲僅元明小令鈔明注蘭楚芳作。○盛世摘艷等去也下有那字。謝也作謝時節。茲從羣珠。

〔雙調〕雁兒落過得勝令

相思

丹楓葉上詩。白雁雲中字。黃昏多病身。黑海心間事。月影轉花枝。香篆裊金獅。

翡翠衾寒處。鴛鴦夢覺時。嗟咨。悄悄人獨自。相思。沉沉一擔兒。

盛世新聲戊集
詞林摘艷一

盛世新聲無題。不注撰人。茲從詞林摘艷。兩書牌名俱誤作雁兒落。茲改正。○以上蘭楚芳小令皆見摘艷。惟摘艷共選蘭氏小令若干首。所示殊不明確。茲僅就各書明注蘭作者輯之。

套數

〔黃鍾〕願成雙

春思

春初透。花正結。正愁紅慘綠時節。待鴛鴦塚上長連枝。做一段風流話說。

〔么篇〕融融日暖噴蘭麝。倩東風吹與胡蝶。安排心事設山盟。準備着鮫綃搵血。

〔出隊子〕青春一捻。奈何羞嬌更怯。流不乾泪海幾時竭。打不破愁城何日缺。訴不盡

相思今夜捨。

〔么篇〕看看的捱不過如年長夜。好姻緣惡間諜。七條絃斷數十截。九曲腸拴千萬結。六幅裙攏三四摺。

〔尾聲〕三四摺裙攏且休藉。九迴腸解放些些。量這數截斷絃須要接。盛世新聲成集 詞林摘艷九 北宮詞紀六

盛世新聲無題。不注撰人。○（願成雙么篇）內府本摘艷設山盟作說山盟。（出隊子）詞紀羞嬌作嬌羞。（么篇）摘艷詞紀首句俱無看看的三字。

〔中呂〕粉蝶兒

思 情

他生的如月如花。蕩湘裙一鈎羅襪。寶釵橫雲鬢堆鴉。翠眉彎。櫻唇小。堪描堪畫。閑近窗紗。倚幃屏綉簾直下。

〔醉春風〕香細裊紫金爐。酒頻斟白玉罌。銀釭影裏殢人嬌。他生的可喜殺。殺。他生的宜喜宜嗔。便有那閑愁閑悶。見了他且休且罷。

〔迎仙客〕傍芝蘭吸露花。遊宇宙步雲霞。我則見窄弓弓藕芽兒剛半扎。踐香塵。踏落花。淺印在輕沙。印一對相思卦。

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

文獻名 蘭楚芳散曲
作者 元·蘭楚芳
版本 仿古鉛印本

〔紅綉鞋〕有他時一刻千金高價。有他時一世兒興旺人家。有他時村的不村殺。臨風三勸酒。對月一烹茶。說蓬萊都是假。

〔普天樂〕信步到海棠軒。閑行至茶蘼架。引的些蜂喧蝶穠。來往交加。粉臉襯桃杏腮。雲鬢把花枝抹。嬾嬾婷婷花陰下。他若是不言語那裏尋他。他比那名花解語。他比那黃金足色。他生的美玉無瑕。

〔耍孩兒〕透春情說幾句知心話。則被你迤逗殺我心猿意馬。寒窗寂寞廢琴書。苦思量曉夜因他。傲風霜分不開連枝樹。宜雨露栽培出並蒂花。見一日買幾遍龜兒卦。似這般短促促攜雲握雨。幾時得穩拍拍立計成家。

〔二煞〕捧金杯勸醪醕。按銀箏那玉馬。似展開幅吳道子觀音畫。他那裏倚欄翠袖凝秋水。映日紅裙襯曉霞。但行處人驚訝。端的是沉魚落雁。閉月羞花。

〔一煞〕笑一笑不覺的春自生。行一步看的人眼又花。十分愛常帶着三分怕。愛的是風流旖旎嬌千種。怕的是間阻飄零那半霎。天生下一虎口凌波襪。堪與那俏子弟寒時暖手。村郎君飽後挑牙。

〔尾聲〕若要咱稱了心。則除是娶到家。學知些柴米油鹽價。恁時節悶減愁消受用殺。

盛世新聲辰集 詞林摘艷二 雍熙
樂府六 彩筆情辭一 吳騷合編四

盛世新聲重增本內府本詞林摘艷俱無題。與雍熙樂府皆不注撰人。雍熙題作題美人脚小。原刊本徽藩本摘艷題作思情。彩筆情辭題作贈美妓。吳騷合編題作贈妓。○〔粉蝶兒〕內府本摘艷幃屏作圍屏。雍熙情辭吳騷直下俱作低下。吳騷閑近作剛隔着碧。〔醉春風〕雍熙銀釭作銀燈。情辭吳騷同。雍熙便有那作便。吳騷他生的作更性兒。〔迎仙客〕雍熙半扎作半折。印在作印下。情辭吳騷雲霞俱作烟霞。〔紅綉鞋〕內府本摘艷一烹作一甌。雍熙高價作無價。三句作有他時村沙的化的不村沙。一烹作一甌。又與情辭吳騷一世兒俱作一生。〔普天樂〕內府本摘艷花陰上有立在二字。雍熙那裏作無處。他比下俱無那字。名花作白花。情辭那裏作何處。末三句作二句云。他比黃金足色。他比美玉無瑕。吳騷嬾嬾上有看字。那裏作何處。末三句作。他比黃金足色。明珠沒價。美玉無瑕。〔耍孩兒〕雍熙四句作不由人曉夜思他。拍拍作便便。〔二煞〕雍熙倚欄作倚鸞。驚訝作驚說。末句作他生的閉月羞花。又與情辭吳騷行處俱作見處。〔一煞〕內府本摘艷眼又花作眼倦花。雍熙看的人作迨逗人。帶着作墊着。風流作三分。又與情辭吳騷一笑俱作一面。眼又花俱作眼倦花。〔尾聲〕雍熙若要咱作要教咱。

〔中呂〕粉蝶兒

驕馬金鞭。自悠悠未嘗心倦。正閑尋陌上花鈿。過章臺。臨洛浦。與可憎相見。他恰正芳年。誤沉埋舞裙歌扇。

〔醉春風〕螺髻紺雲偏。蛾眉新月偃。樽前席上意相投。無半星兒顯。顯。姿色兒嬌羞。語音兒輕俊。小名兒伶便。

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

文獻名 蘭楚芳散曲
作者 元·蘭楚芳
版本 仿古鉛印本

〔迎仙客〕詩酒壇。綺羅筵。他舉瑤觴笑將紅袖捲。不由咱不留情。剛推的箇酒量淺。

似這般嬌鳳雛鸞。爭奈教不鎖黃金殿。

〔石榴花〕知他是怎生來天對付好姻緣。晝同坐夜同眠。搵桃腮攜素手並香肩。撒地殢
 胭腴。我索痛惜輕憐。常則是比翼鳥連理枝雙飛燕。蜜和酥分外相偏。一扎脚住定無
 移轉。他兜的拴意馬我索鎖心猿。

〔鬪鶻鶻〕他愛我那表正容端。我愛他那香嬌玉軟。你看他那雲髻金釵。英花翠鈿。羅
 襪凌波底樣兒淺。正少年。俺是那前世姻緣。非是今生偶然。

〔上小樓〕他衡一味溫柔軟善。無半點輕狂寒賤。常則是眼兒盼盼。脚兒尖尖。越着他
 那意兒懸懸。若是天可憐。得兩全。成合姻眷。盡今生稱了心願。

〔么〕寫情懷詩押便。閑嬉酬譚答禪。常記得那錦字機頭。金縷聲中。玉鏡臺前。日暖
 風和。柳媚花濃。深沉庭院。看時節小紅樓當家兒歡宴。

〔滿庭芳〕初來時爭着與他錦纏。則爲他那歌謳宛轉。舞態翩躚。憐香心等閑間難審
 變。着我怎不垂涎。你看他那穩穩重重那些兒體面。你看他那安安詳詳罪愆。似一箇
 謫降下的玉天仙。

〔耍孩兒〕浮花浪蕊我也多曾見。不似這風流的業冤。似別人冷定熱牙疼。從今後燒好

香禱告青天。則願的有實誠口吐芝蘭氣。無虧缺心同碧月圓。我覷他似那張麗華潘妃面。雖不得朝朝玉樹。也能够步步金蓮。

〔一煞〕得成合好味況。乍離別怎過遣。有一日那扁舟水順帆如箭。我則索盼長途日窮剩水殘雲外。你則索宿旅店腸斷孤雲落照邊。我這般廝敬重偏心願。只除是無添和知音的子弟。能主張敬思的官員。

〔二煞〕有一日汨汪汪把我扶上馬。哭啼啼懶下船。我不學儒業你也休習針線。我便有那孫思邈千金方也醫不可相思病。你便有那女媧氏五彩石也補不完離恨天。徹上下思量遍。你似一箇有實誠的離魂倩女。我似那數歸期泣血的啼鵲。

〔三煞〕到別州城不問二三。那謊勤兒敢有萬千。那廝每餓肚皮乾牛糞無分曉胡來纏。你也則索一杯悶酒樽前過。兩葉愁眉時下展。稱不的平生願。你縱然有那千般巧計。也則索權結姻緣。

〔尾聲〕你若是不忘了舊日情。常思着往日的言。你不忘舊情魚雁因風便。你是必休辭憚江鄉路兒遠。

盛世新聲戊集 詞林摘艷三 彩
筆情辭四 北詞廣正譜引關鵲鵲

盛世新聲無題。不注撰人。詞林摘艷及彩筆情辭題俱作贈妓。皆注蘭楚芳作。北詞廣正譜引關鵲鵲注劉庭信撰。○（粉蝶兒）情辭年作妍。（醉春風）情辭顯顯作險險。伶作靈。（迎仙客）情辭推的作推。（石榴花）

文獻名
蘭楚芳散曲
作者
元·蘭楚芳
版本
仿古鉛印本

文獻名 蘭楚芳散曲
作者 元·蘭楚芳
版本 仿古鉛印本

摘艷撒地作他撒嬌。情辭首句作怎生來天付好姻緣。撒地殢作他撒嬌癡。常則是作常只似。一扎脚句作一相逢永矢無更變。他兒的作他。我案作我。（鬪鶻鴒）盛世以首二句作石榴花末二句。茲從摘艷及情辭。摘艷首三句俱無那字。英花二字疊。內府本摘艷末句非是上有也字。情辭首二句無那字。你看他那作看。英作鶻。樣兒作樣。正少年上有堪描畫三字。俺是那作也是。非是作豈。廣正譜首三句同摘艷。髻作鬢。英作鶻。非是上有也字。（上小樓）摘艷天可憐作得天可憐。內府本摘艷越着作越看。情辭軟善作軟款。越着他那作那更。（么）情辭情懷作幽懷。閑嬉作喜間。三句無那字。看時作有時。（滿庭芳）摘艷罪愆作謙遜詞言。下多笑一笑鶻聲轉。不由人不愛憐兩句。似作恰似。內府本摘艷着我作可着我。情辭爭着與他作爭與。二句無那字。等閑間作等閑。總穩重重作穩重。末二句作四句云。那安詳謙遜辭言。笑一笑鶻聲轉。這千般婉變。似謫下的玉天仙。（耍孩兒）摘艷圓作懸。情辭首句無我也二字。這風流的作悠風流。圓作懸。我觀他似那作觀他似。（一煞）盛世水順作山順。主張作生張。情辭離別作別離。（二煞）情辭泪汪汪把我作把我泪汪汪。學儒業作業儒。休習作莫拈。便有那俱作便有一箇。有實誠作箇誠實。泣血的作泣血。（三煞）內府本摘艷下展作不展。盛世敢有作感有。情辭無乾牛糞三字。你也作你。縱然有那作縱有。（尾聲）情辭往日的作往日。你不忘舊情作肯尋。你是必休辭作是必休。錄鬼簿續編蘭楚芳條。謂楚芳與劉婆惜聯句。作落梅風金刀細。錦鯉肥一曲。案此曲見陽春白雪。注李壽卿作。續編說似不足據。茲不收。

詞林白雪卷一有傾杯玉芙蓉隔牆新月上梅花套數一套。卷四有一枝花輕柔縞淡粧套數一套。俱注蘭楚芳作。案前曲吳騷集。吳歎萃雅。樂府珊瑚集。怡春錦俱屬楊升庵。吳騷合編屬史考叔。後曲見湯舜民筆花集。北宮詞紀。彩筆情辭亦以之屬舜民。茲俱不收。

文獻名 玉元鼎散曲
作者 元·玉元鼎
版本 仿古鉛印本

玉元鼎散曲

