

新课标

北京市海淀区教师特别推荐

主编：邱 天

学生
XUESHENG

常见病句

修改大全

精心编写 权威实用

栏目新颖 题型丰富



中国文史出版社

新课标

北京市海淀区教师特别推荐

主编：邱 天

学生
XUESHENG

常见病句

修改大全

精心编写 权威实用

栏目新颖 题型丰富



中国文史出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

学生常见病句修改大全/邱天主编. —北京: 中国文史出版社, 2008. 1

ISBN 978 - 7 - 5034 - 2138 - 9

I. 学… II. 邱… III. 汉语—病句—中小学—教学参考资料 IV. G634. 303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 193887 号

责任编辑: 韩 军

封面设计: 大恒设计工作室

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮编: 100811

印 装: 北京东君印刷有限公司 邮编: 102600

经 销: 新华书店北京发行所

开 本: 32 开

印 张: 9.875 字数: 197 千字

印 数: 8000 册

版 次: 2008 年 1 月北京第 1 版

印 次: 2008 年 1 月第 1 次印刷

定 价: 16.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

编委会

主 编：邱 天

副主编：刘香玉 高 响

编委会：（排名不分先后）

刘香玉	高 响	孙 琳
卓玉萍	肖竹秀	严银英
姚伟江	邓旺阳	王勋鹏

卷首语



想要成为文学家，先要从简单的读写开始；想要当音乐大师，先要学会乐谱；想要建摩天大楼，先要打好地基，成就任何事业都必须从基础开始。字，是词的基础；词，是句的基础；句，是语言的基础；语言，是人们交际的基础。无论是谁，要想掌握一门语言，都要从学习字词句入手。

《宝葫芦阅读书系》是我们面向基础知识，围绕字词句各自的特点，针对学生在语言运用中易犯、常犯的字词句方面的错误组织编写的。丛书包括《学生常见错字修改大全》、《学生常见错词修改大全》、《学生常见病句修改大全》三册。《学生常见错字修改大全》分为辨字音、辨字形和辨字义三部分，释疑加辨析，帮助学生识别常用字。《学生常见错词修改大全》主要针对学生最易犯的同音词和同义词误用分别进行辨析。《学生常见病句修改大全》则总结归纳了常见的病句类型，对造成病句的原因进行细致剖析。

如果春天不播种，那么，夏天就不生长，秋天就不能收获，冬天就不能品尝。还等什么呢？播种的季节，快撒下自己知识的种子吧！

编者

目 录

第一篇 病句的基本知识

病句的基本知识	(3)
一、什么是病句	(3)
二、修改病句的三大原则	(5)
三、修改病句“四步”走	(7)
四、修改病句的方法	(9)
五、修改病句常用的符号	(11)
六、修改病句时应注意的几个问题	(14)

第二篇 病句类型

语言层面的病句	(21)
一、用词不当	(21)
二、关联词语运用不当	(58)
三、生造词语	(81)
句子层面的病句	(89)
四、句子成分不全	(89)
五、句子重复啰唆	(106)

六、搭配不当	(115)
七、语序错误	(137)
八、句式运用不当	(149)
九、句子意思不明确	(156)
逻辑、修辞层面的病句	(163)
十、逻辑方面的病句	(163)
十一、修饰方面的病句	(184)

第三篇 真题在线

专题练习一	(197)
专题练习二	(202)
专题练习三	(207)
综合练习	(213)
参考答案	
专题练习一答案	(219)
专题练习二答案	(221)
专题练习三答案	(222)
综合练习答案	(226)
附录 容易读错、用错、写错的字和词	(229)

第一篇 病句的基本知识

病句的基本知识



一、什么是病句

句子，是能够表达一个相对完整的意思的语言单位，它是由词或词组按一定的规则构成的。一个句子所要表达的语义内容与句子的结构形式应该是统一的，也就是准确地选用所要表达语义的词语，并把它们按一定的语序、层次和结构关系组织起来。如果其中一项有问题，就是病句。因此，病句是指在一句话中，由于漏用词、错用词、词序颠倒等情况而造成表达错误，出现毛病的现象。准确地说，病句是指结构不完整，语句不通顺，意思表达不明确、不清楚，甚至是错误的句子。

人类是利用语言工具进行交流、沟通的，如果这个工具出了毛病，势必会造成人们表情达意的困难，影响人与人之间的正常交际，给生活、学习和工作带来意想不到的困难。如一个学生在他的作文中写道：“我的妹妹天真活泼；聪明可爱，已上四年级了。由于她学习态度明确，又掌握了正确的学习方法，并且有良好的学习习惯，加上刻苦学习的精神，因为，学习取得了好成绩。”

读完这段话，相信没有人会给予很高的评价，原因在于这段话中存在着漏用词、错用词、语意颠倒重复等多种毛病，影响了读者对这段话的正常理解。因此，要想准确到位地表达一个意思，最基本的就要保证每一句话都不违背语言规则和逻辑思维，即不是病句。

改病句练习是学生语文基础训练的一个重要练习项目，也是语文考试中经常出现的题目类型。改病句练习的目的是帮助学生认识语言运用的一般规律，掌握语言运用的一般方法，养成正确运用语言的习惯。那么，如何进行改病句练习，提高改病句练习的实效？首先，我们需要认识病句的类型，掌握修改病句的一般方法，然后辅之以充分的练习，理论与实际完美结合，一定能够提高我们修改病句的能力，使我们无论在进行语言交流，还是造句写作中都能够准确地表情达意，尽显个性风采。



二、修改病句的三大原则

1. 针对性原则

针对性原则，指在修改病句之前，先要弄清一个句子究竟是什么毛病，要针对病句的实际情况作修改。也就是说，哪儿有毛病，就改哪儿；是什么毛病，就用什么方法。做到对症下药。例如：“班会上，李明建议开展读书活动，陈新建议开展影评活动，我同意他的意见。”很明显这是个病句，但是病因是什么，再仔细读几遍就会发现：这句话里的“我”，究竟同意李明的建议呢，还是同意陈新的意见，不明确。句中的“他”指的是谁，

应直接说出来，意思才清楚。可改成：“班会上，李明建议开展读书活动，陈新建议开展影评活动，我同意陈新的意见。”经过这样的分析、修改，病因清楚明了，也就能很好地对症下药了。

2. 真实性原则

每一个病句，一般都包含双重意义，一是没有正确表达出来句子的原意，再就是已经表达出来的是歪曲了、原意的错误意思。改正病句时，应尽量分析并把握它所表达的原意；尽量在保持原意的前提下，将错误的地方加以适当的修改、调整。切忌违背原意，另起炉灶，按自己个人的意志另选一个句子去代替原句，或者添枝加叶来雕饰句子。这样做，往往会背离原意反而达不到正确改正语病的目的。真实性原则，也就是指在修改病句时，不管你使用什么方法，修改后的句子的表达形式可以小有出入，但是句意不能有丝毫改变。例如：“西湖的春天是游览的好地方”可以改为“西湖的春天是游览的好时候”，或者改为“西湖是游览的好地方”，但不能改为“西湖是个美丽的地方”。

3. 经济性原则

经济性原则，也叫“多就少改”原则，指在使用“增、删、调、换”等方法修改病句时，尽量少动，尽量小改，不要大动干戈。例如：“他穿着一双黑皮鞋，一顶蓝礼帽”，“帽子”不能穿，所以可以使用“增补法”，在“一顶蓝礼帽”前加上“戴着”两字。再如：“北京是个美丽的景色”就可以使用“替换法”，用“地方”代替“景色”，句子就通顺了。还有“我不禁忍不住笑

出声来”，可以使用“删减法”删去“不禁”或者“忍不住”，避免意思重复就行了。



三、修改病句“四步”走

修改病句一般可分四步进行，它的具体步骤和方法是：

第一步：读

要认真读懂句子原意，要明白句子所表达的意思。也可以说是审题。如：“杭州是座美丽的城市。”这句话告诉我们说的什么地方——“杭州”，又告诉我们杭州是座“城市”，还告诉我们杭州是座“美丽”的城市。只有表达了一个完整的意思，且符合逻辑规则，我们才能说这个句子是正确的。所以，我们在修改病句时，先要仔细通读：看句子的意思是否表达完整、清楚；看词语用得是否恰当；看词序是否合理；看句子表达是否符合日常语言习惯，是否符合事理，句子形容是否妥当等。

第二步：找

要仔细分析病情，找出病因。病句的种类很多，一定要仔细分析出它属于哪一种类型的病句，找出它的病因。这是修改病句最关键的一步。常见的语病有：用词不当、关联词语运用不当、生造词语、句子成分不全、句子重复啰唆、搭配不当、语序错误、句式运用不当、句子意思不明确等。可以采用多种辨析语病的方法，找出病因，才能对症下药。

第三步：改

分析出病因后，就要根据病句出现的问题改正它，

一把钥匙只能打开一把锁。遵循病句修改的三大原则，运用修改符号，进行删、补、换、移。也就是删去多余及错误的词语，使句子简明；补上句子残缺成分，使句子完整；替换有关词语，使用词恰当；移前挪后，调整词语位置，使语序正确。

第四步：查

改完病句后要做到三查：一查自己找的病因对不对；二查自己修改的准不准；三查改完病句后，改变了句子的原意没有。如果发现有问题，需要重新再做修改。

总之，修改病句要按一定的步骤进行，用一首顺口溜来表示就是：

认真读句是基础；
寻找病因是关键；
动笔修改守原则；
改后检查要耐心。



四、修改病句的方法

1. 增补法

增补法，顾名思义，就是把句子中残缺的成分，增补齐全，使句子结构完整，意思表达清楚。此类方法主要针对成分残缺型的句子，例如：“这一本有趣的神话故事书。”很明显，这句话缺少了一个关键的谓语中心词，必须增补完整，才能使这个句子要表达的意思表达出来。

修改的方法是补上缺少的成分，可改为：“这是一本有趣的神话故事书。”又如：“晚会上，表演了许多精彩的节目。”这句话在“表演”的前面应加上一个主语“同学们”或“我们”等。只有句子的每一个部分都完整了，才能称其为句子，否则，只能是短语或者一堆语言符号。

2. 删除法

删除法，就是把句子中多余的成分删掉，使句子表意清楚、明晰。这种方法主要是针对啰唆、重复的句子，例如：“西湖的景色秀丽，风景优美。”显然，“景色秀丽”和“风景优美”在语意上是重复的，二者须删掉一个。又如：“弟弟把作文中不正确的错别字都订正了。”其中的“不正确”重复了“错别”的含义，修改的办法是把“不正确”或者“错别”去掉一个，改成：“弟弟把作文中不正确的字都订正了。”或者：“弟弟把作文中的错别字都订正了。”

3. 替换法

替换法，就是把句子中用错的或者不合语境的词语换成合适的词语，使句子中各成分、各词语之间都能搭配合理，表情达意也更加准确。在使用这种方法修改句子之前，最重要的是找出句子中哪个词语使用不当，以及属于哪种情况的错误（用错了近义词、范围使用不当、词语搭配不当等）。例如：“不管你信不信，事实才是事实。”细细的品读这句话，才发现“不管……才是……”并不适合这句话的意思，应该改“才是”为“就是”才符合事实逻辑。又如：“昨天的值日生把教室打扫得整整齐齐。”这句话中的“整整齐齐”形容“打扫得”非常

不合适，应该改为“干干净净”。

4. 调位法

调位法，是指把句子中语序不当的词语进行调整，使句子结构清晰，意思符合事物的发展规律。这个方法主要是针对语序混乱的句子，如：“我们通过并讨论了中队计划。”读完这句话，我们就能发现先“通过”再“讨论”是不符合事情的先后顺序的，必须是先讨论了才可能通过，应改为：“我们讨论并通过了中队计划。”又如：“北京博物馆展出了二百万年前新出土的黄河象化石。”这句话中“二百万年前”放在“新出土”的前面容易使人产生误解，认为是“二百万年前新出土的”，应该改成：“北京博物馆展出了新出土的二百万年前的黄河象化石。”



五、修改病句常用的符号

看一看：应该掌握的几种修改符号

1. 表示删去字、词、句、标点的符号：



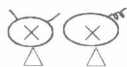
2. 表示增添的符号：



3. 表示删改的符号：



4. 表示删改错了，需要保留的符号：



5. 表示左右词（相连）位置互换的符号：



6. 表示词语移到指定的位置的符号：



7. 表示左右词语（不相连）位置互换的符号：



8. 表示向右移两格，另起一段的符号：



学一学：如何用修改符号修改病句

例一：这是一件十分漂亮（美丽）的衣服。

【辨析】

这句话中的“漂亮”和“美丽”两个词语都是“好看”的意思，语义上是重复的，必须去掉一个才能使句子显得简练。

例二：我（看了）一上午书。

【辨析】

这句话缺少句子的谓语部分，不是一个完整的句子。我们应该把句子中的这部分补充出来，使句子结构完整，意思表述清楚。应该在“我”后添加“看了”二字，这