

云南省社会科学院
编著

三江腹地的傈僳文化王国

维西



云南人民出版社

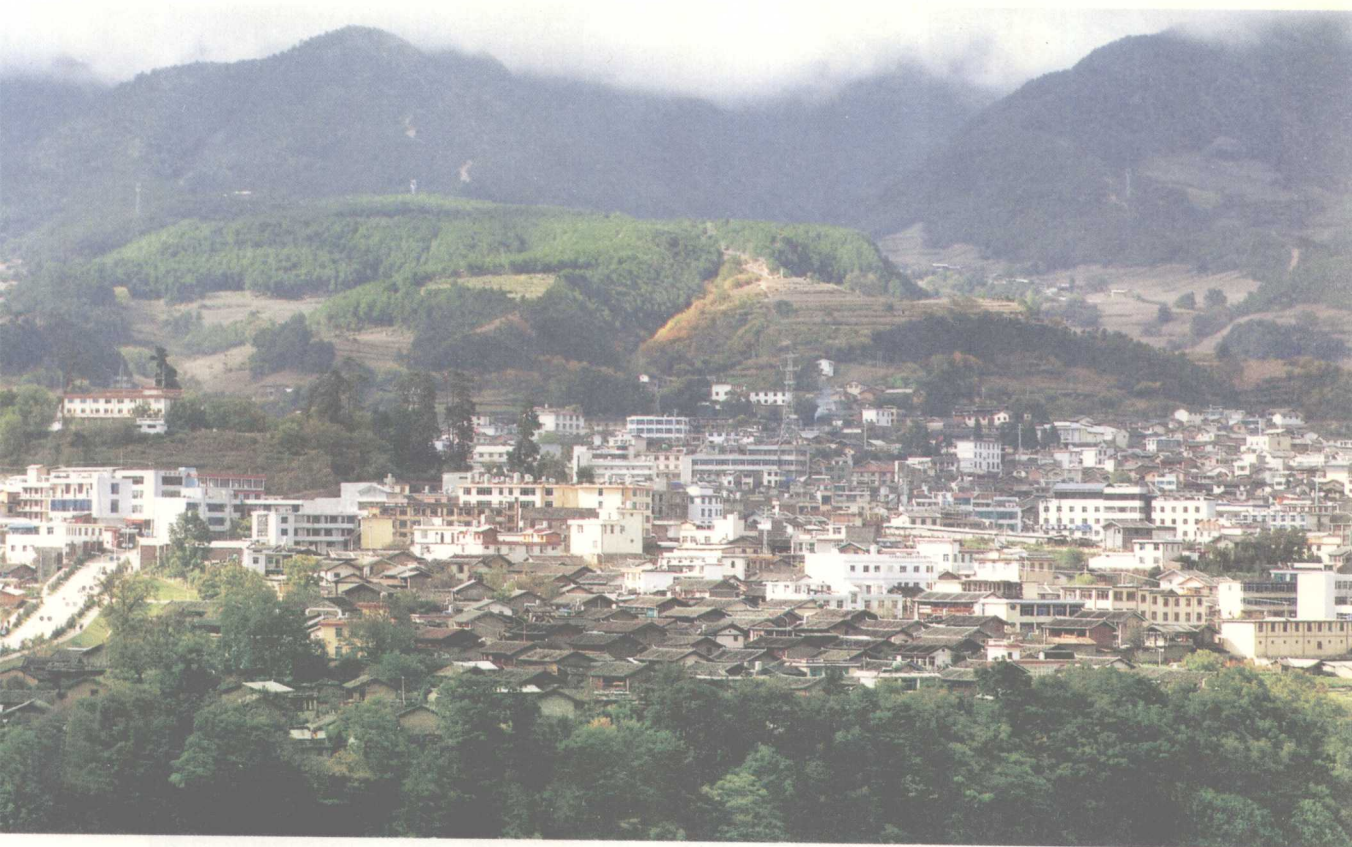
总顾问：纳 麒 余胜祥

顾 问：向 翔 古文华 刘秀苹 汉 刚

主 编：王清华 刘阶群

课题组成员：向 翔 王清华 刘阶群 孙 瑞 章忠云

张睿莲 蜂志明 孙玉昆 张继荣



维西县城远眺 蜂志明 摄

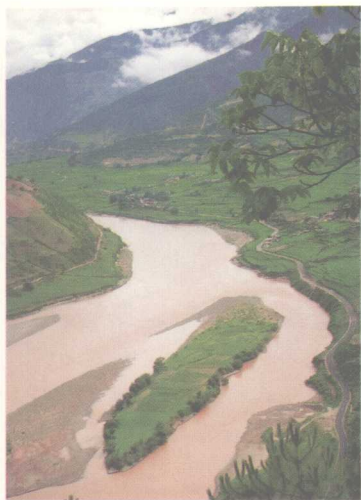


维西县城文化广场 蜂志明 摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



澜沧江江心岛

课题组 摄



高山旱地

课题组 摄



公路进深山

课题组 摄



原叶枝土司衙署南楼遗址 杨文志 摄



修复后的叶枝土司衙署一角 课题组 摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



叶枝古城墙遗址 杨文志 摄



音节文字创造者哇忍波遗像 维西县 供稿



仍在民间流传的音节文字之一

课题组 摄



哇忍波的孙子和曾孙子

课题组 摄



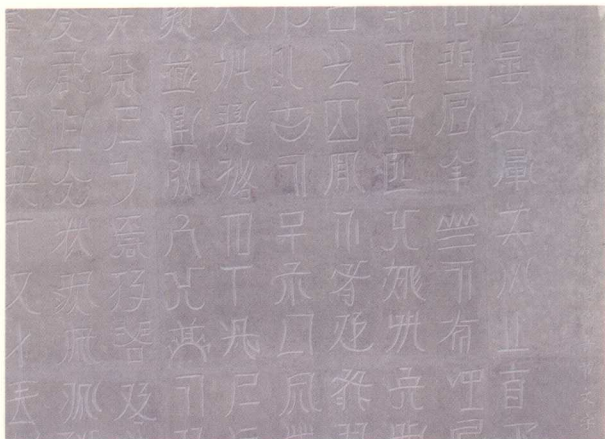
仍在民间流传的音节文字之二

课题组 摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



音节文字碑刻表

蜂志明 摄

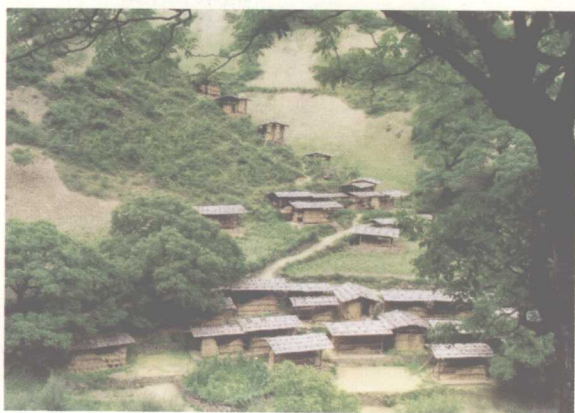


傈僳族耕牛之一

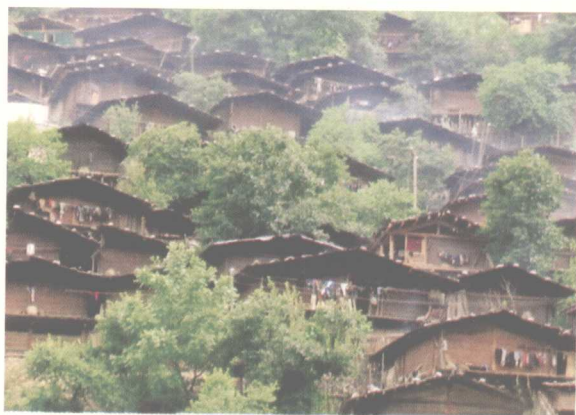
蜂志明 摄



傈僳族耕牛之二 蜂志明 摄



傈僳族村寨 课题组 摄



傈僳族典型民居 课题组 摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



傈僳族木楞房

课题组 摄



加工粮食的石磨

课题组 摄



傈僳族织机 课题组 摄



正在纺织的傈僳族妇女 课题组 摄



傈僳族花腊袂图案 课题组 摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



傈僳族年轻妇女服饰

课题组 摄



维西玛里麻撒人

课题组 摄



傈僳族中年妇女头饰

课题组 摄



罗马村妇女服饰 课题组 摄



傐傐族兄妹 课题组 摄



同乐村男子服饰 课题组 摄



三江腹地的傈僳文化王国

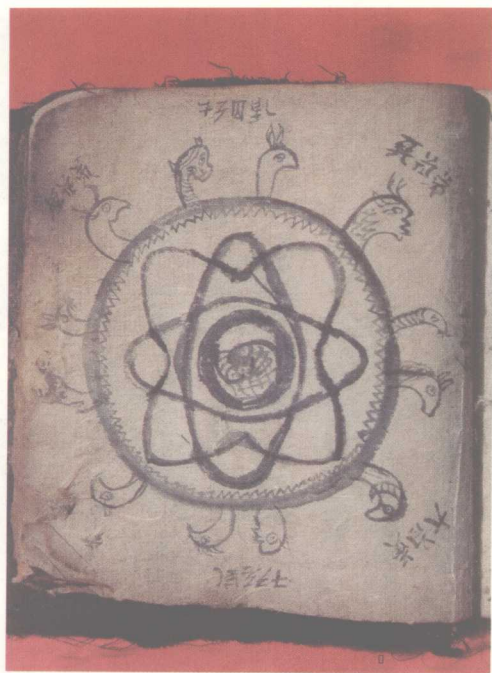
维西



木叶传情 蜂志明 摄



情歌对唱 蜂志明 摄



傈僳族先天八卦图 汉刚摄



傈僳族祭天 汉刚摄



求雨音节文字祭祀木牌 课题组摄



三江腹地的傈僳文化王国

维西



“瓦器器”出场式 课题组 摄



傈僳族舞蹈“阿尺目刮” 维西县 供稿



“二十四脚”跳得正欢 课题组 摄

