

民族文學

Folk Literature:

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology



Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文化叢書



中央研究院歷史語言研究所 合作出版
新文豐出版股份有限公司

俗文學叢刊

062

戲劇 崑曲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編 輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL:(02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX:(02)23023870
(02)23568076
網址:www.swfc.com.tw
E-mail:sales@swfc.com.tw

印 刷 新文化彩色印書館

裝 訂 信亞製本廠

登 記 證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初 版 中華民國九十年十月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)
本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1950-1 (第一輯：套) 00001000
(精：第62冊) 00000062

俗文學叢刊編輯小組

主編 黃寬重

李孝悌

吳政上

編輯湯蔓媛

信文学叢刊

第一〇六二冊

目

錄

戲劇：崑曲

漢代故事

稱慶	蔡邕	001
大別小別		抄本
長亭	張大公	抄本
囑別	張大公	抄本
南浦		抄本
南浦	蔡邕	047
梳粧		抄本
墜馬		抄本
墜馬	四手下	抄本
墜馬	吉天祥（一）	抄本
墜馬	吉天祥（二）	抄本
墜馬	吉天祥（三）	抄本
墜馬	蔡邕	053
墜馬		抄本
辭朝	蔡邕	077
搶糧		抄本
愁配		抄本
賞荷（一）		抄本
賞荷（二）		抄本

賞荷	(三)	抄本
賞荷	(四)	抄本
遺囑	張廣才	抄本
剪髮	張大公	抄本
築墳		抄本
賞秋		北京國劇學會昆曲研究會
描容		民國二十七年刊本
廊會		抄本
書館		北京國劇學會昆曲研究會
書館	蔡鑑	抄本
琵琶記	稱慶 規奴	抄本
琵琶記	大別 小別 盡夫 拒父 佛殿 題詩 書館 相逢	民國二十九年刊本
琵琶記	(一)	抄本
琵琶記	(二)	抄本
		209
		227
		245
		263
		287
		301
		325
		381
		427

► 相關劇名：琵琶記

稱慶
蔡邕

嵐曲 / 062-002

題名：稱慶

編撰者：江俊亮

相關劇名：琵琶記

時代背景：漢代

參考資料：金院本《蔡伯喈》、南宋戲文《趙貞女蔡二郎》、明戲文·高明《琵琶記》

提要：蔡邕，字伯喈（一作「喈」），與妻子趙五娘結婚甫二月，於老父八十壽宴上，被蔡父逼往京城求取功名。蔡邕備春酒以介眉壽，為雙親稱慶。席間蔡父云：人生於世須要忠孝兩全，才是丈夫。言伯喈上京取應，倘得濟世安民，才是忠孝兩全。

備註：此目收錄：K-800-25（蔡邕腳本，抄本）

崑曲 / 062-004

稱上引一詩載青燈火論高才絕季休薄班馬風云太平日正驥駒
驛魚龍將化沉吟一祖忽離却雙親膝下且尽心甘苦功名富貴
付元天也。自宋玉多才未足稱子雲徵家浪傳名奎光已透
三千丈。風力行看九萬程。經世手濟財美玉堂金馬置誰登栗
將莫深攷親意且戴儒冠天下情。卑人姓幕名邑字伯喈
陳留邵人也。沉酣六籍貫串百家。自禮樂名物以及詩
賦詞章皆能窮其妙。由陰陽星曆以致聲音書數靡不得
其精。挹徑滑之奇才當文明之盛世。而季狀而行雖望青

擇異里入則孝出則悌怎離白髮妻親倒不飲薪水甘鹽
主次正是行孝林已責報於天自家新娶妻房休方兩月
是陳留邵人趙氏五娘儀容俊雅休論桃李三娘德性幽
閑儘可尋繩薰玉枕平是夫婦和睦父母臣屬為此春酒以
久眉喜且喜准父親既壽而康對此春光花下酌酒益夕食益
稱慶昨已付娘子安排筵席想已完備言未已爹媽
西堂矣急急如律令爹媽急急如律令告爹媽急急如律令人生
百岁光陰幾何幸喜爹媽年已八旬現與祖媳聊具杯

酒矣爹媽稱慶／娘子看酒父兄算賬几呆一ノ／弟兩黃金非易
貴一束安樂值錢多／娘子激退筵席（下）

嵐曲 / 062-008

大別小別

崑 曲 / 062-010