

文革中民間流傳 鬼神風水趣事

林日青輯

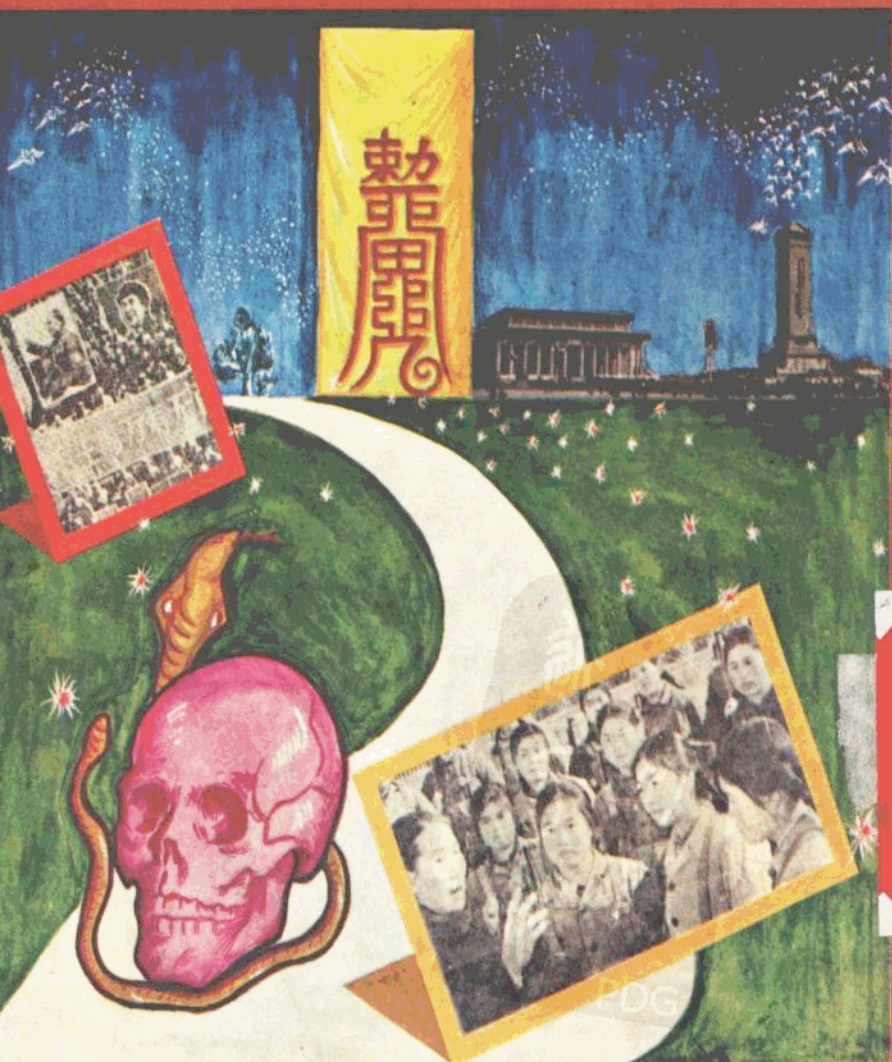
港幣拾伍元



文革中民間流傳 鬼神風水趣事

林日青輯

港幣拾伍元



內容簡介

文化大革命是現代中國近十年來的一次翻天覆地大變動，在這個動亂的時代，社會上出現了許多匪夷所思的鬼神風水趣事，如上海江衛兵因楓樹顯靈而巧破兇殺案；如神氣十足的黨委辦公室中竟然出現鬼魂；如著名的兇宅，在不信神的極左人物身上，發生了催命奪魄力量……這些傳說有些是作者親身經歷，有一些在城市和鄉村中傳播既廣又深，在在顯示了中國民間對鬼神的信服和傳統習慣，值得您作為最佳消閒讀本。

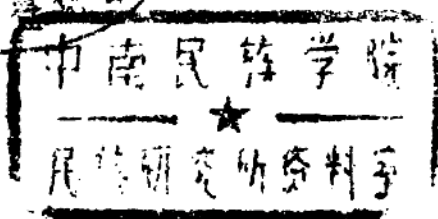
H.K. \$15.00

Published & Printed
in
Hong Kong



0905180

文革期間
民間流傳鬼神風水
趣事錄



科華圖書出版公司

3



0905180

目錄

江蘇無錫黨委辦公室遇鬼親歷記·····	九
上海名相士金鐵嘴替中共幹部看相記·····	三一
佛山祖廟顯靈嚇倒紅衛兵記實·····	八三
牲畜死於非命，亦會冤魂不散·····	九七
上海徐滙區鬼屋震驚文革好漢·····	一〇九

北京故宮千年女屍流血淚傳說……………一三三

文革期間佛山有名的小器女鬼……………一六七

附魂楓樹助紅衛兵雪沉冤……………一八一

江門機械廠猛鬼身歷記……………二二三

上海名相士程瞎子奇驗業績……………二三五

江蘇無錫黨委辦公室遇鬼親歷記

過去大陸經常流傳有鬼怪狐仙的故事，講述者言之確鑿，聳人聽聞，加之好事者輾轉傳說，繪聲繪色，講的活龍活現，弄得聞者爲之毛骨悚然，夜晚睡覺時提心吊胆，徹底難眠。一些報刊又競相報導這類傳說，文章寫得十分流暢，引人入勝，還附有陰森可怕的圖片，足以爲憑，這樣一來，圖文並茂，容易給閱讀者留下一個深刻的印象。相信中年以上的讀者，對此記憶猶新。

鬼怪狐仙之類的傳說，一般在偏僻鄉村裏，發生的比較多。至於通都大邑，居民住得較爲嘈雜，街道上又車水馬龍，客觀環境的熱鬧紛雜，似乎使得性喜冷清而忌熱鬧的鬼怪之類，也因而退避三舍，不常出現作祟了。

可是，亦有例外的情況。下面談的一樁巨宅鬧鬼，害得主人家合家雞犬不寧，終於被逼搬遷的真實事件，即發生在中國最大的都市上海。

吳興路上怪事多

半夜鬧鬼駭聽聞

這樁事情，發生在上海臨近解放前夕。地點係位於上海南端的徐匯區吳興路某號，這是一座佔地頗廣的花園巨宅。這幢巨宅是新建造的，落成的年代並不久遠。巨宅是仿照西洋房屋建造的結構，造得極之富麗堂皇，美奐美輪。

徐匯區在上海市，是首屈一指的高尚住宅區，區內散佈着大大小小的

數以百計的花園洋房，周圍環境幽雅僻靜，綠化條件亦很好。這是個鬧中取靜的地區，十分適宜建造高尚住宅。過路人經過那裏，時常駐足而觀，流連忘返，驚嘆這些華宅的主人是何等的福氣，才能享受如此靜謐美好的居住環境。

再說那幢花園巨宅，結構之精良，用材之上乘，即使在周圍的華宅中

間，也是鶴立雞羣，罕有其正的。可是該巨宅的主人，却由於祖輩作孽過多，因而無法消受這份福氣，合家給鬼怪作祟，吵得雞犬不寧，六神無主，結果只能一走了事。

該巨宅的主人，係上海鼎鼎大名的資本家，平日廣歛錢財，腰纏萬貫，所以能住進這幢花園住宅裏面，大過其三妻四妾，左擁右抱的奢逸生活。可是好景不常，當着晦氣臨頭之際，却遭到一班來無影、去無蹤的鬼怪的騷擾。儘管該主人聲勢顯赫，在社會上一呼百應，爲所欲爲，但是，一

有錢能使鬼推磨」這條準則，對於冥冥中來往自如的鬼怪，却一點作用亦沒有。讀者道怪不怪？

巨宅鬧怪異之事，發生的比較突然。原先，絲毫沒有什麼迹象表明，鬼怪將上門找那主人的麻煩，一切安堵如常。某一天深夜，萬籟俱寂之時，突然底樓吵鬧之聲不絕於耳，主人爲之吵醒，正待起身下樓去查問是怎麼回事，可是，不一會兒，嘈雜聲音全歸於無，一切歸於正常。主人想，或許是佣人僕婦們在鬧架，既然已告

。 平息，還是少管閑事，有點睡覺爲妥。

次日上午，主人起身後，問佣人們昨晚究竟爲何事吵鬧不休，佣人回答說並無吵架情事。主人又問起，昨晚底樓發生吵鬧之聲，他們可曾聽聞，佣人說昨晚一早已入夢鄉，毫無所聞，並反問主人說，究竟發生了什麼事，以致如此追問不休？主人一聽，人毫無知覺，不禁大爲詫異，內心慌張起來。

隔了數日，主人深夜時又聽見底樓吵鬧之聲大作，趕忙喚醒象人，前

往查問究竟，可是待到象人會集，闖入底樓內，却又絲毫沒有反常的事情。從此以後，鬼怪似乎有意搗蛋，活動亦趨於頻繁。每逢夜深人靜的時候，底樓時常鬧出各種聲音來。有時，彷彿有許多人在走動着，還有幾人對話的聲音，還有外國人講洋話的話音，甚至間中還會有人發出大笑聲，聞之令人毛骨悚然，汗毛直豎！有時，廚房裏似乎有人在忙碌着，杯盤碰撞之聲屢有所聞，甚至還有器具墮也卒裂之聲。

主僕携械嚴陣待

求警探束手無策

這段期間，合宅主僕們已經作好

思想準備，早已携齊器械棍棒，聞到怪異之聲，便一擁而上，闖將進去。然而，待這伙人進入屋內，便發現一切正常，毫無怪異。尤其奇怪的，是剛才還聽聞杯盤落地碎裂的聲音，待到闖進去時，却發現厨房器皿用具整整齊齊地放在碗櫥和架子之上，毫無動亂的迹象，象之無不咋舌不已，還

疑心自己發神經病呢。

可笑的是，主人還携備自用手槍，威風凜凜，督率衆佣僕們嚴陣以待，預備與鬼怪作一決戰。可是，鬼怪精的很呢，是來無影、去無蹤的，任你荷槍實彈，殺氣騰騰，他們都是只管與你調皮搗蛋，佈好迷魂陣，搞得你一夕數驚，鷄犬不寧。主人家的刀槍棍棒，到時候無從施展，令你英雄

無用武之地。

主人實在不勝其憂，就囑令佣僕們夜晚在底樓睡覺，或者在附近值夜班，監視有何動靜。佣僕們雖然人窮命賤，可是人命亦只有一條，如何敢去與鬼怪較量？然而，端人飯碗，就要看人臉色，迫於主人淫威，只得硬着頭皮，照做不誤。總也奇怪，凡是有佣僕們在底樓值班睡覺之時，或者有人在旁偵伺監察，這一夜便鬼怪絕迹，再也沒有怪異現象發生。可是，一俟底樓沒有人在室內值班睡覺，或者旁邊無人偵伺，則鬼怪又會出現搗

蛋作亂，亦沒有其他怪異。只是鬧聲大作而已。而且鬼怪也不是經常出沒，只是三、五日「光臨」一次而已。

主人黔驢技窮，迫於無奈，只得顧家醜外揚了，出重金聘請警察局派幹員來幫忙，又聘請私人偵探從旁協助，可惜這批警察和偵探，出盡法寶，多方研究，「人不與鬼鬥」，亦無法破此「奇案」，結果無功告退，也顧不得領取那筆巨額賞金了。

主人想，「重賞之下，必有勇夫」。這筆賞金數額之巨，足以令「廉者色舞，懦者心動」了，怎麼這班警