



中外名人丛书

# 甘地

赵贵玉

晨光出版社



中外名人丛书

# 甘地

赵贵玉

晨光出版社

策 划 刘卫华  
监 制 崔寒韦  
责任编辑 杨 鹏  
责任校对 刘 洁  
装帧设计 凌 波  
插 图 吴 飞 朱 迪

中外名人丛书

甘 地

赵贵玉

---

晨光出版社出版发行 (昆明市书林街 100 号)  
云南国防印刷厂印装

---

开本: 850×1168 1/32 印张: 6.25 字数: 120000  
1998 年 9 月第 1 版 1998 年 9 月第 1 次印刷  
印数: 1—3000

---

ISBN 7—5414—1495—6/G · 1215 定价: 5.90 元  
凡出现印装质量问题请与承印厂联系调换

**主编 尹世霖**  
**编委** (以姓氏笔画为序)  
马光复 尹世霖 刘卫华  
陈 光 姜宝昌 郭正忠  
崔寒韦 黄喆生

# 序

由儿童文学作家、诗人尹世霖主编，约请著名儿童文学作家、著名学者写作的《中外名人丛书》共二十本付梓问世。其宗旨是：期望通过这套能为青少年乐于、易于接受的传记形式的丛书，对青少年读者的成长产生潜移默化的影响，使他们立志成才，为祖国、为人类作出自己的贡献。

为了体现这个宗旨，编委会和作者经过反复慎重考虑，选出中外名人二十名，作为写作对象，采用传记形式，融入演义手法；每本只写一人。其中有总统、将军、思想家、政治家、科学家、文学家、奴隶起义领袖等。因为时代和历史的局限性，这些人物，除了他们都有巨大成就和功绩之外，有的还有这样那样的错误和失败（比如：甘地的“非暴力抵抗”，斯巴达克领导奴隶大起义的失败，以及秦始皇的焚书，成吉思汗的屠城等）。作者对他们的褒贬都持以公允的态度。读者可取其精华，着重从他们的成就和功绩方面去学习体会，并可从他们的错误和失败中吸取教训。

为了体现这个宗旨，编委会和作者下决心把这套丛书写出特点：1. 尊重史实，大事不虚，发挥想象，小事不拘，血肉丰满，可读有趣；2. 文笔流畅，通俗，写法贴近演义小说。总之，是力求符合鲁迅先生早年说的给青少年的读物要“有益”、“有味”，这就是思想性、教育性和艺术性、趣味性、可读性的统一。我很赞赏这种融演义手法于传记小说中的特点。

为了体现这个宗旨，编委会在搜集大量史料的基础上，认真研究和思考，集思广益，精心设计；作者废寝忘食，日以继夜，不惜花费心血和精力，勤奋地写作，使书稿早日完成。他们的精神实在可嘉。

主编约我为之写序，我作为一个老教育工作者和业余儿童文学作者，得知这套丛书创作的消息后，感到非常兴奋和欣慰。我为我们广大的青少年朋友将得到这样富有营养的精神食粮而庆幸和高兴！我怀着这样的心情，写了这篇简短的序言，表示对这套丛书的创作与问世由衷的贺忱。

我希望并且相信，这套丛书出版后，广大青少年朋友能把它作为自己喜爱的益友；广大的教师、家长能把它作为指导学生，辅导自己孩子学习的得力助手；广大的教育界有关人士能把它作为进行教育科研的重要参考书。

陈鸣繁

1997年4月28日

## 目 录

楔子	(1)
甘地的童年	(2)
赴英国留学	(10)
初次到南非	(17)
高明的律师	(30)
再次赴南非	(35)
印侨的领袖	(43)
非暴力抵抗	(54)
游子回印度	(70)
为农工斗争	(77)
反罗拉特法	(93)
不合作运动	(103)
向食盐进军	(116)
废除贱民制	(133)
反战不合作	(144)
为独立斗争	(155)
独立与分治	(165)
最后的绝食	(173)
最后的祈祷	(184)
甘地年表	(187)

## 楔子

1948年2月1日，印度举国上下沉浸在无比的悲痛之中。街头巷尾挤满了哀悼的群众，人们以传统的方式寄托哀思。号啕声、呜咽声和啜泣声伴随着节奏缓慢的安魂曲在街区上空飘荡。在长达近10公里的路上，撒满了玫瑰和茉莉花瓣。送葬的队伍缓缓行进。沿途人行道上、河堤上、树枝上、窗户上、屋顶上、电杆上到处是等待与自己崇敬的伟人告别的人群。士兵们手拉手站在路边排成一行，像一条没有尽头的链子。

一位老者躺在布满鲜花的灵车上，在悲哀与崇敬心灵的海洋中漂浮。送葬行列中有士兵、老人、妇女、儿童，有锡克人、泰米尔人等不同肤色的人，他们以极慢的速度一寸寸地缓慢挪动，一个个带着一种茫然若失的神情。各国政府代表、达官贵人、新闻记者、寻常百姓聚在一起，向这位永远离去的人表示敬意。来自世界各地的唁电也雪片似的飞向新德里。

全世界同印度一起悲哀哭泣。

灵车上的老人是怎样的一个人呢？他既无钱财，又无产业；他没有头衔，没有官职；他只是一个普通人啊……

那么，他的死为什么使印度人感到如此巨大的悲痛？为什么在全世界引起如此强烈的反响？

他，就是在印度被人们尊为“圣雄”的甘地。

## 甘地的童年

1869年10月2日，甘地在印度西海岸卡堤亚华半岛的波尔班达城降生。甘地的降生不仅给全家带来了欢乐，亲朋好友也为之祝贺。一连好几天，人们不断前来送戴花环，祈求神来保佑母子健康，使全家步步走上好运。善良的人们的愿望总是美好的。

早在甘地降生前2个多世纪，英国就已经将印度变成了自己的殖民地，使印度完全失去了一个文明古国的辉煌与尊严。经济停滞不前，国家软弱瘫痪，政治腐朽反动，人民缺吃少穿。英国殖民者的掠夺、奴役和榨取残酷无情，农民被逼得走投无路，被迫卖儿卖女，四处逃亡。许多村庄十室九空，遍地荒凉。1000万印度人过着半流浪的生活，新出生的婴儿至少有四分之一只能活几天就会夭折。

面对灾难深重的祖国，许多爱国志士，为国家的独立而奋斗不息。甘地也就这样被历史推上了这么一条充满爱与恨、屈辱与自尊、坎坷不平的人生道路，并成为他们中杰出的一位。

甘地的全名是莫汉达斯·卡拉姆昌德·甘地。莫汉达斯是名字，卡拉姆昌德是父名，甘地是姓。甘地的家族信奉印度教，甘地家族世代经商，到他祖父时弃商从政，先后担任过几个土邦首相，他的父亲和叔叔也都做过波尔班达邦王

公的首相。这样，甘地家族在当地享誉一方。

甘地在家排行最小。他的父亲被誉为“忠勇侠义、慷慨大方、热爱宗教”的义士，他性情比较急躁，是一个极为廉洁的人，待人处事公正，刚直不阿，对本邦也是忠心耿耿。他曾为维护印度人的尊严，与英方地方官吏发生冲突，因而被囚禁。他淡泊名利，也没有心思升官发财，直到临终前还把大部分家产用于赈济贫民。甘地的父亲给甘地留下的不是什么雄厚的家产，而是良好的家风和做人的标准。

甘地的母亲是一位虔诚圣洁的宗教信徒，具有禁肉食、济贫、救困、扶危等宗教上的美德。她对宗教的各样规条及仪式都严格执行和遵守，从不懈怠。她每天必去神庙参拜，每餐必作祷告，而且时常许愿，有时甚至许下最不容易奉行的誓愿，她也始终信守不渝。

有一次，在宗教习俗的四个月禁食期间，她许愿不见太阳不进食。在天气晴朗的日子还好，但遇上连阴天，太阳好像故意和人作对，一连几天不露面，真让人焦虑。在那些日子里，甘地和他的兄弟们都眼巴巴地望着天空，心里在默默地祈求着：

“太阳啊，太阳，你快露出来吧！”

孩子们翘首期望，耐心等待，一待太阳稍微露出头来，他们便高兴地跳起来叫嚷：

“妈妈，快看呀，太阳出来了，太阳出来了呀！”

但当母亲从厨房里走出来时，那捉摸不定的太阳又羞怯地躲进云里去了。这样母亲就又失去了一次进食的机

会。孩子们一下子耷拉下了脑袋，一个个像瘪了气的皮球，再也弹跳不起来了。甘地心里觉得很不是滋味，他小声嘟囔着说：

“这太阳怎么成心和我们捉迷藏？”

母亲这时却心安理得，她温柔地对几个失望的孩子说：

“不要紧，神大概不要我在今天进食了。”说完，她又欣然地把围裙整理好，继续进厨房做家务事去了。

甘地从小生活在这样的家庭环境中，耿直勇敢的父亲，虔诚严谨的母亲的形象，深深地印在小甘地的脑海中。

甘地7岁时随父亲到拉吉科特去上学，12岁小学毕业，之后又进入中学学习。在学校里他尊敬老师，遵守纪律，和同学相处时很能忍让和宽容，很少和同学争吵，更谈不上动手打架了。但甘地并不十分聪明，智力似乎有些迟钝，记忆力欠佳，就连“九九乘法口诀”他也是费了九牛二虎之力才背过关的。甘地说：“我是一头笨象，但我决不偷懒。”

有一次，甘地像往常一样步行去上学，可一进校门就觉得气氛和往常截然不同：校园显得格外干净，院子里的堆积物不见了，破碎的砖头已摆放整齐，校长办公室门前两旁还摆放了几盆鲜花。校园里没有了同学们的喧闹声，只有两个勤杂人员在擦橱窗的玻璃。甘地觉得很奇怪，等他走进教室，只见教室里的同学一个个坐姿端正，大家都屏息静气地等待听老师训话。甘地急忙坐到自己的座位上。

一会儿，老师走进教室，站在讲台上，严肃地说：

“今天，教育部的观察员齐尔斯先生要到学校来视察、



参观，并且会让大家默写五个生词，你们必须小心认真做答，若有什么错失，学校便会因此蒙羞，那将是很不光彩的。”

同学们一边听，一边睁大了眼睛，互相递着眼神，好像是在说：

“呀！是默写以前讲过的，还是刚讲过的？”

“实在想不起来怎么办？”

“你有把握吗？但愿谁也别去查哟！”

同学们的眼神是疑惑的。老师接着补充说：

“倘若你们真的默写不出来，那么——大家可以悄悄偷看一下邻座同学的答案。”

默写开始了，其中4个生词甘地都会默写，惟有“锅”字，他怎么也想不起来。老师发现了，便在他背后用鞋尖轻轻捅他的脚跟，示意他看邻座同学的本子。这时甘地心里很矛盾，他深知偷窥是不良行为，但若不偷看，学校的声誉受损……唉，该怎么办呢？

甘地想了一会儿，终于暗暗下定决心：

“不能因为面子的缘故而放弃诚实的原则，无论如何不能偷看，那是窃取，要不得。”

成绩公布了，全班同学都得了满分，只有甘地例外。老师为此很不高兴，同学中也有人拿他作笑柄，说他真是一头地道的“笨象”，脑筋太死、不灵活；也有的同学认为甘地一贯胆小怕事、生性腼腆，可从来都是诚实的。面对同学们的议论，甘地坦然地说：

“我是永远学不会抄袭的。”

在放学回家的路上，甘地告诫自己：“既然知道自己没错，那又何须理会别人的嘲讽呢？”

“我从小懂得了遵从长者的吩咐，不应该去计较老师为

此对我的责备，尊敬师长才能获得知识。”甘地就是这样一个人性情憨直而诚实的少年。

学生时代的甘地，结交的朋友中，有一个是他哥哥的同班同学。他体格强壮，身姿矫健，看上去魁梧结实。身材矮小，体质瘦弱的甘地平时对他很是羡慕，甚至崇拜。有一天，这个朋友很神秘地告诉甘地：

“你不是一直羡慕我的身体特别强健吗？这都是因为吃肉的结果。”

甘地听了大为吃惊，他凝视着这位同学的面孔，说：“我不能同意你这个论调，因为我们的宗教是禁止吃肉的。”

“你看我的四肢多么发达、有力，我跳得高，跑得快，胆识过人，就是因为我经常吃肉。”

甘地想到：食肉，在印度教中是出卖灵魂的行为，罪孽深重，尤其是为母亲所严禁的。就又说：

“我总觉得这是违背良心的，是教规所不容的，我们应该严守教规才是。”

“你看英国人，人高马大，盛气凌人，而我们如此衰弱，处处受高大的英国人欺侮，就是因为英国人从小就吃肉的缘故。”

这位朋友说此话时可能是信口开河，但甘地的心却因此开始动了。少年时代就深感亡国之民的悲哀，时常想强过英国人，怀有这样伟大幻想的他，开始半信半疑地追问：“你说的是真的吗？你是因为吃肉才强健的吗？”

“谁还会骗你？我这个大活人不就是证据吗？我们要摆脱强大的英国人，非吃肉不可。”

甘地现在觉得“此话有理”。他想：“为了印度人的利益，为了国家的强大，我们应该试试。”

于是约定好一天，他和这位朋友到了一个僻静的地方，头一遭吃了肉。

一向诚实孝顺的甘地，瞒着母亲吃肉后，心里惭愧，惶恐不安。尽管他有时以“为了国家的强大，为了战胜英国人”来安慰自己，但晚上无法入睡。闭上眼，就好像看到一只将要被宰杀的羊可怜巴巴流着眼泪求主人免它一死；每当他朦胧欲睡时，就好像听见小羊在他肚子里凄切地哀鸣着。他吓得浑身冒冷汗，这是良心的责备，是心底的内疚，他感到欺骗父母是自己犯了不可饶恕的罪过，心里苦恼极了。这样的生活大约持续了一年左右，甘地实在不能允许自己再过这种不诚实的日子了，他决心在父母健在的时候，要遵从他们的愿望，严禁食肉，也好尽一份忠孝之心。肉，他不吃了。

又有一次，甘地和他的一个亲戚，看到抽烟的人吞云吐雾很有趣，认为很有风度，也就学着抽起来。开始是拣叔叔丢弃的烟头，继而偷佣人的钱去买烟抽，越抽越上瘾，没有钱买烟时甚至偷偷从哥哥手镯上刮下金片去变卖。烟瘾来了无法满足，他感到难受。他甚至想到自杀。但甘地的良知使他终于醒悟过来，他不能再这样自己折磨自己了。

他向父亲写了忏悔书，虚心恳求父亲的饶恕，他做好了思想准备，认为性情暴躁又卧病在床的父亲一定会非常生气，一定会高声训斥自己。然而父亲老泪纵横，一言不发。泪珠流满了他的双颊，连那张纸都弄湿了。甘地后来回忆

说：“那些出于慈爱的珍珠般的眼泪，涤净了我的心怀，并且洗掉了我的罪恶。”父亲含泪训勉他，声音里充满了慈爱和宽恕。父亲认为儿子的忏悔证明了“人类向善之心毕竟略胜于为恶之念”。这使甘地更加痛恨自己的软弱，并立下誓言，决不再使父亲伤心。这件事对甘地来说，是一次非暴力的亲历课，他似乎感到非暴力的力量是无限的。

这就是甘地。一个勇敢面对过失，知错改错，坦白承认错误的人。这为他后来从事神圣的事业奠定了坚实的基础。

## 赴英国留学

1887年，甘地中学毕业，考取了萨玛达斯学院。很遗憾，甘地听不懂老师讲课，学习吃力，自己也越来越没有兴趣，中途只好辍学回家。今后怎么办呢？家里人为此很伤脑筋。

这时凑巧一位叫马福济的朋友到家里来作客，他对甘地也很关心，在简单聊了几句家常话之后，他指出：

“现在时代变了，做什么事情都需要高深的学问，否则，你想继承父业都是很难的。”

“可他已读完了中学，这在本邦来说，已经不错了。”母亲很看重这一点事实。

“在本地读书，将来出路也很有限。不如到英国去学法律，只需花上三年时间，回来后，就可以谋个不错的差事，甚至土邦首相之职，也垂手可得呀。”说这话时马福济先生显得很有把握的样子。

甘地听了马福济先生的话，觉得很受启发，他以少有的自信表示：“这个建议正合我意，也许我真该出去闯一闯，见见世面。”

但叔叔却忧心忡忡。他说：“出国留学，倒是见了世面，可是到了那样的社会，你会眼花缭乱，染上坏习气的。”

坐在一旁的母亲，听了叔叔的话后，十分不安，她还不