

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature :



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司 合作出版

新文豐出版
PDG

俗文學叢刊 287

戲劇 京劇

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

- 編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組
- 合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司
- 發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23416678
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw
- 印刷 新文化彩色印書館
- 裝訂 信亞製本廠
- 登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號
- 初版 中華民國九十二年六月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)
本書之任何文字及圖案部份或全部, 未經同意不得以任何方式複製,
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1969-2 (第三輯: 套) 00003000
(精: 第287冊) 00000287

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---



借文學叢刊 第二八七冊 目錄

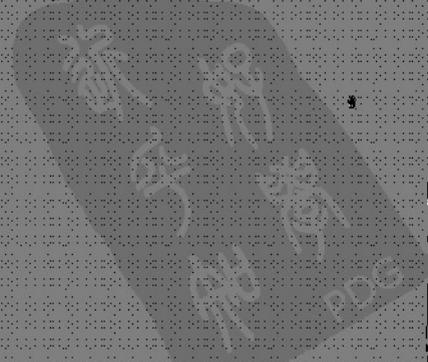
周代故事

桑園會	京都打磨廠東口路南寶文堂刊本	005
秋胡戲妻	抄本	029
桑園會二本	抄本	067
桑園會	正律興文社傳濟川抄本	103
五雷陣	抄本	121
五雷陣·孫臏	抄本	137
五雷陣·孫臏	百本張抄本	149
雙盡忠六本	抄本	193
慶陽圖	百本張抄本	353
湘江會	抄本	411
湘江會總講	別墅堂抄本	427
湘江會總講	史語所抄藏車王府曲本	471



桑園會





東興 1227-0021

題名：桑園會

相關劇名：秋胡戲妻、馬蹄金、辭楚歸魯

時代背景：周代

參考資料：漢·劉向《列女傳·秋胡婦》、元雜劇·石君寶《魯大夫秋胡戲妻》

提要：秋胡（瑚）至楚求官未回，其母與妻羅敷在家採桑度日。二十年後，秋胡辭官回家，巧遇桑園中採桑之羅敷，夫妻多年未見，秋胡不敢冒認，遂假稱傳家書，確認羅敷身分後，又以言語、馬蹄黃金一錠試探其貞潔，白氏羞憤奔回家。秋胡拜見母親後，白氏方知適才之登徒子竟是自己的夫君，羞憤自盡，秋母知事情經過後，助媳責子，秋胡愧而向妻子賠禮道歉。

備註：此目收錄：P1052-0641-1 秋胡戲妻（京都打磨廠東口路南寶文堂刊本）。1. 版心題：胡。

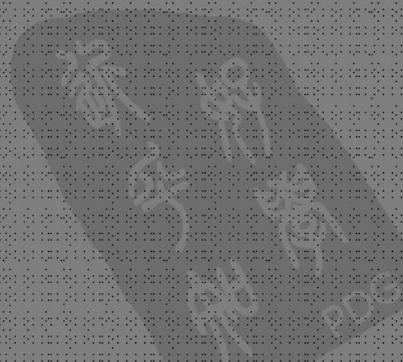
P1074-0911-06 + P1039-0456 桑園會二本（抄本）。

P1082-0981 桑園會（抄本）。1. 前後缺頁。

P1084-0999 桑園會（正律興文社傳濟川抄本）。1. 封面書題：桑園會，右

小字：壬子五月二十四日訂。2. 版心題：萬玉齋。3. 卷末題：共五篇有零，正律興文社傳濟川抄。

編撰者：鄭琪玉

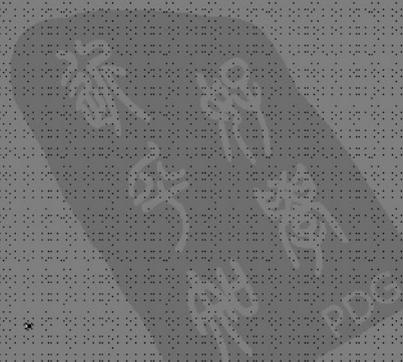


電話 / 387-004

串 一貫
秋胡戲妻

京都 打磨廠東口
路南寶文堂

俗文學叢刊 287-005 / 戲劇



京圖, 257, 496

引生上 只為老母在堂前披星代月轉家園一語拋妻別
母二十春千里糸七乞信音世間好事全忠孝臣報
君恩子奉亲台下官姓秋名胡字高煥乃魯國人氏
今在楚國為官七拜光祿大夫只因離家二十余載
老母妻子未知生死存亡因此上吳薛王別駕多蒙
楚王洪恩將我放歸故里一得巧粧打扮曉行夜往
在路行走二十余日離家不遠還一沒馬上加鞭早回
故里如此一看衣更換正是歸家心似箭那怕路遙遠

唱

且闌家一日深好似孤雁宿寒林
虽共楚國為官好靴尖不離在朝門
跌伐烏紗多忤正朝中大事
累在身只待忠來難忘孝
還有思家一片心云心魂
看路旁景披星戴月轉家門
上下引愁鎖眉稍辛苦奉
宗年高台兒夫一去未歸家
婆聽情居守步華望粉
闌山空流淚斜倚門闌
盼天涯奴家羅氏女丈夫秋
胡只因離家二十余載
婆聽情居探桑度日今日天
氣清和不見探桑便了河
育了婆上着守門戶聽歸

採桑去了老旦 我兒早去早回旦 媳婦知道吓得天
氣吓唱 三月天氣正艷陽手提花籃去採桑
葵如霜降防綿織麻奉高堂白 來此大道桑田桑枝
茂盛綠柳垂楊不免採桑便了唱 男耕女織自古常
那把黃金用斗量上正旦 烏云髮足下忙蹬採桑
鞋腰間繫上絲羅代移步上前手板桑上 搭在桑
枝上白 哦唱 京動蝴蝶亂飛揚生上唱 秋胡打馬奔
來鄉行人白 去馬蹄忙兩旁松柏如霜降青山綠水

奔垂楊乘馬不住朝前往見一婦人手板桑頭挽青
絲烏云樣身穿衲袄旧衣衫前影好似罗氏女后影
好像我妻房本堂上前将他認白且住唱錯認民妻
罪难当白某此古道桑田有一妇人在此採桑好像
我妻子模樣高别二十余載不可冒認呵有了不免
前去借問路途大嫂有礼且唱耳边又听人喧嚷扭
頭回話西下情開闕大道人來往見一客官在路旁
白客官莫不是問路的麼生白正是且白此一代俱

是秦田並非陽關大道白借問大嫂有一世明不知
 家住那里白客官問秋胡白正是白就在前面不
 遠客向他則甚白他在楚國為官與我有八拜之交
 他把我代有書信白哦白曾听他言來心歡暢口內不
 住謝上甚二十年白前分別往今日才得信還鄉白客
 官欲請住在我家隔壁將此書信交付與我白與他
 代回白是了白秋胡言道書信要面交本人白定要
 面交本人白正是白倘若不見本人白將原書代回