

俗文學叢刊

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

Folk Literature:



中央研究院歷史語言研究所 合作出版 新文豐出版股份有限公司

Folk Literature :

Materials in the Collection of the Institute of History and Philology

俗文學叢刊



中央研究院歷史語言研究所

新文豐出版股份有限公司

合作出版

俗文學叢刊 129

戲劇 粵戲

Folk Literature :

Materials in the Collection of the
Institute of History and Philology

編輯 中央研究院歷史語言研究所
俗文學叢刊編輯小組

合作出版 中央研究院歷史語言研究所
新文豐出版股份有限公司

發行人 高本釗
新文豐出版股份有限公司
臺北市雙園街96號
TEL: (02)23088624
(02)23415293-4
(02)23928516
FAX: (02)23023870
(02)23568076
網址: www.swfc.com.tw
E-mail: sales@swfc.com.tw

印刷 新文化彩色印書館

裝訂 信亞製本廠

登記證 行政院新聞局局版臺業字第0649號

初版 中華民國九十一年五月

版權所有 翻印必究 (如有破損 歡迎退換)

本書之任何文字及圖案部份或全部，未經同意不得以任何方式複製，
包括複印、錄音或任何資料、資訊儲存和輸出檢索系統等在內。

ISBN 957-17-1957-9 (第二輯：套) 00002000
(精：第129冊) 00000129

俗文學叢刊編輯小組

主	編	黃	寬	重
		李	孝	悌
		吳	政	上

編	輯	湯	蔓	媛
---	---	---	---	---



俗文學叢刊

第一二九冊

目錄

唐代故事

打爛太廟	廣州五桂堂板	001
鳳嬌投水三卷	廣州五桂堂板	037
樂奏鈞天	廣州粵曲研究社	119
新串風流天子四卷	廣東市以文堂機器板	163
李仙附荐	廣州以文堂板	239
牛郎會織女	廣州粵曲研究社	281
子儀祝壽	廣州以文堂	325
男郡主	廣州粵曲研究社	347
朱崖劍影上卷	廣州以文堂書局	393
西逢擊掌	廣州五桂堂板	427
鴻雁寄書五卷	廣州以文堂板	457

打爛太廟



九
解
大
麻

國 地 100-051 廣東省文獻館
粵 族 7129-001

案卷号: 129-002

題名：打爛太廟

相關劇名：鬧花燈

時代背景：唐代

編撰者：王友梅

參考資料：《薛剛反唐演義》、清傳奇《興唐傳》京劇《鬧花燈》（情節稍異）

提要：通城虎薛剛性情暴戾，酒後踢傷七殿下，又損毀太廟，被朝廷追捕，薛剛欲逃往竇家投靠姑丈，途經梅花山，又因打虎一事，為梅花山大王紀德之女鸞英所擒，紀德見薛剛為忠良之後，遂將鸞英嫁予薛剛。

備註：此目收錄：J17-14（廣州市五桂堂板印行），《中國俗曲總目稿》P.450 題：打爛太廟。

1. 卷端題：班本打爛太廟廟。2. 版心題：班鸞英。





本班打爛太廟

五桂堂板

一花面掃板唱

殺得我通城虎渾

身是汗渾身是汗

跌出曰哎中板

唱

因此上不戀戰走落郊荒呀

白

俺薛剛只因酒後無德踢傷殿

下打爛太廟這班奸党起兵捉拿

於我感得馬登叔父帮吾一陣殺

出重圍教我投往竇家姑丈處安

身因此落荒而走，這也少言，你看，
天色尚早，不免走上前途，再作道
理也。慢板唱：想當初在府中何等
歡暢，到如今在荒郊可不淒涼。悔
不該酒醉後把禍來創，御樓外鬧
花灯，實在輝煌，引動了許多人踏
踴，難上俺薛剛，掙兩拳奪路而看。
怎曉得七殿下樓前觀望，因此上

連忙中一腳踢傷眾宮人眼見得
爭功報上這昏君所說着受驚而
亡那武后與三思聯成一黨發將
令起大兵追我行藏趕到了太廟
外四面殺上他聲七叫喊着捉拿
薛剛左無刀右無鎗如何打仗猛
然間想着了太廟條樑無奈何我
就把兩腳跳上手扳着纔一扯打

爛精光

中板

武后聞之心火上加

兵追趕不容襄。多感馬登將我訪。

沖鋒隔陣攬一場。教我竇家投姑

丈殺出重圍。落郊荒紛紛路口那

條向怎不教人斷肝腸罷。呀

我把大路忙前往。人馬叫喊。剛

白 哦。又所得呀。這傍人馬叫

聲揚呀。白 且住。我本該大路而

走你看這傍、喊殺連天、想必奸黨
又來追趕、不免走入山林、躲避也
可行半完、急唱、方纔走脫、天羅網
不敢戀戰、在沙場、將身躲避山林
上、讓他人馬、自稱強呀、下衣便
巾、女軍上、企洞、花旦上、唱、白、小生
成、武藝高、終日山中、拔虎毛、了環
推馬出傢伙、巾、女軍白、哦、巾、行完