

感觉历史比了解历史更为重要



世界经典智慧文丛

RENLEIDELICHENG

人类的历程

历史是“时光老人”在过去年代无数领域中修筑起的巨大的“经验之塔”，要爬上这座古老的建筑结构的顶端以便一窥全貌并非易事，在这里，把打开经验之门的钥匙交给你们。



[美]H·W·房龙/著 刘睿铭/编译

江西高校出版社

感觉历史比了解历史更为重要



世界经典智慧文丛

RENLEIDELICHENG

人类的历程

历史是“时光老人”在过去年代无数领域中间修筑起的巨大的“经验之塔”，要爬上这座古老的建筑结构的顶端以便一窥全貌并非易事，在这里，把打开经验之门的钥匙交给你们。



[美]H·W·房龙/著 刘睿铭/编译

江西高校出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人类的历程/刘睿铭编译. —南昌: 江西高校出版社,

2009. 3

(世界经典智慧文丛)

ISBN 978-7-81132-516-4

I. 人… II. 刘… III. 社会发展史—世界 IV. K10

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 031613 号

世界经典智慧文丛

责任编辑: 黄长根

装帧设计: 宋双成

出版发行: 江西高校出版社

地 址: 江西省南昌市洪都北大道 96 号

邮 编: 330046

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京市兆成印刷有限责任公司

开 本: 710mm×1000mm 1/16

印 张: 176

版 次: 2009 年 5 月第 1 版第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-81132-516-4

定 价: 288.00 元(全 8 册)

序 言

汉斯和威廉：

在我十二三岁的时候，那位使我喜爱上书画的伯父，答应带我进行一次令人难忘的探险。我跟着他一起爬上鹿特丹古圣劳伦斯塔楼的顶端。

于是，在一个阳光明媚的日子里，一位教堂司事拿着一把与圣彼得之钥^①那么大的钥匙，打开了一扇神秘之门。“过一会儿你们若想出来，”他说，“拉一下铃就可以了。”随着一阵锈迹斑斑的旧铰链的吱呀声，他将我们同繁华街道上的喧嚣隔绝开来，把我们锁进了一个充满新鲜和奇妙的世界里。

这是我生平第一次面对能听得见的寂静。我们爬上了第一层楼梯后，我对自然现象的那些有限的知识里又增加了一个新发现——可触摸得到的黑暗。一枚火柴的光亮指示我们向上去的楼梯是如何延伸的。我们爬上第二层楼，接着又是一层，就这样一层又一层地攀爬，直到我数也数不清了，然后还有一层。突然，我们眼前一片炫目的光明。这一层与教堂的屋顶处于同一高度，被当成贮藏室。堆放着被遗弃数年的神圣信仰的象征物，覆盖着圣像的尘土足有数英寸，这就是曾被人们视为顶礼膜拜的圣物。这些圣像在我们的祖先那里被视为生死攸关的东西，在这里却沦落为废物与垃圾。忙碌的老鼠在雕像间筑起安乐窝，素来警觉的蜘蛛也在一些圣者雕像伸展开的两臂间织起了捕食的家什。

我们爬上最后一层楼梯后，展现在眼前的是那炫目光明的来源之处——安着粗重铁条的巨大窗户是敞开的，使这位于高处的空房子恰巧可作为数百只鸽子的栖息之所。清风徐来，飘进铁窗，空气中充满一种不可思议的令人愉快的音乐。我们下方的城市喧嚣经过一定距离的提纯净化，原来嘈杂的市井喧嚣之声变成一种无可名状的神秘宜人的音乐。载重马车的隆隆声，马蹄的嗒嗒声，起重机滑轮的辘辘声，以各种各样方式替代人类工作的不知疲倦的蒸汽机发出的嘶嘶声——所有这些杂声混合成一种柔和的喃喃低语，为鸽子颤动的咕咕叫声提供了美妙的背景音乐。

^① 《圣经·马太福音》第16章，耶稣将钥匙交给了十二门徒之首彼得，并对他说：“我要将天国的钥匙交给你，凡你在地上所捆绑的，在天上也要捆绑。”后人将彼得看成钥匙的象征。——译注

楼梯到这里终止，再上去便是一部又一部梯子了。在上完第一层梯子（这老古董太光滑，我们不得不谨慎地一步一步地用脚摸索攀登）之后，展现眼前的是新的、更伟大的奇景，那就是城市大钟。我似乎看见了时间的心脏。我能听见飞逝的每一秒钟沉重的搏动——一秒——两秒——三秒——直至六十秒。然后突然一阵震颤声，所有的齿轮似乎都停止了转动，从永恒的时间长河中又斩去了一分钟。其实时钟并未作停留，它在重新开始——一秒——两秒——三秒——直到最终发出一阵预警的隆隆声，许多齿轮的摩擦声过后，在我们上方的高处，一个雷鸣般的巨响向世界宣告，现在是正午时分。

再往上一层的楼上是各种铜钟，有那些小巧玲珑的小闹钟和它们令人敬畏的姐妹们。正中间是那口大钟。每当我在夜晚听到它通报火灾或水灾的消息时，总是被吓得手足无措。这口宏伟的大钟于孤独的壮丽中，回忆着那六百年的沧桑岁月，分享着鹿特丹善良的居民们的快乐与悲伤。在它的周围挂着的那些小家伙就像老式药房里排放整齐的蓝色广口瓶一般。它们会每周两次为前来市场进行卖卖交易并打听这大千世界奇闻轶事的乡民们演奏些欢快的调子。但在一个角落里——别的钟都对它敬而远之——有一口大黑钟，沉默而肃穆，那是报告死亡的丧钟。

然后我们又到了一个伸手不见五指的所在，爬了几层梯子，比我们先前爬过的更陡峭，更危险。突然间，我们呼吸到了广阔天宇中的新鲜空气——我们到达了塔楼的顶端。上方是苍穹，下方是城市——一座小玩具似的城市，忙碌的“蚂蚁们”在匆忙地来来去去，各自为生计奔忙，而那一堆堆乱石丛旁边，便是一片葱绿的辽阔乡野。

这是我对这大千世界的第一次鸟瞰。

自那以后，只要一有机会，我就会去塔顶独享快乐。攀爬塔楼确实是件辛苦的事，但爬几级楼梯所消耗的体力得到了充分的精神回报。

而且，我知道我将得到什么样的酬报。我可以看到大地和苍天，我将倾听我善良的朋友——那位慈祥的教堂守塔人讲的故事。他住在一间建在顶楼隐蔽角落里的陋室中。他看护着时钟，对那些吊钟来说，他就像是一位慈父。他还要敲钟防灾预警。但他享有许多的闲暇时光。在这种时候他就叼着烟斗，沉浸在宁静的思绪中。半个世纪前他曾上过学，但平时从不碰书，他在这塔顶上住了那么多年，汲取了从四面八方围绕着他的广阔世界的智慧。

他对历史事件烂熟于心，对他来说那都是活生生的事实。他会指着河流的一处弯道说，“那儿，我的孩子，你看见那些树了吗？那就是奥兰治亲王^①掘开堤坝，

^① 即下面所说的“沉默者威廉”，曾领导16世纪末的尼德兰反西班牙起义。“奥兰治亲王”来自中世纪的奥兰治公国，决堤一事详见本书《宗教革命》一章。——译注

淹没土地，从而拯救了莱顿城的地方。”要么他会给我讲古老的默兹河的故事，讲那宽阔的河流怎样从一处便利的港口变成一条巧妙的捷径，将勒伊特和特龙普^①的船送上那著名的最后航程，他们俩为了让海洋变成所有人可以自由航行的公海而献出了生命。

接下来他指着群集在那些所谓守护教堂周围的小村庄，而许多年前那些教堂曾是它们的守护神的家。再往远处，我们能眺望到代尔夫特的斜塔。在可以看到高耸的拱形塔顶的高大拱门的地方，沉默者威廉被暗杀了，而格劳修斯^②在那里学会了按语法组合出他的第一个拉丁语句。更远处是低矮的豪达大教堂，那儿曾是某个孤儿早年的家，这个人的智慧被证明比许多帝王的千军万马还要强大，他就是声名远扬的伊拉斯谟。^③

最后是那浩瀚无垠的海洋的银色轮廓，以及作为对比，在我们下方连缀成一片的由屋顶、烟囱、房屋、花园、医院、学校和铁路拼凑成的图案，也就是我们称之为家的地方。但这座塔楼是以全新的角度在向我们展示着旧家园。在这里街道和市场，工厂和车间，这些地方杂乱无章的一切变成了人类精力与目的井然有序的表现。而最值得庆幸的是，光荣与辉煌的历史就环绕在我们的周围，给了我们新的勇气，去面对将来我们回到日常事务中时遇到的问题。

历史是非凡的经验之塔，是时间在流逝岁月的无数领域中建造起来的。要登上这古老建筑的顶端并从一览无余中获益并非易事。那儿没有电梯，但年轻人脚强足健，能够做到。

现在，我把打开历史之门的钥匙交给你们。

你们回来时，也就会理解我为何如此热忱了。

亨德里克·威廉·房龙

① 均为17世纪荷兰的海军将领，在为谋取荷兰的海上霸主地位的战争中发挥过关键作用。——译注

② 16世纪末17世纪初荷兰著名政治家、神学家和人文主义者，近代国际法的奠基人，8岁便写拉丁文挽歌。——译注

③ 荷兰哲学家、人文主义学者（约1466—1536年），《新约全书》希腊文编订者，16世纪初欧洲文艺复兴运动中的主要代表人物。——译注

目 录

第一章 鸿蒙初辟 (1)

人类是最晚出现在地球上的,却是第一个可以运用自己的大脑来征服自然的动物。这就是我们为什么要优先研究人类,而不是研究猫、狗、马或任何其他动物的原因。

第二章 人类初祖 (5)

人类的初祖是一个相貌丑陋、毫无吸引力的哺乳动物。他默默地生活,又悄悄地死去,除了一些碎骨和几块头盖骨外,没有留下他存在过的任何痕迹。

第三章 史前人 (8)

那使人类濒于毁灭的冰川期,反而成为人类最伟大的老师,因为它迫使人类开动脑筋去思考问题。史前人开始为自己制造工具。

第四章 象形文字 (11)

埃及人教会了我们许多事情,他们是聪明的农夫,杰出的建筑师,睿智的历法制订者和巧妙的工具制造者。然而最重要的是,埃及人发明了书写的艺术,人类由此进入文字时代。

第五章 尼罗河流域 (15)

尼罗河这条体恤生灵的河流完成了需要一百万人做的工作,并养活我们有史可查的最大城市中的大部分居民。文明起源于尼罗河流域。

第六章 埃及的故事 (18)

埃及的富饶和文明成了其他觊觎者垂涎的目标,它一次次落入不同的统治者手中,沦落与独立构成了古代埃及的兴衰史。

第七章 美索不达米亚 (20)

只有最强壮最勇敢的人才有可能在两河流域生存下来，而这便是为什么美索不达米亚成为一个有能力创造一种文明的十分强大的民族的家園。

第八章 苏美尔人 (22)

苏美尔楔形文字泥板给我们讲述了闪米特民族的大熔炉，亚述与巴比伦的王国故事。美索不达米亚的故事是无休止的战争与征服的故事。

第九章 摩西 (26)

他不仅仅带领着他的兄弟们摆脱了异邦的奴役，在一个新家园中过上了自由独立的生活，而且使犹太人成为所有民族中第一个崇拜一神教的民族。

第十章 腓尼基人 (29)

腓尼基人是务实而忙碌的商人，他们将苏美尔人的文字加以改造，发明了简洁而方便的字母表。腓尼基人，我们的字母的初创者。

第十一章 印欧人 (31)

肥沃河谷令人尊敬的各个民族正变得衰老式微。当一个新兴而更加精力充沛的民族出现在地平线上时，他们的灭顶厄运便是注定无疑的了。印欧语族的波斯人征服闪米特与埃及世界。

第十二章 爱琴海 (33)

在一千年的时间里，爱琴海成为高度文明的东方与蛮荒欧洲之间进行物物交换的商业中心，在这个过程中爱琴海人民将古亚细亚的文明传入欧洲荒野。

第十三章 希腊人 (37)

粗鄙的早期古希腊人，曾谦逊地受教于爱琴海人。当他们学到了

爱琴海人所能教给他的一切后便与他的老师反目成仇。征服了爱琴海所有的城市,成了无可辩驳的统治者。

第十四章 希腊的城市 (40)

对古希腊人来说,他的祖国是他出生的地方,是他的父亲和母亲长眠于此的神圣土地。是高大城墙内他的妻儿老小安然生活的小屋;是面积不过四五英亩的多岩石土地上的一小块土地。

第十五章 古希腊人的自治 (43)

虽然古希腊人“民众”的政府常常极不成功,但它教育了希腊人要独立,并且依靠自己拯救自己,希腊人是艰难的民主自治政治试验的最早尝试者。

第十六章 古希腊人的生活 (45)

古代的雅典很像一个现代的俱乐部。所有生而自由的市民都是世袭的会员,而所有的奴隶都是家传的仆从,静候他们主人的使唤。作为这个组织的一名成员是很快乐的。

第十七章 古希腊的戏剧 (49)

希腊人一向热衷游行。每年他们都为纪念酒神狄俄尼索斯举行盛大的游行。这就是公共娱乐的最早形式——戏剧的起源。

第十八章 波希战争 (52)

在这亚洲和欧洲的第一次较量中,古希腊人击退了亚洲人的入侵,将波斯人赶回爱琴海对岸,从而保护了欧洲的完整。

第十九章 雅典和斯巴达的对峙 (56)

雅典和斯巴达的联军打败了亚洲强敌。雅典一身荣耀,而斯巴达则骁勇善战。如果这两个城市能够达成一项协议,抛弃前嫌,它们也许就成为一个强大而统一的希腊霸主了,但雅典和斯巴达为争夺希腊的领导权进行了长期的战争,带来了深重的灾难。

第二十章 亚历山大大帝

(58)

马其顿人亚历山大建起一个希腊的世界帝国,就形成的帝国被置于希腊精神的影响之下,亚历山大大帝的去世像洪水退去,但它却在身后留下了较高文明的一片沃土。

第二十一章 回顾与概述

(60)

当你们注视地图时,你们会看出,文明地区这时是怎样形成了一个半圆的形状。它肇始于埃及,经由美索不达米亚和爱琴海诸岛向西直至欧洲大陆。

第二十二章 罗马与迦太基

(62)

非洲北部海岸的闪米特人的殖民地迦太基,为了争夺地中海西部沿岸的所有权与意大利西部海岸的印欧语族城市罗马,结果迦太基覆灭。

第二十三章 罗马帝国的崛起

(73)

罗马曾养育过著名的将军,也产生过同样出众的政治家和刺客,而且罗马军队征战全世界。但是罗马帝国的建立却是在没有有一个事先想好的计划下完成的。

第二十四章 罗马帝国

(76)

旧的罗马共和国一直以其贤达之士简朴的生活特点引以为荣。新的共和国则为祖父们那个时代时兴的不体面衣着和崇高道德感到羞耻。它变成了一个由富人统治、为了富人谋利的富人之国。这样的国家便注定了灾难性的厄运,正如我现在就要告诉你们的。

第二十五章 拿撒勒人约书亚

(84)

两封 2000 年前的舅舅与外甥间的通信,为我们还原了一个被希腊人叫做耶稣的拿撒勒人约书亚的故事。

第二十六章 罗马帝国的衰落 (88)

正如不是一天建成的罗马一样它的覆灭也花费了漫长的时间。
由于这个过程是如此缓慢而渐进,以至于大多数罗马人没有意识到
他们的故国已经气息奄奄。

第二十七章 教会的崛起 (93)

旧的罗马神慢慢地被来自遥远亚洲的基督教赶下神坛,随之教
会成为罗马帝国内部一个握有重权的机构,罗马逐渐成为基督教世
界的中心。

第二十八章 穆罕默德 (98)

赶骆驼的艾哈迈德成了阿拉伯沙漠的先知,为了“惟一真神”安
拉更伟大的荣耀,其追随者几乎征服了整个已知世界。

第二十九章 查理曼大帝 (102)

法兰克人的国王查理曼怎样加冕称皇帝的称号并试图重温世
界帝国的旧梦。

第三十章 古代斯堪的纳维亚人 (106)

为什么 10 世纪的人们祈求上帝保佑他们不受古代斯堪的纳维
亚人狂怒的蹂躏。

第三十一章 封建制度 (109)

三面受敌的中欧变成了一个兵营,如果没有那些职业战士和作
为封建制度的一部分的行政官员,欧洲早已灭亡了。

第三十二章 骑士制度 (112)

中世纪的职业战士们试图建立某种互助互利的组织是理所当
然的事。出于这种对严密组织的需要,骑士精神或称骑士制度应时
而生。

第三十三章 教皇与皇帝的权力之争 (114)

中世纪人们奇特的双重忠诚,导致了教皇与神圣罗马帝国皇帝间的无穷争执。

第三十四章 十字军 (119)

突厥人攻陷了圣地,褻渎了神圣的地方,严重阻挠了东西方贸易时,各种不同的争执全都被遗忘了。欧洲开始了十字军东征。

第三十五章 中世纪城市 (124)

如果没有城市的存在,过去六百年来进步便是完全不可能的事。因此,我将不得不在这一章节多着些笔墨。它太重要了,不能被缩减为仅仅专注于政治事件的三到四页。

第三十六章 中世纪的自治 (131)

13世纪期间,商人阶级再一次出现在历史舞台上,城市的人民在国家的皇家议会中维护他们的发言权。

第三十七章 中世纪的世界 (136)

当人们为自己在浩渺的云天之外建造天堂的时候,却把这个世界变成了芸芸众生泪水的大海。不论是高贵的和低贱的,富有的和贫穷的,睿智的和愚蠢的。

第三十八章 中世纪的贸易 (141)

十字军东征使地中海地区再一次成为繁忙的贸易中心,意大利半岛上的城市成为与亚洲和非洲贸易的大集散中心。

第三十九章 文艺复兴 (146)

人们再一次敢于因为活着而感到高兴。他们试图挽救较古老的、更令人愉快的罗马与希腊文明的遗迹、遗风,他们是如此为自己的成就感到骄傲,以至于他们谈论起一种文明的“复兴”或“新生”。

第四十章 表现的时代

(155)

人们开始感到有必要将他们新发现的生活乐趣表达出来。他们在诗歌、雕塑、建筑、绘画,以及他们印刷的书籍中表达他们的快乐。

第四十一章 伟大的发现

(159)

既然人们已经突破了狭隘的中世纪局限性的束缚,他们就必须有更多的漫游空间。对于他们的雄心来说,欧洲太小了。进行伟大发现的航海时代到来了。

第四十二章 佛陀与孔子

(170)

这里所讲的是一个人类的故事,而不仅仅是关于欧洲和我们西半球人的故事,你们就应当了解一下这两位东方人,他们的教诲和典范,至今仍影响着这个世界上大多数我们的同路人的行为和思想。

第四十三章 宗教改革

(177)

人类的进程可以比作巨大的钟摆,永无休止地前后摆动。文艺复兴时期对宗教的漠然和对艺术与文学的热情之后,是宗教改革时期对艺术与文学的漠然和对宗教的热情。

第四十四章 宗教战争

(185)

三十年战争中的惟一好处是得到了反面教训。它劝阻了天主教徒及新教徒双方再也不能打仗了。他们学会了和平相处。然而这并不是说宗教情感和神学仇恨被从这个世界上消除了。

第四十五章 英国革命

(196)

“君权神授”与虽不是神授却更为合理的“议会权力”之间的斗争,导致查理国王大祸临头。

第四十六章 力量均衡..... (207)

另一方面,在法国,“君权神授”却以更加空前的盛况与辉煌继续着,统治者的野心在新出现的“力量均衡”法则下才有所收敛。

第四十七章 俄国的兴起..... (211)

有关神秘的俄罗斯帝国突然闯到傲慢的欧洲政治舞台上的故事。

第四十八章 俄罗斯和瑞典..... (217)

瑞典失去了所有原来的波罗的海领土。彼得缔造的新俄国成为北欧霸主。为争夺东北欧的霸权,俄国和瑞典不断作战。

第四十九章 普鲁士的崛起..... (220)

一个叫普鲁士的小公国在日耳曼北部地区阴郁的土地上迅速崛起。全欧洲都在密切关注着这个新兴强国的崛起。

第五十章 重商主义..... (223)

欧洲新军家和王国的致富之路以及何谓重商主义。它把财富摆在如此重要的位置,以至于普通老百姓都把“致富”当作惟一的美德。

第五十一章 美国革命..... (227)

18世纪末,欧洲看到有关北美大陆的荒野上所发生的事情的奇特报道。对坚持“君权神授”的查理进行惩处的那些人的后裔,又为争取自治这一陈旧史实增添了新的篇章。

第五十二章 法国革命..... (235)

18世纪的法国,古老文明已变得陈腐而不合时宜,法国大革命向全世界人民宣告了自由、博爱和平等的原则。古老的欧洲大陆成为史无前例的进行众多政治实验的实验室。

第五十三章 拿破仑 (245)

拿破仑可称得上是个飞黄腾达的人。他的全部生涯不足二十年。但在这短暂的历史瞬间,他打的仗,取得的胜利,走的路,攻占的土地,杀戮的人数,进行的改革比任何人都多;他把欧洲搅得天翻地覆,这是任何人都做不到的。

第五十四章 神圣同盟 (253)

拿破仑一被送往圣赫勒拿岛,那些经常被可憎的“科西嘉人”击败的统治者就在维也纳会晤,力图废除法国革命导致的多项变革。

第五十五章 强大的反动势力 (261)

他们试图靠镇压一切新思想来为世界开创一个和平宁静的时代。他们使秘密警察成为国家的最高官员。不久,各国监狱人满为患,关押的全是要求按照民意实行自治的人。

第五十六章 民族独立 (266)

然而,对民族独立的热爱如此强烈,不可能就此毁灭。南美洲第一个揭竿而起,反对维也纳会议的反动措施。希腊、比利时、西班牙及其他大批欧洲国家效而仿之。19世纪充满独立战争的传闻。

第五十七章 机器时代 (280)

然而,当欧洲人民为民族独立而鏖战的时候,一连串的发明使他们居住的世界起了翻天覆地的变化。这些发明让18世纪笨重的老式蒸汽机成为人类最忠实、最有效率的奴隶。

第五十八章 社会革命 (287)

然而,新机器造价昂贵,只有富人买得起。古老行业中的木匠或鞋匠原本是自己小作坊的主人,但不得不受雇于大机械工具的拥有者。他的钱比以前赚得多,可失去了过去的独立性,这使他大为不乐。

第五十九章 奴隶解放

(291)

当那一代人看到铁路代驿站马车的时候,他们预测一个繁荣昌盛的幸福时代即将来临。可是,机器的普遍运用没有做到这点。尽管有人提出若干补救措施,但也无济于事。

第六十章 科学的时代

(296)

世界已经经历了另一场比政治或工业革命更重要的变革。经过好几代的压制和迫害之后,科学家们终于赢得行动自由。他们现在试图发现政治宇宙的基本规律。

第六十一章 艺术

(300)

人们开始意识到伦勃朗、贝多芬和罗丹是真正的先知和他们民族的首领。一个没有艺术的世界如同没有笑声的托儿所。

第六十二章 殖民扩张与殖民战争

(308)

这一章本应该为你提供大量的最近五十年的政治信息,但真正包含的是几点说明和几分歉意。

第六十三章 新世界

(315)

世界大战是一次滔天大祸。但它并不意味着世界的末日,相反,它导致了新时代的到来。大战实际上是一次争取更新更美好世界的斗争。

继往开来

(322)

七年后

(323)

第一章 鸿蒙初辟

人类是最晚出现在地球上的,却是第一个可以运用自己的大脑来征服自然的动物。这就是我们为什么要优先研究人类,而不是研究猫、狗、马或任何其他动物的原因。

我们生活在一只巨大问号的阴影底下。

我们是谁?

我们从哪儿来?

我们将去往何方?

虽然进展缓慢,然而由于百折不挠的勇气,我们一直在推着这个问号一点一点地接近那曾是遥不可及的地平线,我们期待越过这条界线,希望能在那儿找到我们问题的答案。

然而,我们刚离开出发点,还没有走出多远。

我们所懂得的事情依然很少,但是我们已经到达了能够(较为准确地)对许多事情进行揣测的地点。

在这一章里,我们(根据就我所知最合理的观点尽可能简明扼要地)告诉你人类最初的舞台是怎样形成的。

如果以一段长长的直线代表动物生命可能存在于我们的这颗行星上的时间,那么,它末段的那一段极短的线段就代表了人类(或者多少与人类相似的生物)生活在这星球上的时间。

人类是最晚出现在地球上的,却是第一个可以运用自己的大脑来征服自然的动物。这就是我们为什么要优先研究人类,而不是研究猫、狗、马或任何其他动物的原因,尽管这些动物也都以自己的方式经历了一段很有趣的历史发展进程。

最初,我们赖以生存的这个行星(据我们目前所知)是一个由灼热物质组成的巨大球体,是无边无际的空间海洋中的一小朵烟云。渐渐地,在漫长的数百万年