

歷代法書真迹萃編
元 · 溥光法書選

美山書社



草書石頭和尚草庵歌

歷代法書真迹萃編
元·溥光法書選

草書石頭和尚草庵歌

黃山書社

圖書在版編目(CIP)數據

元·溥光法書選·草書石頭和尚草庵歌/(元)溥光書·一影印本·一合肥:黃山書社,2008.10

(歷代法書真迹萃編)

ISBN 978-7-5461-0085-2

I. 元… II. 溥… III. 草書—法書—中國—元代 IV. J292.25

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 157105 號

溥光(生卒年不詳),元代高僧,書法家。一作普光,字玄暉,號雪庵。大同人。喜讀書,經傳子史無不淹貫。早年出家為僧。至元、大德年間(1264-1307年)以楷書大字名世。一日,大書法家趙孟頫在大都(北京)逛市,見一家酒簾招牌寫得遒勁典雅,驚歎“此書乃過我”,遂知遇溥光,並推薦給朝廷。溥光奉詔蓄髮,元世祖特封他為昭文館大學士、賜玄悟大師。又長於畫,詩作也沖淡粹美。書法善真、行、草書,尤工於大字。大都宮廷匾額,多出自其手。為弟子惠臨書寫的《佛法八大人覺經》,高一丈二(約3.69米),長二丈五(約4.6米),每字大三寸(約9.2厘米),為罕世珍品。書法家稱,“筆力破餘地,腕有顏柳骨,突出松雪翁(趙孟頫)上”。著有《雪庵永字八法》、《雪庵字要》,對書法界有較大影響。有《雪庵集帖》行世。

溥光《草書石頭和尚草庵歌》為紙本,縱46.7厘米,橫605.4厘米,42行,行字數不一,共229字。現藏於上海博物館。

歷代法書真迹萃編

元·溥光法書選—草書石頭和尚草庵歌

藝術總監 牛 昕 楊 璐

策 劃 左克誠 李勝兵

責任編輯 宋啓發

責任校對 普爾漢德

裝幀設計 傅 世 劉 璋

出 版 黃山書社

地 址 安徽省合肥市聖泉路1118號出版傳媒廣場7樓(230071)

網 址 <http://www.hsbook.cn>

經 銷 新華書店

印 製 合肥萬戶精藝印刷有限公司

版 次 2008年12月第1版

印 次 2008年12月第1次印刷

開 本 760×1030 1/8

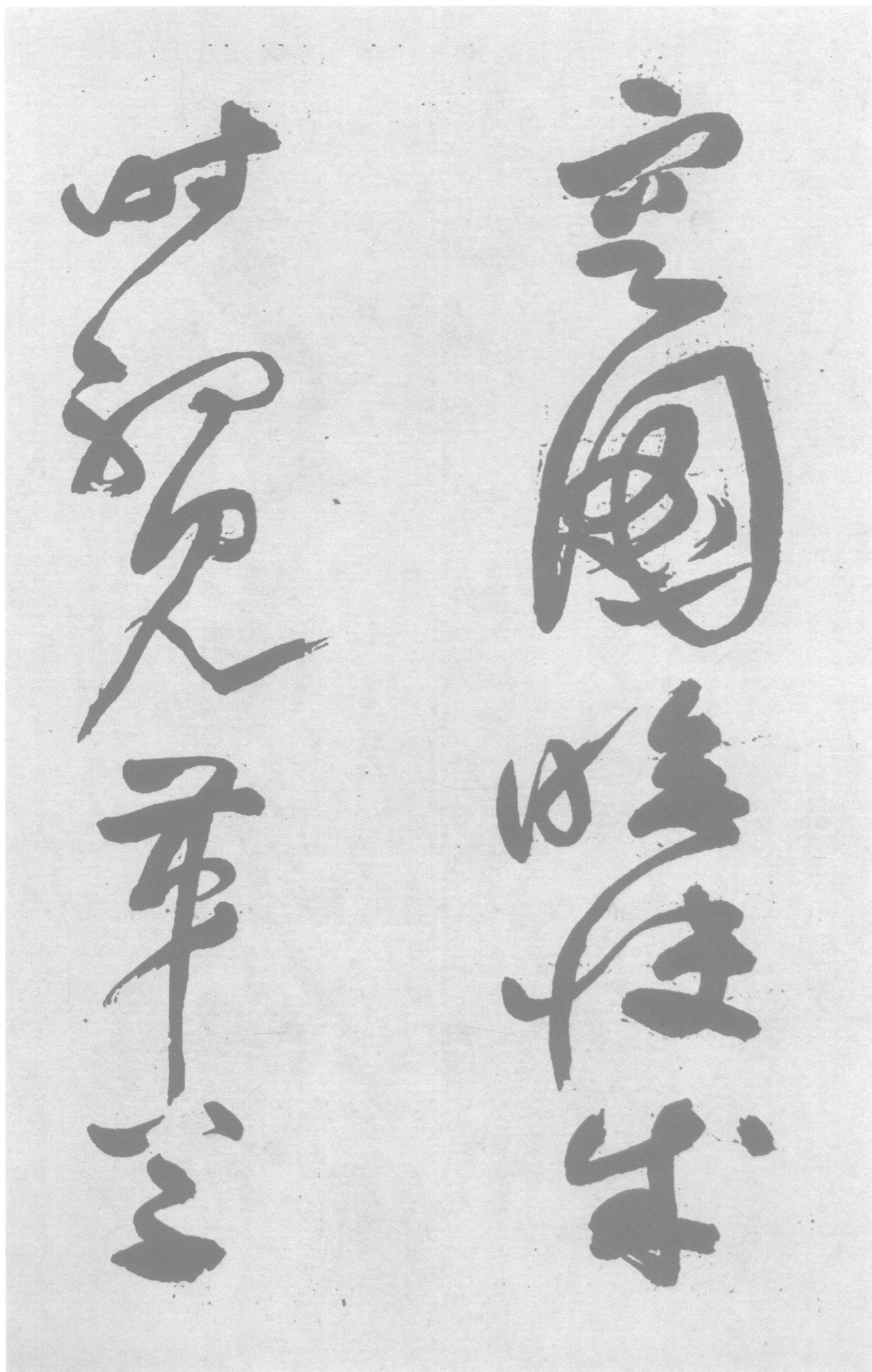
印 數 1-1500

書 號 ISBN 978-7-5461-0085-2

定 價 20.00 圓

王羲之草書

卷之五



利
破
後
通

利
平
平
平
平

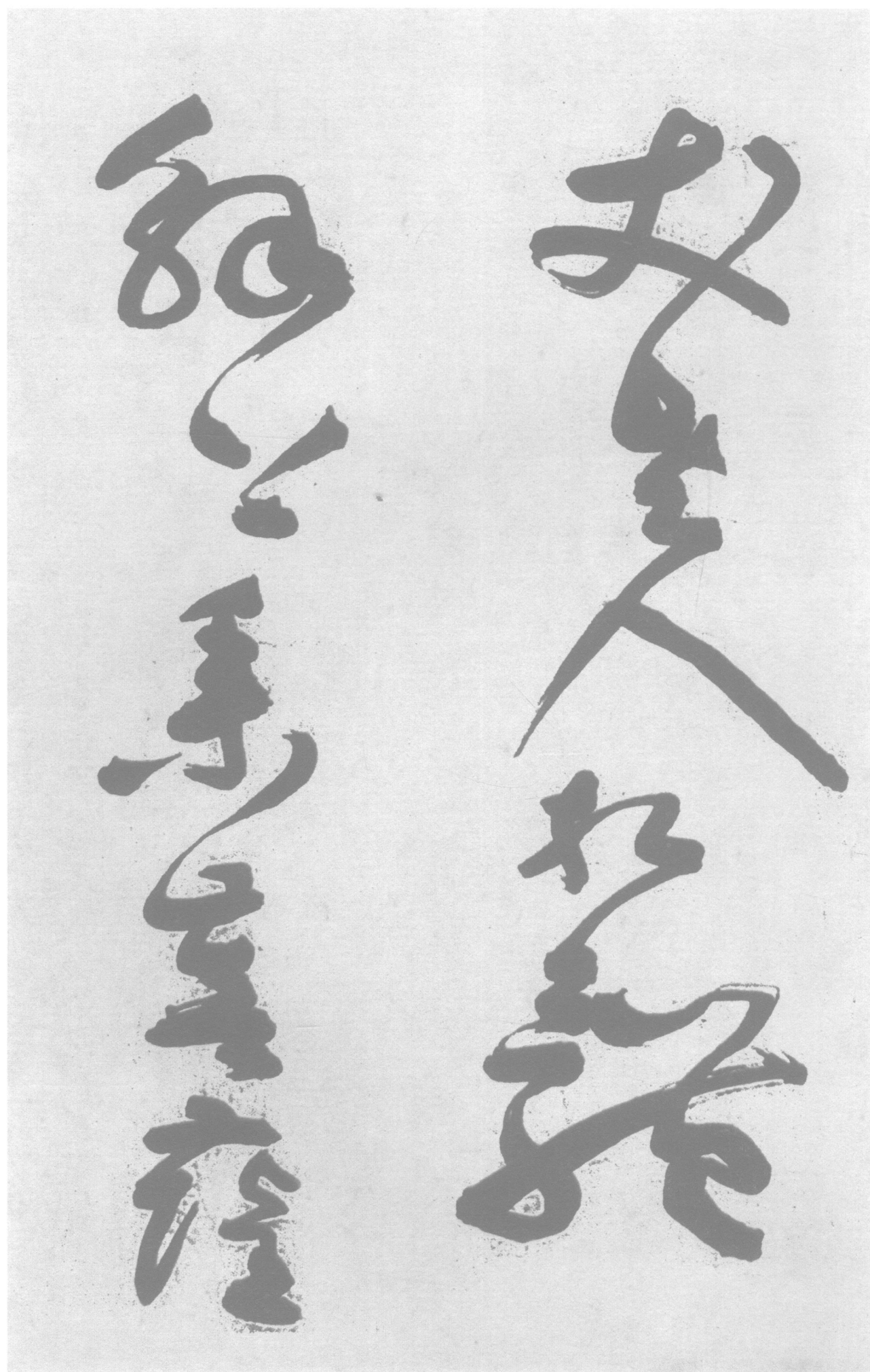
唐人詩
長生

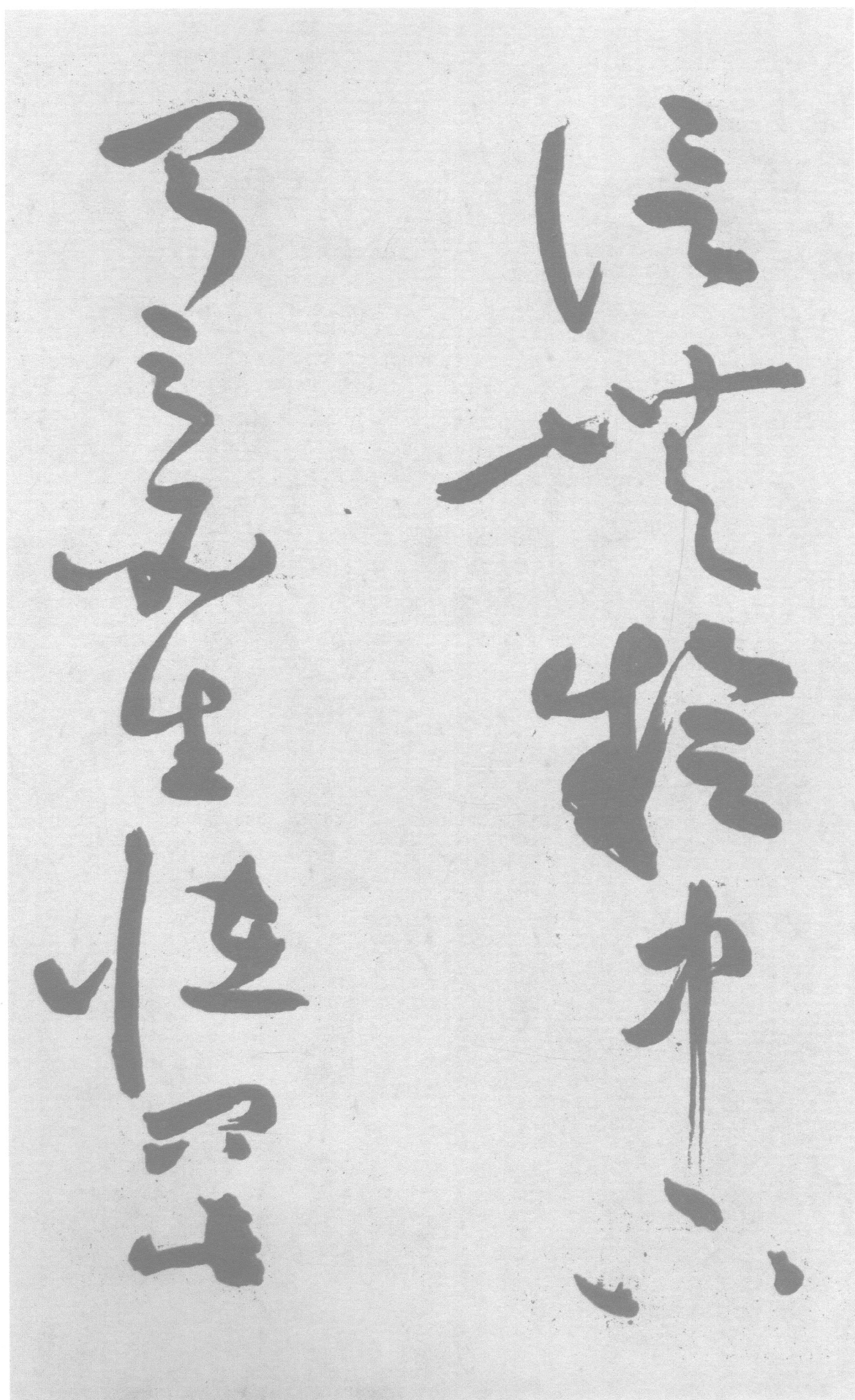
唐人詩
長生

何人
之
子

志
如
之
人
也

東山遺稿
卷之六





卷之八

卷之八

南
方
東
海

生
心
空
空
一
為

不有善於
心

心
生
後
生
後

東大對初使送

頭等子付山

