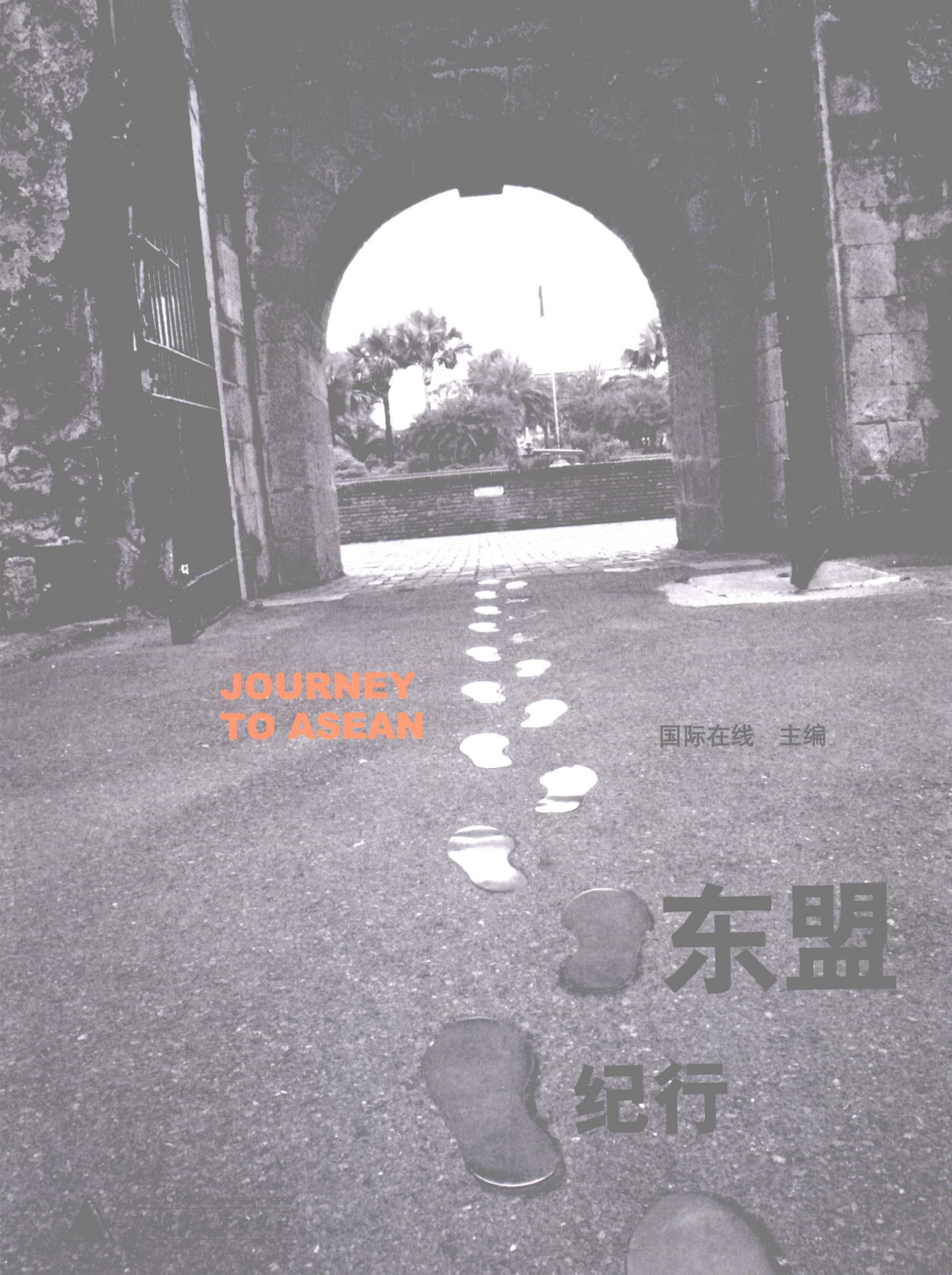
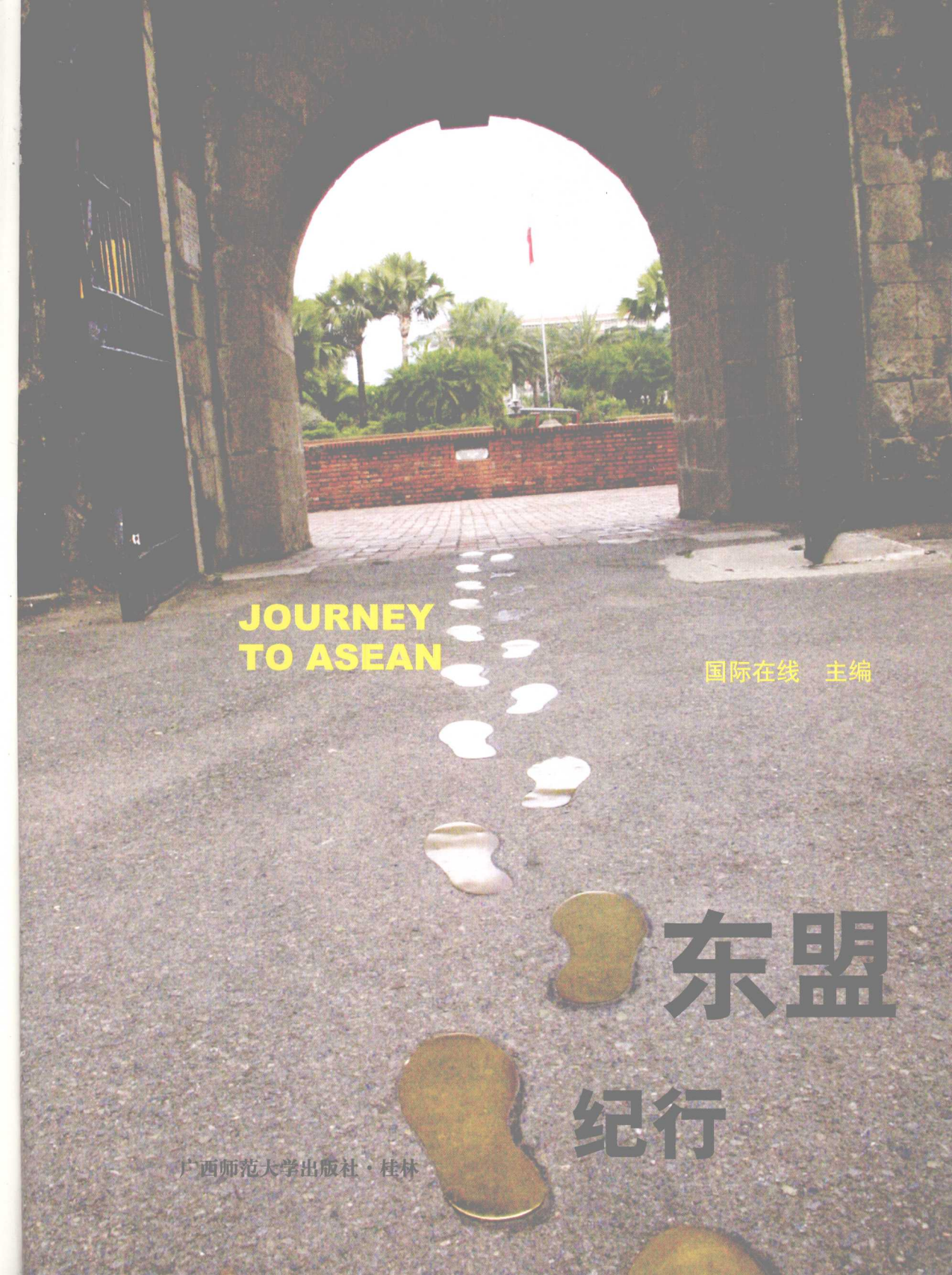




**JOURNEY
TO ASEAN**

国际在线 主编

东盟 纪行



**JOURNEY
TO ASEAN**

国际在线 主编

东盟 纪行

广西师范大学出版社·桂林

图书在版编目(CIP)数据

东盟纪行/国际在线主编. —桂林:广西师范大学出版社,
2008.10

ISBN 978—7—5633—7759—6

I. 东… II. 国… III. 东南亚—概况 IV. K933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 146936 号

广西师范大学出版社出版发行

(桂林市中华路 22 号 邮政编码:541001
网址:www.bbtpress.com)

出版人:何林夏

全国新华书店经销

发行热线:010—64284815

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(临沂高新技术产业开发区新华路东段 邮政编码:276017)

开本:710mm×1 000mm 1/16

印张:10.25 字数:97 千字

2008 年 10 月第 1 版 2008 年 10 月第 1 次印刷

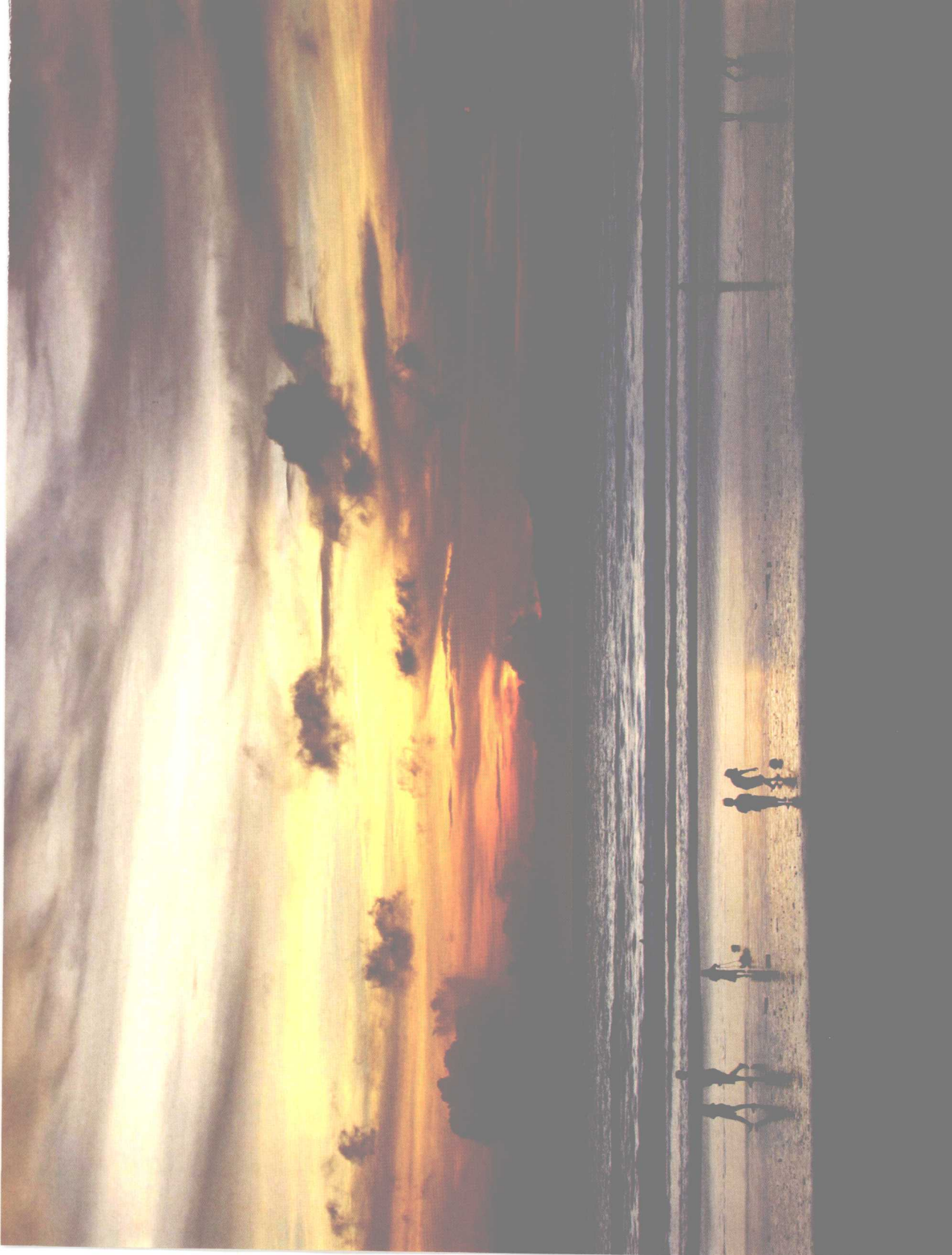
定价:48.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

(联系电话:0539—2925659)









2007

丁

亥

壬



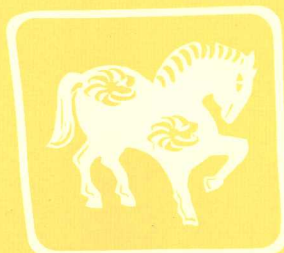
壬

辰

乙

未

越南的属相里没有兔，取而代之的是留着胡子的猫



酉

巳

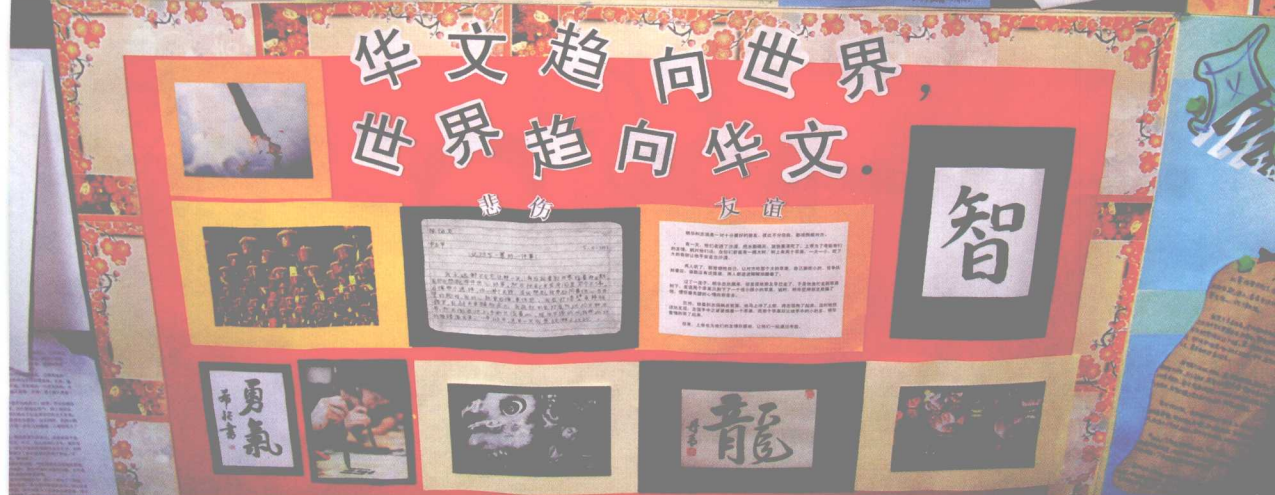
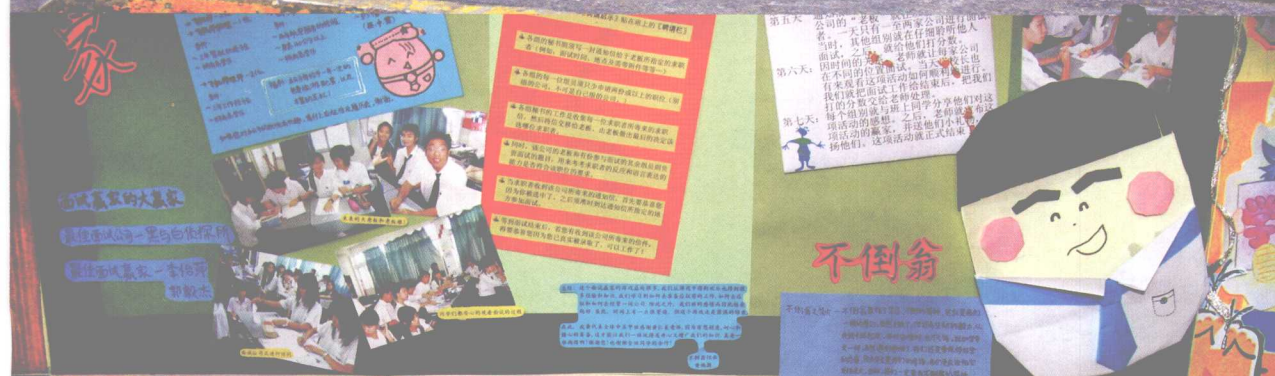
辰

戌



**THỰC HIỆN BẦU CỬ
ĐẠI BIỂU QUỐC HỘI
KHOÁ XII
ĐÚNG PHÁP LUẬT**





Singapore IS A FINE CITY



目 录



序 言

安晓宇

难忘旅途尘与土 p10

总忆十国云和月

1



越 南
VIETNAM

p12

2



柬埔寨
CAMBODIA

p36

3



老 挝
LAOS

p52

4



緬 甸
MYANMAR

p66

5



泰 国
THAILAND

p80

p92

马来西亚
MALAYSIA



6

p108

新加坡
SINGAPORE



7

p122

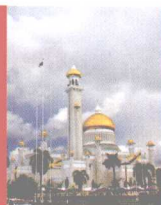
印度尼西亚
INDONESIA



8

p136

文莱
BRUNEI



9

p146

菲律宾
PHILIPPINES



10

后记 我们一起走过 p158





序 言

安晓宇

难忘旅途尘与土 总忆十国云和月

从地图上看，东南亚各国的版图，像是撒在南太平洋上的金沙。而一旦踏上行程，你便能感觉到脚下踩着的，是一片坚实的土地，那些金沙，仅仅是露出洋面的千万分之一，太平洋下，是难以触摸的历史的厚重。

在东盟迎来四十岁生日的时候，一支由中国媒体记者组成的车队，以“中国—东盟合作之旅”之名，用了一个多月的时间，在东盟十国留下了浅浅的车辙。

相对于东南亚悠久的历史 and 东盟四十年的岁月，五十多天的旅程只能是掠影浮光。我们的车队，不论是在崎岖的小道上颠簸，还是在平坦的高速路上奔驰，都像是漂浮在大海上的一艘船，只看到海面的风景，看不透海底的深处。要了解东南亚任何一个国家，五十多天都太短，何况走遍十国？即使行至纵深处，也只能当个过客。

过客的眼光有两种，一种像印象派绘画，一种是无知的浑然。我们是带着寻找的目光，所以总有些色彩入眼。何况东南亚的风情，总是以浓烈的色彩示人。于是我们的眼中，便是斑斓的色块，虽缺深度和细节，却感觉强烈。



有一个场景经常出现在我的脑海中：在马来西亚的吉隆坡，发完当天的稿之后，已是午夜时分，发现酒店房间里竟然提供有一台CD机，于是放入一盘从柬埔寨吴哥买的高棉传统音乐，熄了灯，在叮叮咚咚的木琴声里和咿咿呀呀的歌唱声里，俯瞰酒店外吉隆坡最繁华处的霓虹闪烁和车水马龙……你能想象当时那种时空错乱的奇妙感觉吗？如酒醉后的晕眩，亦如久睡后的初醒。在五十多天的旅程中，似乎每天都要经历这样的晕眩。东南亚的明媚阳光下，虽一切都是那么鲜亮，却总是有很多看不清的图像。

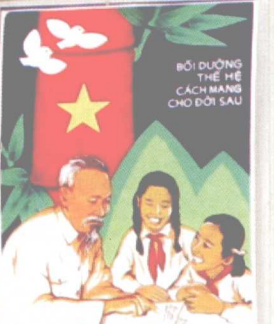
所以，一直犹豫要以怎样的笔触去记录此行。结束了两万公里的行程后，手中的笔竟难以落纸，恍惚着只知身后烟尘，难忆脚下步履。翻看一路记录，那些风尘仆仆的感触，散落在文字的背后，抓不起，聚不拢，恨不能重走十国，收拾起遗落在各处的惊艳。过往难追，只能无奈地收集急就的文字，把行者的视角混在一路纪行中，定格在镜头捕捉的画面里。

需要说明的是，“中国—东盟合作之旅”采访团由中国国际广播电台、广西广播电影电视局所属媒体、凤凰卫视的四十多位记者组成。该书收录的仅仅是采访团里中国国际广播电台记者的文字。

ART COOL

SANYO

REGZA



BỒI DƯỠNG
THỂ HỆ
CÁCH MẠNG
CHO ĐỜI SAU

LÀ MỘT VIỆC
RẤT QUAN TRỌNG VÀ RẤT CẦN THIẾT



ng???

BIG
S
A
L
E

Đến
50%
WOW

Nhanh chân lên!!!

Bordeaux Plus

Thiết Kế
Tinh Tế

Bộ Hàng Gũ
Mẫu Mới Rẻ

Chỉ Độ Xâm
Phạm Cực Hạn

Độ Tương
Đồng Cao

BIG
S
A
L
E

Đến
50%
WOW



越南

VIETNAM



越南：越来越南

文：安晓宇

在越南的行程，是从“发现中国”到“寻找越南”的行程。初到越南，你处处都能看到中国的影子，从古庙、汉字，到标语、红旗，历史文化和现实政治交错烙印着中国的印记。而沿着这个狭长的国家渐行渐南，越往南越有越南的味道。越南的风情，透过法式建筑的外表、美军轰炸的遗迹，不事张扬地弥漫开来。不经意间，一袭飘忽的奥黛，一顶精致的斗笠，就能让你惊艳。

而更多的时候，你感受到的是一种生机，一个国家快速发展的旋风所掀起的每个街角的动静。

当你穿行在河内或者胡志明市，你会毫无例外地陷入摩托车的包围。街道上蜂拥前行的摩托车阵，会让你觉得越南就是个被摩托车载着的国度。这个国家，也像摩托车一样，能够灵活地前行，一旦见到绿灯，便如脱缰野马，速度快，但重心低。