

阅读九寨沟

རི་ཆ་ཕྱེ་དགུ་ལྷོག་འདོན་བྱེད་པ།

阿真 著

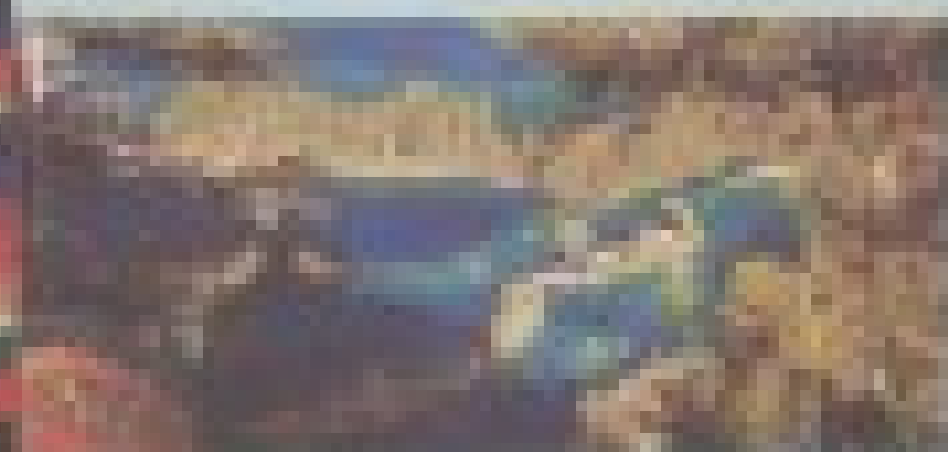


旅游教育出版社

阅读力集浅

（一）

（二）



（三）

阅读九寨沟

རི་ཆ་ཕྱེ་དགུ་ལྷོག་འདོན་བྱེད་པ།

阿真 著



旅游教育出版社



阿真 著

阅读九寨沟

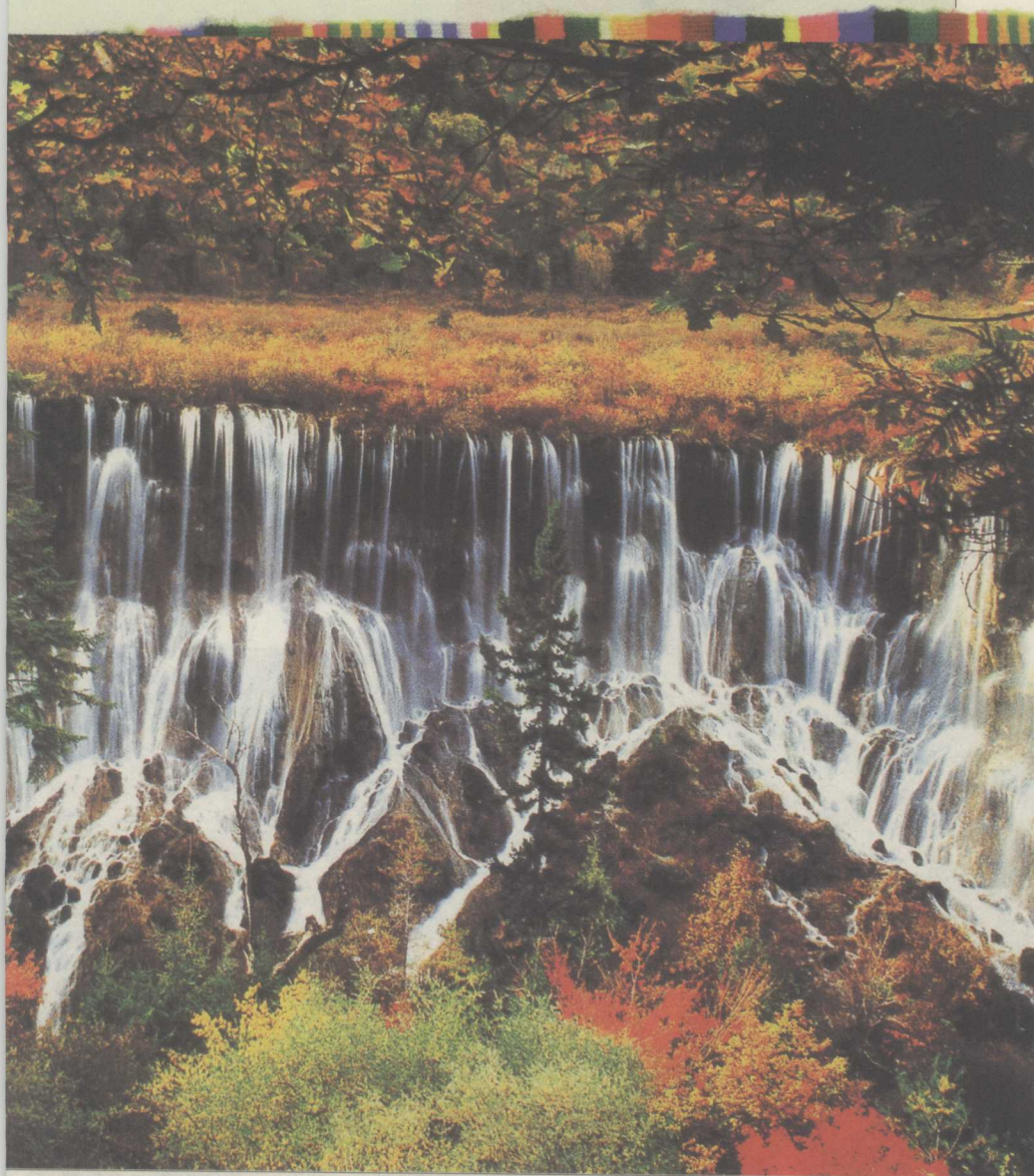


旅游教育出版社

诺日朗,传说中的男神,伟岸英俊,智勇双全;
你的后面有十八个幻化成海子的少女恋着追
着,追到悬崖仍然义无反顾,直到汇合成一道
飞霞流云、激情奔放的瀑布奇观。



伟岸壮观的诺日朗瀑布





散落于山谷林间的一百多个海子，秀美的，玲珑剔透；雄浑的，碧波万顷。这些海子别具一格，随光照变化、季节推移而呈现出不同的色调风采。

银装素裹的树正群海





走近神山圣湖
体验藏乡风情
你会感到有一种无声的召唤让人感恩
让人五体投地
那天空和湖水
蓝得如此纯粹
蓝得让人心痛
那雪山和森林
庄严而深沉
仿佛守着宇宙深邃的秘密
通向我們已知和未知的所在



这里的生命通灵
这里的居民信仰坚定
这里的歌声纯净
这里的笑容格外灿烂



魂系九寨沟(代序) > 14

རི་ཆ་མེད་པུར་ཆགས་པའི་རྒྱལ་ཤེས་(འགྲེལ་བཤད་ཆབ་པ།)

第一辑 纵览九寨沟 > 22

ཁེབ་དང་མ། རི་ཆ་མེད་པུར་ཆགས་པའི་རྒྱལ་ཤེས་(འགྲེལ་བཤད་ཆབ་པ།)

1. 谁发现了奇观 > 24

沉寂的历史

险遭破坏

植物学家的新发现

美名远扬

4. 珍稀动物的乐土 > 37

千古传奇大熊猫

动物珍品金丝猴

鸟中情圣天鹅与鸳鸯

鱼中幸运儿松潘裸鲤

2. 谁营造了仙境 > 28

神奇的传说

大自然沧海桑田的杰作

冰川运动与岩溶地貌

奠定九寨风光基础

5. 属于世界的遗产 > 43

梦幻山水举世罕见

天然物种基因库

中国的骄傲世界的遗产

3. 植物的天堂 > 30

古树奇木避难所

装点翠海的水生植物

彩绘秋色的枫杏桦榉

森林帷幔

药材宝库

6. 最佳风景线 > 48

境内童话境界

外围名胜荟萃

附录:九寨沟自助游手册

第二辑 聆听九寨沟 > 62

1. 第一乐章：树正沟——如歌的行板 > 64

这里，海子与山峦绘出绚丽的画卷，溪流与叠瀑奏出如歌的行板。

经幡在风中猎猎祈祷，牛群在草滩慢慢徜徉；

栈桥上走来彩衣的藏家姑娘，磨房里传来辗磨的低缓沉吟。

脆薄的晨曦中，古朴的山歌悠然自天外飘来；

苍茫暮色里，水草在海子的怀抱做绿茸茸的梦……

2. 第二乐章：日则沟——海子与森林的梦幻 > 78

序曲由诺日朗瀑布奏出气势磅礴的华彩乐段。

诺日朗群海象一个舒缓的过渡段落，

紧接着就在镜海化着一支如真如幻的梦幻曲。

继而，雄浑的珍珠滩瀑布，险峻的熊猫海瀑布，

与欢畅的珍珠滩，绚丽的五花海，

深谧的幽林栈道交织成一曲时而奔放明快，时而清越空灵的奏鸣。

在流转起伏中，渐渐融进天鹅海的宁静，悬泉的缠绵，

剑岩的雄壮，原始森林的野莽。

3. 第三乐章：则查洼沟——九寨深处的咏叹 > 100

一条道路逶迤而上，把你引向九寨深处，

去倾听长海的咏叹、季节海的变奏、五彩池与仙女池的浪漫插曲。

4. 第四乐章：扎如沟——山神的祝福 > 110

你听，马道上响起了清脆的铃声，寺庙里低回着虔诚的祷告，

溪河流淌着娓娓的诉说，山野回荡着悠扬的藏歌，

那就是山神的祝福，是一个又一个吉祥的愿望。

第三辑 感悟九寨沟 > 122

1. 梦乡四季 > 122

春——烂漫时节

夏——山谷流翠

秋——绽放异彩

冬——宁静深邃

2. 仁山智水 > 130

山水间有仁慈与智慧的灵光引导你，

帮你寻回出走的灵魂、失落的童心。

渐渐地你的心变得温柔起来，你的想象变得丰盛起来，

你的心灵会带着节日般的喜悦复苏。

3. 诺日朗 诺日朗 > 134

你是传说中伟岸英俊的男神，雪域高原的骄子，

九寨沟的标志；沿着你引领的任何方向，都可通向梦中的香巴拉。

4. 野草滩随想 > 136

鸟的启示

树的秉性

情与景

强与弱

动与静

人与自然

时间与生命

美丽与长寿

迷恋与觉悟

5. 高原音画藏乡情 > 145

走进神山圣湖，体验藏乡风情，你会发现：这里的生命通灵，

这里的居民信仰坚定；这里的歌声纯净，这里的笑容格外灿烂。

第四辑 体验九寨沟 > 156

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

1. 初访热西寨 > 156
2. 寻找央卓 > 161
3. 女神镜中的黄昏 > 166
4. 寺前祭礼 > 170
5. 转山节 > 180
6. 归途 > 186
7. 翡翠河流过的日子 > 196
8. 似曾相识燕归来 > 208
9. 走村串寨过新年 > 218
10. 又见雪山 又见翠海 > 238
11. 九寨恋歌 > 240

后记 > 242

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

འཇུ་འཇི་པ། རི་ཆ་ཐོ་དགུ་ཉམས་ལྷན་པ།

魂系九寨沟 (代序)

རི་ཆ་སྡེ་དགར་ཆགས་པའི་རྒྱུ་ཤིས་(འགྲོ་བཞིན་ཆབ་གཤ)

走过不少地方,东方的,西方的;看过许多美景,中国的,外国的;然而大千世界,令我产生归宿感的地方只有三处:重庆,生我养我的故乡,我的山城老家;北京,我安身立命的城市,我的人生加油站;九寨沟,我前世今生的梦乡,我心灵的香格里拉。

回到九寨沟,回到最初那个冬天的童话中。

1985年岁末,我带着采访任务前往九寨沟。那时候的交通远不如今天便捷,通往九寨沟的路况很差,全是低等级柏油路、土路和石子路。一到冬季,从成都发往南坪县城的班车便停开了,要想进沟就得绕道,历经曲折坎坷,方才有望到达。

于是我辗转成都、绵阳、江油、广元、武都、文县、南坪,一路坐火车,乘汽车、搭顺风货车,风尘仆仆,昼夜兼程,最后赶着马车进了九寨沟。

见到九寨沟的那一刻,长途跋涉的艰辛困顿转瞬化着了惊奇、惊喜、惊艳和惊叹……

雪霁初晴,高原的天空蓝得化不开,绢质的白云恣意舒倦,黑色的牦牛在雪地上踩着衰草悠然漫步。山谷里的溪流湖水,仍是一派冰清玉洁,看得人通体透明,失语症般的哑口无言。晴空下,举目四望,呈现



出苍凉的雪原、寂静的森林和巍峨的群山。越往深里走，彩湖叠瀑，冰峰林海，栈桥磨房，村寨经幡，还有那水底的田园，水中的花树，冻结林间的飞瀑冰雕，浣衣溪边的藏族姑娘……一幅长长的画卷徐徐展开，一切都美奂美仑，仿佛世外桃源，人间仙境。

我行走在风景里，阅读着冬天的童话，沉醉，不能自拔。如果不是因为那山林的创痛如此触目，海子的萎缩如此惊心，也许我会继续沉醉在童话世界中，做自在的行云流水、闲舟野鹤。

我知道，那触目的创痛和惊心的萎缩缘自人们的急功近利。无节制地砍伐森林，已使沟内的部分海子蒙难，有的水位降低，有的甚至干涸；另一方面由于在风景区内大兴土木建旅馆，环境污染日趋严重。难道我们能眼睁睁地看着这部大自然的杰作毁于一旦？

面对斧痕斑驳的山林，面对枯涩荒芜的湖床，那些热爱九寨沟的人们同我一样，痛心疾首。时任九寨沟风景区管理局局长的邓一先生忧心忡忡地说：我怕九寨沟毁在我们这一代，留下千秋骂名，愧对子孙啊！这一切催促我拿起笔，以记者的职业良知，以赤子的拳拳之心去呼吁制止烂砍滥伐，保护九寨沟。

很快，通过报社给当时的城乡环境建设保护部呈上了有关九寨沟