

张剑作品汇集

、陕西出版集团 陕西人民美术出版社

Painting Collection by Zhang Jian

ち よ う け ん さ く ひ し ゅ ぅ

图书在版编目(CIP)数据

张剑作品汇集/张剑编著.一西安: 陕西人民美术出版社, 2009.3

ISBN 978-7-5368-2270-2

中国版本图书馆CIP数据核字(2009)第023492号

张剑作品汇集

ZHANG JIAN ZUO PIN HUI JI

编 著 张 剑

出 版 陕西出版集团

陕西人民美术出版社出版发行

(西安市北大街131号)

责任编辑 刘青青

作品翻拍 陈汉军

设计闫江

经 销 新华书店经销

印 刷 西安新华印务有限公司

开 本 787毫米×1092毫米 1/12

印 张 7

印 数 1-1500

版 次 2009年3月第1版

印 次 2009年3月第1次印刷

ISBN 978-7-5368-2270-2

定 价: 50.00元



著名书法家茹桂販河 Wrote for the album by famous calligrapher Ru Gui

Mr. Zhang has put his

heart and soul in the art for many years since I knew him. He has committed into painting of

both his art creation and his life.

As his teacher, colleague and friend, I'm very pleased of Mr. Zhang's achievements in art.

It's my great favor to write this foreword for Mr. Zhang's new creation which is named the painting

collections of Mr. Zhang Jian.

The art style of Mr. Zhang Jian is generally summarized as fresh and natural which is really easy said than done.

And many of the painters put all

their lives to make their paintings fresh and natural but it is hard to reach.

For Mr. Zhang, he has persisted in fresh and natural in his paintings for many years.

He complies them as his base creation principle, and also he diligently purses this principle in his creation.

It is rarely to hold on this indifferent state of mind in contemporary era.

Mr. Zhang is an interior designer who has

to be with the VIPS and the rich men.

It is really very precious for him to keep on such a nature and real art style in his paintings.

I hope that Mr. Zhang w

would keep on his own art style in his later works.

And we also look forward to his better and better creations in the future.

This is my sequence for Mr Zhang Jian's painting collection.

Guo Xian Lu

2008.10

私が張剣さんを知ってからもう長年がたった。

長年来、張さんは芸術の世界に身を投じ、色の世界、世 の中の百態や人生の様々

を思う存分に書いていた。

張さんはそれなりに度量があり、控えめな人間である。 彼の先生、友達、同僚として、

私は張さんの成績をうれしく思い、彼が絵画、デザイン での造詣が深くなっていくことに喜んでいる。

このたび、張さんの新作「張剣作品集」が出版され、 私もその作品に感動させられ、序文を書かせていただく ことになった。

張さんの作品の特徴というと、自然と清新という四つの 文字でまとめられる。

これは簡単そうにいえるが、やれば難しさがわかる。

一生を尽くし、この四つの文字を追求し続けている芸術 家が数え切れないほどいる。

これは張さんが目標達成でき、ほかに何も求めることが ないというのではなく、

彼はずっと自然と清新を原則として守り、

目標とし求め続けること高く評価することである。

このような心がけが作品の中に表している。

今の世の中、このようなさっぱりしている精神自体がありがたいと思う。

張さんは絵を描くほか、

デザイナーとしても活躍している終日繁華な世界に身を おき、本来ならば豪華な気勢を

しているはずだが、

彼の作品から貴重な写実感と自然さが見られ、現実と芸術とのほどのよい扱い方に感服している。

張さんが芸術創作の世界での活躍ともっと素晴らしい作品の完成を祈念し、以上の序文を書かせていただく。

郭線廬

2008.10

我识张剑同学已颇有年头。

多年以来,张剑同学投身艺术海洋,纵情色

彩之间、流连世上百态,写意人生、挥挥洒洒,其意兴、

胸襟、气度皆有所养, 低调为人。

作为他的老师、朋友、同仁, 我为张剑同学

所取得的成绩感到欣慰,为他在绘画、设计上造诣日深而 高兴。

此次,张剑同学的新作《张剑作品汇集》面世,

蒙其不弃,请我为之序,我确实也为张剑同学的作品所动,便贸然写上几笔。

张剑同学在艺术上的风格

基本可以用自然清新四个字来概括。

这四个字说起来容易,实则困难。

多少艺术大师穷其毕生, 追求的艺术境界便是这四个字。

这当然不是说张剑同学就已经达到至高的

境界,再无所求。

而是说从他的创作历程看,

张剑同学一直坚持把自然清新作为

他艺术创作的基本原则予以遵守,并在追求这一目标的道

路上孜孜以求。这种追求从这本画册里可以一览无遗。 须知,

在当今纷乱繁杂的画坛,

保持这样一份淡泊的心境是多么难得。

尤其是张剑同学于作画之外, 还兼有设计师的头衔。

本来身处花花世界的室内建筑设计师,

终日往来于达官贵人、名流巨贾之间,

应是一派潇洒的派头。

不过我在他的画作中看到的

却是一种难得的天然和写实,以及他在现实与艺术之间那 种恰到好处的拿捏。

希望张剑同学能在艺术创作的道路上继续闯荡,使我们能看到出自张剑同学手笔更多、更好的作品。

郭线庐

2008.10

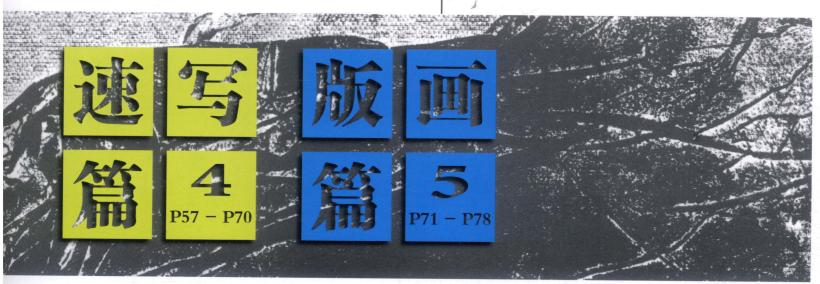
76 7 NO 8.10

试读结束: 需要全本请在线购买: www.ertongbook.com



目录

CONTENT





Oil painting 油絵作品



静夜 ^{静かな夜} Night 120cm×84cm



弟弟家的保姆 ^{第家の家政婦} Baby-sitter in younger brother's 45cm×38cm



鲜花少女 Girl with flower 80cm×65cm



王芳 ^{王芳様} Wang Fang 80cm×65cm



穷妓 ^{貧しい妓女} Poor Prostitute 100cm×76.9cm



老山雕塑 Hand Sculpture 80cm×76.9cm



那时我们正年轻之一 ## that time of youth 200cm×120cm



5.12 180cm × 134cm



告別 Farewell 200cm×97.7cm