

中国牡丹全书

(下)

中国牡丹全书编纂委员会 编

中国科学技术出版社



中国牡丹全书

(下)

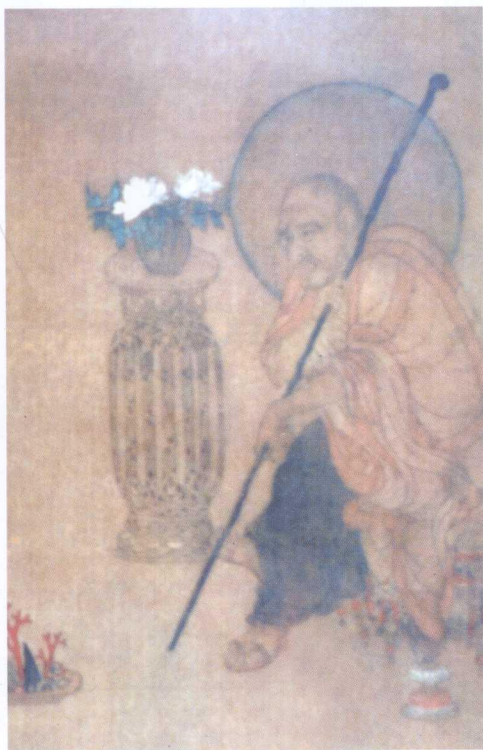
中国牡丹全书编纂委员会 编

中国科学技术出版社

· 北京 ·



东晋画家顾恺之长篇画卷中的官僚富豪在观赏洛滨牡丹（《洛神赋图》局部）



唐·卢楞伽盆景石玩中的牡丹插花（《六尊者像》局部）



唐·周昉《簪花仕女图卷》中的簪花(牡丹)仕女(左一)



五代·徐熙《玉堂富贵图》

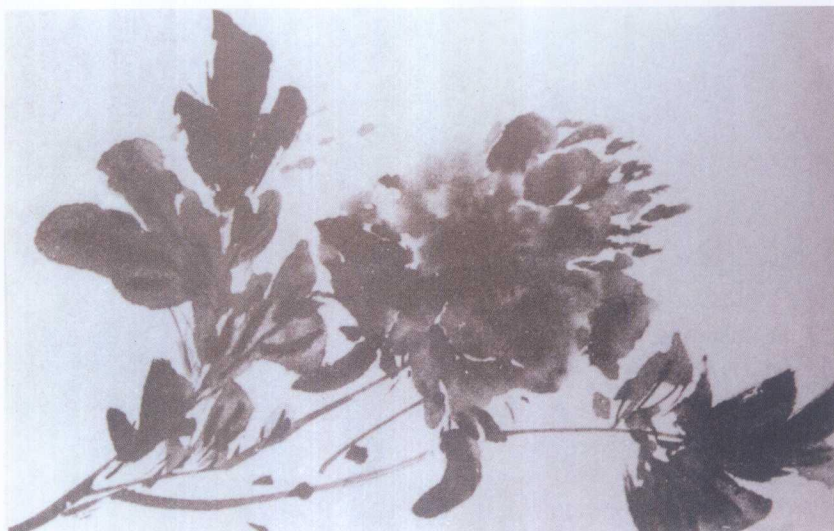


宋·赵昌《岁朝图》



元·王渊《牡丹图》

明·涂渭《牡丹图》



明·沈周《牡丹图》



清·恽寿平《牡丹图》



张大千《黑牡丹图》



于非闇《富贵白头》



崔子范《色染中华 香飘四海》



郭怡琮《数枝浓艳占春风》

喻继高《牡丹银雉》



郭怡琮等《祖国颂》



陕西省户县农民画



苏州刺绣



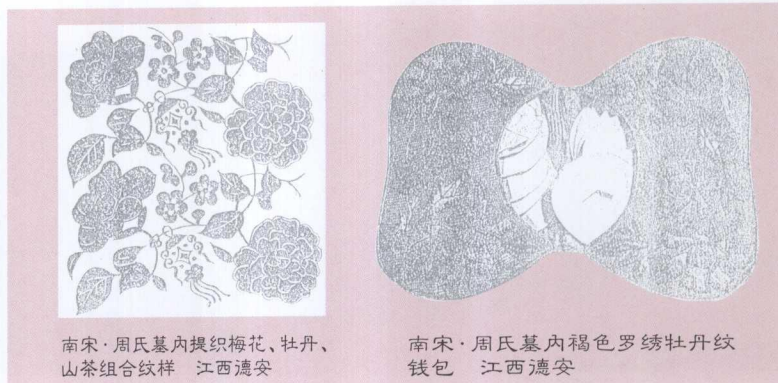
中国民间剪纸



苏州刺绣



仿宋汴绣（河南）



南宋·周氏墓内提织梅花、牡丹、山茶组合纹样 江西吉安

南宋·周氏墓内褐色罗绣牡丹纹钱包 江西吉安

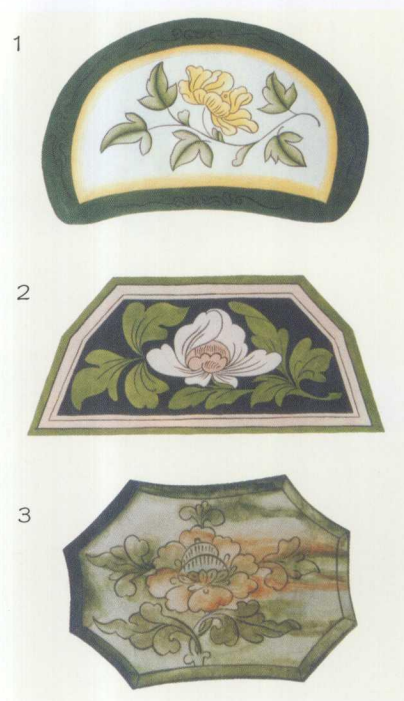


宋·牡丹壁画（仿木结构）

辽·内蒙古庆陵壁画中的牡丹和鹿



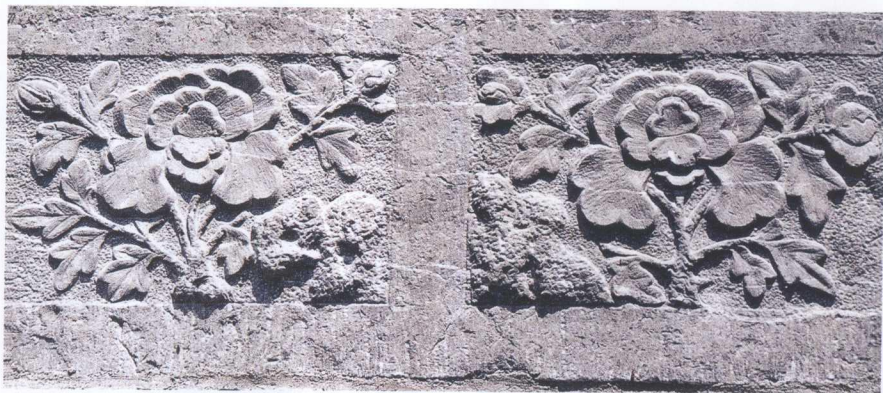
辽·内蒙古庆陵墓室壁画中的牡丹图



1 宋·三彩枕牡丹纹
2 宋·六角三彩枕牡丹纹
3 宋·八角三彩枕牡丹纹



北宋·铁香炉上的牡丹图（现存放于山西解州关帝庙）



元·石雕牡丹图（现存于山西运城池神庙内）



元·砖雕牡丹图（现存于山西运城市博物馆）

在距今已有 1500 多年历史的河南省少林寺内，有着久负盛名的塔林，塔林中，曾受元世祖忽必烈加封“先宗正法”大禅师的裕公和尚砖结构塔上雕刻着精美的牡丹花，牡丹叶柄上还爬着两位顽童。





明·青海塔尔寺内用酥油彩塑成的宗喀巴像饰以折枝牡丹



明·青海塔尔寺殿宇上的彩绘牡丹



明·河南洛阳关林庙殿门上的木雕牡丹

西安清真寺，始建于唐天宝年间，历经宋、元、明、清多次重修扩建，形成目前西安较为完整的古建筑群。图为该寺院内的砖雕①、石雕②、木雕③牡丹。



①砖雕



②石雕



③木雕



明·山西关帝庙内彩瓷牡丹“神龙图”



明·万历十年铁铸焚表塔上的麒麟牡丹图
(现存于山西解州关帝庙)



明·石墩上的线刻牡丹图
(现存于山西运城池神庙)



明·石条上的牡丹图



清·山西解州关帝庙春秋楼房檐上的彩绘木雕凤凰牡丹图



清·四川彭州丹景山鲁班庙横枋梁上的木雕牡丹



清·河南洛阳吕祖庵内木雕牡丹



清·河南洛阳关林庙碑亭上的透雕牡丹



清·河南洛阳潞泽会馆的木雕牡丹



民国时期甘肃临夏东宫馆内砖雕“双瓶富贵”



唐·塔式罐上的牡丹纹



宋·河北磁县观兵台磁州窑白釉剔花牡丹瓶



北宋·牡丹瓷瓶



辽·内蒙古四家子镇羊山3号墓内的牡丹纹瓷执壶



明·白釉剔花牡丹罐



清·牡丹鸡瓷瓶



清·粉彩双喜牡丹罐



清·青花缠枝牡丹盆



天安门广场铁铸灯柱基座上的牡丹花



清·饰有牡丹花的“西藏唐卡”
(录自西藏自治区文物管理委员会编著的《西藏唐卡》)



清·石刻瓶插牡丹花

石刻诗文：
一番好雨净尘埃，春色归来上苑花。
此是沉香亭畔种，莫教移到野人家。



青金石（璧琉璃）雕饰牡丹的花鸟瓶 上海



洛阳市工艺美术陶瓷总公司生产的陶瓷牡丹瓶

孔雀与牡丹花瓶 北京（景泰蓝）

牡丹图饰花瓶（喷漆）湖北

饰有牡丹与凤凰图案的花瓶（雕刻）安徽



骨雕牡丹（录自《国花大典》）



河南洛阳市工艺美术陶瓷工业总公司生产的陶瓷唐三彩牡丹壁画



北京风筝（录自《中国工艺美术》）



饰以牡丹花的搪瓷、陶瓷家用产品

饰以牡丹花图案的八角型陶瓷碗（江西景德镇）

牡丹图饰瓷盘（江西景德镇）



河南洛阳市牡丹广场、牡丹城



山东菏泽市天香邨大酒店



陕西西安兴庆宫公园通往沉香亭的牡丹桥



为迎接新世纪，展示中华民族的精神风貌，由费孝通、钱伟长、丁石孙、王先英、程思远、万国权等知名人士发起，铸造“中华世纪钟”。“中华世纪钟”重50吨，象征新中国五十华诞；钟高6.8米，下口直径3.38米，超过现存于北京大钟寺的世界钟王——永乐大钟，是最近600年来世界范围内铸造的超大型铜钟。钟顶部刻有56朵牡丹花，象征全国团结友爱的56个民族；钟身上刻有两条龙，象征哺育中华民族的母亲河——黄河、长江；底部刻有万里长城图案，象征中华民族用血肉筑起来的长城，任何势力摧不垮，中华民族是不可战胜的。永久悬挂在北京中华世纪坛东侧——中华世纪钟广场中心的“中华世纪钟”，于2000年1月1日0点始由党和国家领导人撞响。



为牡丹当选国花特制的纪念币



录自《洛阳市志·牡丹志》



山东飞龙国花仪仗队
(录自《中国花卉园艺》)



2000年龙年春节牡丹画



录自中国花卉协会牡丹芍药分会第五届年会牡丹插花艺术展览

牡丹 摄影 艺术



菏泽之春 桑秋华 (山东)



洛浦还珠 赵广田 (甘肃)



1



2



3

- 1 牡丹仙子 梁祖宏 (河南)
- 2 枯枝犹存侠士风 张吉 (江苏)
- 3 天作之合 周喙 (上海)



1



2



3



4



5



6



7

- 1 昆山夜光 (录自《中国牡丹品种图志》)
- 2 西藏林芝牡丹 向廷华 任守乾 (西藏)
- 3 淡妆 朱言勤 (安徽)
- 4 翠羽飘香 贾铁 (河南)
- 5 千片赤英霞灿灿 蔡渊钻 (台湾)
- 6 仪态万方 吴印咸 (北京)
- 7 五女临凡 李毅平 (山东)