

高等师范专科学校

公用

基本技能训练

王明宏 陈善卿 朱昌颐等 编著

GONG YONG

JI BEN JI NENG

XUNLIAN

南京大学出版社



高等师范专科学校

公用基本技能训练

主 编 王明宏

副主编 陈善卿 朱昌颐

编著者 (按章次顺序)

王明宏 李东明 宣远毅 姜 华 抗化雨

鲍瑞生 冯则文 吴中江 朱昌颐 陈善卿

南 京 大 学 出 版 社

1991·南京

(苏)新登字第 011 号

内 容 简 介

本书旨在介绍培养高师生专业技能和一般教学技能以外的所必须掌握的公用基本技能,主要内容有:教育调查、汉语口语表达、汉字书写、体育活动、音乐基础与活动、美术应用、电化教育、课外科技活动、团队工作方法和班主任工作方法等十一章。编写中吸收了大量教改的最新研究成果,有理论阐述,有实例说明,不只在于知识和方法的讲授,更重于课内外的实践。每章、节后附有操作性较强的思考与练习题,通过多种途径,强化训练,以达到掌握技能的目的。

本书可作为高师院校公共课教材,也是中学教师的良师益友。

公用基本技能训练

主 编 王明宏

副主编 陈善卿 朱昌颐

★
南京大学出版社出版

(南京大学校内)

江苏省新华书店发行 常熟市印刷二厂印刷

★
开本 787×1092 1/32 印张 14.5 字数 3 23 千

1991 年 12 月第 1 版 1991 年 12 月第 1 次印刷

印数 1-10000

ISBN 7-305-01293-9/G·238

定价: 5.00 元

序

随着教育体制改革的逐步深化，高师院校进一步明确了办学的指导思想，紧紧围绕培养目标，重视了对学生进行当“合格”教师的基本功的训练，收到了一定的效果。但是，目前在这方面的训练尚存在不少问题，主要是对高师生基本功的训练尚未形成一个有内在联系的诸要素构成的系统，且随意性较大，其训练内容、课时、方式，直至考核办法等基本上是由各校甚至由任课教师自己掌握的，尚未列入高师正式的教学计划，没有成为一门独立的课程。面对这一事实，我们进行了认真的反思。我们高师院校为社会主义建设服务主要是通过为中学培养合格的教师来实现的。什么是合格的教师呢？我们认为除了应具有坚定正确的政治方向，热爱教师职业，有较宽的知识面，有良好的师德外，同时还要具有从事教育教学工作的实际能力和过硬的基本功。而目前的主要问题是高师毕业生基本功差。有位中学校长不无讽刺地说：“这是教育工作母鸡下出的‘软皮蛋’。”这些问题的存在反映了目前高师教育的缺陷，照此下去，是无法培养合格的中学教师，不能很好地为普教事业，为社会主义建设服务的。要真正实现高师院校的培养目标，应该将教师基本功的训练纳入教学计划，成为一门独立的课程，从目前的实际出发，从最简单也是最基本的工作上抓起，有针对性地对学生进行教育教学能力训练，培养他们当教师的基本功。

江苏省教委高校教学处组织的由王明宏主编的这本高等师范专科学校的《公用基本技能训练》，从十一届三中全会确定的基本路线和辩证唯物主义的基本原理为根本指导思想，贯彻理论联系实际的原则，在广泛吸收现有成果的基础上，发扬了改革精神，大胆探索，勇于创新，全面地阐述了旨在培养专业技能和一般教学技能（诸如心理学、教育学、学科教学法）等以外的高师生必须掌握的不可缺少的公用基本技能，这

是一件带有开创性的工作。该书经他们两年多的使用反映较好。本次修订将《初中教师公用基本技能训练》，改为高等师范专科学校的《公用基本技能训练》，使受教育对象更明确，更有自己的特色。

书的系统性强。作者围绕高师院校的培养目标，切实加强对学生的公用基本技能的训练，将该训练分为教育调查、汉语口语表达、汉字书写、体育活动、音乐基础与活动、美术应用、电化教育、课外科技活动、团队工作方法和班主任工作方法等十项，分章编写，每章既突出了重点及其技能的独立性和特点，又注意到技能之间的相关性和联系，并为适合教学课时的安排，每章又分为若干节、目，形成了一个比较系统完整的公用基本技能训练体系，充分发挥了这十项要素的整体功能。

该书的编写以指导实践为目的，作者吸收了大量教改的最新研究成果，有针对性地确定内容，它既有理论依据，又是实践经验的总结，既有理论阐述，又有实例说明，语言准确、鲜明、生动，训练方法，步骤由浅入深，便于施行。

书的实用性突出。公用基本技能训练必须管用。作者正确处理了知识与训练的关系，它不仅重于知识和方法的讲授，更重于课内课外的实践活动，强化训练，以训练为主、自学为主、实用为主。这样，每章、节后设计了大量具体的思考和练习题，通过多种途径，采用各种方法，进行有效的训练，以达到掌握公用基本技能，成为一名合格的中学教师的目的。

总之，我觉得这是一本目前国内较系统的有相当力度的对高师生进行公用基本技能训练的好书，我欢迎它的修订再版，并愿意把它推荐给各高师院校。

金长泽

1991.11

再版说明

本书第一版于1988年9月出版后，经两年多使用反映较好，受到国家教委师范司司长金长泽同志和高师处的重视，认为本书是对高师生进行公用基本技能训练的好书，并对本次修订工作提出了原则意见；江苏省教委高校教学处还专此发文要求省内各师专教务处组织师生座谈讨论，他们对本书都提出了宝贵的修改意见。根据这些意见，结合两年来的教学工作的实践，在主编王明宏的主持下，江苏省教委高校教学处副处长胡凤英亲临指导，并同该处的鞠勤同志一道，自始至终地参加了今年3月中旬在南京召开的全体编著者参加的修订再版研讨会，进行了认真讨论，对全书作了较大的修改。主要的改动是，将初中教师公用基本技能训练，改为高师生公用基本技能训练，使受教育对象更明确；增加了课外科技活动一章（由盐城师专吴中江编写）；在美术应用这一章中增加了手抄报和校园环境两节；其他各章节也作了必要的补充和删改，更重于课内外的实践活动，强化了训练。这次修订，第二章教育调查由徐州师范学院政教系李成之执笔，其他各章仍由原编著者执笔，最后由南京师专政教系主任陈善卿统改定稿。

从出版到这次修订的两年多，得到全国各地高师院校教师和读者的关注，国家教委师范司金长泽司长在百忙中抽时作序，高师处的同志以及江苏各师专领导的大力支持，南京大学出版社的鼎力相助，我们对此一一深表感谢！限于我们的

水平,在本书再版中的缺点甚至错误仍然难免,深盼广大教师
和读者继续批评指正,以便将来改进。

编 者

1991.6.23

目 录

第一章 绪论	(1)
第一节 公用基本技能训练的内容和特点.....	(2)
一、什么叫做公用基本技能	(2)
二、高师生公用基本技能的构成要素	(2)
三、高师生公用基本技能训练的特点	(6)
第二节 进行公用基本技能训练的意义.....	(7)
第三节 怎样进行公用基本技能训练.....	(10)
一、正确处理好教师、学生、教材三者的关系.....	(10)
二、突出实践环节,严格训练.....	(11)
第二章 教育调查	(13)
第一节 教育调查的基本要求、内容和方式.....	(13)
一、教育调查的基本要求	(13)
二、教育调查的内容	(14)
三、教育调查的方式	(17)
第二节 教育调查的准备、实施和总结.....	(20)
一、教育调查的准备	(20)
二、教育调查的实施.....	(31)
三、教育调查的总结.....	(38)
第三章 汉语口语表达	(46)
第一节 普通话音系.....	(47)
一、普通话的声母系统.....	(50)
二、普通话的韵母系统.....	(50)
三、普通话的声调系统.....	(51)

四、普通话的声韵配合关系·····	(52)
第二节 语音规范 ·····	(53)
一、声母辨正·····	(53)
二、韵母辨正·····	(60)
三、声调辨正·····	(65)
四、声韵配合关系辨正·····	(67)
第三节 发声训练 ·····	(68)
一、呼吸训练·····	(69)
二、共鸣训练·····	(70)
三、发声训练·····	(71)
第四节 朗读 ·····	(73)
一、朗读的准备工作·····	(73)
二、朗读的基本表达技巧·····	(74)
三、不同文体的朗读技巧·····	(84)
第五节 说话 ·····	(88)
一、讲述·····	(88)
二、演讲·····	(91)
三、问答和交谈·····	(95)
四、讨论·····	(99)
五、辩论·····	(100)
第四章 汉字书写 ·····	(103)
第一节 软笔书法 ·····	(103)
一、软笔书法的特点·····	(103)
二、软笔书法基础知识与练习·····	(104)
第二节 硬笔书法 ·····	(131)
一、硬笔书的关键在结体·····	(132)
二、硬笔书常用字体·····	(132)
三、钢笔、圆珠笔、铅笔书法的练习·····	(136)
四、粉笔字的练习·····	(138)

第三节 怎样刻钢板·····	(139)
一、常用誊印钢板种类·····	(140)
二、蜡纸的种类·····	(140)
三、刻写技巧·····	(141)
四、常用书体的刻写·····	(142)
五、利用纹路刻写单线体美术字·····	(144)
六、如何刻画美术字和图案·····	(145)
第五章 体育活动·····	(147)
第一节 课外体育活动·····	(148)
一、怎样激发学生锻炼身体的积极性·····	(148)
二、怎样培养锻炼小组长·····	(157)
三、怎样组织“国家体育锻炼标准”的测验·····	(158)
第二节 竞赛知识与指导·····	(161)
一、运动竞赛的种类·····	(162)
二、田径运动·····	(163)
三、球类运动·····	(165)
四、球类比赛编排方法·····	(170)
五、比赛须知·····	(177)
第三节 体育卫生·····	(178)
一、初中学生的生理心理特点·····	(178)
二、体育锻炼中的自我监督·····	(181)
三、体质调查与健康卡片·····	(183)
四、保护视力·····	(186)
第六章 音乐基础与活动·····	(190)
第一节 乐理基础知识·····	(190)
一、简谱识谱法·····	(190)
二、五线谱常识·····	(202)
第二节 视唱练习·····	(213)
一、视唱要点·····	(213)

二、练习音准的方法.....	(214)
三、附点音符、切分音的练习.....	(215)
四、视唱练习.....	(216)
第三节 音乐常识与欣赏.....	(223)
一、声乐知识简介.....	(223)
二、器乐知识简介.....	(226)
三、“流行音乐”简介.....	(228)
四、中外优秀歌曲的欣赏.....	(229)
第四节 课外音乐活动.....	(234)
一、活动的意义与组织形式.....	(234)
二、班级合唱队的组织与训练.....	(234)
三、班级小乐队的组织与训练.....	(236)
四、欢庆锣鼓的打法.....	(237)
五、班级联欢会和赛歌会的组织与评比.....	(239)
第七章 美术应用.....	(241)
第一节 教学简笔画.....	(241)
一、表现特征.....	(242)
二、表现结构.....	(243)
三、表现主体.....	(244)
四、表现动态.....	(245)
五、表现意象.....	(245)
第二节 教学挂图临摹.....	(256)
一、格子放大.....	(256)
二、徒手放大.....	(257)
三、调色、配色、涂色方法.....	(258)
第三节 黑板报与墙报.....	(261)
一、版面安排.....	(261)
二、报头设计.....	(262)
三、文字抄写.....	(267)

四、版面美化·····	(267)
五、墙报·····	(268)
六、建立班报编委会·····	(270)
第四节 美术字 ·····	(270)
一、美术字的基本规律·····	(271)
二、美术字的书写步骤·····	(273)
第五节 手抄报 ·····	(277)
第六节 校园环境 ·····	(282)
第八章 电化教育 ·····	(290)
第一节 幻灯与投影教学 ·····	(290)
一、幻灯机·····	(290)
二、投影器·····	(294)
三、教学幻灯、投影片的制作·····	(295)
四、运用幻灯、投影教学的方法·····	(307)
第二节 无线扩音与录音教学 ·····	(310)
一、无线话筒在教学中的运用·····	(310)
二、录音机与磁带·····	(312)
三、教学录音带的录制·····	(319)
四、录音教学方法·····	(320)
第三节 电视教学 ·····	(322)
一、电视机·····	(322)
二、录像机·····	(328)
三、电视教学·····	(331)
第四节 计算机辅助教学简介 ·····	(333)
一、电子计算机的构成·····	(333)
二、计算机在教学中的应用·····	(335)
第九章 课外科技活动 ·····	(338)
第一节 课外科技活动的内容与形式 ·····	(338)
一、课外科技活动的内容·····	(338)

二、课外科技活动的形式·····	(341)
三、开展课外科技活动的原则·····	(342)
第二节 科技“四小”活动的组织·····	(343)
一、科技小制作活动的组织·····	(343)
二、科技小实验活动的组织·····	(345)
三、科技小发明活动的组织·····	(348)
四、科技小论文活动的组织·····	(350)
五、开展“四小”活动的注意事项·····	(350)
第三节 课外科技活动小组的组织·····	(351)
一、选择确定活动小组·····	(351)
二、挑选成员·····	(352)
三、落实仪器、材料的来源·····	(353)
四、活动时间的安排·····	(353)
五、组织课外科技活动小组的注意事项·····	(353)
第十章 团队工作方法 ·····	(355)
第一节 团队工作的组织建设方法·····	(355)
一、少先队的组织建设方法·····	(355)
二、共青团的组织建设方法·····	(359)
第二节 团队思想建设的工作方法·····	(363)
一、马列主义、毛泽东思想的教育·····	(368)
二、党的路线、方针、政策和形势教育·····	(368)
三、革命理想和组织纪律教育·····	(369)
四、革命传统教育·····	(370)
五、爱国主义教育·····	(371)
六、共产主义道德品质教育·····	(374)
第三节 开展团队活动的方法·····	(375)
一、团日活动·····	(376)
二、队的阵地活动·····	(377)
三、团队的文化学习活动·····	(379)

四、有自身特色的活动·····	(381)
第十一章 班主任工作方法 ·····	(390)
第一节 组织和培养班集体·····	(390)
一、良好班集体的基本特征·····	(391)
二、组织和培养班集体的主要方法·····	(391)
第二节 组织教育活动·····	(415)
一、组织全班性的集体活动·····	(415)
二、组织课外、校外活动小组的活动·····	(421)
第三节 组织教学活动·····	(431)
一、对学生集体进行的工作·····	(431)
二、对本班个别学生进行的工作·····	(434)
第四节 协调各方面教育力量·····	(438)
一、团结和依靠全体科任教师，形成教师集体·····	(438)
二、做好学生家长工作·····	(440)
第一版后记 ·····	(445)

第一章 绪 论

建设具有中国特色的社会主义，需要培养一代又一代的宏大的知识分子队伍。要培养这支队伍，当然需要有足够数量的、质量合格的教师。对此，高师院校担负着重大的任务。作为高师院校的一个重要层次，师范专科学校是培养有理想、有道德、有文化、有纪律的初中师资的专门学校。为了实现培养目标，除了要大力加强基础课的教学，还要大力加强当教师的基本功的训练，提高师专学生独立工作的能力。当前，随着教育体制改革的逐步深化，高师院校进一步明确了办学的指导思想，针对培养目标，重视了对学生进行当教师的基本功的训练，通过多种教学途径、采用多种教学形式来加强一口话（普通话）、三笔字（毛笔字、钢笔字、粉笔字）以及组织各种活动等方面能力的训练，收到了一定的效果。但是，目前这方面的训练还有明显的不足：一是分散，二是随意。所谓“分散”，是指教师基本功的训练尚未形成一个有内在联系的诸要素构成的系统，而是一个个孤立的“项目”；所谓“随意”，是指这种训练尚未列入高师正式的教学计划，没有成为独立的一门课程，其训练内容、训练课时、训练方式，直至考核办法基本上是由各校甚至是由任教老师自由掌握的。这种情况，对培养合格的教师显然是不利的。教师的基本功是由教育的基本技能要素构成的，有其自身的系统。它应该成为高师院校教学计划的组成部分，应该成为一门独立的课程。为此，我们编写了高等师范专科学校《公用基本技能训练》这本教材。

第一节 公用基本技能训练的内容和特点

一、什么叫做公用基本技能

技能是指掌握和运用专门技术的能力。凡从事社会实践活动的人都必须具有某方面的技能。从事教育实践活动的教师当然也必须具有教育教学的技能。这种技能是有层次的：①专业特殊技能。比如数学教师要有演算的技能，设计制作数学模型的技能；理化教师要有实验的技能；生物教师要有解剖的技能等等。这种技能主要是通过专业课来传授和训练的。②一般教学技能。比如熟悉和运用教育理论的技能，备课的技能，上课的技能，辅导的技能，考核的技能等等。这些技能是通过教育学、心理学和学科教学法课来传授和训练的。③公用基本技能。所谓基本，是指根本的、不可缺少的意思；所谓公用，是指凡属教师，不管是教哪门课的，都必须具备、都能管用的意思。公用基本技能也就是当教师的必不可少的基本功。教师是教学系统的管理者，教学信息的提供者，要尽到这个职责，就必须掌握和运用公用的基本技能。传授和训练这方面的技能，正是教师公用基本技能训练课的重要内容。

二、高师生公用基本技能的构成要素

高师生公用基本技能是有其自身的系统的，那么，构成这个系统的要素有哪些呢？要回答这个问题，先要把决定或影响这个系统要素的主要因素作一番分析。

第一，党的教育方针规定各级各类学校要培养出德、智、体、美、劳全面发展的人才。师范专科学校训练学生获得初中

教师公用基本技能，自然要受到教育方针的制约，不能离开德、智、体、美、劳几个方面，它应该既能体现教育方针的内涵，又成为贯彻教育方针的必要条件。

第二，中共中央关于教育体制改革的决定科学地阐述了教育的根本指导思想，即：经济建设必须依靠教育，教育必须为经济建设服务。师范专科学校为经济建设服务，是通过自己的特定的方式来实现的，它的服务方式是培养初级中学教育的合格师资。所谓合格师资，主要有以下几个方面的要求：

(1) 热爱教育事业，积极承担并努力完成教育和教学的任务。

(2) 懂得教育规律，知道怎样通过教育实践来达到教育的目的。

(3) 有较坚实的基础知识和教学能力，有对学生进行教育和训练的本领。

(4) 有良好的师德，包括具有坚定正确的政治方向和高尚的思想品德，能成为学生的知心朋友和学习的表率。

师范专科学校学生所必须具备的公用基本技能，一定要符合合格师资的要求，成为合格教师的必要条件。

第三，人是有智能结构的。美国哈佛大学心理学家霍华德·加德纳认为，人的智能形式有七种：语言能力、逻辑数学能力、空间想象力、音乐才能、身体动觉智能、处理人与人之间关系的能力、个人自处的能力。这七种智能的相对重要性是随时代的变化而变化，是因文化的不同而异的。不同的教育体系对智能有不同的强调重点。高师生公用基本技能既要体现人所共有的智能结构，又要突出自身职业的特点。

以上三个方面正是探讨高师生公用基本技能构成要素的