

初中语文 基础知识与训练

北京教育学院东城分院



地 资 出 版 社

初中语文

基础知识与训练

北京教育学院东城分院

地质出版社

内 容 提 要

《初中语文基础知识与训练》，是根据教育部制订的《中学语文教学大纲（试行草案）》的原则和全日制十年制初中语文教材的要求编写而成的。

本书系统地、扼要地介绍了各年级的基础知识，并设计了内容丰富、形式多样的练习，旨在训练和提高学生理解、运用汉语的能力。

本书针对性强，课内外结合，重在培养学生的能力；启发性强，经认真习作可望收到举一反三、融汇贯通的效果；实用性强，对教师进修和教学，对学生复习和应试，对职工自修和考核，均有裨益。

初 中 语 文 基础知识与训练

北京教育学院东城分院

*

地质部书刊编辑室编辑

责任编辑：徐元蒂

地质出版社出版

（北京西四）

天津新华印刷一厂印刷

新华书店北京发行所发行·各地新华书店经售

*

开本：787×1092¹/₃₂ 印张：9⁵/₈ 字数：209,000

1982年9月天津第一版·1982年9月天津第一次印刷

印数1—377,300册·定价0.90元

统一书号：7038·新45

目 录

字 词

一年级字词要点	1
一、汉字的构造	1
二、认字和写字	2
三、常见错别字的类型、原因及纠正方法	4
四、单纯词和合成词	5
五、词义	6
六、练习	7
拼音练习	7
辨别字形练习	11
解释字义练习	14
构词练习	17
词义练习	18
二年级字词要点	20
七、同义词	20
八、反义词	21
九、成语	22
十、练习	23
字的练习	23
辨析词义练习	28
成语练习	35
总练习	38
字的练习	38

词的练习	42
词语表	48

语 法

词、词类、词组——一年级语法要点	69
------------------------	----

一、实词和虚词	69
二、词类简表	69
三、词的兼类	75
四、词组简表	75
五、用词准确	76
六、练习	76
练习一（动词、形容词、名词）	76
练习二（数量词）	79
练习三（代词）	81
练习四（副词、介词、连词、助词）	82
练习五（词类综合练习）	85
练习六（词组）	88

单句、标点——二年级语法要点	89
----------------------	----

一、句子	89
二、句子成分简表	89
三、标点符号简表	92
四、常见的语法错误以及纠正的方法	94
五、练习	95
练习一（句子成分）	95
练习二（标点）	99
练习三（改正语法错误）	100

句型、复句——三年级语法要点	104
----------------------	-----

一、陈述句、疑问句、祈使句、感叹句	104
二、单句和复句	105
三、复句类型简表	105
四、多重复句	106
五、复句使用中的常见错误	107
六、练习	107
练习一(句型)	107
练习二(复句)	109

修 辞

一、什么是修辞	116
二、修辞方式	116
词语的锤炼	116
句式调整	117
常见的几种修辞方法	117
(一) 比喻	117
(二) 借代	118
(三) 比拟	118
(四) 夸张	118
(五) 对比	118
(六) 对偶	118
(七) 排比	118
(八) 反复	119
(九) 反语	119
(十) 引用	119
(十一) 设问	119
(十二) 反问	119
三、多种修辞方式的综合使用	120

四、练习	120
练习一（炼字和句式调整）	120
练习二（比喻）	121
练习三（比拟、借代、夸张）	123
练习四（排比、反问）	124
练习五（综合练习、改正修辞毛病）	126

读 写

记叙文	129
记叙文概要	129
记叙文的读写练习	132
一、怎样写一个人 附：例文及思考与练习	132
二、怎样写群象 附：例文及思考与练习	138
三、怎样写游记 附：例文及思考与练习	144
四、怎样状物 附：例文及思考与练习	149
五、怎样写事 附：例文及思考与练习	154
说明文	160
说明文概要	160
说明文读写练习	163
一、举例说明 附：例文《动物的千金方》及 思考与练习	163
二、分类说明 附：例文《萱草一身多能》及 思考与练习	165
三、数字说明 附：例文《微型电子计算机》及 思考与练习	166
四、仿写练习 附：例文及思考与练习	167
议论文	170

议论文概要	170
议论文读写练习	172
一、阐明正确观点 附：例文及思考与练习	172
二、反驳错误的观点 附：例文及思考与练习	181
三、给材料拟题作文	182

文言常识

文言实词	184
一、单音词占优势	184
练习一	185
二、古音通假 附：初中课文通假字简表	186
三、一词多义 附：例词	188
练习二	192
四、词类活用	194
练习三	196
练习四	198
附录一 课文中部分文言词的释义	198
附录二 课文中出现的同义词及反义词	206
文言虚词	207
一、之、其	208
练习五	209
二、者、所	211
练习六	212
三、而、且、以、为、于	214
练习七	217
四、虽、然、则、乃、夫、盖、也、矣、 乎、耶、哉、焉、耳	218
练习八	222

文言常用句式	223
--------------	-----

一、判断句	223
-------------	-----

二、被动句	224
-------------	-----

三、宾语前置	224
--------------	-----

四、句子成分的省略	225
-----------------	-----

五、惯用句式	226
--------------	-----

练习九	226
-----------	-----

文言文的翻译	227
--------------	-----

一、翻译的要求	227
---------------	-----

二、翻译的原则	227
---------------	-----

三、翻译的方法	227
---------------	-----

练习十	229
-----------	-----

作家作品简介

中国作家作品	234
--------------	-----

外国作家作品	253
--------------	-----

一、选入教材的重点作家作品	253
---------------------	-----

二、其他重点作家作品	265
------------------	-----

部分练习答案

字词	271
----------	-----

一年级字词练习	271
---------------	-----

辨别字形练习	271
--------------	-----

构词练习	271
------------	-----

词义练习	271
------------	-----

二年级字词练习	272
---------------	-----

成语练习	272
------------	-----

总练习	273
-----------	-----

语法	273
一年级	273
练习一	273
练习二	274
练习四	274
练习五	275
练习六	277
二年级	277
练习一	277
三年级	277
练习一	277
练习二	277
修辞	281
练习一	281
练习二	281
文言常识答案	281
练习一	281
练习二	282
练习三	282
练习四	283
练习五	284
练习六	285
练习七	286
练习八	287
练习九	289
练习十	289
《中学语文教学大纲（试行草案）·附录一各年级读写训练要求》	296
后记	298

字 词

语言是人们用来交流思想的工具，文字则是记录语言的符号，汉字就是记录和传达汉语的符号。只有了解汉字的一些基本知识，把字音读准，字形辨清，理解字的含义，才能达到正确使用汉字的目的。

一年级字词要点

一、汉字的构造

汉字与世界上的拼音文字不同，汉字有它的构造方法。古人研究汉字的时候，整理出来汉字造字方法有六种：象形字、会意字、形声字、指事字、转注和假借字。其中象形字、会意字和形声字是比较重要的。汉字绝大部分是形声字，形声字由两个部分组成，一部分表示意义(形旁)，一部分表示声音(声旁)，合起来表示一个新的意思叫形声字。如“忍”、“供”、“笆”、“惋”、“闷”、“逃”等。形声字是汉字的主体部分，约占汉字的百分之九十以上，其中主要类型有：

左形右声	哼	犷	论	煌
右形左声	战	功	期	领
上形下声	草	景	药	霜
下形上声	堡	盆	基	犁
内形外声	闻	闷	问	辨

外形内声 园 阔 衷 裹

这六种类型中，第一类型是普遍的一种结构形式。懂得了形声字的道理，对于认字、记字都是有帮助的。但是，由于形声字使用年代已久，古今语音发展变化很大，靠声旁来推断字音，有时不够准确，甚至会推断错误。如：

揩kāi	佔zhàn	鲸jīng	汹xiōng
偌xié	玷diàn	琼qióng	酗xù
蛻tuì	抨pēng	烩huì	淀diàn
脱tuō	坪píng	脍kuài	绽zhàn
骇hài	秕bǐ	盲huāng	括kuò
赅gāi	枇pí	盲máng	恬tián

以上每组的两个字，声旁相同，可是读音并不相同，可见形声字已经不能很好地表示字的音了。所以认字不能只看半边就断定字音，还需要查阅字典，把字音读准。

总之，我们既要了解形声字的构成道理，利用它帮助认字、记字，又要知道它的局限，防止片面依靠它而造成误读。

二、认字和写字

1. 认字 一般地说，一个汉字都有它的音、形、义三个要素。音，就是字的读音；形，就是字的形体；义，就是字的含义。一个字，只有读准音，辨清形状，理解含义，才能达到会用的目的。

①读准字音

a. 形声字（见“汉字的结构”一节中，认读形声字应注意的问题）

b. 多音字 字形相同，读音不同的字叫多音字。这类字有三种类型：

类 型	例 字
音不同义也不同	降(jiàng)落,降(xiáng)服;积累(lěi),累赘(léi)
音不同义不同 用法上稍有区别	厚薄(báo),稀薄(bó)
口语读音与 范读音不同	河堤(dī)不读tí,凹(āo)镜不读yāo,wā

②辨清字形 汉字中有些字形很相近,这些相近的字叫形近字。容易写错的形近字常见的有三种

类 型	例 字
形旁不同	狼藉(jí),书籍(jí);繁琐(suǒ),锁链(suǒ)
声旁不同	敝(bì)帚自珍,宽敞(chǎng);花园(yán),圆周(yán)
安排不同	未(wèi)来,末(mò)日;甲jiǎ由(yóu)

③理解字义 字义与词义有密切关系,这里只从同音字的角度来辨别字义。字音相同的字叫同音字。理解同音字,有两种情况需要注意:

类 型	例 字
意义易混	意义相近 练习 炼钢,工厂 广场
	意义相反 座位 坐立,砍伐 土坎,接受 教授
意义有明显区别	情不自禁 { 状语 { 状况 { 即使 { 即刻 同归于尽 { 壮丽 { 壮大 { 既然 { 既而

2. 写字 写字是识字过程中的一个重要环节。

写好汉字，除了加强练习外，还必须了解和掌握有关字形的基本知识(笔画、笔顺、偏旁、间架结构)。

写好汉字的基本要求是：笔画分明，笔顺正确，偏旁无误。否则就会容易造成错读，或笔画遗漏。

此外，还要正确使用已公布试行的简化字。

三、常见错别字的类型、原因及纠正方法

错 字	类型及原因	例 字	
		正	误
字	笔画增减 局部写错 位置移动 偏旁误用	染 仰 袖 锻 虐 融 凛 建	染 佛 袖 锻 虐 蝠 凛 建
别 字	音同义异形异 音同义异形似 音同义近形异 音同义近形似 音近义异形似 音异义异形似	尤 其 备 课 琐 碎 圆 周 经 常 邪 路 急 躁 湿 度 入 场 券 稳 步 徒 弟 陡 峭 迁 徙	由 其 背 课 锁 碎 园 周 经 长 斜 路 急 燥 湿 渡 入 场 卷 隐 步 陡 弟 徒 峭 迁 徙

由此归纳：

1. 造成错字的原因，是字形问题。纠正方法是认清字形，以音正形，以义正形。如“仰”字，错在声旁，“仰”字由“印”(áng)得声。“袖”字以“衣”为形，“锻”字以“段”

为形。

2. 造成别字的主要原因是字义问题。纠正方法是辨清字义，以义正形。如：由其(尤)、锁碎(琐)、背课(备)、急燥(躁)上面一组别字的共同特点是对正字的本义没弄清楚，因此用时就模模糊糊，只凭音同、音近或形似，拿出使用。如果理解了“备”的本义是“预备”，“琐”的本义是“零碎”、“细小”，“尤”的本义是“更”、“格外”，“躁”的本义是“性急”，这类字就不会用错。

四、单纯词和合成词

词是能够独立运用的最小的语言单位。每个词都表示一定的意义(词汇意义和语法意义)，可以使用到句子里面去。词又是由字按照一定的构词方式构成的，从结构上区别有单纯词和合成词。

(一) 单纯词 构成单纯词的每一个字都不表示意义，只有合起来才有意义叫单纯词。单纯词有的用一个字表示，字和词是一致的，如车、马、走、跑、日、月等。有的用两个以上的字表示，如玻璃、葡萄、法西斯，布尔什维克等。

(二) 合成词 合成词是由两个以上的字构成，其中每个字都表示一些意义，合起来则表示一个整体意义，如：“工业化”、“年轻”。

构成合成词主要有两种方式，即联合式合成词和偏正式合成词。

1. 联合式合成词 由两个意义相同或相近的字并列在一起构成的词，如“思想”、“土地”、“爱护”、“宽阔”，或者由意义相对或相反的字并列在一起构成的词，如“收发”、“动静”、“好歹”、“是非”。

2. 偏正式合成词 后面的一个字是主体，前面的一个字

修饰限制后面的一个字，如“教师”、“电车”、“桔红”、“画笔”，或者前面的一个字是主体，后面的一个字补充前面的一个字，如“说明”、“提高”、“改善”。

3. 其他合成词

①后面的一个字说明前面的一个字，如“地震”、“心虚”、“性急”。（主谓式）

②前面的一个字表示动作，后一个字表示动作支配的对象，如“动员”、“带头”、“领导”、“司令”。（动宾式）

五、词义

每个词都有一定的意义。词义就是词的内容。根据词的含义的多少，词可分为单义词和多义词。单义词，只有一个意义，如“鲁迅”，“生产关系”。包含几个相互关联的意义的词，叫多义词。汉语中大多数是多义词，如“问题”一词就有几个意思，这就是一词多义现象。看下面例句：

①向大家提一个“问题”。（指需要解答的问题）

②他在学习上无论碰到什么问题，都非搞清楚不可。
（指需要解决的疑难、矛盾）

③他违反交通规则，结果出了问题。（指事故）

④我们工作有成绩，但也存在问题。（指缺点或需改进的地方）

⑤我们正在研究改进教学的问题。（泛指事情）

一个词无论有几个意义，总有一个意义是基本义，一般地说基本义就是本义。由基本义转化发展出来的叫转义或叫引申义。上述例句中，第一句中的“问题”是这个词的基本义，其他各句中的“问题”的含义都是转义或是引申义。

多义词反映了词义的扩大规律，是语言丰富的表现。多义词一旦用到具体的语言里，它的意义也就只有一种解释

了。解释多义词必须结合具体的语言环境。

还有一些词的语音形式完全相同（不能是音近的词），而意义之间毫无联系，这样的词叫同音词。如“公事”、“公式”、“工事”、“攻势”等。

同音词的不同意义之间是没有联系的。如果不同的意义之间有联系，那就不是同音词，而是多义词。如：

- ①味道——这个梨还甜。
tián 甜 ②香、踏实——他睡得很甜。
③话说得使人听了高兴——这个人嘴真甜。

六、练习

〔拼音练习〕

1. 给下面加点的字注上拼音

浣溪沙（ ） 翩跹（ ）（ ） 萦绕（ ） 苦涩（ ）
襦袂（ ）（ ） 凛然（ ） 酝酿（ ）（ ）
远眺（ ） 矜持（ ） 诀别（ ） 浸渍（ ）（ ）
镶嵌（ ）（ ） 翌烁（ ） 聆听（ ） 俨然（ ）
牵拉（ ） 馥郁（ ） 匿迹（ ） 沟壑（ ）
惊蛰（ ） 皎洁（ ） 潺潺（ ） 颓唐（ ）
恣情（ ） 播袖（ ） 澎湃（ ）（ ） 隧道（ ）
怜悯（ ） 夭折（ ） 斑斓（ ） 窘迫（ ）
咀嚼（ ）（ ） 熙熙攘攘（ ）（ ）
籁籁落落（ ） 玉树琼枝（ ） 杞人忧天（ ）
杳无音信（ ） 津津有味（ ） 人迹罕至（ ）
栩栩如生（ ）

2. 给下面容易混淆的加点字注上拼音

修茸（ ） 点缀（ ） 上溯（ ）
鹿茸（ ） 辍学（ ） 朔风（ ）