



樱子 著

红色鸡尾酒

四川文艺出版社

红色鸡尾酒

樱子 著



四川文艺出版社

1993·成都

(川)新登字007号

责任编辑：张新泉

封面设计：季 华

版面设计：邓小林

责任校对：刘文玉、韩 华

书名 红色鸡尾酒

定价2.10元

作者 樱 子 ISBN7-5411-0958-4/I·888

1993年1月 第一版 1993年1月 第一次印刷

开本787×960mm 1/32 印数1-2288 册

印张 4.125 插页 1 字数 63 千

四川文艺出版社出版 (成都盐道街3号)

四川省新华书店经销

四川新华印刷厂印刷

目
录

上 辑

今 夜 (组诗)	1
送友赴美	6
时装表演	8
民歌联奏	10
健身舞	12
写诗的女子 · 之一	14
写诗的女子 · 之二	15
下午茶	16
红色鸡尾酒	18
唱晚的荷	20
静物写生: 黄柠檬	22
假面舞会	24
对 饮	26
摩登情感 · 之一	28
摩登情感 · 之二	30
摩登情感 · 之三	32
摩登情感 · 之四	34
听 琴	35
某个城市	37
雨中蔷薇	38
雪 景	40
一只来自西藏的手镯	42

与你共舞·····	44
不眠之夜·····	46
秀 秀·····	48
生日·之一·····	50
生日·之二·····	52
都市狂想之一·····	54
都市狂想之二·····	56

下 辑

献给勒内·夏尔·····	58
无处诉说·····	62
莲花盛开·····	64
菊 石·····	66
吹箫者·····	68
没有花的花篮·····	70
冷 雨·····	71
欺 骗·····	73
缘·····	75
梨涡浅笑·····	77
手 相·····	79
诺 言·····	81
台 湾·····	83
山之韵（组诗）·····	85

鸟·树·····	88
那一片明亮的树叶·····	89
格林童话·····	91
梦之断想·····	92
迪纳尔荒原·····	93
门·钥匙·情绪之一·····	95
哭泣的骆驼·祭三毛·····	96
橄榄树·再祭三毛·····	98
非洲物语之拉伯马人·····	100
野百合之梦·····	102
阳光下无比通透的那只鸟儿·····	104
米罗，米罗·····	106
伊洛瓦底河·····	108
暴雨过后·····	110
黑色郁金香·····	112
虹之翩·····	114
回乡纪事之：走近故乡·····	116
回乡纪事之：乡音·····	118
回乡纪事之：青纱帐·····	120
回乡纪事之：花斑彩石·····	122
蝴蝶状的感觉·····	124

今夜 (组诗)

1. 今夜，听喜多郎的 “天竺”并织一条白围巾

喜多郎

你的“天竺”是一群别无选择的
骆驼

它们由远而近由近而远
像一片流动的沙原

一弯孤孤寂寂的冷月

耳环一样叮当于我的耳边

缕缕不绝地

汇入我手指间的

白色溪流

喜多郎

你是一盘细碎如沙的玉

磨砺我的夜晚我的心

我变得成熟

变得圆润如珠

裸泳于那条流经你的
白色溪流
让你的东方梦沐浴我
让你的夜空装饰我
让你魂牵梦萦的丝绸路
缠绕于我的指间
让一个寒气逼人的夜
充满暖意

2. 今夜，我独坐舞厅

一支略带忧伤的舞曲
在高脚杯里散发幽幽的光芒
并叮叮作响
我不知身在何处
只知道有一支意大利白烛
它永远也不会流泪
但此刻它伴我身旁

舞池里有一种情绪
在准确地起舞
又仿佛四季之轮回
那般漫不经心

而我独坐舞厅
独自叮叮地
调配适合于我的鸡尾酒
静观舞池里似我非我的情绪
娴熟地跳着
一支又一支的舞曲

3. 今夜，我们如此轻松地 围坐一起

今夜
我们如此轻松地围坐一起
话题没有因为雨夜
因为不可避免的海湾战事
而变得沉重
镭射唱碟舞女一般环绕着我们
并和我们对饮
雨在外面徐缓地敲打着墨兰
仿佛敲门之声
令人不安
我们知道，今夜
朋友已经到齐
我们不希望有人敲门
即便真有也希望那人说

对不起，打扰了

能如此轻松的围坐一起
真是一件不容易的事
尤其在一个寒冷的雨夜
在一个即将爆发战争的前夕
外套们静静地伫立一旁
滴着途中的雨

4. 今夜，我祝自己好梦

这是因为
我的年轮显示我已错过
多梦的季节

哪怕做个恶梦
梦见花瓶摔碎了
晶莹的碎片割破了16岁的手指
我在刺痛中惊醒
如果梦中的花瓶完好如初
我会安然睡去
直到另一个梦
再次将我割破

做梦是一件多么美好的事
因为每一次从梦中醒来
都有一种全新的感受
我无法忍受无梦的生活
可如今梦也好像是一件
不可多得的奢侈品了

送友赴美

围坐在一起
像一只完整而丰实的桔子
然后 一瓣一瓣地
我们开始剥开自己
新鲜并且多汁
这是一种暗示
就是在成熟的季节
需要采摘

在秋天的韵致里挂在枝头
是一种惶然
而被一只异国的手采摘
那喜悦
竟是一种欲哭无泪了

二月的阳光

投在那只年轻的就要离开枝头
的桔子的颊上
闪现出动人的光泽
她目光辽远
低头啜饮的时候
一份无可诉说的伤感
就叮叮地 响自耳边

时装表演

那个仲夏之夜
就这样洋洋洒洒地
走到你我面前
以她炫目的色彩
以她刚柔相济的指法
弹响天桥这根无韵之弦
使之发出
惊俗的金属之声

桥上那女子
目光缥缈 肌肤亮洁如蚌
一种东方的哲学
却静静地流淌在
那缥缈的深处 那蚌的深处
好一个漂亮的混血文化
就在阵阵喧哗的视线里

渐次舒展成

几株野性的红百合

民歌联奏

以一泻千里的气势
奔腾于
一条叫做迪斯科的峡谷里
回肠荡气
银珠四溅
以往的莺歌燕啭
柔肠百结
都被四分之四拍的铿锵
锻打成西洋风格
让传统的耳朵
暂时失聪

失聪尽管失聪
静寂的世界里
依然有一片
响亮的田野

在悠扬地唱
妹妹找哥泪双流
这才是你心仪的旋律呵
一种东方式的矜持
如泉涌出