

毒草及有严重錯誤 图书批判提要

(三百五十种)

北京图书馆无产阶级革命派《毒草图书批判提要》编辑小组
揭发中国赫鲁晓夫破坏毛主席著作出版发行罪行展览会办公室

1968年1月

前 言

毛主席在党的八届十中全会上，阐述社会主义社会的矛盾、阶级和阶级斗争的理论时指出：“利用小说进行反党活动是一大发明。凡是要推翻一个政权，总要先造成舆论，总要先做意识形态方面的工作。革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样。”

以中国赫鲁晓夫刘少奇为首的党内最大的一小撮走资本主义道路的当权派，为了篡党篡军篡政，为了在全中国进行资本主义复辟，他们大造反革命舆论，一方面，他们千方百计地破坏和阻挠毛主席著作的出版和发行；另一方面，“他们对于一切牛鬼蛇神却放手让其出笼，多年来塞满了我们的报纸、广播、刊物、书籍、教科书、讲演、文艺作品、电影、戏剧、曲艺、美术、音乐、舞蹈等等”，真是猖狂已极，恶毒已极。

伟大的无产阶级文化大革命开始以来，全国的无产阶级革命派和红卫兵小将对反动的毒草书刊和有严重错误的文章，进行了无情的揭发和批判，写出了许多优秀的批判文章。为了进一步从政治上、思想上、组织上批倒、批臭党内最大的一小撮走资本主义道路当权派，彻底挖掉以中国赫鲁晓夫刘少奇为总后台的反革命修正主义文艺黑线，我们将全国各大报纸以及北京、上海等地红卫兵和革命群众组织小报发表的批判文章，连同出版界革命同志提供的革命批判大字报文章摘录汇编成这份《毒草及有严重错误图书批判提要》，供同志们参考。由于我们接触到的资料有限，还有一些应收太的书，未能编入。以后，我们将继续汇编，并增补修改，使它日臻完善。

本书编排的体例是：首先，按学科和体裁分成《哲学、社会科学》、《历史》、《小说》、《电影》、《戏剧》、《音乐》、《诗歌》、《杂文》、《文艺论著》、《特写回忆录》、《外国文学》等类。然后，在每一类中，将同一作者的作品大体上集中在一起。“射人先射马，擒贼先擒王”，对于中国赫鲁晓夫刘少奇的黑著作，及为刘少奇树碑立传的黑文章，我们都集中起来作为第一类排在卷首，为批判者提供方便。此外，将难以归类的作品列在“其它”一类，排在最后。

时间匆促，水平有限，错误和不妥之处在所难免。希望革命同志提出批评意见。我们在编写本书过程中，得到首都出版界一些革命同志的帮助和支持，谨致谢意。

最高指示

凡是要推翻一个政权，总要先造成舆论，总要先做意识形态方面的工作。革命的阶级是这样，反革命的阶级也是这样。

*

*

*

凡是错误的思想，凡是毒草，凡是牛鬼蛇神，都应该进行批判，决不能让它们自由泛滥。

*

*

*

高举无产阶级文化革命的大旗，彻底揭露那批反党反社会主义的所谓“学术权威”的资产阶级反动立场，彻底批判学术界、教育界、新闻界、文艺界、出版界的资产阶级反动思想，夺取在这些文化领域中的领导权。

目 录

一、中国赫鲁晓夫刘少奇的反动黑书和为他树碑立传歌功颂德的毒草

《论共产党员修养》(刘少奇).....	1
《论共产党员在组织与纪律上的修养》(刘少奇).....	2
《人的阶级性》(刘少奇).....	2
《论党内斗争》(刘少奇).....	2
《论党》(刘少奇).....	3
《马克思列宁主义在中国的胜利》(刘少奇).....	3
《抗日游击战争中各种基本政策问题》(刘少奇).....	4
《中国革命的战略与策略问题》(刘少奇).....	4
《中苏团结 万古长青》.....	4
《和平外交和睦邻政策的典范(刘少奇主席访问印尼、 缅甸、柬埔寨、越南)》.....	5
《刘少奇主席访问朝鲜》.....	5
《刘少奇.....在群众中》(特写)(锡元).....	5
《刘少奇同志在山东》(特写)(大众日报社记者).....	6
《少奇同志在淮阴》(特写)(庄余).....	6
《红色的安源》(回忆录)(彭永辉).....	7
《燎原》(电影剧本)(彭永辉).....	7
《少奇同志的决策》(回忆录)(彭永辉).....	8
《刘少奇同志一身是胆》(回忆录)(彭永辉).....	8
《跟随少奇同志三年》(回忆录)(彭永辉).....	8
《怀念少奇同志》(回忆录)(彭永辉).....	8
《到广东去找刘少奇》(回忆录)(彭永辉).....	8
《真理的启示》(袁品高).....	8
《安源工人斗争故事》(白阳).....	9
《中国工人的罢工斗争》(杨绍英).....	9
《劳工万岁》(话剧)(张刚).....	10
《地下火焰》(话剧)(宋绍文).....	10
《地下火焰》(京剧)(宋绍文).....	10

《安源大罢工》(萍乡采茶戏) (萍乡地方剧团创作组)···	11
《劳工记》(长篇叙事歌谣) (萍乡煤矿安源革命历史 资料整理小组)·····	11
《六十年的变迁》(小说) (李六如)·····	11
《刘少奇同志在中央苏区》(马文)·····	12
《回忆往事——少奇同志在中央苏区的片断》 (杨玉成)·····	12
《一二·九运动史》(清华大学、北京大学“一二·九 运动史”编写组)·····	12
《回忆民先队》(李昌)·····	13
《激流——北京“一二·九”学生运动回忆》(史立德)···	13
《青春之歌》(小说) (杨沫)·····	13
《青春之歌》(电影剧本) (杨沫)·····	14
《大地回春——东亚毛麻厂工人斗争的故事》(东亚 工厂史编写小组)·····	14
《晋阳秋》(小说) (湘慕)·····	15
《微山湖上》(小说) (丘勋)·····	15
《少奇同志在抗日敌后二三事》(张爱萍)·····	16
《新四军的发展壮大与两条路线的斗争》(邓子恢)·····	16
《淮海区扎根记》(刘震)·····	16
《少奇同志在淮北抗日根据地》(张爱萍)·····	17
《江淮春晓》(谭希林)·····	17
《少奇同志鼓舞我前进》·····	17
《护送少奇同志》(杨秀山)·····	17
《铁道游击队》(小说) (知侠)·····	17
《向少奇同志汇报》(作协山东分会)·····	17
《炽热的记忆》(朱寨)·····	18
《最深刻的一课——记少奇同志的一次谈话》(特写) (阎相华)·····	18
《在“八大”二次会议期间》(日记)(邵式平)·····	18
《安源大罢工的故事》(黄增辉)·····	18
《少奇同志日常生活中的片断》(王英)·····	19
《少奇同志过晋中》(成克、华刚)·····	19

二、哲学、社会科学

《哲学社会科学工作者的战斗任务》（周扬）	20
《学习马克思列宁主义哲学》（于光远）	20
《中国哲学史新编》（冯友兰）	21
《列宁关于过渡时期的学说》（杨献珍）	22
《共产主义世界观与主观唯心主义世界观的斗争——批判胡风集团的哲学思想》（杨献珍）	22
《思维对存在的关系是哲学上的根本问题，也是实际工作中的根本问题》（杨献珍）	23
《矛盾论浅说》（李琪）	23
《实践与认识——学习〈实践论〉的体会》（王众音）	23
《怎样做一个共产党员》（艾寒松）	24
《严格遵守党的民主集中制》（余求是）	24
《反对个人崇拜》（霍迁吾）	24
《青年修养十二讲》（团中央宣传部）	25
《正确对待恋爱婚姻家庭问题》（路扬）	25
《谈谈知识分子问题》（刘震）	25
《孔子讨论文集》	26
《学习过渡时期的理论和苏联经济建设经验》（东江）	26
《革命枪杆代代传》	27
《充满革命精神的“背篓商店”》	27
《我国教育工作方针》	27
《教育必须与生产劳动相结合》（陆定一）	28
《好教师》（辽宁人民出版社）	28
《农业生产经验汇编》（山东省农业厅、山东省林业厅）	29
《人民公社生产队经营管理》（中共辽宁省委农村工作部）	29
《论我国的社会主义经济》（许涤新）	29
《〈资本论〉的辩证法问题》（吴传启）	30

三、历史

《中国共产党的三十年》（胡乔木）	31
《魏征传》（赵武）	31

《中国历史常识》（吴晗）	32
《朱元璋传》（吴晗）	32
《中国救荒史》（邓拓）	33
《中国电影发展史》（程季华）	34
《中国话剧运动五十年史料集》（《中国话剧运动五十年史料集》编辑委员会）	34
《鲁迅》（王士菁）	35
《鲁迅——他的生平和创作》（王士菁）	35
《鲁迅传》（王士菁）	35
《鲁迅传略》（朱正）	35
《史可法》（张习孔）	35
《中国史纲要》（翦伯赞）	36
《中国史论集》（翦伯赞）	36
《历史问题论丛》（翦伯赞）	37
《史论集》（吕振羽）	37
《中国历史小故事》（中国少年儿童出版社）	38
《历史剧拟目》（北京史学会）	39
《世界通史》（苏联科学院）	39
《外国历史小丛书》（外国历史小丛书编辑委员会）	40

四、小说

《保卫延安》（杜鹏程）	42
《战斗的青春》（雪克）	42
《三家巷》、《苦斗》（欧阳山）	43
《小城春秋》（高云览）	43
《风雷》（陈登科）	44
《朝阳花》（马忆湘）	44
《红军不怕远征难》（陈靖）	45
《龙潭波涛》（黎白）	45
《金沙江畔》（陈靖）	45
《红旗谱》（梁斌）	46
《播火记》（梁斌）	46
《红色交通线》（袁静）	47
《风雨桐江》（司马文森）	47

《上海的早晨》（周而复）	48
《粮老虎发家史》（顾行）	48
《文明地狱》（石英）	48
《清江壮歌》（马识途）	49
《强盗的女儿》（刘坚）	49
《下乡集》（赵树理）	49
《东方红》（康濯）	49
《大地的青春》（蔡天心）	50
《归家》（刘澍德）	50
《不连续的故事》（方纪）	51
《老桑树下的故事》（方纪）	51
《铁木前传》（孙犁）	51
《黑凤》（王汶石）	52
《勇往直前》（汉水）	52
《听课记》（姚世光）	52
《礼物》（康濯）	52
《第一枪》（季音）	53
《沂蒙山的故事》（刘知侠）	53
《武训传》（孙瑜）	53
《破晓记》（李晓明、韩安庆）	54
《屹立的群峰》（古立高）	54
《暴风骤雨》（周立波）	55
《在和平的日子里》（杜鹏程）	55
《在田野上前进》（秦兆阳）	56
《香飘四季》（陈残云）	57
《金沙洲》（于逢）	58
《水向东流》（李满天）	59
《南行记续篇》（艾芜）	59
《战斗到明天》（第一部）（白刃）	60
《铁门里》（周立波）	61
《长城烟尘》（柳杞）	61
《红路》（扎拉嘎胡）	62
《辛俊地》（管桦）	62

《源泉》(丁秋生)·····	63
《新四军的一个连队》(胡考)·····	63
《静静的产院》、《高高的白杨树》(茹志鹃)·····	64
《红日》(吴强)·····	64
《火种》(艾明之)·····	65
《大波》(李劫人)·····	65
《太阳照在桑干河上》(丁玲)·····	66
《在茫茫的草原上》(玛拉沁夫)·····	66
《山乡风云录》(吴有恒)·····	67
《三月雪》(肖平)·····	67
《变天记》、《山河志》(张雷)·····	68
《普通劳动者》(王愿坚)·····	68
《我们播种爱情》(徐怀中)·····	69
《工作着是美丽的》(陈学昭)·····	69
《丰产记》(西戎)·····	69
《李双双小传》(李准)·····	70
《桥》(刘澍德)·····	70
《我的第一个上级》(马烽)·····	71
《高干大》(欧阳山)·····	71
《三里湾》(赵树理)·····	72
《灵泉洞》(赵树理)·····	72
《山乡巨变》(周立波)·····	73
《封神演义》(许仲琳)·····	73

五、戏剧

《海瑞罢官》(吴晗)·····	74
《李慧娘》(昆剧)(孟超)·····	75
《孙安动本》(柳子戏)(赵剑秋)·····	75
《海瑞上疏》(京剧)(上海京剧院)·····	75
《海瑞背纤》(京剧)(徐季华)·····	76
《义责王魁》(京剧)(周信芳、吕仲)·····	76
《于谦》(京剧)(张梦庚、苏俗)·····	76
《杨乃武与小白菜》(曲剧)(顾荣甫等)·····	77
《牧羊圈》(京剧)(中国戏曲学校)·····	77

《潼渊之盟》(京剧) (陈西汀)·····	77
《谢瑶环》(京剧) (田汉)·····	77
《关汉卿》(话剧) (田汉)·····	78
《丽人行》(话剧) (田汉)·····	78
《最后的胜利》(话剧) (田汉)·····	78
《茶馆》(话剧) (老舍)·····	79
《兵临城下》(白刃等)·····	79
《八一风暴》(刘一云等)·····	80
《抓壮丁》(话剧) (陈戈等)·····	80
《电闪雷鸣》(话剧) (胡书镌)·····	80
《上海屋檐下》(话剧) (夏衍)·····	80
《芳草天涯》(话剧) (夏衍)·····	81
《一年间》(话剧) (夏衍)·····	81
《法西斯细菌》(话剧) (夏衍)·····	81
《李秀成之死》(话剧) (阳翰笙)·····	82
《三人行》(话剧) (阳翰笙)·····	82
《两面人》(话剧) (阳翰笙)·····	82
《天京风雨》(话剧) (费克、村夫)·····	82
《红霞》(新歌剧) (石汉、张锐)·····	83
《洪湖赤卫队》(歌剧) (湖北省实验歌剧团)·····	83
《星星之火》(沪剧) (宗华、刘宗贻)·····	84
《桃花扇》(京剧) (欧阳予倩)·····	84
《四郎探母》(京剧) (陈大濩)·····	84
《七月流火》(话剧) (于伶)·····	84
《探阴山》(京剧) (李宝麒)·····	85
《大地回春》(话剧) (陈白尘)·····	85
《辽宁传统曲艺选》(辽宁省曲协)·····	85
《文成公主》(话剧) (田汉)·····	86

六、电影

《怒潮》(吴自立等)·····	87
《红河激浪》(刘万仁)·····	87
《聂耳》(于伶)·····	87
《洪湖赤卫队》(梅少山)·····	88

《林家铺子》（夏衍）	88
《逆风千里》（周石城）	88
《不夜城》（柯灵）	89
《红日》（瞿白音）	89
《党的女儿》（林杉）	90
《李双双》（李准）	90
《独立大队》（陆柱国、王炎）	91
《地下航线》（卓青）	91
《战上海》（群力）	91
《箭杆河边》（王素稔）	92
《三年早知道》（王炎）	92
《英雄虎胆》（丁一三）	92
《大李、小李和老李》（于伶）	92
《黑山阻击战》（毛烽、陆柱国）	93
《柳堡的故事》（石言、黄宗江）	93
《共产党员》（加勃利洛维奇）	93
《五更寒》（史超）	94
《冰山上来客》（白辛）	94
《生活的浪花》（孙伟）	94
《龙马精神》（李准）	94
《五朵金花》（李康、公浦）	95
《哥俩好》（所云平、白文）	95
《冰上姐妹》（武兆堤、房友良）	95
《水上春秋》（岳野等）	95
《达吉和她的父亲》（高缨）	96
《球场风波》（唐振常）	96
《祝福》（夏衍）	96
《战火中的青春》（陆柱国）	96
《情长谊深》（徐昌霖）	97
《碧海丹心》（梁信）	97
《农奴》（黄宗江）	97
《上海姑娘》（张弦）	97
《布谷鸟又叫了》（杨履方）	97

《探亲记》（杨润身）	98
《满意不满意》（费克）	98
《凤凰之歌》（鲁彦周）	98
《锦上添花》（谢添等）	98
《林则徐》（叶元）	98

七、特写·回忆录

《广州起义》（中共广东省委宣传部）	100
《广州起义一水手》（广东人民出版社）	101
《厦门破监记》（陈方）	101
《红花冈畔》（欧阳山）	101
《随军散记》（沙汀）	102
《记贺龙》（沙汀）	102
《贺龙将军》（肖三）	102
《红军路上百花开》（田海燕）	102
《湘鄂西早期的革命斗争》（贺龙）	103
《红色的“神兵”》（廖汉生）	103
《红六军成立前后》（许光达）	103
《湘鄂西和湘鄂川黔的武装斗争》（许光达）	104
《战斗队》（黄烈）	104
《在阳光和雨露下》（刘伍）	104
《中堡伏击》（张树芝）	105
《难忘的日子》（郭鹏）	105
《八路军“战斗队”》（刘卓甫）	105
《贺龙同志回来了》（叶蠖生）	106
《贺龙同志在赤溪河畔》（赵清学等）	106
《洪湖斗争的几个小故事》（贺炳炎）	106

八、诗歌

《新编唐诗三百首》（邓拓）	107
《唐诗一百首》（中华书局上海编辑所）	107
《唐宋词一百首》（胡云翼）	107
《欧阳修词选译》（黄公渚）	108
《于立鹤》（严慰冰）	108
《赶车传》（田间）	108

《非洲游记》（田间）	108
《大江东去》（方纪）	108
《访苏诗文集》（方纪）	109
《鹰群》（白桦）	109
《金沙江的怀念》（白桦）	109
《松帕敏和嘎西娜》（李鉴尧）	109
《娥井与桑洛》（云南省民间文学德宏调查队）	109
《线秀》（李广田）	110

九、杂文

《燕山夜话》（马南邨）	111
《理想、情操、精神生活》（陶铸）	111
《思想、感情、文采》（陶铸）	111
《随行纪谈》（南方日报特约记者）	112
《松树的风格》（陶铸）	112
《投枪集》（吴晗）	113
《春天集》（吴晗）	113
《灯下集》（吴晗）	113
《谦虚与骄傲》（周原冰）	114
《花城》（秦牧）	114
《贝壳集》（秦牧）	114
《潮汐和船》（秦牧）	115
《瓜豆篇》（丁秀生）	115

十、外国文学

《静静的顿河》（（苏）肖洛霍夫）	116
《被开垦的处女地》（（苏）肖洛霍夫）	116
《一个人的遭遇》（（苏）肖洛霍夫）	117
《顿河的故事》（（苏）肖洛霍夫）	117
《谈作家的工作》（（苏）爱伦堡）	117
《银色的猫》（（苏）阿·伊·阿朱别依）	118
《外国古典文学名著丛书》	118

十一、音乐

《让新的音乐生活活跃起来》（李凌）	119
《怎样欣赏音乐》（伍雍谊）	119

《音乐建设文集》	119
《为工农兵服务的音乐艺术》	119
《贝多芬交响乐讲座》(广播爱好者编辑部)	120
《音乐美学问题概论》((苏)克列姆廖夫)	120
《克罗士先生》((法)德彪西)	120
《外国名歌二百首》及《续编》(音乐出版社)	121
《舞剧〈鱼美人〉选曲》(吴祖强等)	121
《梁山伯与祝英台》(何占豪、陈钢)	121
《交谊舞曲集》(音乐出版社)	121
《交谊舞合奏曲集》(音乐出版社)	122
《张曙歌曲集》(张曙)	122
《刘天华二胡曲集》(刘育和等)	122
《广东音乐》第一集(李凌)	122
《意大利歌曲集》(尚家骧)	122
《茶花女》((意)维而第)	123
《第一交响乐》(马思聪)	123

十二、文艺论著

《马克思主义与文艺》(周扬)	124
《京剧剧目初探》(陶君起)	124
《红楼梦研究》(俞平伯)	125
《红楼梦研究论文集》(人民文学出版社)	125
《红楼梦问题讨论集》(作家出版社)	126
《论红楼梦》(何其芳)	126
《脂砚斋红楼梦辑评》(俞平伯)	126
《红楼梦论稿》(蒋和森)	126
《论田汉的话剧创作》(陈瘦竹)	127
《舞台生活四十年》(梅兰芳)	127
《梅兰芳的舞台艺术》(许姬传、朱家潜)	127
《京剧花旦的表演艺术》(于连泉)	127
《和青年演员谈学艺》(周信芳、马连良)	128
《文心雕龙选译》(陆侃如、牟世金)	128
《琵琶记简说》(董每戡)	128
《阅读和欣赏》第一、四集(中央人民广播电台文教科)	

学编辑部).....	129
《过渡集》(思基).....	129
《谈谈青年作者的创作问题》(鲁特).....	129
《文谈诗话》(苗得雨).....	130
《演员自我修养》((苏)斯坦尼斯拉夫斯基).....	130
《唐诗小札》(刘逸生).....	130
《典型批评方法及其它》(广东人民出版社).....	131

十三、其他

《三毛流浪记选集》(张乐平).....	132
《三毛从军记》(张乐平).....	132
《三毛今昔》(张乐平).....	132
《十万个为什么》(上海少年儿童出版社).....	132
《辞海》(未定稿)(《辞海》编辑委员会).....	133
《花前琐记》(周瘦鹃).....	133
《花花草草》(周瘦鹃).....	133
《盆栽趣味》(周瘦鹃).....	133
《菜谱集锦》(一).....	134
《菜谱集锦》(二)上海市人委机关事务管理局食品研究 小组).....	134
《妇女春装》(王圭璋).....	134

一、中国赫鲁晓夫刘少奇的反动黑书 和他树碑立传歌功颂德的毒草

《论共产党员的修养》

刘少奇 1939年7月初版 1962年9月修订再版

《修养》这本黑书，是中国赫鲁晓夫刘少奇精心炮制的一株反马列主义、反毛泽东思想的大毒草。其要害是背叛马克思列宁主义的无产阶级专政学说，也就是从根本上背叛了无产阶级的革命事业。

这本黑书所宣扬的东西，纯粹是欺人之谈，它脱离现实的阶级斗争，脱离政治斗争，脱离革命，闭口不谈革命的根本问题是政权问题，闭口不谈无产阶级专政问题，宣扬唯心主义的修养论，转弯抹角地提倡资产阶级个人主义和奴隶主义，以封建主义、资产阶级的修身养性之道腐蚀党员，明目张胆地反对马列主义、毛泽东思想。

刘少奇抛出这株大毒草的目的是极其阴险毒辣的，他妄图用这本黑书来瓦解无产阶级队伍，使人越“养”越“修”，在全国胜利以前，反对无产阶级夺取政权；在全国胜利以后，反对无产阶级专政，阴谋复辟资本主义。

1962年，正当我国经济遭到暂时困难，帝国主义、现代修正主义和各国反动派乘机向我国人民和中国共产党猖狂进攻的时候，龟缩在台湾的蒋介石匪帮也疯狂叫嚣要窜犯大陆，国内地、富、反、坏、右分子更是蠢蠢欲动，妄图变天的时候，刘贼再次抛出了经过他精心修改的黑《修养》，公然为右倾机会主义分子鸣锣开道，和社会上的牛鬼蛇神互相配合，遥相呼应，大肆贩卖修正主义黑货，恶毒地攻击三面红旗，攻击毛主席，攻击战无不胜的毛泽东思想，为达到他篡党、篡政、复辟资本主义的罪恶目的作舆论准备。

这株大毒草自解放后至1962年，共计印行19,782,544册，

流毒国内外，影响极坏。我们必须更高地举起毛泽东思想的伟大红旗，把刘贼的这本黑《修养》批深、批透、批倒、批臭。

(附一)《论共产党员在组织与纪律上的修养》

中国赫鲁晓夫刘少奇在1939年抛出黑《修养》后，又于1941年抛出了《论共产党员在组织与纪律上的修养》这株大毒草。刘贼站在反动的资产阶级立场上，与毛主席的无产阶级建党路线大唱反调。

这本黑书竭力鼓吹党员对组织要“无条件的绝对服从”，否则就是“无组织无纪律”，妄图取消党内民主，胡说什么“党的领导人和上级机关应多注意民主；党的被领导者和下级机关应多服从”，把党内民主诬为上级对下级的恩赐，又把集中看作上级的特权。完全歪曲了党的民主集中制原则。

(附二)《人的阶级性》

这是中国赫鲁晓夫刘少奇精心炮制的又一株反对马列主义、毛泽东思想的大毒草，曾作为黑《修养》的附录公开出版，流毒很广。

刘贼在这本黑书中，大肆鼓吹资产阶级的“人性论”，美化剥削阶级，丑化工人阶级和劳动人民。混淆阶级阵线，掩盖阶级斗争，明目张胆地贩卖“阶级调和”和“阶级合作”等修正主义黑货，并且竭力宣扬“私”字当头的资产阶级世界观和道德观。

(附三)《论党内斗争》

1941年“皖南事变”后，我党领导的抗日战争，进入了极艰苦的时期。刘贼就在这年七月，抛出了反党反毛泽东思想的大毒草——《论党内斗争》，妄图与毛主席的无产阶级革命路线相对抗。

在这本黑书里，刘贼恶毒地贬低光焰无际的毛主席著作，歪曲列宁的建党学说，否定马克思列宁主义、毛泽东思想关于党内