



瓦房店资料本

(民间故事一)

中国民间文学集成辽宁分卷

瓦房店资料本

民间故事（一）

中国民间文学集成辽宁分卷

前 记

瓦房店地区，据考古发现，交流岛、得利寺等文化遗址遗物证明，远在五六千年前我们的祖先就生息繁衍在这里了。因此，这里的民间文学蕴藏丰富，浩如烟海，源远流长。我市的三套集成工作自1985年11月开始，经过宣传发动、培训骨干、调查摸底、组织采风、搜集和整理，到1986年6月收到民间故事一千八百多则，共有一百多万字。由于时间、人力、物力等诸多原因，我们的工作还不够全面深入和平衡，仅就这一工作的先进单位土城乡而言，虽然文稿数量遥遥领先，但也还有部分村屯尚未深入，许多故事未能采录。市内各办事处的集成工作照样存在死角，已经发现的故事讲述家尚未登门拜访。尽管如此，我们本着“三性”的原则，精选细筛，还是卓有成效地编成了这部民间故事集，内容五十余万字。更为令人欣慰的是我们还发现了十一位故事讲述家。他们大都年逾花甲，散居在繁华的市镇或边远的海岛渔村，立足本乡本土，传承着古朴而优美的故事。新华办事处的讲述家姜传玺同志能讲述二百多则故事，经过录制整理，成稿一百六十三篇，其中二十四则故事发表于省内外报刊，本次集成，他的故事又有七十多则发表，其内容涉猎社会的方方面面，形式多种多样，历史人物传说、地方风物传说、生活故事、幻想故事、动物故事、笑话故事几乎无所不包，宛如小河流水，听来十分悦耳。祖籍于复州古城的讲述家李佩武老人的故事则偏重于出诗答对，讲究学问，短

小精悍，引人入胜。这些故事大都是听私塾馆、公学堂先生们讲述的。交流岛的讲述家毕传礼的故事则是老父亲的真传，他自幼就接受了故事的熏陶，直至年逾而立，还常请父亲“来几段”。本次集成，他贡献了七十多则故事，大都带有浓郁的海洋特色。赵屯乡的讲述家张玉忠的五十七则故事，大都是幻想故事，传奇色彩浓厚。此外，还有五十则故事家官殿元、刘曰平、于振元、林正信和于凤英等，其故事亦各具特色，或短小精悍，寓意深刻；或富于幻想，奇离多姿。这些故事家散居市境城乡各地，一方故事集于一家，覆盖率高，给我们未及普查的采风工作以补遗，使之不失全面性。全市征集来稿一千八百多则，我们有条件择优集成三百七十三则，不乏代表性。搜集整理者经过培训，大都使用录音机，“忠实记录”铭记在心；编选故事，慎重认真，没有任其所好，随意增删，因此科学性也自在其中了。

集子编出来了，但由于我们水平有限，经验不足，缺点错误在所难免，敬请专家、读者批评指正。

（编者）

目 录

前 记	
良心何在	1
秤 妈 妈	8
画师当月	11
买“话”	12
一只芦花大母鸡	16
小偷学艺	22
贪心人的下场	24
一只饭钵子	26
王老爹还乡	27
贞 妻 冤	34
吹鼓手说书	38
两封奇怪的信	40
画 信	43
学艺的秘诀	44
栾运章的故事	45
穷 姑 爷	49
害人如害己	51

母 女 仨.....	52
大荆树的故事.....	55
饺子皮的故事.....	57
后娘的故事.....	58
刘姓一家.....	61
百 忍 堂.....	67
烧狗放妹.....	68
懒人得瓢.....	71
断 指 情.....	73
戚里和戚外的故事.....	75
斗 猴.....	78
懒汉求懒.....	79
苦娃子求神.....	81
洞房认父.....	82
鞠家姑娘.....	84
女大外向.....	88
顺者为孝.....	91
丑 姑 娘.....	92
花童升官.....	94
借 年.....	96
朋友不知心.....	99
饺 子 钱.....	100
画匠治贼.....	103
长工的报复.....	105
卖 羊 买 米.....	107

和尚打赌.....	108
缘.....	110
巧 联 姻.....	112
酒 虫 子.....	113
巧治疑心病.....	115
强中自有强中手.....	116
上富下穷.....	117
穷命富翁.....	118
逼哑巴说话.....	119
一个元宝.....	120
甥舅挖参.....	121
公公吃面.....	126
馋 老 婆.....	127
人 头 狗.....	129
知县算命.....	131
穷汉与财主.....	133
“他又开药方啦!”	134
半拉脸和两口锅的故事.....	136
“死人心里可是明白的”	138
小姨子抓贼.....	140
巧 偷.....	142
王八入怀.....	144
财主和他的女婿.....	145
替父还愿.....	148
“二层眼”观匾.....	151

腐 尸	153
这样的三个朋友	154
三 女 婿	156
贪吃的亲家俩	158
巧治淫和尚	159
老和尚与小和尚	161
小偷三盗	162
饼子烀在门框上	164
憨婿相亲	165
四郎探母	167
木匠妻子与和尚	169
张老汉遗书托家产	170
移尸解厄	172
当 家 人	174
哥俩教学	176
嫂嫂宴小叔	179
设计害三命	180
刀 笔	182
骗 子	184
长工戏财主	185
寡妇、伙计和邻居	187
媳妇治公公	189
巧嘴媒婆穿红线	191
巧沾小便宜	192
西 洋 驴	193

蛛 上 槐	195
一串大钱	197
三天以后	199
半句话翻了一个案	201
羹 汤 案	202
蛇头燕作案	206
父亲的遗言	207
一语结案	209
智斗“老毛子”	210
和尚查蛋	212
巧厨师斗倒朱二爷	213
狗 孩	215
“集不漏”的一家	217
买“便宜”	221
三 孝 廉	225
王二坏的故事	227
快要死了的人	241
二生取义	242
白费一支蜡	243
一听油和一车油	244
小牛倌送饭	246
巨 人	247
银 羹	249
老先生还生记	252

哥俩挖参·····	254
黑猫状告·····	259
怪胎·····	261
断臂姑娘·····	267
兰花祸福记·····	272
还债·····	276
朱全当上了阎王爷·····	279
狼精的后代·····	284
黑杆儿的太冲·····	285
西瓜王告状·····	286
王老大还乡·····	288
菩萨香案上的杀人刀·····	291
好事多磨·····	293
行善不如作恶好·····	296
车挡门·····	300
“车道门”寻宝荐才·····	305
孔雀仙女·····	307
宝坛子·····	310
洞房双尸案·····	311
宝葫芦·····	313
哥仨的故事·····	318
柳树姑娘·····	321
逆子成仙·····	323
善有善报·····	325
爷儿俩·····	328

海螺姑娘·····	330
不怕鬼的武生·····	333
百鸟衣·····	337
穷娃当财主·····	342
刘三成神·····	344
员外的姑娘·····	348
舍子救人·····	351
三姊妹·····	352
山花姑娘·····	353
黄土变成金·····	356
带路神仙·····	359
赌钱三郎和俊姑娘·····	363
小牛信心计不小·····	369
一心想成仙的人·····	371
虎 须·····	374
狐狸兄弟·····	376
一朵小红花·····	382
铁脖子、长腿子和煮不烂·····	385
王小探宝·····	388
宝 石·····	392
阴 差·····	394
县官治妖·····	396
九鬼狐狸精·····	399
石狮子的眼睛红了·····	403
青石板·····	406

赵廷璧阴间一游·····	411
土地佬打灾·····	415
胎 衣·····	417



良心何在

李志文 搜集整理

净办损事儿的人，常常要受到训斥：“你的良心何在？”“良心何在”成了口头俗语，拘管着人们的道德品质。那么良心何在是怎么个来由呢？你听了这个故事自然就明白了。

古时候，山东地面有个后生，名叫梁新。因为得罪了官府，不得不撇下年迈的老母亲和新婚的妻子金红，离开家乡，逃难东北，在复州城安下身，开始为生活奔波。

离城四十里外，有个何家庄，庄里有个书生，名叫何在，成亲不久，一场大水灾，把家里的房子土地冲了个精光，老父亲一股火攻心，也闭上了眼睛离开了人间。剩下小两口打起个小窝棚，一把野菜一瓢糠过日子。挨到十冬腊月，眼瞅要过年了，可是家中没有一粒米，灶里没一个火星星，怎么过？何在和妻子玉喜一商量，决定去姑姑家借一把，凑几个本钱，试着开个小买卖。

主意已定，玉喜当夜穿针引线，千接万帮，戴着灯赶做了个钱褡裢。第二天清早，何在背上钱褡裢，告别了妻子，出了门，翻山越岭，赶了上百里路，来到姑姑家。姑姑、姑夫都是软心肠，听了他家的遭遇，抹过眼泪，当即就掂掇了一些铜钱和碎银，足足装满了钱褡裢，留他住了一宿。天一

亮，烹炸煎炒，办置了一桌好饭好菜，让他吃了个饱，喝了个足，又把那些好吃的东西装满两筐，送他上了路。

何在这一趟没有白跑，背着钱裕綫，挑着好吃的东西，本想早点赶回家，让妻子也跟着乐和乐和，可是他从来没出过大力，又多贪了几口酒，走了一会儿，就累乏了。于是，他找了个背风的地方，把钱裕綫坐在屁股下，双脚搭在扁担上，后背往大树上一靠，要坐下歇口气，可是他万没想到一坐下来就迷糊了，呼呼地过了“二道岭”。

一觉醒来，日影歪歪，天色不早了！他后悔贪睡误了赶路，慌忙一个鲤鱼打挺跳起来，挑上担子就走。翻过两道岭，跨过三条河，一摸肩头，登时冷汗直冒：钱裕綫扔了！他撩下担子，撒腿就往回跑。

跨过三条河，翻过两道岭，日头已经卡山了，跑到那棵大树下一看，哪还有钱裕綫的影子？他只觉得脑袋轰地一下，金星直冒，连忙扶着大树，才没摔倒。没有办法，他只好转过身往回走，那边还有他的一担东西呢！

翻过两道岭，跨过三条河，天色已经暗下来了，赶到放担子的地方一看，什么东西也没有了！他眼前一黑，就瘫倒了。

何在的东西哪去了呢？放下那一担好吃的东西不提，但说钱裕綫，让人拣去了！谁？梁新。他在城里安身，正愁生活没着落呐，这天出去找活干，发现大树下有个钱裕綫。他喊了一阵，四下静悄悄的，又等了一会儿，也不见人来找。这真是人走时运马走膘，天老爷饿不死瞎家雀！他在山东老家就做过买卖，现在有了本钱，便回到城里开了一爿杂货铺。他行

情看得准，生意做得活，没用多久，铺面就扩大了。人手不够用，就雇了两个伙计，自己坐庄当起掌柜的了，又抽身回一次老家，探听到母亲和妻子已经不在人世了，回来后耷拉着脑袋，闷闷不乐。伙计们见他心眼好，办事公正，都可怜他这个单身汉，要给他操办个坐庄夫人。

这年新正月，伙计从外边跑回店，乐得眉开眼笑：“梁掌柜，该你走桃花运了！市上有小媳妇，背上插着根草棍，自己要把自己卖掉，五十两银子就能成交！”

梁新皱起眉头，却没吱声。

伙计可急坏了：“掌柜，过了这个村可没有这个店了！那小媳妇够漂亮的，百里难挑一；只是泪水汪汪的，怪可怜的。我跟她说了：我们掌柜心眼好，你有什么难处，多给你些银子也没关系。”

梁新“啪”地甩出百两银子。

伙计拿了银子，跑到市上，交给那小媳妇。那小媳妇把银子送到一家药铺里，才抹干眼泪，跟着来到杂货铺里。

梁新迎上来，见她两眼哭得通红，象鲜花遭了霜打似的，样子确实很可怜，叫人看了心痛。可是伙计们却不管乎这些，当下就备了几桌酒席，把主人的朋友和同行们请来，简单地庆贺一番，便催他们拜天地，入洞房。也好，他想以后对那小媳妇多加关照，别亏待了她就是了！哪曾想，入了洞房，正要开口打问小媳妇有什么伤心事，却见她又掉眼泪了，象大雨天的檐流水，暴滚而下。梁新最担不得别人的眼泪，急得团团转：“你要是不愿跟我来，尽管放声，有什么难处，我那银子白送给你。”连连根问几句，她往迎面墙上

一指，抽抽搭搭地说：“要不是为了那玩艺，我和丈夫哪会有今天的生离死别？”

原来，那小媳妇就是玉喜，她一眼看到迎面墙上挂了个钱褡裢，千接万帮，正是自己做的，就再也止不住泪水了。那么，她为什么要把自己卖掉呢？丈夫何在是个要强的人，丢了钱，不能再向姑姑开口，更觉得对不起妻子，让她跟着自己受苦受穷，被过路的人送到家里以后，一股火攻心，就病倒了，粒米不进，奄奄一息，病情十分严重。请来郎中诊脉，急需服药，可是药费贵得要命，家里没有一文钱。怎么办呢？玉喜愁得成宿不合眼。俗话说，一日夫妻百日恩，思来想去，为了治好丈夫的病，她强忍着心痛来到集市，自己要把自己卖掉……

梁新听了玉喜的话，冬冬冲出洞房，大手一挥，朝伙计喊道：“备车，送人！”

车备好了，玉喜指路，快马加鞭，很快就来到何家庄。小破窝棚里，何在在邻居的照料下，吃了两剂药，已经清醒了许多。夫妻相见，抱头大哭，邻居们都跟着抹眼泪。

梁新叹了一口气，痛痛快快地说：“别哭了，！别哭了！钱是我拣去的，我发了大财，却害苦了你们两口子。现在，钱加倍还给你们，你们也该团团圆圆过好日子了！”可是他扫了一眼小破窝棚，又把大手板一挥说：“算了！干脆搬到我那儿吧，买卖二一添作五，咱们合伙干，怎么样？”

真是做梦也没想到，能遇上这样的大好人！一大笔钱失而复得，往后做买卖也有了依靠。何在的病一下子又好了大半，张着嘴巴说不出一句话；玉喜又流下了眼泪，但那已经

